

## بست واللوالة فالتحار التحاية

المَا اللَّهُ اللّ



= سِوَانِحَ حَيْا =

مضرت عبي الأثران المنابي المنابك المنابك المنابك المنابك المنابك المناب المنطاب المنطلق المنطل

الم المرتبال الحري

شعبه نشرواشاعت سلسلة عالية المراده المسلة عالية الولسية الميكا الماده المرادة المرادة

#### سلسله اويسيه يبليكيشنز

جمله حقوق بحق ناشر محفوظ هير

نام كتاب : عرفان حقيقت

مصنف : رياض احمد خيال اوليي

ايريش : دوم

طباعت : جنوري لا المرء

## ﴿ برائے رابطہ وحصول کتب ﴾

(۱) محربشراد ليي بليك برن انگلين دنون: 00441254671126

(٢) رياض احمد خيال اوليي جمبر آزاد تشمير نون: 03007424574,03451566483

(٣) محودا حمرطائر بلا بل كلال صلع كولى آزاد كشميرنون: 03465259352

# فهرست مشمولات

صغخبر	عنوان	نمبرشار	صختبر	عنوان	نمبرشار
42	حضرت شاه محمه عارف اروژوی	14	1	فهرست مشمولات	1.
2	حضرت مولاناسيدنورالزمان شأة	I۸	٣	حرباری تعالی	۲
29	حضرت الحاج مولوي محدامين	19	۳	نعت رسول مقبول الميسية	m'
۸۵	خلوت اورمشابده حضوري	۲.	۵	د يباچه طبع دوم	۳
91	حب بير عطائيكي مشابده دوم اجلاس	rı	2	گزارش احوال	۵
90	حب بير حقيقي سرماني معرفت	77	1+	ديباچه	Ÿ
1.4	پیر بھائیوں کی مددواعانت	۲۳	۲۰	ابتدائی حالات ِ زندگی	4
111	خصوصی توجه و تربیت	irr	22	أبتدائي تعليم	٠ ۸
119	ظهورامام مهدئ ومهدبيت	ra	ra	تلاشِ معاش	. 9
124	امتخان اورآ زمائش		10	عشق مجازى	1•
100	کڑی آزمائش	12	۲۲	روحانی سفر	11
	هجرت قبله محمر نورالدين اوليي		53	قبله عالم محدامين سے بيعت	ļ۲
arı	سلسلة بليغ وتروتج دين محمري	19		سلسلها ويسيه كالمخضر تغارف	
120	ملثرى ملازمت بحيثيت سول پينثر	۳.		E	
2	دائمی فراق اور تقاضائے محبت				
	محر بها يول كاسلسله مين داخل مونا		1	•••	3

صغخبر	عنوان	نمبرشار	صفخمر	عنوان	نمبرشار
129	دوسرول کے دکھ در د کا احساس	دام	192	قاضى محمد بشير شلسله اويسيه مين	٣٣
1	Ç.	D 0		دودھ کے خالی ڈبوں کا تضیہ	
ray	قبله وكعبه كاسفر چنيوث	٣٦	4.4	محترم محمد بشيراور سعادت اوليي	ro
109	آپ کی بیاری اوروصال	r2	<b>r</b> +4	افسانه باحقيقت	۳۲
247	آپ کے اوصاف حمیدہ	۲/۸	۲•۸	جناب غلام شبير شابين ادر فيض اديسي	72
ray.	تصنيف وتاليف	٩٧	MV	خطاب عطا	77
r+0	سلسلهاويسيد كوردووظا نف	۵٠	777	سہاروکالا ڈب میں سلسلہ اور سیہ	٣٩
سالم	روحانی علاج	۵۱	779	آ بإزينون كاسلسله مين داخل مونا	۴۰)
۳۲۴	ختم شریف و فاتحه	٥٢	222	ا كرم ادريس نيض اويس ي مكنار	ایم
١٣٣	شجره عاليهاويسيه	۵۳	724	عبدالحكيم سلسلها ويسيديين	٣٢
٣٣٢	قبله وكعبة كاالوداعي بيغام	۵۳	rm	عجيب وغريب معامله	٣٣

	Ā	<b>A</b>
<b>4</b> 2	ベン	イン
W	W	W

حربارى تعالى

بِسُمِ اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ ٥

شروع كرتا مول الله كنام سے جوبر امبر بال نهايت رحم والا ب الْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ فَى الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمُ فَى

سبتعریفیں اللہ کیلئے ہیں جوسارے جہانوں کا پروردگارہ برا امہر بان نہایت رحم والا ملک يَوُم الدِيُن فَ إِيَّاکَ نَعُبُدُ وَإِيَّاکَ نَسْتَعِيْنُ فَ

ما لكروز جزاكا المستراط المستقيم في صوراط الله يمن المستقيم في المستقيم في المستقيم في المستقيم في المستقيم في المستقيم المستقيم في المستقيم المست

بمیں سید سےراستہ پر چلاان لوگوں کے راستہ پر استہ پر چلاان لوگوں کے راستہ پر استہ پر چلاان لوگوں کے راستہ پر اللہ مُعْفُوبِ عَلَيْهِمُ وَلَا الطَّالِيُنَ عَلَيْهِمُ وَلَا الطَّالِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُعْمُولُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمُ اللَّهُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُؤْ

کہد جیے وہ اللہ ایک ہے اللہ بے نیاز ہے نیاس کی کوئی اولا دہے
وَلَمْ یُولَدُ فَی وَلَمْ یَکُنُ لَّهُ کُفُوا اَحَد ' فَحُ
اور نہ وہ کس سے بیدا ہوا اور نہ کوئی اس کا ہمسر ہے

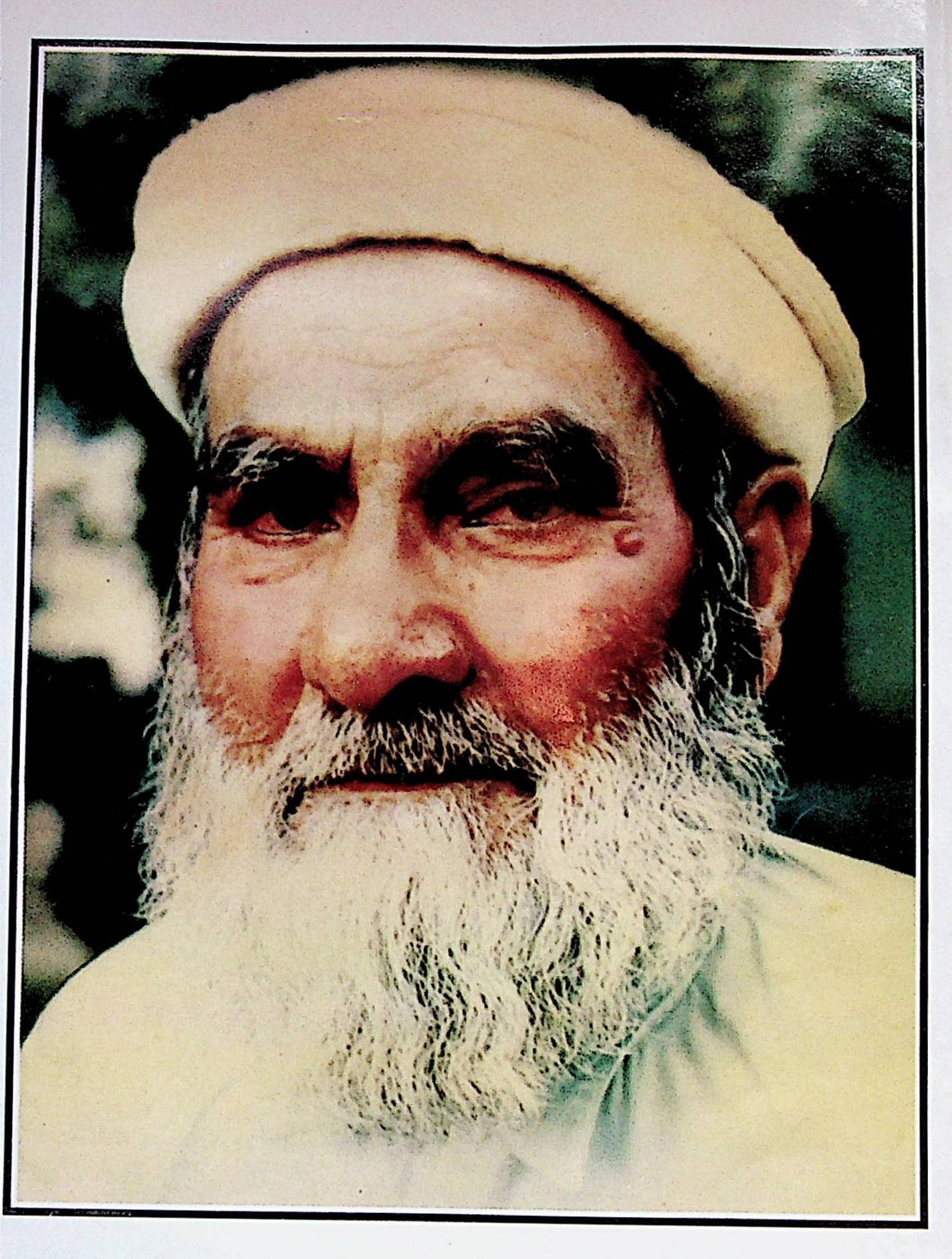
#### نعت رسول مقبول صلے اللہ علیہ وسلم صلے اللہ علیہ وسلم

کہ وہ محبوب رب کبریا ہے اوری ہے کہ وہ وجد ظہور دوسرا ہے ہوا جوا جوا ہور مصطفے ہے تاہور مصطفے ہے دہ نور مصطفی از ابتداء ہے کہ دہ ہرانس و جال کا مرعا ہے کہ دہ ہرانس و جال کا مرعا ہے کہ اس میں پرتوشش اضحیٰ ہے کہ اس میں پرتوشش اضحیٰ ہے کہ اس میں پرتوشش اضحیٰ ہے کہ اس میں کو رضا ہے مصطفیٰ ہے کہ اس کو رضا ہے مصطفیٰ ہے کھڑا مدت سے در پریوگدا ہے

نہیں تعریف ممکن انس وجان سے
بشر ممثیل کی حرف عیاں ہے
انہیں کے نور سے روشن جہاں ہے
زمین و آسان صرف ثناء ہے
مشرف کر دیا انسان کو جس نے
مثال حسن احمد نیست جز ایں
نہیں جز عشق احمد کام اپنا
فرشتے کیوں نہ دیں بجدہ بشرکو
رضائے حق ای پر منحصر ہے
رضائے حق ای پر منحصر ہے
کشادہ کیجے اب دست رحمت

ملی ہے تورکو نسبت اولی کرم اس پر امین کا بیہ ہوا ہے

(حضرت محمدنورالدين اوليي رحمته الله عليه)



شبيه \_ حضرت محمد نورالدين اوليي رحمة الله عليه قطب الااقطاب

# و بياچرى ووم بسم الله الرَّحمٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ نَحْمَدُه و نُصَلِّى عَلْم رَسُولِهِ الْكريْم

قرآن عيم ميس سورة المذّريات ميس ارشاد بارى تعالى ہے كہ وَمَا حَلَقَتُ الْحِنَ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ كِانسان كَيْخين كامقعديہ ہے كدہ الله تعالى كاعبادت كرے ليكن اصطلاح قريش كو لمح ظ خاطر ندر كھتے ہوئے جوعبادت كاعموماً تصور قائم كيا جاتا ہے۔ وہ قدر صحيح نہيں ليعنى ہم جونماز روزہ ہے ذكوة صدقات وغيرہ ہى كوعبادت بجھتے ہيں۔ يمكمل عبادت نہيں بلكہ يدا كاا كي حصہ يا پہلو ہے۔ نماز روزہ جي ذكوة مقصد بذات نہيں \_ كيونكه الله المصمة الله تعلى الله تعالى اس سے بے نیاز ہے۔ يدا صل ميں ایک مقصد کے حصول كا ذريعہ ہيں۔ كداس كذريعہ الله تعالى اس سے بے نیاز ہے۔ يدا صل ميں ایک مقصد کے حصول كا ذريعہ ہيں۔ كداس كذريعہ الله وَلَيْ مَعْمُونُ فَى كَاللّٰهُ اللّٰهِ مَا يَحْمُونُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ مَا يَحْمُونُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ

الله تعالی نے کارخانہ قدرت کو ایک منظم نظام کے تحت قائم کیا ہے۔ یہ ہیں کہ صرف انسان کو فی آئے سُن تقویم میں پیدا کر دیا اور اسے روح حیوانی وروح رحمانی عطا کر دی۔ بس! کہ اب وہ عبادت سے زفان یا معرفت حاصل کرے۔ بلکہ اسکی ہدایت وراہنمائی کیلئے ایک با قاعدہ سٹم قائم کیا۔ کہ جب وہ دنیا کی لذتوں میں کھوکرا پے مقصد کوفراموش کردے گا فسام آیا تین کھ

مِنِي هُدًى ۔اپ خصوص بندول کوجوائی (اَنْفُسِهِمْ) میں ہے ہوں گے۔اوران کم کردہ انسانوں کو(i) یَتُلُو اَ عَلَیْهِمْ ایلِهِ (ii) وَیُوَ کِیْهِمْ (iii) وَیُعَلِمُهُمُ الْکِتْبَ (iv) وَالْحِکْمَةَ کورید عرفان اور معرفت عطافر ما کیں گے۔ان مخصوص انسانوں (وَسُولا مِنْهُمْ) کا اعتبام اس سی پر ہوا جو وجہ کی گائنت ہے (لَو لا کَ لَمَا حَلَقْتُ الْافلا کَ)۔ آپ کی رحلت کے بعد تاابد آپ کے خلفا ۔نائب تا قیام قیامت بے سلسلہ جاری رکھیں گے۔قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی رحمت اللہ علیہ جوسلسلہ اویسی جبکی نب اما العاشقین حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عند سے ہے کے ایک مہر منیر میں سلسلہ اویسی جو ایک وجواری رکھا۔

آپ کی سوائے حیات موسوم بہ ''عرفانِ حقیقت'' کی تصنیف کا مقصد یہی تھا۔ کہ ایک ولی کے ملکوتی کمالات کی ایک جھلک آپ کے ذاتی کر دارا در آپ کے چندا کی فیض یافتگان کے حالات سے پیش کی جائے۔ تاکہ حقیقت ومعرفت کی تنہیم میں آسانی ہو۔''عرفان حقیقت'' کا پہلاا لیڈیش فروری بیش کی جائے۔ تاکہ حقیقت ومعرفت کی تنہیم میں آسانی ہو۔''عرفان حقیقت'' کا پہلاا لیڈیش فروری مناب بیش کی جا اب اسکا دوسرا ترمیم وضح شدہ ایڈیشن شائع کیا جا رہا ہے۔ اس میں احباب تارکین کی آرا کی روشی میں اضافہ وردو بدل کیا گیا ہے۔ نیز روحانی علاج کے نام سے ایک شے باب کا اضافہ کیا گیا ہے۔ نیز روحانی علاج کے نام سے ایک شے باب کا اضافہ کیا گیا ہے۔ کہ دابت گان سلسلہ نام نہاد پیشرور عالمین کے متھے نہ چڑھیں۔ کیونکہ عام مشاہدہ میں بیآ یا ہے کہ سادہ لور تربیثان حال افراد سے وہ ناجائز فائدہ اٹھاتے ہیں۔ حالانکہ کوئی جسمانی میں سے آیا ہے کہ سادہ لور میں کی تقیل میں کی مشتد معالج سے علاج کرانا چا ہے۔ اللہ کرے یہ اضافہ و دوبدل سود مند ثابت ہو۔ محمود احمد طائر صاحب کا ہمہ وقت تعاون اور را ہنمائی حسب سابت میں۔ واللہ کہ یہ یہ کی من یہ شناء کوئلی صوراط می شنویئے۔

و اللّٰ کی تھیدی مَن یَشَناءُ اللی صِراطِ مُسْتَقِیْج۔

و اللّٰ کہ یہ کی مَن یَشَناءُ اللی صِراطِ مُسْتَقِیْج۔

ر بياض احمد خيال اوليي

(سابق ناظم اعلی تعلیم سکونر آزاد حکومت ریاست جموں وکشمیر) کے از غلا مان حضرت محمد نورالدین اولیمی رحمته الله علیه

محرره: كيم ربيع الاول يساساه

# گزارش احوال

#### \_ تصعبر على تقعة تيرى ثنا سستاخ الحيس تقع جاازيال

کہاں تبلہ و کعبہ جناب مجر نورالدین اولی رحمتہ اللہ علیہ قطب الا قطاب کی سوائح کی تصنیف و تالیف اور کہاں بھے جیسا کو تاہ فیم کو تاہ نظر اور بے مابیہ آدی سبب اس تالیف کا جذبہ عشق و محبت کا فطری تقاضا ہے لیکن اس خواہش کی محرک راجہ محمد بیٹر بجیسی قابل احر ام اور معزز بستی بنی آپ کو بیم نفر داعز از حاصل تھا کہ آپ پاکتان میں غالبًا واحد خص تھے۔ جن کو قبلہ عالم محمد المین رحمتہ اللہ علیہ اور قبلہ و کعبہ محمد فور الدین اولی رحمتہ اللہ علیہ ہر دو بستیوں سے بیعت کا شرف ماصل تھا۔ علاوہ ازیں آپ کو راجہ تی والدین اولی العزم اور جلیل القدر بستی کے بھائی ہونے کا اعزاز بھی حاصل تھا۔ قبلہ و کعبہ پیرصا حب اور سلسلہ سے انکا عشق اور سلسلہ کے احباب سے انکی محبت اور بیار مثالی تھا۔ انہوں نے قبلہ و کعبہ محمل الدی تعدان کا حب اور مسلسلہ کے اور الدین اولی رحمتہ اللہ علیہ کی حیات مبارکہ میں بھی متعدد باریہ بارگراں اور کار عظیم کا بیڑ ہا تھا نے کی تحریک ہے آپ کے وصال مبارک کے بعدان کا تقاضا دو چند ہوگیا ۔ انسوس آج جب بیہ کتاب تیار ہوگی تو وہ ہم میں نہیں۔ آپ سمام کی ووقا یک واقی انہیں اپنے والی اجل کو لیک کہ کراس محبوب کے ساتھ چلے گئے جس نے وفات سے ایک روز قبل انہیں اپنے راتی اجل کو لیک کہ کراس محبوب کے ساتھ چلے گئے جس نے وفات سے ایک روز قبل انہیں اپنے ساتھ لیے استی لیے خواہ نے کامر وہ سنایا۔

ع خدار حمت كنداي عاش ياك طينت را

لین آج وہ یقینا خوش ہوں گے۔کہان کی خواہش کی تھیل اگر چہشایان شان طریقہ سے نہ ہی ۔کسی حدتو ہوگئ \_\_\_ تقاضائے عشق ومحبت اور را جہ محمد بشیر جیسی مشفق ومحترم ہستی کی خواہش اور حکم اپنی جگہ سے کہ مربر قدم پر راہنمائی ۔حوصلہ افزائی اور ہر ہر کحظہ ولمحہ انکی معاونت مجھے حاصل نہ ہوتی ۔ تو میں اس امر کا تصور بھی نہ کرتا \_ اور بیہ خواب بھی شرمندہ تعبیر نہ معاونت مجھے حاصل نہ ہوتی ۔ تو میں اس امر کا تصور بھی نہ کرتا \_ اور بیہ خواب بھی شرمندہ تعبیر نہ

عرفان حقيقت ا

ہوتا۔اللہ تعالیٰ ان کو اسکی جزاد ہے اور اپنی معرفت میں اکمل کرے۔ آمین \_\_ میری مثال یقینا اس بڑھیا کی ہے جو بازار مصر میں دھا گے کی اُٹی لیکر گئی تھی۔ کہ ماہ کنعان حضرت یوسف علیہ السلام کے خریداروں میں اسکانام ہوجائے \_\_ تالیف کی جسارت کا باعث صرف ہے کہ حضور ت نناخوانوں میں میرانام ہوجائے۔

میں نے قبلہ و کعبہ محرنو رالدین اولی رحمتہ اللہ علیہ سے جو پھے سنا۔ جودیکھا اور سلسلہ کے احباب سے وقنا فو قنا جو معلومات ملیں۔ اور ذاتی جبتو سے جو پھے حاصل کیا۔ ان میں سے اپنی ناقص عقل کے مطابق صرف چند معلومات ۔ واقعات کا انتخاب (حالا نکہ لا تعداد واقعات ۔ کیفیات ۔ واردات میں سے انتخاب بہت مشکل کام تھا) کر کے قبلہ و کعبہ کی اجمالی زندگی کا ایک مختفر خاکہ پیش کرنے کی جمارت کر ماہوں ۔ کہ ان چند کرنوں (واقعات) سے اس مہر تاباں کی تابانی کا انداز ہ کریں۔

اس کا دعوی دار \_\_\_ یس نے صرف یہ کیا کہ قبلہ و کعبہ سے اور احباب سے جو پچھ سنا۔ اسے بیان

کر دیا۔ بلکہ اکثر چگہوں پر قبلہ و کعبہ چر نور الدین اولی رحمت الشعلیہ کے الفاظ بلکہ فقرات کے فقرات

ہو بہو درج کر دیئے ہیں \_ لیکن اس بات کا اظہار ضرور کروں گا۔ کہ آ پی مرضی اور توجہ نہ ہوتی تو

ہیں یقینا پچھ نہ کرسکتا \_ آ پکو بھی شاید اسکا اندازہ تھا۔ کہ یہ جابل مطلق ضرورا پئی جہالت آشکارا

میں یقینا پچھ نہ کرسکتا \_ آ پکو بھی شاید اسکا اندازہ تھا۔ کہ یہ جابل مطلق ضرورا پئی جہالت آشکارا

کرے گا \_ اسلے آپ نے اپنی حیات مبار کہ میں۔ ایک دفعہ اسکے بارے میں اشارۃ فرمایا بھی

منا \_ اس کتاب میں آپ کو جوخو بی نظر آئے۔ وہ قبلہ و کعبہ کی توجہ اور انجاز ہے۔ اور جوخامیاں رہ

گئی ہیں انکا باعث میری ذاتی کو تا ہیاں ہیں \_ انکے لئے میں معذرت خواہ ہوں۔ دوست۔

احباب کی دلآزاری یا شان میں گتا نی کا عیں تصور بھی نہیں کرسکتا ۔ اگر کی واقعہ کے بیان کرنے میں

نادانت طور پر غلطی ہوگئی ہوتو معانی کا خواستگار ہوں \_ احباب سے امید ہے کہ جہاں میری غلطیوں

ادر کو تا ہیوں سے صرف نظر فرما کیں گے۔ وہاں ان سے جمعے مطلع بھی فرما کیں گے۔ تا کہ دوسر \_ ادر کو تا ہیوں ہو تو تو تا کہ دوسر \_ ادر کو تا ہیوں سے صرف نظر فرما کیں گئی گئی گئیں گے۔ وہاں ان سے جمعے مطلع بھی فرما کیں گے۔ تا کہ دوسر \_ ادر کو تا ہیوں سے صرف نظر فرما کیں گئیں گے۔ وہاں ان سے جمعے مطلع بھی فرما کیں گئیں گے۔ تا کہ دوسر \_ ادر کو تا ہیوں سے صرف نظر فرما کیں گئیں گے۔ وہاں ان سے جمعے مطلع بھی فرما کیں گئیں گے۔ تا کہ دوسر \_ ادر کو تا ہیوں سے صرف نظر فرما کیں گئیں گے۔ وہاں ان سے جمعے مطلع بھی فرما کیں گئیں گے۔ تا کہ دوسر \_ ا

. . . . . . .

ايديش ميں ان خاميوں كا از اله موسكے۔

امید ہے کہ کتاب موسوم بہ ''عرفانِ حقیقت' سلسلہ کے احباب کیلئے یقیغاً معلوماتی اور سود مند ہوگی۔ اسکے ساتھ ساتھ عام قاری اگر اپنے پہلے سے طے شدہ خیالات تصورات اور نظریات کو ذہن سے نکال کراس کتاب کا مطالعہ کریں گے۔ توبیان کے لئے سلسلہ اویسیہ قبلہ و کعبہ محرفورالدین اولیں رحمتہ اللہ علیہ کی ذات بابر کات اور صحیح دین محمدی کو بجھنے اور مستفید ہونے کا ذریعہ سے گی۔ انشاء اللہ۔

العارض رياض احمد خيال اوليى ۵ ارمضان المبارك م

#### ديباچه

اکثر و بیشتر ذہنول میں بیسوالات پیدا ہوتے ہیں ۔ کہ طریقت ۔ تصوف ۔ فقیری ۔ ولایت اور درویش جیسی اصطلاحات کا بنیادی تصور کیا ہے؟ کیا طریقت شریعت سے علیٰجد ہ کوئی چیز ہے؟ اور انسان طریقت کا علم کیسے حاصل کرسکتا ہے؟ ۔ ان سوالات کا اجمالی جائزہ لینے کیلئے ضروری ہے کہ انسان کی ابتدائی زندگی کا مطالعہ کیا جائے ۔۔۔ کہ انسان خود کیا ہے؟ دنیا میں کس حیثیت میں پیدا ہوتا ہے اور اس کے عروج وزوال اور اسکی پستی و برتری کا اصل سب کون ی کیفیت ہے؟ اور انسان کے کس عمل کوطریقت سے موسوم کیا جاتا ہے؟

\_ خصوصاً خلی انسانی کی بارے میں تفصیلا ذکر ہے۔ارشادہ وتا ہے۔وَاِذُ قَسالَ دَبُّک لِللّہ مَلْیَکیۃ اِنِی جَاعِل ' فِی الاُرْضِ خَلِیْفَةً و ۔ جب کہا آپ کرب نے ملائکہ ہے۔ میں تمہارے بعد زمین میں ایک خلیفہ (آنے والا) بناؤ تگا \_ اس خطاب کو سننے کے بعد فرشتوں نے مرض کی ۔ آقہ عَملُ فِیْهَا مَنُ یُفْسِدُ فِیْهَا وَیَسُفِوکُ اللّهِ مَاءَ ج وَنَحْنُ نُسَبِحُ بِحَمْدِکَ وَنُعْنَی اللّهِ مَاءَ ج وَنَحْنُ نُسَبِحُ بِحَمْدِکَ وَنُعْنَی اللّهِ مَاءَ ج وَنَحْنُ نُسَبِحُ بِحَمْدِکَ وَنُعْنَی اللّهِ مَاءَ ج وَنَعْنَ بُسُولُ وَلَیْهَا وَیَسُفِوکُ اللّهِ مَاءَ ج وَنَحْنُ نُسَبِحُ بِحَمْدِکَ وَنِعْنَی اللّهِ مَاءَ ج وَنَعْنَ بُسُولُ وَلَیْ اللّهِ مَاءَ ج وَنَعْنَ بُسُولُ اللّهِ مَاءَ ج وَنَعْنَ بُسُولُ وَلَيْ اللّهِ مَاءَ جَوْرَ مِن مِن اس گاوی والی اللّه مَا کہ وَرِمْ اللّهُ مَا لاَ مُحَمِدِکَ وَجِمُ اللّهِ اللّهِ مَا اللّهُ مَا لاَ تَعْلَمُونَ اس بارے مِن جو کہ میں جا تا ہوں۔ جو کہ میں اسلام اسلام اسلام کی جو میں جو اللّه تعالی اللّه تعالی نے جواب میں جو کہ میں جا تا ہوں۔ جو کہ میرے ادادے میں ویا آئی وی جواب میں اسلام کی میں جو کہ میں جا تا ہوں۔ جو کہ میرے ادادے میں حیاتی جہ ہے۔ ایک تہیں اسلام کی میں ہو کہ میں جا تا ہوں۔ جو کہ میرے ادادے میں حیاتی جہاں اسلام کی میں ہو کہ میں جا تا ہوں۔ جو کہ میرے ادادے میں جو اللّه کے جو ادادے میں جو کہ میں جا تا ہوں۔ جو کہ میرے ادادے میں جو ایکی تہیں اسلام کی میں ہو کہ میں جا تا ہوں۔ جو کہ میرے ادادے میں جو کہ میں جا تا ہوں۔ جو کہ میرے ادادے میں جو ایکی تہیں اسلام کی میں ہو کہ کے میں جا تا ہوں۔ جو کہ میرے ادادے میں جو کہ میں جا تیا ہوں۔ جو کہ میں اسلام کی میں ہو کہ کے میں جا تا ہوں۔ جو کہ میں ہو کہ کے میں جا تا ہوں۔ جو کہ میں ہو کہ کے میں جو کہ کے میں جا تا ہوں۔ جو کہ میں اسلام کے میں ہو کہ کے میں جا تا ہوں۔ جو کہ میں ہو کہ کے میں جا تا ہوں۔ جو کہ میں ہو کہ کے میں جا تا ہوں۔ جو کہ کی میں ہو کہ کے میں جو تا ہوں کے میں ہو کہ کے میں ہو کہ کے میا کے میں ہو کہ کے میں جو تا ہوں کی میں ہو کہ کے میں جو تا ہوں کیا ہوں کیا

ملائکہ میں چونکہ مفلی خاصیت پائی نہیں جاتی۔ وہ نوری حیثیت میں تبیج وحمد کرتے ہیں۔

لیکن انکے مقابلہ میں ایک وجود جسکی اصل سفلیت (کثافت) ہے۔ ملائکہ جیسی تبیج وحمد کیے کرسکتا

ہے۔ تو اسکا مظاہرہ ضروری تھا۔ ارشادہ وتا ہے وَعَلَّمَ اذَمَ الْاسْمَاءَ کُلَّها فُمْ عَرَضَهُم
عَلَی الْمَلْنِکَةِ فَقَالَ اَنْہِ فُونِی بِاسْمَاءِ هَوْلَآءِ إِنْ کُنتُمُ صلدِقِیْنَ ۞ پس آگاہی دی (مشاہرہ دیا) آدم کو تمام اساء کا اسْمَاءَ کُلَّها وسیح مفہوم کا حامل ہے۔ اس میس زمین کی اونی کیفیت سے لیکر کا ننا ہے نوری کی تمام کیفیات شامل ہیں۔ سوآدم نے اس نوری قوت سے جو کہ نفخت فیہ مِن دُونِ جسی سام کا جن مناہرہ کیا۔ کہ اے ملائکہ اگرتم این قول معرض میں سیح ہو کہ تم تبیح وتقدیس میں اللہ تعالیٰ نے ملائکہ اس کہا۔ کہ اے ملائکہ اگرتم این قول معرض میں سیح ہو کہ تم تبیح وتقدیس میں اللہ تعالیٰ نے ملائکہ اس کہا۔ کہ اے ملائکہ اگرتم این قول معرض میں سیح ہو کہ تم تبیح وتقدیس میں

کامل ہو۔اور مادی وجود بنے وحمد کا حامل نہیں ہوسکتا۔تو خبردو مجھے اساءواسرارملکوتی کی \_\_\_ ظاہر ہے کوئی بھی مخلوق اپنی حدود سے ماوریٰ کا احاطر نہیں کرسکتی ۔ ملائکہ چونکہ آسانوں کے نور کی بیداوار ہیں۔انگی مدّ پروازسدرۃ المنتلی ہے۔۔اسلے وہ ماوری کا ادراک کرنے سے مجبور تھے۔۔اسلے انهول نے بحزانہ طور عرض کی کہ سُنے خنک لا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا و إِنَّكَ ٱنْتَ الْعَلِيْمُ الْمَحَكِيْمُ ٥ اساللهُ وَياك ب- غلط كمني - غلط كرنے سے - بم تير اسرار كاعلم نبيل ركھے مگر جتنا تونے ہمیں دیا محقیق توجانے والا ہے۔اور چھی کیفیتوں کوتو ہی جانتا ہے۔اس پراللہ تعالیٰ نے اسيخ دعوى كى دليل مين \_آدم كى خصوصيت خلافت كوظا بركرنے كے لئے آدم سے خطاب كيا۔ ينادم أنْبِنُهُمْ بِالسَمَآنِهِمُ الساء وم خردوملا ككروان كتمام آثارواحوال كى ياان اساء كى جنك بارے میں میں نے ملائکہ سے دریافت کیا۔ چونکہ آدم میں روح رحمانی (روی) ود بعت کی گئی۔ اور آدم نے ان آثارواسرار كامشامده كرليا ف لمما أنبائهم باسمانيهم كس جب خردى آدم ف اسكاساءيا ان اساء کی \_\_\_ مرکب انسانی میں پیدائش ترتیب سے علاوہ ایک مقرر کردہ مخصوص نور شامل ہے جس سے وہ بالاتر مقام ومرتبداور ملائکہ سے وسیع تر مشاہرہ اسرارالی کا حال ہے۔ کے مظاہرہ پر فَسَجَدَ الْمَلْفِكَةِ كُلُّهُمُ أَجُمَعُونَ \_\_\_ كِى آدم فرى توت كوديعت مونى سے اور اسرارالهی کی خبردینے کے باعث ۔خلیفہ بنا۔ گویا ملائکہ پرانسان کی فوقیت دووجہ سے ہے۔ایک روح کے دولیت ہونے سے۔دوسرے علمی حیثیت میں اسرارالی کی خردیے سے ابلاز مااسکی ہے ذ مدداری ہے۔کداین متبیع وحمداور مشاہرہ کو تازیست قائم رکھ کر مقام خلافت پر فائزرہے \_\_لیکن ایی فطری خاصیت اور ماحول سے متاثر ہوکرایی خصوصیات کوقائم ندر کھ سکا۔تو اللہ تعالیٰ نے کمال مهربانی سے فامّا یَاتِینکم مِنِی هُدی کے اصول کے مطابق انہی میں سے (مِن اَنفُسِهِم) منتخب انسانوں کومبعوث فرمایا۔ جوان خامیوں کو دور کرتے ہیں۔اورانکی راہنمائی میں بشر پھراپنا مقام حاصل کرلیتا ہے۔اس منتخب انسان \_\_\_رسول کا طریق کارکیا ہوتا ہے؟ \_\_\_ سب سے پہلے وہ ا پی نبوت کا اعلان کرتا ہے۔ کہ میں اسرار النی سے آگاہ نبی ہوں نے پھر دعویٰ کی سند حامل وحی ہونے اور اجرائے احکام البی سے دیتا ہے۔جن سے روحانی قوت مزکی ہوکر انسان پھرمقام خلافت پر فائز ہوجا تا ہے۔

نبی \_رسول وحی شده کتاب \_\_\_احکام البی پیش کرتا ہے۔کدایی فلاح واصلاح کیلئے اس پرایمان لاؤرادر ممل کرد \_\_اسے اصطلاح میں شریعت کہاجاتا ہے \_\_شریعت میں تین امور شامل ہیں (اول) اللہ کوخالق ورب ماننا۔اُسکی کتاب اور ہدایت پرممل کرنا۔ (دوم) رسول پر ایمان ۔اور کتاب واحکام پراسکی ہدایات وحکم کےمطابق عمل۔ (سوم) رسول کے بعد۔ جانشین رسول \_ خلیفه رسول علمائے امت کے طریق اتباع رسول پیمل پیراہونا \_ شق نمبراول و دوم پر بطریق احس عمل پیرا ہونے کیلئے انکی اتباع و تابعداری ضروری ہے۔ان تین امور۔احکام پرعامل ہوکرایک آدمی اصلاح پاسکتاہے \_اسلئے بیاحکام عوام الناس کیلئے پیش کئے گئے ہیں ان پھل ضروری اور فرض نے \_ لیکن اسکے علاوہ کچھا لیے احکامات ہیں جورسول کیلئے مقرر کئے گئے ہیں۔ انكاتعلق رسول كى نبوت سے ہے۔ انكاذ كرقر آن كليم ميں كچھاسطرح ہے۔ أقيم الصَّلوة لِدُلُوكِ الشَّمْسِ اللَّى غَسَقِ الَّيْلِ وَ قُرُانَ الْفَجْرِ ط إِنَّ قُرُانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودُا ٥ وَمِنَ الَّيْلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لَكَ لَى عَلَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مُّحُمُودًا ٥ (بإره ١٥ اسورة ١٥ آيت ٨٨ \_ ٩٥) دن وطلع سے رات كى كرائى تك نماز پرهيں مبح كا پرهنا \_ تحقيق مبح كا برد هنامشاہرہ میں آتا ہے ۔۔۔ بیعبادت صرف آپ کیلے مخصوص ہے۔ عفریب اللہ آ بکومقام محمود بر يبنيائے كاررات كے ابتدائى حصد ميں نماز بر هنا۔ رات كے آخرى حصد ميں قرآن بر هنا\_\_اور درمیانی رات میں بھی عبادت کرنا \_\_ بیل خاص حضور صلے الله علیہ وسلم کیلئے ہے \_\_ بیل حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی قبل از رسالت جالیس سالہ زندگی کے مل نے عارِمرا کی خلوت تشینی کا بدل (متبادل عمل) ہے۔ آپ غارِ حرامیں طویل گوشہ تنی میں تصور دمرا قبہ میں مشاہدات اسرار البی کا منغل رکھتے تھے۔رسالت کے بعد آ پوایے اس پندیدہ مل کیلئے جب وقت میسر نہ ہوا تو اللہ تعالی نے اپنے محبوب کیلئے متذکر ممل مقرر کردیا۔ اس ممل کے نتیجہ اِنَّ نَاشِنَةَ الْیُلِ هِیَ اَشَکُ وَطُأُو

اَقُومُ قِيلًا فَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل رَبُّكَ مَ فَبامًا مُنْ حُمُودًا ٥ رات كاجا كنابر المُضْ عمل بداس ي جم كى كثيف مادى آلاتين لیک کررہ جاتی ہیں اورروح مزکی ہوجاتی ہے۔اوراسکا نتیجہ زبان میں قسوام پیدا ہوتا ہے۔اس سے تبلغ میں روحانی اثر پیدا ہوتا ہے۔جس سے انسان دل سے برضاور غبت اور بلا جروا کراہ سلیم کرنے برآمادہ ہوجاتا ہے \_\_\_اور رات کے جاگئے سے توت مشاہرہ پیدا ہوتی ہے \_\_\_اور پھر رات جا گئے کے ساتھ مجمع کے قرآنی آیات کی تلاوت میں۔ان آثارِ قرآنی کے انوار کامشاہدہ ہوتا ہے۔اور أنحسر مُتشبهات" \_\_\_ قرآنی متشابهات آثار کابامشابده علم بوجاتا بے \_\_اور قرآن نے ای بيان مِن ذكركيا \_\_\_ وَمَا يَعُلَمُ تَاوِيْلَةَ إِلَّا اللَّهُ مِ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ أَمَنَّابِهِ لا كُلّ " مِنْ عِنْدِ رَبّناج (باره ٣ سورة ٣ آيت ٤) اورنبيل جانة ان متثابهات آثار كى كيفيات كو سوائے اللہ کے اور جولوگ رائع علم ہیں۔وہ کہتے ہیں ہم ایمان لائے ان کیفیات پر۔اللہ پر۔ملائکہ پر۔آسانوں پر۔جنت پر۔قیامت پراورتمام ماورائے آثار پر کہان کیفیتوں کا وجودیقینی ہے۔۔۔ اوروہ رات جاگئے سے۔ مج مراقبہ کرنے سے ان قرآنی متنابہات کامشاہرہ کرتے ہیں \_\_ اِنَّ قُرُانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا \_ مَشْهُودًا مِشَابِره مِن آتابٍ قُرُانَ الْفَجْرِ رَرْآن كے متنابهات آثار جن میں اسمآء کلھا بھی شامل ہیں۔

اگرچہ یہ کم حضور صلے اللہ علیہ وسلم کیلئے ہی مخصوص ہے۔ لیکن آپی محبت واتباع میں اسکااظہار اصحاب رسول اللہ میں سے ایک خاص جماعت بھی اس پڑکل پیرا ہے۔ قرآن حکیم میں اسکااظہار یوں کیا گیا ہے۔ اِنَّ رَبَّکَ یَعُلَمُ اَنَّکَ تَقُومُ اَدُنی مِنْ ثُلُغی الَّیْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُفَهُ وَطَآئِفَهُ وَ مَلَائِفَهُ وَطَآئِفَهُ وَمَلَائِفَهُ وَطَآئِفَهُ وَطَآئِفَهُ وَمَلَائِفَهُ وَطَآئِفَهُ وَمَلَائِفَهُ وَلَائِفَهُ وَطَآئِفَهُ وَمَلَائِفَهُ وَلَائِفَهُ وَاللهُ مِلْ کَیْلُ وَنِصُفَهُ وَثُلُفَهُ وَطَآئِفَهُ وَمَلَائِفَهُ وَلَائِفَهُ وَلَائِفَهُ وَلَائِفَهُ وَلَائِفَهُ وَاللهُ مِلْ کَیْلُونِ مِلْ کَیْلُونِ مِلْ کَیْلُونِ مَعْکَ طِلْ الله عَلَی وَمِلْ الله عَلَی الله عَلی الله علی میں تین حصرات و نصف رات میا تیرا حصرات کھڑے ہوتے ہیں اور آپ کی عبوت میں تین حصرات و نصف رات میا تیما عت شریک ہوتی ہوتے ہیں میاتھا کی خاص جماعت شریک ہوتی ہے۔ اس جماعت کو بھی رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی راہنمائی میں ترکیفس ۔ دوحانی پاکیزگی اور کیان مَشْهُونُدُا کی صفت قوت مشاہدہ عاصل ہوتی ہے۔ میں ترکیفس ۔ دوحانی پاکیزگی اور کیان مَشْهُونُدُا کی صفت قوت مشاہدہ عاصل ہوتی ہے۔ میں ترکیفس ۔ دوحانی پاکیزگی اور کیان مَشْهُونُدًا کی صفت سے قوت مشاہدہ عاصل ہوتی ہے۔

جس میں منشابہات قرآنی \_ اور اَسْمَاءَ تُحلَّهَ اکامشاہرہ ہوجاتا ہے۔اللہ تعالی اس جماعت کو ببب الحكمل كايك فاص جماعت قراردية بوئ فرمات بين وكذلك جعلنكم أمّة وَّسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَآءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ط (ياره ٢ سورة ٢ آیت ۱۲۳۱)اس آیت کے دو بطن (دومعنی) سامنے ہیں۔ایک لغوی۔دوسرامعنوی۔لغوی ہے۔اور ای طرح۔ بنائی میں نے درمیانی جماعت ۔ تا کہ دہ نمونہ عمل ہوں تمام لوگوں کیلئے۔ اور ہوارسول منونة مل اس جماعت خاص كيلئے \_\_\_ اى آيت كے صورى معنى ليجھ يوں ہيں \_\_ اوراى خاص عمل كيسب مقرر كي تي بير جماعت را جنمائي كيلي \_اورا نكانمونة عمل مقرر كيا كياعام لوكول كيلير \_ تا كداى جماعت كى را بنمائى \_\_\_ سے لوگ ہدایت حاصل كر عمیں \_\_\_ اور بیلوگ رسول اللہ صلے الله عليه وللم سے اكتباب فيض كرينگے۔رسول انبين ۔الله كى عبادت كاطريقة سكھاكيں كے \_\_\_ي عمل \_ بيطريق خاص علم شريعت \_قرآن كي تعليم \_اسوة حسنه بركام عمل اوررات جا كنا \_قرآن پڑھنا اور تزکیہ سے قوت مشاہرہ حاصل کرکے آثار وابرارالی کا مشاہرہ کرنا ہے۔اس عمل میں۔ خاص عمل رات جا گنائر آن پرهنااورمشامدهٔ آثارواسرارالنی کوعرف عام یااصطلاح میس طریقت کہاجاتا ہے \_\_ گویاشر بعت وقر آنی احکام پر بطریق احس عمل پیرا ہو کر ہیج عمل کا مشاہرہ \_\_ زمین سے لیکرعلت لامحدود تک ہرکیفیت کی پہیان ومعرفت طریقت سے تعبیر ہے۔

یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ جب ''طریقت' شریعت پر بطریق احسن عمل پیرا ہوکر۔
نتج بھمل کا مشاہدہ ہے۔ تو پھر شریعت وطریقت الگ اور باہم متضاد کیے ہوگئیں \_\_\_ابتدائے اسلام
دین کی بئیت تین اجز اُ کا مرکب تھی۔ (اول) احکام اللی نماز روزہ ۔ زکوۃ ۔ جج ۔ احسان ۔
(دوم) زاکدا حکام نفل ۔ تبجد ۔ رات جاگنا۔ تلاوت قرآن ۔ (سوم) اہل ایمان کا تحفظ \_\_\_ مملکت اسلامیہ کا باطل قو توں سے تحفظ یعنی اقتدار اسلامی \_\_ خلفائے راشدین کے سہری دور کے بعد جب خلفائے مادی اقتدار پر اجرائے دین کو مخصر کر دیا۔ اور بیت المال کو ذاتی ملکت سمجھ کرا پنے تقرف میں لائے۔ تو اجرائے دین۔ شریعت حقہ خلافت اسلامی سے الگ ہوگئے۔خلافت کیلئے مستقر تقرف میں لائے۔ تو اجرائے دین۔ شریعت حقہ خلافت اسلامی سے الگ ہوگئے۔خلافت کیلئے مستقر

قصر خلافت بنا۔ اور شریعت حقہ نے معجد کو مرکز بنایا \_\_ یعنی ایک وصدت میں دوتصورات پیدا ، 
ہوئے \_\_ علمائے دین نے قرآن و حدیث کا اجرا معجد سے کیا۔ لیکن دفت گزر نے کے ساتھ 
علائے اسلام میں تزکیہ میں کی کے باعث کامل تزکیہ نہ دہا۔ رفتہ رفتہ تزکیہ نہ ہونے کے باعث 
شریعت میں طریقت کی روح کمتر ہوتی چلی گئی \_\_ اب معجدوں میں سوائے طاہری تعلیم قرآن و 
حدیث کے علمائیں نیز کیدر ہانہ قوت مشاہدہ رہی \_ نیجنًا شریعت حقہ بے وَطَاآنِفَهُ وَمِنَ اللّٰهِ فِینَ اللّٰهِ فِینَ اللّٰهِ فِینَ اللّٰهِ فِینَ اللّٰهِ فِینَ اللّٰهِ فِینَ اللّٰهِ فَینَ اللّٰهِ فَینَ اللّٰهِ فَینَ اللّٰهِ فِینَ اللّٰهِ فِینَ اللّٰهِ فَینَ اللّٰهُ فَینَ اللّٰهِ فَینَ اللّٰهِ فَینَ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰ وحدیث کے بین تصورات بیدا ہوگئے۔ اول خلافت ۔ دوسرے شریعت \_ تیسرے طریقت 
اب ایک وحدت کے تین تصورات بیدا ہوگئے۔ اول خلافت ۔ دوسرے شریعت \_ تیسرے طریقت اسلامی میں 
اب ایک وحدت کے تین تصورات بیدا ہوگئے۔ اول خلافت ۔ دوسرے شریعت \_ تیسرے طریقت کو شریعت \_ اسلامی میں 
ماس مقام پر طریقت کو شریعت ہے الگ تصور کیا گیا۔ لیکن یہ تینوں طریقت کا اجرا کیمی فروغ دیا۔ لیکن 
موریا ہا۔ اگر چہ خلافت امیہ عباسیہ عثانیہ میں خدود رہی۔ اسلئے طریقت کو شریعت ہے الگ ایک طریقت 
طریقت صرف علمائے طریقت تک ہی محدود رہی۔ اسلئے طریقت کو شریعت سے الگ ایک طریقت 
اللّٰہ ایک طریقت کے اسلامی ہور کیا گیا۔ 
اللّٰہ الگر ایک اللّٰہ اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ کے اللّٰہ اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ کیا۔ 
اللّٰہ

وقت گررنے کے ساتھ ساتھ علائے طریقت میں بھی ضعف کے آثار ظاہر ہونے گئے۔
جسکی وجہ سے تزکیہ ومجاہدہ میں کی آنے گئی۔ ہوس مال وزراور دیگر وجوہات کی بنا پر طریقت کا عمل
کرور ہوگیا ۔۔۔ خلفانے مصنوی فقیر کی شکل اختیار کی۔ ایسے موقع پر ندقر آنی عمل باتی رہا۔ ندقر آنی
طریق تزکیہ باتی رہا ۔۔۔ تو ایسے موقع پر بعض فقرائے ایک طالب کے مشاہدہ کیلئے فروی طریق
تزکیہ ۔۔۔ چلک شی۔ بلور بنی ۔کسب القمر۔ سانس کا روکنا۔ ذکر وغیرہ اختراع کئے۔ جن سے طالب
کوتزکید فنس حاصل ہوا۔ اور اسکے مشاہدات میں مدولی ۔ لیکن چونکہ یہ تمام طریق ناسوتی تھے۔ اسلئے
ایسے فقراً کو عالم ناسوت کے مقامات کا مشاہدہ ہوا۔ یہ مشاہدات اسکے لئے چرت آگیز تھے۔ اسکے
ایسے تصورات و مشاہدات کو اصل مجھ کرا ہے ہی عمل اور مشاہدات کو حقیت مجھ کراس پراکتفا کیا گیا۔

ایسے وقت کی کو بیم منرل سکا ۔ کو نقر میں معرفت اللی ۔ یا تقیقت مجدی صلے اللہ علیہ وسلم کا مشاہرہ بھی ایک حقیقت ہے۔ جبکا حاصل کرنا۔ ضروری ہے ۔ بالتقابل اسکے ناسوتی مظاہرات اور کرامات ای کو اصل فقیری سجھ لیا گیا ۔ اس وجہ سے عوام تو حقیقی علم سے بے خبر سے ہی ۔ نام نہا دصاحب طریقت حضرات بھی عیاشی فنس پرتی ۔ حرص و دولت کی وجہ سے مصنوعی فقر کا لبادہ اوڑھنے پر مجبورہ و گئے ۔ عوام الناس طریقت کے علم سے بے خبر ہونے کی وجہ سے ۔ خلیفہ ۔ گدی نشین کے کردار پر فظر ڈالنے کی ضرورت ہی نہیں سجھتے ۔ سوائے اسکے کہ عقیدت کے اظہار کیلئے خانقاہ پر حاضری اور بہتر سے بہتر چڑھاوا۔ ضروری اور لازی بلکہ واحد علامت ہے ۔ چونکہ بیطریتی بیقصور تین چارسو سال سے جاری ہے۔ اسلئے عوام السمنین اس عقیدت کے عادی ہو چکے ہیں۔ جس میں نہ نماز ۔ نہ روزہ۔ نہ ترکید کی پابندی ہے۔ صرف عقیدت ۔ حاضری اور دولت کا چڑھاوا ہی سب پچھ ہے۔ اب فقراکی خانقا ہیں بالعموم اس فروعی طریقت کی نذر ہو چکی ہیں۔

ظریقت کاس بگری بیت کذائی۔ شعبہ ہبازی جواسلام کی حقیقی روح تعلیم ہے متصادم ہے کے خلاف روم لیدا ہونا فطری تھا ۔۔ اسکے نتیجہ میں بعض حضرات نے طریقت کی اصل ہی ہے۔ اگر ہے۔ اگر کے اس کے غیر اسلامی ہونے کا دعویٰ کیا ۔۔ والانکہ جیسا اوپر بیان کیا گیا ہے۔ اگر حقائی کو مذظر رکھیں۔ تو یہ حقیقت روز روش کی طرح واضح ہوگی۔ کہ اس طریق کو محمد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے پیش کیا۔ اور آپ کی مجت را ہنمائی اور اتباع میں وَ طَلَقِفَهُ ، مِننَ اللّٰهِ مُنِ اللّٰهِ مُنِی اللّٰهِ مُنِی اللّٰهِ مُنِی اللّٰهِ مُنِی اللّٰهِ مُن الطّٰلُهُ مِن الطّٰلُهُ مِن الطّٰلُهُ مِن الطّٰلُهُ مِن الطّٰلُهُ مِن اللّٰهُ مُن الطّٰلُهُ مِن آپی ملاکی۔ آپی التّٰوو و میں اشارہ ہے کہ اللہ ان لوگوں کو جنہوں نے محبت رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم میں آپی مدد کی۔ آپی میں اشراک کیا۔ راتوں کی محض عبادتوں سے اپی اللہ صلے اللہ علیہ وسلم میں آپی مدد کی۔ آپی میں اندھروں سے نکال کر نور میں واض کر کے اپی معرفت و بیا۔ اور طریق طریقت میں ادس اور مقبول ہے۔ اسکے آئیوں ولی ہوا جاتا ہے۔ طریقت میں ولی۔ ای تر آئی تھورے الکاعل احسن اور مقبول ہے۔ اسکے آئیوں ولی ہماجاتا ہے۔ طریقت میں ولی۔ ای تر آئی تھورے الکاعل احسن اور مقبول ہے۔ اسکے آئیوں ولی ہماجاتا ہے۔ طریقت میں ولی۔ ای تر آئی تھورے اللہ ای تو میں ای میں اس اور مقبول ہے۔ اسکے آئیوں ولی ہماجاتا ہے۔ طریقت میں ولی۔ ای تر آئی تھورے اللہ ایکاعل احسن اور مقبول ہے۔ اسکے آئیوں ولی ہماجاتا ہے۔ طریقت میں ولی۔ ای تر آئی تھورے اللہ ایکاعل احسن اور مقبول ہے۔ اسکے آئیوں ولی ہماجاتا ہے۔ طریقت میں ولی۔ ای تر آئی تھورے اللہ ایکاعل احسن اور مقبول ہے۔ اسکے آئیوں ولی ہماجاتا ہے۔ طریقت میں ولی۔ ای تر آئیوں ولی ہماجاتا ہے۔ طریقت میں ولی۔ ای تر آئیوں ولی ہماجاتا ہے۔ طریقت میں ولی۔ ای تر آئیوں ولی ہماجاتا ہے۔ طریقت میں ولی۔ ای تر آئیوں ولی اللہ ایکر آئیوں ولی۔ ولی اللہ سے۔ اسکے آئیوں ولی ہماجاتا ہے۔ طریقت میں ولی۔ ای تر آئیوں ولی اللہ ولی۔ ولی اللہ سے۔ اسکے آئیوں ولی اللہ ولی۔ ولی اللہ ولی ولی۔ ولی اللہ ولی ولی۔ ولی اللہ ولی۔ ولی اللہ ولی۔ ولی اللہ ولی ولی۔ ولی اللہ ولی ولی۔ ولی ا

پایا جاتا ہے ۔۔۔ یہ جماعت اتباع رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم میں اکمل معرفتِ اللی مشاہدہ اسراراللی میں اکمل محررسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے۔جانشین حظفا کہلاتے ہیں۔ لہذا آئندہ آنے والے الوگوں کے لئے یہی ولی۔ یہی طفا۔ لِنَہ کُونُو اللہ بَعَدَاءَ عَلَى النَّاسِ مِراطِمتقیم معرفت اسرارالی تاذاتِ اللی کی راہنمائی کریئے جس میں طریق طریقت کا وہی عمل مقرر ہے جو رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی اتباع میں اس خاص جماعت کو حاصل تھا ۔ یہی اِنْتُ لَتَهُدِی وَ اللہ عِسراطِ مُسْتَقِیْم مِن الله علیہ وسلم کی اتباع میں اس خاص جماعت کو حاصل تھا ۔ یہی اِنْتُ لَتَهُدِی رَابِنمائی (ساتھ) رائی صِسرَاطِ مُسْتَقِیْم میں بہی امد و سطا مراطمتقیم پرین کے کوراطمت میں کی امامت کو اللہ موالی کے داری کی اتباع ۔ اور تصور و کی کی کا لازم ہوگا ۔۔ اولیا کے کہ ایک اس میں اس مالیہ والی کی اتباع ۔ اور تصور و کی والی کی دارج المحلین امت کو صراطمت تقیم پر لے جانے والے ہو نکے اور ایکے ذریعہ خاص طریق رات جا گنا۔ تلاوت قرآن ۔ مشاہدہ اسرارالی ۔ تا ابد جاری رہیگا ۔۔ خصوصیات کے لحاظ سے اولیا کے مدارج تلاوت قرآن ۔ مشاہدہ اسرارالی ۔ تا ابد جاری رہیگا ۔۔ خصوصیات کے لحاظ سے اولیا کے مدارج درج ذمل ہیں۔

ا۔ولی کامل: - ایک طالب جو صراط متنقیم پر چل کر۔عالم ملکوت کے باب اول میں اجلاس محری کا حاضر باش ہوولی کامل کہلاتا ہے۔

۲۔ولی ممل: وہ ولی جواسرارالی ۔ آثار ملکوتی ونوری تاذات الی سے بالمشاہدہ معرفت حاصل کرچکا

س۔ولی اکمل:۔وہ ولی جوقر آن وحدیث کے علم پر کلی طور پر عبور رکھتا ہو۔قر آن کے متشابہات سے آگاہ ہو۔۔۔۔۔ ہوں نصرف تمام اسرار تاذات اللی کی خبرر کھتا ہو۔ بلکہ طالبانِ حق کواس راہ تک پہنچا کر اسکے حصول معرفت کی تکمیل کرنے والا ہو۔

راہنمائی واتباع کے لاکق صرف ولی اکمل ہی کی ذات ہے۔اسے روح رحمانی کے ذریعہ تا ذات اللی رسائی و مشاہدہ حاصل ہوتے ہیں ذات اللی رسائی و مشاہدہ حاصل ہوتا ہے۔اگر چہ اسے روح حیوانی کے کمالات حاصل ہوتے ہیں ۔ جیسے دلول کے بھید جاننا۔ کشف القبور ۔ طے مقام ۔ بیاروں کو تندرست کرنا۔ دستِ غیب وغیرہ ۔ لیکن چونکہ ان کمالات کا تعلق عالم ناسوت سے ہوتا ہے۔اور بیامورا یک غیرمسلم بھی تزکیہ و مجاہدہ

ے سرانجام دے سکتا ہے۔ اسلے ایسے ناسوتی مظاہرات (کمالات وکرامات) ندبیا بی ولایت میں شامل کرتا ہے اور نداہمیت دیتا ہے ۔ اس کی اکملیت کی خصوصیت ایک طالب کو عالم ملکوت ۔ عالم جروت ۔ عالم لاہوت تا ذات اللی میں کامل کرنا ہے ۔ اور یہی ایک ولی کی حقیقی خصوصیات و کمالات ہیں ۔

کتاب موسوم بہ 'عرفان حقیقت' میں قبلہ و کعبہ محرنور الدین اولی رحمته اللہ علیہ کی سوائح حیات انہی خصوصیات و کمالات کے تناظر میں مرتب کی گئی ہے ۔۔۔ تاکہ قیقی طریقت کو آشکارا کیا جا سکے۔ اس میں آپ کے اسوہ حند۔ آپ کے اور آپ کے مریدین کے روحانی کمالات بیان کے محتے ہیں۔ناسوتی کرامات کا اگر کہیں ذکر آیا ہے تو وہ صرف برمر تذکرہ یا موضوع کی مناسبت ہے۔

والسلام على من اتبع الهدى (سلامتى ہے اس پرجس نے ہدایت كى اتباع كى)

العبل

رياض احمد خيال اوليي

يجازغلامان حضرت نورالدين اوليي رحمته الله عليه

#### بم الثدالرحن الرخيم

# ابتدائی حالات ِ زندگی

قبلہ دکھ بھی نورالدین اور کی رحمت الشعلیہ کے آبا واجداد مشرقی پنجاب کے ضلع امر ترکے گا دَل ایمن آباد کے رہنے والے تھے۔ آپ کے والد امام الدین جنکا تعلق مخل خاندان سے تھا ہو ہے بااصول اور غیور آ دمی تھے۔ کی بات پر خاتی بھی اٹھا اور وہ سرینگر آگے۔ ان کا ایک بھائی نظام الدین بھی تھا جرکا بقول قبلہ و کعب آپ خو الد صاحب بھی بھار ذکر کیا کرتے تھے۔ سرینگر آکر آپ کے والد بنا بامام الدین نے دائی مزدوری کا پیشا ختیار کیا۔ ای دوران افغانستان میں خانہ جنگی کی وجہ سے شاہی خاندان کی خاندان کے کچھا فراد مجبور آ بھرت کر کے سرینگر میں آباد ہوئے۔ آپ کے والد نے اس قبائلی خاندان میں شادی کر لی۔ اسطرح آپ کی والدہ ماجدہ قبائلی پٹھانوں سے تعلق رکھتی تھیں۔ آپ اپ خاندان میں شادی کر لی۔ اسطرح آپ کی والدہ ماجدہ قبائلی پٹھانوں سے تعلق رکھتی تھیں۔ آپ والد سے ہوا یا در ماموں احمد خان اور نور مجمد کا ذکر فر ما یا کر سے سے اور دو مرے سے کہ وہ اور دو مرے سے قبلہ و یا اندازہ اس امرے لگا یا جا سکتا ہے کہ وہ اندو تھے۔ اس نکا ذکر فر ما یا کہ وہ میں مائے ہم عمر تھے۔ " نور العرفان " میں انکا ذکر ہو کے جا جہ کہ مور تھے۔ " نور العرفان " میں انکا ذکر ہو کے جا جہ کہ بہن اور نین بھائی۔ یہ سب اوائل عمری ہی میں فوت ہو گئے۔ کے چار بھائی بہن شے۔ ایک بہن اور تین بھائی۔ یہ سب اوائل عمری ہی میں فوت ہو گئے۔

قبلہ و کعبہ محد نورالدین اولی فرمایا کرتے تھے کہ آپے والدصاحب یہ بیں چاہتے تھے کہ آپ کا تعلق اپنے تھے کہ آپ کا تعلق اپنے قبیلہ ہے ہو۔ کیونکہ وہ اپنی فطری غیرت کی وجہ سے یہ بیجھتے تھے کہ اگر اسکا تعارف ہوگیا تو ہوسکتا ہے بھی زمانہ کے ہاتھوں مجبور ہو کروہاں چلا جائے۔ اور وہ کہیں کہ اسکا باپ تو ناراض ہوکر چلا گیا تھا۔ اب یہ دوبارہ ہمارے پاس آنے پر مجبور ہوگیا ہے۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ جھے بچپن میں دیگر بچوں کی طرح یہ بڑا اشتیات تھا کہ اپ رشتہ داروں سے ملوں لیکن والدصاحب کو یہ بات پسند نہ تھی۔ آپا اپ والد سے بڑا دوستا نہ اور بے تکلفا نہ تعلق تھا۔ جس بنا پر آپ دوران گفتگو اُسکے لئے '' اُس' کی خمیر استعمال فرمایا کرتے تھے۔ آپ نے فرمایا میرے بڑے اصرار پر اُس نے کہا کہ تیری بچو بھی ادھر رہتی ہے۔ اس سے تہمیں ملاؤں گا۔ کیکن جب ہم وہاں پہنچے تو گھر پر تالالگا ہوا تھا۔ اور جب ان نے بارے میں پڑوسیوں سے استفمار کیا۔ تو معلوم ہوا۔ کہ وہ یہاں سے کہیں چلے گئے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے سوچا کہ والدصاحب نے یہ جان ہو جھ کرکیا ہے۔ کہ جب اُن کو یہ پہنے چلا کہ وہ یہاں سے چلے گئے ہیں تو مرف میری تھی اور میری خور کیا ہے۔ کہ جب اُن کو یہ پہنے چلا کہ وہ یہاں سے چلے گئے ہیں تو مرف میری تھی اور میری ضد کوختم کرنے کیلئے وہ مجھے یہاں لئے ۔ قبلہ و کعب نے ایک و فعہ بتایا کہ میری بچو بھی کا بڑا ارادہ تھا کہ میں اے رشتہ دوں ۔ لیکن اسوجہ سے انہوں نے انکار کر دیا۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ ۱۹۳۸ء میں ہجرت کے بعدا یک دفعہ جب لا ہور میں تھا۔ تو میں نے اپنے چپاؤں اور رشتہ داروں سے ملنے کا پروگرام بنایا۔ اُس زمانہ میں لا ہور سے امر تسربسیں آتی جاتی تھیں۔ میں بس میں سوار ہوا۔ لیکن معانیال آیا میر ب باپ کی روح کیا سوچ گی۔ اس خیال کا جاتی تھا۔ کہ میں بس سے اتر آیا اور ہمیشہ کیلئے اپنا ارادہ ترک کردیا۔

انقال فرما گئیں۔ اِنْ اللّهِ وَ إِنَّ اللّهِ وَ اجْعُونَ ۔ آپ انکاذکر بری مجت اور پیار سے فرمایا کرتے تھے۔ آپی والدہ کی وفات کے بعد آپی والدصاحب نے دوسری شادی کر لی۔ آپی والدصاحب کی آپی سویلی والدہ سے کوئی اولا دختی ۔ وہ آپی سویلی والدہ سے کہا کرتے تھے کہا گرتم نورالدین سے اچھاسلوک کردگی تو اللہ تہمیں اولا دکی نمت سے نواز نے گا۔ آپ جب بارہ تیرہ سال کے ہوئے تو الله والدہ تیرہ سال کے بعد تو الله ایمی آپ کوئنہا چھوڑ کر چلے گئے۔ والدی وفات کے بعد آپ پھی مرصہ ویلی والدہ کے داروں نے اُس سے کہا کہ نور آپ پھی مرصہ ویلی والدہ کے درشتہ داروں نے اُس سے کہا کہ نور الدین تباراکوئی خیال نہیں کرتا ۔ وقت اور حالات کے ساتھ سے نیج وسیع ہوتی گئی۔ اور آپ الدین تباراکوئی خیال نہیں کرتا ۔ وقت اور حالات کے ساتھ سے نیج وسیع ہوتی گئی۔ اور آپ نے اس گھر کو خیر باد کہا۔ آپ کے خالواعظم خان جنگے پاس آپ وہاں سے آگر کی مدن رہے۔ انہوں نے والد کے ترکیمیں سے آپ کو اپنا حصہ لینے کیلئے کہا۔ لیکن آپ نے انکار کردیا۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ ''والد کے انقال کے بعد بیمی کی حالت میں باوجود ہور یہ واقر با ہونے کے بے یارومددگار ہوگیا۔اسطرح میں ایک کھن دور ابتلا میں داخل ہوگیا۔ بے خانمال ہونے کے باوجود میں بے حدم خرور تھا۔ میرے لئے کی کی ذرہ بحر در تقی تا قابل برداشت ہوتی تھی۔ میں مرنے مارنے پر تیار ہوجا تا۔ میری ''انا'' میں شدت تھی ہیں نے اپنے عزیز رشتہ داروں سے ملنا ترک کردیا۔ کہ کوئی بید نہ کہ کہ میں پست حالت میں اپنے عزیز دل کا دست گر ہوں اور اس وجہ سے اکیلار ہنا پہند کرتا ۔۔ تقریباً دس سال میں زمانے گروش میں پتار ہا۔ اور شدید مصائب کا سامنا ہوتا رہا۔ اس زمانے میں مخدوب فقراً کی دور تھا۔ کثرت سے مجد دب فقراً شہروں ہوتا رہا۔ اس زمانے میں عزلت شین ہوتے تھے۔ میں انہیں فقراً کے پاس جاتا۔ بیز مانہ تھا جب میں انہیں فقراً کے پاس جاتا۔ بیز مانہ تھا جب محبح تلاشِ معاش کی فکر رہتی ہے میں اپنی ضرور توں کیلئے ۔فقراً کے پاس جاتا۔ سے مسلسل فقراً کی صحبت نے میرے دل میں طریقت سے لگاؤ پیدا کردیا۔'

ابتدائى تعليم

آپ نے میٹرک تک تعلیم مثن سکول امیراکدل سرینگر سے حاصل کی۔اس سکول کے

عرفان حقيقت كالمستحدث

نتظم پادری بسکو تھے۔جنہوں نے تشمیر میں سکول کھول کرمسلمانوں کوزیورتعلیم سے آراستہ کرنے میں اہم کردارادا کیا۔ای سکول میں راجیٹی ولایت کے والدداؤدخان بائیل پڑھاتے تھے۔

محمر حنیف قریش می در نزیر (مظفر شائق) اور راجه محمر لطیف آیکی ہم جماعت سے محمر حنیف قریش کی والدہ کو آپ خالہ کہا کرتے سے وہ آپی والدہ کی منہ بولی بہن تھیں اور آپی والدہ کی وفات کے بعدای ہستی نے آپی پرورش کی ۔وہ حد درجہ عبادت گزار۔ شب بیدار ابتدائی عمر سے کی وفات کی وفات کی اور محمد شریف قریش (مرحوم) کے خاندان سے یہ تعلق آپیا تا دم وفات کی ارچ کے اندان سے یہ تعلق آپیا تا دم وفات کی ارچ کی دیا۔

قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی کا شار ذہین طلبا میں ہوتا تھا۔ اپنے زمانہ طالب علمی کا ایک واقعہ بیان کرتے ہوئے آپ نے ایک دفعہ فرمایا کہ ایک دن میر ہے والدصاحب جب میں جماعت چہارم میں زیرتعلیم تھا۔ سکول تشریف لائے۔ اوراستاد صاحب ہے کہا کہ یہ گھر پرنہیں پڑھتا اسے منبیہ کریں۔ آپ نے بتایا کہ استاد صاحب نے والدصاحب کو بٹھایا اور جھے کہا کہ کی لی لاؤ۔ اس میں میں نے با قاعد گی ہے کام کیا ہوا تھا۔ اس میں کہیں ''Very Good'' اور کہیں''Fair'' کے میں نے با قاعد گی ہے کام کیا ہوا تھا۔ اس میں کہیں '' Very Good'' اور کہیں '' Fair'' کے میک کرتا ہے۔ جھے گھر کے بارے میں کھی پہنیں۔ میں اسکی کارکردگی ہے مطمئن ہوں۔ آپ اس

سلسلہ میں آئندہ سکول آنے کی زحمت ندکریں \_

اُس زمانہ میں استاد کے پیش نظر ہمیشہ یہ بات رہتی کہ طلبا کی ہمہ گرتعلیم وتربیت ہو۔ وہ طلبا کے اخلاق وکر دار کا بڑا خیال رکھتے تھے۔ اس سلسکہ میں آپ نے ایک دفعہ ایک واقعہ سنایا۔ کہ ایک دفعہ کھیل کے پیریڈ میں آپ نے ہائی جمپ ایک لڑے سے جو کہ پانچویں کا طالب علم تھازیادہ لگایا۔ آپ اُسوقت چوتھی جماعت کے طالب علم تھے۔ چھٹی کے بعد جب وہ آپ کے پاس سے گزرا تو آپ نے ''کھنگو را'' لگایا۔ ہمیڈ ماسٹر صاحب نے دیکھ لیا۔ انہوں نے آپ کو بلایا۔ اور زبردست منبیہ کرتے ہوئے یہ جھایا کہ کھیل کا مقصد کشکش یا ایک دوسر کو نیچا دکھانا نہیں بلکہ اس کا مقصد انفاق واتحاد۔ بھائی چارہ اور مثبت جذبات کا فروغ ہے۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ کہ اس زمانہ میں بنائے جاتے تھے۔ لیکن استاد اس بات پرخصوصی توجہ دیتے گئیگ کے پروگرام بھی اکثر سکول میں بنائے جاتے تھے۔ لیکن استاد اس بات پرخصوصی توجہ دیتے تھے۔ کہ طلبا کوئی غیرا ظلاقی یا غیرشا کتہ حرکت نہ کریں۔

آپ نے فرمایا کہ ایک دفعہ میں بازار میں کش لگار ہاتھا۔ ہمارے بائیبل پڑھانے والے استاد نے مجھے دیچھ لیا۔ دوسرے دن انہوں نے تفریح کے ہیریڈ میں مجھے ہیڈ ماسٹر کے پیش کیا۔ اور مجھے زبردست زجروتو نخ سے گزرنا پڑا۔ طلبا کی تعلیم کا اسا تذہ کو کس قدر خیال ہوتا تھا۔ اس سلسلہ میں آپ نے ایک واقعہ سنایا کہ ایک دفعہ میرا دوست راجہ محمد لطیف غیر حاضر تھا۔ استادا سکے گھر گیا۔ اور است زبردست تنبیہ کی ۔ کہ آئندہ غیر حاضری کی تو زبردست سزادی جائیگی۔

اُس زمانہ میں اساتذہ ہرفن مولا ہوتے تھے۔آپ نے فرمایا کہ ہمارے ایک استاد ہوتے تھے۔ جوکہٹی لے کرہاتھ میں بندکر کے اُس سے مٹھائی بنادیے تھے۔ تو ہم اسکوبری کرامت سجھتے تھے۔ لیکن بعد میں جہ قبلہ عالم محمد المین رحمتہ اللہ علیہ سے رابطہ ہوا تو پتہ چلا۔ کہ یہ محض شعبدہ بازی اور مداری بن تھا۔ اور حقیقی فقیری جسکی ابتدا اجلاس محمدی سے ہوتی ہے اس سے اس شعبدہ بازی کا کوئی تعلق نہیں۔

مخصوص اور نامساعد حالات نے اس دور میں آپ کی طبیعت میں تنی عصداور اپی ''انا''

کاشدت سے احساس پیدا کردیا۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ "سکول کے زمانہ میں میں کسی ہوئے سے برئے۔ امیر کبیر طالب علم کو فاطر میں نہ لاتا تھا۔ کوئی شخص ذرا بھی غصہ سے بات کرے قومیں غصہ سے دیوانہ ہوجاتا ۔ اور جھڑ ہے پر آمادہ ہوجاتا ۔ غصہ اتنا ذہن پر اثر انداز ہوجاتا کہ جب تک میں اس شخص کو بچھاڑ نہ دول ۔ میں اسے زدوکوب کرتا۔ اس جھڑ ہے میں بھی بازار کا راستہ جوم سے بحر جاتا۔ تنہا اپنی ذات ۔ گئی دن فاقہ سے گزارتا۔ لیکن اپنے ماموں ۔ فالا کول کے دروازہ تک نہ جاتا ۔ خود ہی ہر طرح کے مصائب جھیلنا گوارا کرتا ۔ وسویں جماعت تک تعلیم عاصل کرنے جاتا ہے داورانی " انا" برقر ارد کھنے کے باوجود ۔ میں دکانوں کے تھڑ دل پرسونے اور فاقد کشی قبول کرنے ۔ اورانی " انا" برقر ارد کھنے کے باوجود ۔ میں دکانوں کے تھڑ دل پرسونے اور فاقد کشی قبول کرنے در بھند تھا۔ "

# تلاش معاش

سلسلہ کام در بن کو قائم رکھنے کیلئے آپ کوروزگاری تلاش ہوئی۔آپ نے فرمایا کہ اس زمانہ میں مہاراجہ کشمیر کے محلات میں رنگ وروغن اور تزئین وآرائش کا کام ہوتار ہتا تھا۔ اس زمانے میں اس کام کیلئے ایک تھیکیدار تھا۔ جو کہ'' پنجا بی' تھا۔ وہ کشمیر کے لوگوں کو کام پرنہیں رکھتا تھا۔ اسکی دو وجو ہات تھیں۔ ایک تو وہ بجستا تھا۔ کہ کشمیر کے لوگ فطری طور پر ذبین ہیں۔ وہ جلدہی کام کی نوعیت کو سجھ جوا کینگے۔ اور اسطرح میری اجارہ دواری ختم ہوجا گیگی دوسرایہ کہ مقائی ہونے کے ناطرے وہ اپنی مون اور زیادتی کے خلاف جھٹر انجھی کریئے۔ آپ نے ایک آدی سے بات کی کہ مجھے یہاں کہیں روزگار دلادو۔ اُس آدی نے کہا کہ میں آپکو اُس ٹھیکیدار کے پاس لے جاو تھا۔ اُس کے کہا کہ میں اُس کے کام پر عالی ہوں حقیقت میں تم ہو بھی پنجا بی بیا تا جھوٹ بھی نہیں۔ اس طرح دہ تہمیں آسانی سے کام پر کھا لیا۔ اور میر الب دلجہ بھی کشمیری تھا۔ بہر حال کہ لیا۔ آپ نے اُس ٹھیکیدار سے ای طرح کہا کہ میں ہوگی ہوگی ہولیا۔ آپ نے اُس ٹھیکیدار نے آپ کو کام پر کھا ہے۔ اُس ٹھیکیدار نے آپ کو کام پر کھا ہے۔ اُس ٹھیکیدار نے آپ کو کام پر کھا ہے۔ اُس ٹھیکیدار نے آپ کو کام پر کھا ہے۔ اُس ٹھا کے کہا تھا۔ خبر کار گر کی کے بہتی مزدور کی مزدور کی جو آنے جبکہ کار گر کی کہا تھا۔ نیز بیٹر کو کھی جھا یا کہ اور آپ کو پینٹ کرنے والے کے ساتھ کر دیا۔ اُس زمانہ میں مزدور کی مزدور کی مزدور کی چھ آنے جبکہ کار گر کی کہا تھا۔ نیز بیٹر کی کو کھی جھا یا کہ اور آپ کو پیٹ کرنے والے کے ساتھ کر دیا۔ اُس زمانہ میں مزدور کی مزدور کی مزدور کی چھ آنے جبکہ کار گر کی کی اور آپ کو کھی جھا یا کہ اور آپ نے تایا۔ نیز بیٹر گر کھی سے جھا یا کہ اور آپ کو تھی ۔ آپ نے تایا کہا س آدی تی جھے برش چلانے کا طریقہ بتایا۔ نیز بیٹر گر کھی سے جھایا کہ اور آپ کو تھیں۔

عرفان حقيقت

جب ٹھیکیدارآ ئے تو کسطرح کام کرنا چاہیے۔ تا کہا سے نہ صرف بیمسوں نہ ہوکہ تم انا ڈی ہو بلکہ تہاری کارکردگی سے خوش بھی ہو۔

پھے عرصہ بعد آپ نے ایسے آدی کے ساتھ کام کرنا شروع کیا جو کہ دروازے اور کھڑکیاں وغیرہ بین کرتا تھا۔ آپ نے فرایا کہ وہ ' چری سا آدی' تھا۔ یس اُسکے مزاج کے مطابق اسکی خدمت کرتا ہے۔ وہ مجھ سے برا خوش تھا۔ اُس نے مجھے کام سکھایا۔ کہ پوئین کس طرح بنائی جاتی ہے۔ رنگ کس طرح کیا جاتا ہے۔ اُس زمانہ میں کار گیرا ہے فن کے بارے میں بردی راز داری سے کام لیتے تھے۔ آپ نے اپنی خداداد صلاحیت اور ذہانت سے کام لیکر یون سکھا۔ اسطرح آپ کار گرین مجے اور کار گیروالی مزدوری حاصل کرنے گئے۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ راجہ کے لی میں ہرسال نے سرے سے رنگ وروغن ہوتا تھا۔
راجہ کے باور چی خانہ میں مسلمانوں اور ہندوؤں کیلئے علیحدہ علیحدہ کھانا پکتا تھا۔اور کاریگروں اور
مزدوروں کوان کی پند کے مطابق کھانا مہیا کیا جاتا تھا۔

آپ پہلے پینٹر تھے۔بعد میں مہاراجہ کے پیلی میں ٹھیکدار ۔۔۔ رائل کنٹریکٹر
(Royal Contractor) ہوئے۔اورانکا اپنا کاروبارتھا۔ کل میں کام کرنے کے ساتھ ساتھ
آپ پینٹنگ اور سائن بورڈ وغیرہ لکھنے کا کام کرتے تھے۔رگساز ضیا اور بشیراس کام میں آپ کے پچھ
عرصہ شریک کارر ہے۔ بعد میں آپ نے عبدالعمد جانباز کے ساتھ مشتر کہ دوکان'' پینٹرز آف دی
ڈے'شروع کی۔ اُس زمانہ میں آپ ایک انجمن'' نیو شمیر پینٹرز ایسوی ایشن' کے نام سے چلاتے
جسکے آپ جزل سیکرٹری تھے۔شروع میں آپ نے شراکت میں کام شروع کیا۔ بعدازاں آپ نے
اکیلے کام شروع کر دیا۔ اور اپنے ساتھ ایک آ دی رکھا۔ اسکوکام سکھایا اور جب پاکستان آنے کا
پروگرام بناتو سب پچھا سکے حوالے کر دیا۔

منت ومزدوری کے باوجود آپ اپن" انا" اورعزت نفس کو بھی مجروح نہ ہونے دیتے ۔ تھے۔ایک دفعہ آپ راجہ کے ل میں کام کررہے تھے۔ آپ راہداری میں رنگ کررہے تھے۔ساتھ ساتھ گنگنا بھی رہے تھے۔ اتفا قاراجہ کا اسطرف سے گزرہوا۔ آپ اپنے کام میں گمن تھے۔ آپ نے راجہ کوئیس دیکھا۔ اُس نے آپ کو کا طب کرتے ہوئے کہا'' تان سین کیا کررہے ہو' ۔۔۔ آپ نے نہوں یہ ہوا۔ میں ذرہ بھی خوفردہ نہ ہوا۔ میں نہ جھوٹ بولا۔ نہ بہانہ بنایا بلکہ کہا کہ گانا گار ہاتھا۔ آپ نے فرمایا کہ میں ذرہ بھی خوفردہ نہ ہوا۔ میں نے سوچا کہ ذیادہ سے کہ کام سے الگ کردے گا۔ راجہ کا بڑارعب دد بدبہ ہوتا تھا۔ اسکے باوجود آپ نے بلاخوف اُس سے مزید ہے کہا کہ آپ جب یہاں سے گزرتے ہیں۔ تو ہمارے کام میں حرج ہوتا ہے۔ آپ بہر بانی دوسری راہداری سے گزرجایا کریں۔ راجہ کے اے۔ ڈی سے وغیرہ بڑے ڈرگئے۔ کہ راجہ بڑانا راض ہوجائے گا۔ کین دہ بنس پڑااور چلاگیا۔

# عشق مجازي

وه اسير حسن مجاز ريو

قدرت کا عجب نظام ہے۔ والدین کا سابیسر سے اٹھ جانے کے بعد چونکہ تلاشِ معاش کی فکر ہرونت آپ کے دامن گیررہتی تھی \_\_لیکن آپ کوتو ایک اعلے وار فع اور مخصوص مشن کیلئے پیدا کیا گیا تھا۔ حالات وواقعات کشال کشال آپ کواُس طرف لے جارہے تھے \_\_اس سلسلہ

ل قبلہ و کعب محمد نورالدین اولی کی'' وضاحت کرتے ہوئے'' اور جازی عشق کے تعلق کے بارے ہیں ارشاد فرماتے ہیں کہ بیدا لیک حقیقت ہے۔ کھشت حقیق رکھنے والوں کوعشق جازی ہے بھی کسی نہ کسی طور گزرنا پڑتا ہے۔ عشق کا تعلق قلب و فران ہے ہوتا ہے ۔ عشق مجمی (فاری) لفظ ہے۔ بیدایوانی تصور سے نکلا ہے۔ ایرانی تصور میں کا تعلق قلب و فران ہے ہوتا ہے جب میں۔ عشق عجید دیا گیا۔ عشق مجھی دیا گیا۔ عشق مجھی ایک لمبی کھول کی بیل ہوتی ہے۔ جو جب درخت سے چٹ جائے۔ تو سارے درخت پر لیٹ جاتی ہے۔ بیقوراس وجہ سے ہوا۔ کہ کی شخص میں محبت عشق بچہی کی بیل کی طرح جائے۔ تو سارے درخت پر لیٹ جاتی ہے۔ بیقوراس وجہ سے ہوا۔ کہ کی شخص میں محبت عشق بچہی کی بیل کی طرح اسکے دل و د ماغ سے لیٹ کر رہ جاتی ہے۔ عشق کے مقابل کب کا لفظ آتا ہے۔ ''کب' عربی لفظ ہے سید لفظ عشق استعال ہوتا ہے۔ عشق کی جگہ عشق میں محبت مقبل کہ جائے کہ حقیق کی جگہ عشق میں گا نفظ استعال ہوتا ہے۔ چونکہ غیر عرب مجمی زبان (اردو) میں ہی اپنا بیان اداکرتے ہیں۔ اسلے حب کی جگہ عشق کا لفظ استعال کیا جاتا ہے۔ دراصل کیفیت کب ہی ۔ جو (باتی حاشی اسلے کہ بی ہے۔ جو (باتی حاشی اسلے کہ بی کا لفظ استعال کیا جاتا ہے۔ دراصل کیفیت کب ہی ۔ جو (باتی حاشی اسلے کو میں کش استعال کیا جاتا ہے۔ دراصل کیفیت کب ہی ۔ جو (باتی حاشی اسلے کہ بی ہے۔ جو (باتی حاشی اسلے کہ بی ہے۔ جو (باتی حاشی اسلے کہ بی ہے۔ جو (باتی حاشی اسلے کیا ہے۔ دراصل کیفیت کہ بی ہے۔ جو (باتی حاشی اسلے کیا کیا کھیا۔ ابتدائی میں اصل کیفیت کب ہی ہے۔ جو (باتی حاشی اسلے کیا جو رہاتی حاشی اسلے کیا کیا کھی کیا کہ کیا کہ کیا کہ جو رہاتی حاشی اسلے کیا کہ کو میں کیا کھی کیا کہ کو کھی کیا کہ کو کیا کہ کو کھیں کی کھیت کی بی کیا کھی کیا کہ کیا کہ کو کھی کے۔ دراصل کیفیت ابتدائی میں اسلے کیا کھی کی کھی کیا کہ کو کھی کی کھی کیا کہ کی کھی کے کہ کو کھی کیا کے کہ کر کو کھی کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کھی کے کہ کو کھی کو کھی کی کھی کھی کھی کے کہ کو کھی کے کہ کو کھی کھی کی کھی کھی کے کہ کو کھی کے کہ کی کھی کھی کے کہ کو کھی کھی کے کہ کی کھی کھی کھی کر کھی کی کھی کو کھی کی کھی کی کھی کی کو کھی کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کو کھی کے کہ کی کھی کے کہ کو کھی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کے کہ کو کھی کھی کے کہ کی کو کھی کے کہ کو کھی کھی کے کہ کے کہ کو کھی کے کہ کو کھی کے کہ کی کھی کھی کے کھی کے

میں اچا تک ایک ایسا حادثہ رونما ہوا۔ جس نے آپ کی تمام خواہشات اور انانیت کوختم کردیا ۔۔۔ بین اچا تک ایک ایسا حادثہ رونما ہوا۔ جس نے آپ کو نہ کھانے کی فکر ۔نہ پہنے کی فکر ۔عشقِ مجاز نے ۔ فقر رت نے آپ کو حسنِ مجاز کا اسر کر ڈالا۔ کہ آپ کو نہ کھانے کی فکر ۔نہ پہنے کی فکر ۔عشقِ مجاز نے

اس کب کاتعلق عبادات سے ماسوئی۔ حرکت وعمل سے نہیں۔ بلکہ ذہن وقلب کی ایک لطیف کیف و

کیفیت ہے۔ اسے وجدان سے تعبیر دیا جاتا ہے سیدا یک غیر محسوں قوت ہے۔ جوقلب وذہن کو متاثر کرتی ہے

۔ قلب و ذہن میں روح متاثر ہوتی ہے اور روح انسانی جو ہر ہے۔ جے حکا دشہوت ' سے موسوم کرتے

ہیں سیعنی انسانی وجود کا انحصارات مادؤ شہوانی پر ہے سیدہ جو ہر ہے۔ جولطیف ذرات کا مرکب ہے۔ اس

جو ہر کا ہر ذرہ ۔ ایک جم ہے۔ اور اس لطیف جم کی حرکت و زندگی ایک روح ہے۔ بہی روح انسانی روح کہلاتی

ہے۔ بیروح انسانی جم کے ذرہ ذرہ میں پھیلی ہے۔ اسی روح کی بیجانی کیفیت کب سے تعبیر ہے۔ روح کی کثیف صالت کو شہوت سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اور روح کی پاکیزہ ولطیف حالت کو حب کہا جاتا ہے۔ (باتی حاشیدا گلے صفحہ پر)

الیم محویت دی۔ کہ آپ نے فرمایا کہ' سوائے ایک تصور کے میراذین وقلب ہرتصور سے خالی ہو گیا۔ مجھے ہرجگہ محبوب تصور میں آنے لگا۔ میں اس تصور کولیکر کشمیر میں شال سے لیکر جنوب مشرق

(بقید حاشیر گزشته صفحه) مب کاتعلق حقیقت سے ہے۔ جس میں مسن عمل اور مسنِ اخلاق پایاجا تا ہے۔ کو یا میں محرک ''حسن'' ہے \_\_\_ادر شہوت سوءِ عمل سوءِ اخلاق ۔ کو یا شہوت کی محرک۔ جذبات سو (بد) ہے \_\_\_ان دو كيفيتول كاتعلق رروح وجسم سے ہے۔روحانی تعلق كو ئب سے تعبير ديا عميا اور شہوانی تعلق كو كنب كى ضد نفرت \_\_ كب كے تعلق سے قرب ووصال بيدا ہوتا ہے۔اور شہوت كے تعلق سے نفرت و دورى بيدا ہوتی ہے۔جيبا ك بیان ہوا۔ حسن بحب کامحرک ہے۔ اور حسن یا کیزگی ولطافت ہے۔۔لطافت بمزلدنور ہے۔۔لہذا۔ بحب کی محرک تصورنوری لینی تصور الله وتصور رسول ہے \_\_\_ رضاؤ \_قرب النی \_\_قرب رسول الله صلے الله عليه وسلم ميں \_روح كا نورِ النی ۔نورِ محمدی صلے اللہ علیہ وسلم سے نبعت وتصور قائم کرنا اصل ہے ۔۔۔ کو یا تصور اللہ وتصور محمدی صلے اللہ علیہ وللم خود كب كامحرك بن جاتا ہے۔ لین جب نورمحری سے نبت وتصور كيا جائے۔ تو نورى عكس روح پر برنے سے روح میں بیجانی کیفیت بیدا موجاتی ہے۔بدالفاظ دگر جب نوری توجہ پاکیزہ شہوت پر پڑتی ہے۔تواس میں بیجان بیدا ہوتا ہے (بیجان سے دوران خون تیز ہوجا تا ہے۔ دوران خون سے پھیچر سے زور سے دل کی طرف خون کھینکنا شروع كرتے ہيں۔دل پرشدت آنے سےدل دماغ كى طرف خون كا دباؤ بردھ جاتا ہے \_\_\_دماغ پر دباؤ برصنے ہے و ماغ كالعل معطل موجاتا ہے۔ و ماغ پر مدموش طارى موجاتی ہے جسے استغراق بھى كہاجاتا ہے) الى حالت ميں جب تصور میں نور الی اورنورمحری ہو۔تو یمی کیفیت مشاہرہ میں آجاتی ہے \_\_\_اسکے برعکس شہوت کی کثافت سے جمم متاثر ہوتا ہے۔ کثیف تصورات وجذبات سے شہوت (کیفن روح) میں بیجان پیدا ہوتا ہے۔ ای طرح دورانِ خون کاد با وبر مکر د ماغ کوما وف کر کے اس پر مدہوشی طاری ہوتی ہے۔ تو مشاہدے بھی کیون ہوتے ہیں۔ اسکی مثال حضرت امام غزالی رحمتداللد علیہ نے لطیف پیرایہ میں دی ہے ۔۔۔ جس میں آپ نے ساع پر بحث کی ہے۔ کہ ساع (راگ ـ گانا بجانا) ـ فرماتے ہیں ساع ایک حیثیت میں احسن (اچھا) ہے۔ اور ایک حالت میں فہیج (برا) آپ نے ایک لطیف مثال دی ہے۔ کہ گانے میں ایک لطیف آواز ہے۔جوغیر محسوں ہے۔اسکا اثر خون (شہوت میں بیجان) پر پڑتا ہے۔ اور خون کا دباؤ بردھکر دماغ کومعطل کر دیتا ہے۔ جیسے ایک حدی خوان (اونٹ بان جب صحرامیں ترنم سے گاتا ہے) عربی میں گاتا ہے تو اس آواز کا اثر اونٹ کے خون میں سرایت کرجاتا ہے۔ اور وہ مست ہوجاتا ہے۔ حالانکہ اونٹ کلام نہیں سمجھتا۔ ای مستی میں وہ تیز دوڑنے لگ جاتا ہے۔ بعض اوقات (باقی حاشیہ اسکلے صفحہ پر)

سے کیکر مغرب تک فقراً کی خاک چھانتار ہا۔ مگرسکون قلب میسر ندہوا۔ کیونکہ ایک تصور ہی ایسا پایا۔ جس نے میراسکون کھوڈ الا۔ چھسال اسی بادیہ پیائی میں گزرے۔ بیتصور تھا کہ اس نے میری تمام

(بقیدجاشیر کزشته صفی) اس پراتی مسی طاری موجاتی ہے۔ کدومستی میں بہت تیزدوڑ تاہے (حدی خوان ادن کے تیز دوڑنے کیلئے بی گاتا ہے) کرمنزل تک پہنچ کر بے دم ہوکرمرجاتا ہے ای طرح ساع کی لطافت انسان کے خون میں جذب موجاتی ہے۔ تو انسان پر بےخودی طاری موجاتی ہے۔ حال اور جذب۔ استغراق و بےخودی میں اگرانسان کی حسن تصورات سے نبت ہولین حقیقت سے نبت ہوتو اسکے مشاہرے میں حقیقت آ جاتی ہے اور اگر کمی مجازی كيفيت سےنبت ہوتواسے واى مجازى كيفيت مشاہرے ميں آتى ہے۔ يعنى اگركسى كى مجازى محبوب سےنبت ہوتو اے وہی کیفیت نظر آتی ہے \_ یہی کیفیت کب کی ہے۔ کدانسان کے ذمدرضائے البی رضائے محمر صلے اللہ علیہ وسلم اصل مقصد ہے۔رضائے الله ورسول میں حسن اور نور ہے ۔۔۔ای نور اور خسن سے نبیت وتصور ۔ نب سے تعبیر ہے اور اللہ ورسول سے ماسوی مجاز کہلاتا ہے۔خواہ اس میں کسی عورت سے نبیت وتعلق ہو۔دونوں صورتوں میں برسر عمل شہوت ہی ہوتی ہے۔البتہ یا کیزہ خیال۔ یا کیزہ تصور سے یا کیزہ شہوت۔ یا یا کیزہ روس کا اثر ظاہر ہوتا ہے۔اور کیف تقورے کیف شہوت۔ کثیف روح کا اثر ظاہر ہوتا ہے ۔۔۔اور بیقوت ہرانسان میں موجود ہے۔ انسان نے اس قوت کو کسی نہ کسی تصور میں متحرک رکھنا ہے۔اولیائے کاملین میں یمی شہوت۔روح برسر عمل رہتی ہے۔اور عام انسان میں بھی بہی شہوت۔روح برسر عمل رہتی ہے \_\_ بحب حقیقی میں۔روح پا کیزہ ہو کرمشاہدات امرارالنی مشاہدہ محری مشاہدہ النی حاصل کرتی ہے۔اور جب تک اس نور سے توی نبیت نہ ہو۔اور انسان اینے تصورات میں مجازی کیفیات کوداخل کرے۔ یا مجازی کیفیات کی طرف متوجد ہے۔ تواسکے دل میں مجازی محبوب کی طلب زور کرتی ہے چونکہ تصورات مشاہرات داورنست میں روح (شہوت) بی برسمل ہے اسلے شاعرنے ای کیفیت کی طرف اشارہ کیا ہے۔ کدروح کوکسی مجازی محبوب سے نسبت رکھکر روح میں بیجانی کیفیت پیدا کرنے ے ایک عمل ہوتا ہے۔ ای عمل کے ساتھ جب تصور حقیقی کوسامنے رکھا تو اس صورت میں مشاہر و حقیقی حاصل ہوتا ہے۔ لین اس عمل سے ذہن میں وجدانی توت کا اثر پیدا جوتا ہے۔ جیسے ساع سے مروشی۔ ای طرح مجازی حسن بھی ساع كاكام ديكرذ بن ميں مدموشي پيدا كرتا ہے۔ حال ۔ جذب ۔ استغراق ۔ سينفيتيں بھي اي بيجاني اثر كے تابع ظاہر ہوتی ہیں \_\_ بعض اولیا ساع کو پند کرتے ہیں۔تو اس سے مراد۔ گانے کی لطیف آواز سے خون (شہوت میا روح) میں بیجان پیدا ہوجا تا ہے تو انسان پر مرہوشی طاری ہوجاتی ہے۔ دماغی تعل (جوانسانی حرکت اور کنٹرول سے وابسة ہے) معطل ہوجاتا ہے۔ اگر دہنی کیفیت کمزور ہوتو انسان پر وجد طاری ہوجاتا ہے۔ (باقی حاشیدا محلے صفحہ پر)

تو توں کوسلب کر دیا۔ مجھے اپنی'' انا'' کا بھی احساس ندرہا۔ جہاں کسی نقیر کا سنا اسکے پاس گیا۔ چار سال میں لگا تارفقیروں کے پیچھے پھرا \_\_\_ بالآخراس دور کا انجام ہوا۔''

آپ فرماتے ہیں" میں ناکام ہوگیا۔ اپی ناکای پر میں نے فیصلہ کیا۔ کد نیانے مجھ

(بقید حاشیه گزشته صفحه) ادر بےخودی کے عالم میں مردھنا اور زمین پرلوٹنا شروع کرتا ہے۔اسے حال کہتے ہیں۔ بیہ كمزورعلامت ہےاوراولیا پربیر کیفیت طاری ہو۔تو اس حال میں انکاشعور۔انکی روح روحانی تجلیات کی طرف متوجہ موجاتی ہے۔تواہیں جس مقام میں انکامر تبہوا سکامشاہدہ موجاتا ہے۔اگرذات النی تک قرب حاصل موا موتو انہیں مد ہوشی میں جلال البی کامشاہدہ ہوجاتا ہے۔لیکن مدہوشی کے عالم میں انکاد جودساکن رہتا ہے۔کوئی حرکت انسے سرز د نہیں ہوتی۔ای عالم میں وہ اولیا جنہیں فنائے النی حاصل ہوسبحانی ما اعظم الشانی پکارتے ہیں۔دراصل ب پکارہوش وحواس سے باہر ہوتی ہے۔ اور بیتا ثرروح رحمانی کے فنائے الی کامظہر ہوتا ہے جیے قطرہ سمندر میں فنا ہو کرسمندر کی بیئت اختیار کرتا ہے مگر قطرے کی اپنی وجودی بیئت سمندر میں فنا ہو کربھی باتی رہتی ہے یہ پکار بشری حیثیت کی نہیں بلکے فنا کی حیثیت میں ہوتی ہے۔ فنا کی حیثیت میں ولی کی بکارخود ذات البی سے منسوب ہوتی ہے \_\_ جے جذب سے تعبیر دیاجا تا ہے۔ اور مدہوش کیفیت کو استغراق کہاجا تا ہے۔ بعض اولیاجب ان برتجلیات نورمحری صلے الله عليه وسلم كانزول ہوتا ہے۔اس وقت بھی استغراق طاری ہوتا ہے۔جس میں ولی پرحقیقت محمدی كا انكشاف ہوتا ہے۔اورصاحب فنائے النی ولی پرجھی تجلیات النی کا نزول ہوتا ہے۔تواسے دیدارالنی حاصل ہوجاتا ہے۔اور بعض ادلیا پرالی تجلیات دارد ہوتی ہیں۔ گرجذب طاری نہیں ہوتا۔ دہ ہوش دحواس میں قائم رہتے ہیں۔اسوجہ سے كمانبين تزكيه ومجابره سے قوى قوت ذىن وقلب حاصل موتا ہے اور وہ برنورى تجليات كوبرداشت كرتے ہيں انبين سالک کہاجاتا ہے۔ یہی کیفیت مب سے تعلق رکھتی ہے \_\_\_ کہ ولی کے ذہن وقلب پر تجلیات البی اور انو ارمحری کا برلحه نزول ہوتا ہے اور وہ اس سوز میں مسر وررہ کر میسو ہوجاتا ہے۔اور ابتدائی دور میں جب طالب حق کا تزکیہ ومجاہرہ کامل نه ہواسکی شہوانی توت میں کثافت ہوتو اسکی طبیعت مجازی محبوب کی طرف مائل ہوجاتی ہے۔اور محبوب کا تصور اس يرجهى غالب آجاتا ہے تو جب تک روحانی یا کیزگی اور لطافت کامل نه ہو۔ طالب مجازی محبوب کی طلب بھی کرتا ہے۔اس حال میں کہوہ دنیادار ہوتا ہے اور ایسے فعل کواجس قرار دیکراسکے حصول کو جائز قرار دیتا ہے۔لیکن طالب حق كيلے سوائے الله ورسول كى رضا كے مجاز كاحصول احسن نہيں ہوتا \_\_اسكے لئے۔طالب كوتزكيه مجاہرہ (روزہ دفاقہ) سے شہوت (روح حوانی) کو ہا کیز وینانا ہوتا ہے۔ تا کہ محاز کی خواہش وطلب ہاتی نہ رہے \_

ے دفا کی۔ میں بھی اے تین طلاق دیتا ہوں۔ کھانا پینا چھوڑ دیا۔ عزیز۔ رشتہ دار۔ دوست سب
پریشان ہوگئے۔ ایک ہفتہ تک بغیر کھائے پیئے پڑا رہا۔ آخر ایک زرگر دوست میرے پاس آیا۔ اور
کھنا گا'' مبارک ہو میں نے تیرے لئے ایک حسین دو ثیزہ کا رشتہ حاصل کیا۔ بہت مالدار ہے'
سیں چلایا'' تو میرادوست ہوکر میر نے خموں پرنمک پاٹی کرتا ہے''۔ کہنے لگا'' یہ تیری بھول ہے۔
اگر مجھے مجبوب سے محبت ہے۔ تو وہ تیرے دل میں ہے۔ وہ تجھ سے جدانہیں۔ اگر مجھے اسکاجہم
چاہیے۔ تو اس سے بہترجہم دول گا'' سے ایک طبح کی نے میرے ذہن کو جھنجوڑا سے جھے ہوٹن
آیا۔ اور بھوک محسوس ہوئی۔ سمجھ میں بات آئی۔ کہ مجبت ایک سوز آلادردردکانا م ہے۔
آیا۔ اور بھوک محسوس ہوئی۔ سمجھ میں بات آئی۔ کہ مجبت ایک سوز آلادردردکانا م ہے۔

یارب دعائے وصل نہ ہر گز قبول ہو پھردل میں کیار ہے گاجوتمنا نکل گئی ۔ محبت فراق کا اصل نام ہے۔ بس حالت بدل گئی۔ اور ذہن پر خاموشی طاری ہوگئی۔''

اس حادثہ نے آپ کوزندگی کے ایک نے اور اچھوتے رخ سے آشنا کیا۔ اب آپ قلب وذہن کو ایک ایسے تصور کی تلاش ہوئی جونہ مٹنے والا ہو۔

روحانی سفر (روحانی شخصیات جن سے تبلہ عالم محرامین سے بل تعلق رہا)

یمی ۔فاقہ کشی ۔ بے سروسامانی ۔ مشکلات ۔ بے خانمال خرابی ۔ کشفن حالات ۔ عشق مجازی میں ناکامی کے چرکانے آپ کی اُس فطری خواہش کیلئے میٹز کاکام کیا۔ جسکے بارے میں آپ نے فرمایا۔ 'میں بچین ہی سے حضور کی زیارت کی شدید ترز پر مکھتا تھا۔ اکثر خوابوں میں بھی چاند و کھتا ہے سمندری جہاز پر جج کیلئے جاتا گرسفر پورانہ ہوتا۔ اور بھی حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی ذات و اقدس کو بہاڑی پر وعظ کرتے دیکھتا۔ اس موقع پر جھ پر۔ دیوائی طاری رہتی ۔ اور میں فراتی رسول

ل ای سوز اور درد نے آپے اندر اشعار گانے کا شوق پیدا کردیا۔ دل بھی مجروح اور اللہ نے آواز بھی دی تھی تو جب
آپ جذبات کا اظہار اشعار گا کر کرتے تو عجب سال بندھ جاتا۔ بیاشعار مجازی رنگ لئے ہوتے۔ آپ فرماتے کہ
اپن تسکین کے ساتھ ساتھ میں نقرا اور مجذوبوں کو خوش کرنے کیلئے گاتا۔ جب میری اس صلاحیت کا شہرہ ہوا۔ تو
دوست احباب مجھے مجلس کی رونق کیلئے لے جاتے۔

الله مين زارزارروتا-

محمض حالات عشق مجازی اورفطری خواہش نے آپ کوروحانیت کی طرف ماکل کیا۔ أس زمانه مين تشمير مين فقرأاور مجذوبول كادوردوره تقارآب أن كى طرف متوجه موسئه آب فرمات ہیں۔"حضور قبلہ عالم کی بیغت سے قبل مجھے بہت سے فقیروں سے ملنے کاموقع ملا۔ میں اکثر فقراً کے يجهي پرنے كاعادى تفار"اس سلىلە مىل آپ كاتعلق ريشى بث صاحب سے موارأن كےسلىلەمى آپ نے فرمایا۔"میرے ایک بزرگ تھے۔ برا جلالی چرہ۔ شکل شرببر کے تھی۔ میں جارسال انکی صحبت میں رہا۔ سرینگر سے تقریباً دس میل کے فاصلہ پرایک گاؤں نوگام کے رہنے والے تھے۔ ان سے میری ملاقات ہوئی۔ بڑے جلالی فقیر تھے۔ مجھ سے بہت شفقت ومحبت رکھتے۔ مجھے وظیفہ ويرصف كيلئ ديا تفاروي بمثكل بى كى كومريد بناتے رشمرات توجب تك شهر ميں رہتے مجھا ب ساتھ رکھتے۔ بہت لوگ انہیں دعوت پر لے جاتے اور را توں کو تشمیری قوال منگائے جاتے۔ ساری رات توالی رہتی ۔صاحب لفظ منصے۔ بات کی اور بوری ہو جاتی ۔ انکا طریقہ بیتھا کہ جب کوئی سوالی حاجت كبكرة تا ـ يا نوخاموش ربخ توسمجها جاتا كه فقيرمود مين بيس \_اور بهي سائل كيسوال بريك دم غصے سے لال پیلے ہوجاتے۔ کہتے میں خدا ہوں؟ تمہاری حاجت پوری کروں۔ گالیاں دیتے اور مار پیٹ کرتے۔ایبالمخص خوش قسمت ہوتا اسکی حاجت فور ابوری ہوجاتی \_\_\_ نماز ظاہراً نہ پڑھتے گر رات ہمیشہ جاگتے اور ذکر کرتے گزارتے۔ أمی ہونے کے باوجود بری رمز کی بات کرتے۔ ایک دفعهايها مواكم فصل كاموسم تفار مدت سے بارش بيس موئى شهرآئے ۔ تومير ايك دوست (وه بھى انکاعقیدت مندتھا) جبکا نام محررمضان تھا ہے کہا کہ چلورزاق صاحب کے پاس چلنا ہے۔اس ونت مجھے ساتھ نہلیا۔ محمد رمضان کو ساتھ لیکر گئے \_\_\_ رزاق صاحب سرینگر سے دور ایک گاؤں موضع شوپیاں کے علاقہ میں رہتے تھے۔انکی تعریف بھی ایسی ہی تھی۔مشہور فقیر تھے۔راتوں کو جا کتے۔ برف کے زمانہ میں گھرسے باہر کھیت میں بیٹھ جاتے۔ چودہ چودہ دن ای طرح باہر بیٹھے رہتے۔نہ کھانانہ پینانہ چلنانہ پھرنا۔ برف ہوئی توبرف کے بیچے دب سکتے۔کئی دن اس حالت میں

رہے۔ چاہاتو فورا پانی ہوکر بہگی۔ چاہتو برف خود پھل جائے تو اٹھ کراندر آجائیں ۔۔۔ جونہی رئی صاحب شہرے روانہ ہوئے۔ ادھررزاق صاحب نے پکارنا شروع کیا۔ شیر آگیا۔ ہوشیار۔ شیر آگیا ہوشیار۔ آخر رئی صاحب النے پاس پہنچ گئے۔ بغیر سلام کلام۔ بغیر بات کئے آسنے سامنے بیٹھ گئے اور سانس بند کیا۔ چاردن مسلسل ایک دوسرے کو تکتے رہے رات دن ۔۔۔ آخر چوتھے دن بیٹھ گئے اور سانس بند کیا۔ چاردن مسلسل ایک دوسرے کو تکتے رہے رات دن ۔۔۔ آخر چوتھے دن رزاق صاحب نے لمباسانس کیکر چھوڑ ارتھوڑی دیر ہوئی۔ کہ بادل چڑھ آئے اور موسلا دھار بارش شروع ہوگئی۔ رزاق صاحب نے فادموں کو پکارا کہ مہمان کیلئے کھانا لاکو۔ رئی صاحب اور مجمد رمضان کو کھانا کھا کے ریات کھا کہ کھانا کو کے رئی صاحب اور مجمد رمضان کو کھانا کھا یا۔ کھانا کھا کر رئی صاحب نے رخصت مائی۔ رزاق صاحب نے الوداع کہا۔ اور رخصت ہوگئے ۔۔۔ تھوڑی دور گئے تو چھوٹا سانالاعبور کرتے رئی صاحب گریڑے۔۔ کہنے گئے اور رخصات ہوگئے۔۔۔ کہنے گئے دہاں بچھنہ چگی اب جائے جائے جائے اتھ کر گیا ۔۔۔ یہنے میں مجمد رمضان نے آگر بتایا۔''

قبلہ و کعبہ جھر نو رالدین اولی رحمت اللہ علیہ نے فرمایا کہ ہیری کے بارے میں میرے وہی نظریات سے جو عام لوگوں کے سے ۔ کہ فقیر وہی ہے جو دل کی بات بتائے یا کوئی مجزہ ۔ کرامت کر کے دکھائے ۔ ریش صاحب کے بارے میں آپ نے ایک اور واقعہ سنایا۔ آپ نے فرمایا کہ میراایک لوہار دوست عبدالخالق تھا۔ اُس نے فود ذکر کیا۔ ریش صاحب اسکی دکان پر آئے۔ اُس نے کہا حضرت میری ہوی بیمار ہے۔ وہ گالیاں دیتے سے ۔انہوں نے کہا سائے فیک ہوگئ ہے۔ چائے پلا۔ اُس نے کہا اچھا حضرت چائی ویش ہوگئ ہے۔ چائے والا۔ اُس نے کہا اچھا حضرت چائی اور کے باتا ہوں۔ اُس نے اُس فوت چولہا جلایا۔ اس نے پانی ویشرہ وُلا۔ اور کہا حضرت میں دودھ لینے جاتا ہوں۔ وہ سائیکل پرچڑ ھااور گھر گیا۔ اور دیکھا کہ ہوئی گئی گھرتی ہوگئی۔ ۔ اُس نے کہا کیا ہوا۔ اُس نے کہا کہ اس نے کہا کہا ہوا۔ اُس نے کہا کہ اسٹیل کہ ہوگئی۔ وہ وہ ایس دودھ لے کرآیا۔ ریش صاحب نے کہا'' سالے میری بات کا اعتبار ہی نہیں کیا۔ تو گھر بھا گ گیا۔ دیکھ آیا۔ اب اعتبار آیا ہے '' ۔ آپ نے فرمایا کہ میرا ایک پیرتھا۔ دریا کے پار ایپ پیر کے پاس جانے کیلئے اُسکے پاس شیرآ تا۔ اور وہ اُس پرچڑھ کرجا تا تھا۔ اُسوت ہم جھتے سے کہ یہ بیر کے پاس جانے کیلئے اُسکے پاس شیرآ تا۔ اور وہ اُس پرچڑھ کرجا تا تھا۔ اُسوت ہم جھتے سے کہ یہ بیر کے پاس جانے کیلئے اُسکے پاس شیرآ تا۔ اور وہ اُس پرچڑھ کرجا تا تھا۔ اُسوت ہم جھتے سے کہ یہ بیری کرامت ہے۔ کہ ایک شیراسکو لینے کیلئے آتا ہے۔ لیکن بعد میں پنہ چلا کہ یہ کرامت نہیں

بلكه ناسوتى علم تفاميكوني اليي چيزېين جسكوولايت كے ساتھ شامل كياجائے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولی فرماتے کہ ای متم کے دافعات میں نے پیشم دیکھے \_\_\_ اس زمانه میں اکثر فقراً کاعمل زیادہ تر ذکراور حبسِ نفس (نفس بند کرنا) ہوتا۔ جس میں فاقہ اور شب بيدارى كثرت سے كرتے \_ان واقعات كے ذكر كامقصد صرف بيے كدبيجاننا ضرورى ہے كوفقيرى میں کس کس مے کمالات شامل ہیں \_\_\_ یہاں ایک اور واقعہ کا ذکر کیا جاتا ہے \_قبلہ و کعبہ پیر صاحب نے فرمایا \_\_\_ ایک زمانہ ہوا۔ کہ شمیر میں مہینوں بارش نہیں ہوئی کشمیر میں ایسے موقع پر \_\_\_ گاؤں کے لوگ مختلف مقامات سے جلوس کی شکل میں شہرآتے ۔اور دریائے جہلم جوسرینگرشہر کے درمیان سے گزرتا ہے۔ شہر کی حدود میں اس پرسات بل ہیں \_\_ تیسرے بل کے قریب شاہ مدان حضرت علی ثانی کی زیارت ایک قدیم مغل شاہی آستانہ ہے۔ لوگ یہاں سے دریا میں سے گھڑوں میں پانی کیکر۔شہرکے شالی جانب مغل شاہی قلعہ پر فقیرامیر مخدومی صاحب کی زیارت ہے۔ جومخدوم صاحب کے نام سے مشہور ہے۔ یہاں ایک بڑے تالاب میں پانی ڈالتے۔اور جب ریہ تالاب كراماتی طورلبالب بحرجائے تو فورا بارش ہوجاتی \_\_\_ ایسے ہی موقع پر دیہاتوں ہے لوگ جوق درجوق جلوس کی شکل میں کلمہ پڑھتے۔دریاسے پانی کیکر مخدوم صاحب کے تالاب میں ڈال کر والبس گاؤں جاتے۔گاؤں میں خیرات جاول بکا کرتقتیم کرتے۔ریش صاحب بھی گاؤں گاؤں پھر كرلوكول كوپاني بجرنے كيلئے بھيج اور بميں الحي متعلق روز اندر پورٹ ملى كه آج ريش صاحب فلاں گاؤں میں گئے ہیں \_\_\_ ای دوران ایک دن میرے دوست عبدالخالق لوہار کی بیوی نے اپنے مكان كى كھڑكى سے ديكھا جلوس جار ہا ہے۔اس ميں ريش صاحب بھي شامل ان كے ساتھ جار ہے ہیں۔اس نے ریش صاحب کوسلام کیا۔عبدالخالق کامکان جلوس کی را مگذرسوک کےساتھ تھا شام عبدالخالق کی بیوی نے اپنے شوہر سے کہا کہ آج ریش صاحب بھی جلوس میں شامل پانی بھرنے مخدوم صاحب کے گئے تھے۔عبدالخالق نے کہا۔وہ تو فلال گاؤں میں آج نیاز دےرہے تھے جلوس كے ساتھ كيے آئے۔ اس نے مم كھاكركہا۔ كميس نے خود ويكھا اور انبيس سلام كيا۔ انہوں نے اشارہ

سے جواب دیا۔اوراشارہ ہونؤل پر ہاتھ رکھ کرخاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ مج عبدالخالق دکان پر آئے۔ میں بھی دکان پرآیا۔ تو کہنے لکے میری بیوی کہدر بی تھی کہیں نے رکیٹی صاحب کوجلوس کے ساتھ دیکھا مروہ تو گاؤں میں نیاز پکوارہے تھے! آخرہم نے مختین کی۔ گاؤں کے آدمی آئے توہم نے اُن سے یو جھا کرریش صاحب بھی اس دن یانی جرنے سے تھے۔تو انہوں نے کہاوہ توسارادن گاؤں میں نیاز پکوارہے تھے۔ہم نے پوچھاکسی وفت گاؤں سے باہر مے تھے۔انہوں نے کہانہیں۔ صرف دوپہر کے ونت کہا۔ میں تھک گیا ہوں۔ میں معجد میں لیٹ جاتا ہوں۔کوئی مجھے جگائے نہیں۔پی مجدمیں لینے اور اندر سے دروازہ بند کردیا۔ کھودر بعدمجدسے باہرنگل آئے۔ پھر کہیں نہیں گئے \_\_\_اس معلوم ہوا یمی وقت تھا جب انہیں جلوس کے ساتھ دیکھا گیا \_\_\_ابیا ہی ایک اور واقعہ قبلہ و کعبہ بیر صاحب نے ایک اور فقیر کا سایا۔ان کا نام قادر صاحب تھا۔ایک ٹا تک سے تنکڑے تھے۔ تشمیر کے مغربی علاقہ کلمرگ بہاڑ کے دامن میں ایک گاؤں میں رہتے تھے۔اس علاقه میں گھاٹیاں تھیں۔ایک اونچی گھاٹی پران کی رہائش تھی۔ یہاں مکان بناہوا تھا۔ بیخص رات كوكزها كهودكراس يرايك موثالثه باندها بوتاراس لفركے ساتھا بنی ٹائٹیں باندھ كرگزھے میں ساری رات النالك كرذكركرنا\_ بميشه كا انكامعمول تفا\_شهر مين انكا ايك مريد تفا\_\_ بيشديد بيار ہوا۔ بہت علاج کرایا۔ آخر ڈاکٹر نے لاعلاج قرار دیا۔ ہیتال سے اُسے گھرلائے۔ نہایت لاغر ہو چكاتھا\_\_\_ قبلدوكعبەمحدنورالدين اولىي نے فرمايا كەرچىف ميراواقف تھا\_\_\_اس نے اپن زبانى ا پنا حال سنایا۔ کہنے لگامیری حالت تھی نہ مرتا تھا نہ جیتا تھا۔ زندگی سے سخت مایوس ہو چکا تھا۔ شدید عذاب میں مبتلا تھا۔ایک دن میں سخت رویا۔اورروتے ہوئے پیرصاحب کو گالیاں دیں۔پیر بناہوا ہے مرید کی حالت تباہ ہوگئی اور وہ خبر بھی نہیں لیتا۔ کہتا ہے۔ ساری رات میں جاگ کر گزارتا ۔ آدھی رات کا دفت تھاغنودگی طاری ہوئی۔ دیکھتا ہوں پیرسامنے بیٹھا ہے۔اور گالیاں دے رہا ہے۔ کہتو مجھےگالیاں دے رہاتھا۔ کہ میں تیری خرنہیں لیتا \_\_\_ابٹھیک ہوجائے گا۔سامنے دیوارے ناخن ہے چنگی بحرکرمٹی اٹھائی اور میرے منہ میں ڈال دی۔ مٹی کھانی تھی کہ بچھ پر نیندطاری ہوگئی اور میں بے ہوش ہوگیا۔ مج جاگا تو جھے خت بھوک لگ رہی تھی۔ میں عزیزوں کو پکارا کہ جھے کھے کھانے کو دو جھے بھوک لگ رہی ہے۔ اس وقت پر ہیزی کھانا کھی فدتھا۔ رات کا کھانا ہجا ہوا تھا۔ میں نے کہا یک دو عزیزوں نے سمجھا کہ آخری وقت ہے۔ انہوں نے کھانالا کردیا۔ بی بھر کھالیا۔ اٹھا کپڑے بدلے اور بازار کی طرف نکل حمیا۔ ایسا لگا کہ بالکل صحت مند ہو چکا ہے۔ عزیزوں نے کیفیت دریافت کی۔ اس نے رات کا تمام حال بتا دیا۔ بیار کی تقد یہ یہاں سے مٹی اکھیڑی گئی ہے۔ اس ناخن سے مٹی اکھیڑی گئی ہے۔ اس ناخن سے مٹی اکھیڑی تھی۔ اس جگہ صاف نظر آتا تھا۔ کہ یہاں سے مٹی اکھیڑی گئی ہے۔ اس کیفیت کوانقالی جسمانی کہا جاتا ہے۔ کہ ایک ان میں مشرق سے مخرب تک جسمانی حالت میں انقال کرنا۔ یہ کرامت بھی ذکر جس نش ایک آن میں مشرق سے مخرب تک جسمانی حالت میں انقال کرنا۔ یہ کرامت بھی ذکر حسب نش اور شدید بجابہ ہ سے حاصل ہوتی ہے۔ یہ علی بھی ناسوتی ہے۔ جس میں شریعت کی پابندی شرطنہیں بات بتانا۔ دریا پر چلنا۔ ہوا میں از نا۔ اور جسم سے انقال کرنے کی تو ت حاصل کر لیتا ہے۔ البت بات بتانا۔ دریا پر چلنا۔ ہوا میں از نا۔ اور جسم سے انقال کرنے کی تو ت حاصل کر لیتا ہے۔ البت دریا پر چلنا۔ ہوا میں از نا۔ اور جسم سے انقال کرنے کی تو ت حاصل کر لیتا ہے۔ البت دریا پر چلنا۔ ہوا میں از نا۔ اور جسم سے انقال کرنے کی تو ت حاصل کر لیتا ہے۔ البت دریا پر چلنا۔ ہوا میں از نا۔ اور جسم سے انقال کرنے کی تو ت حاصل کر لیتا ہے۔ البت دریا پر چلنا۔ ہوا میں از نا۔ اور جسم سے انتقال کرنے کی تو ت حاصل کر لیتا ہے۔ البت اللہ کہ شامل کرنے سے مقام آسانی سے حاصل ہوتا ہے۔ باتی کر امات غیر مسلم سے بھی بغیر شرعی پابندی ہو کتی ہیں۔

قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی ؓ نے قادر صاحب سے اپنی ملاقات کا احوال یوں سایا کہ بجھے انکا ایک مریدا نکے پاس لے گیا۔ میں نے کہا کہ منہ سے قومہ عاکا اظہار نہیں کروں گا ہم جہا کا غذیر نوٹ کر کے دیا۔ اُس نے کہا کہ تہارا کام ہوجائے گا۔ وہ تو ہوانہیں ..... آپ نے فرمایا کہ کشمیر میں ہندو پنڈت بھی اکثر ایسے نقراً کے آستانہ پر حاضری دیتے ۔ بعض نیک دل پنڈت ان نقراً کے آستانہ پر حاضری دیتے ۔ بعض نیک دل پنڈت ان نقراً سے ارشاد بھی لیتے رہے۔ کیونکہ بیطریق ناسوتی ہے۔ اس طریق سے ہندو پنڈتوں کو بھی تھوڑ ابہت کمال حاصل ہوجا تا۔ یہ ہندوجس نفس کے ساتھ اللّٰہ ھو کا ذکر کرتے ۔ چونکہ جسس نفس سے روح میں لطافت بیدا ہوتی ہے۔ اسلئے ایسے ہندو عامل بھی فقیر سمجھے جاتے سے علاقہ گاندر بل (سریکر سے پندرہ میل شالی پہاڑ دل کے دامن میں واقع ہے۔ ) سے پانچ میل آگے ایک پنڈت فقیر رہتا تھا۔

اس کانام کیٹو پنڈت (رکشہ پنڈت) تھا۔ وہٹل مسلم نقیروں کے مشہور تھا۔دل کی باتیں۔غیب کی باتیں۔غیب کی باتیں بنداس باتیں بتایا کرتا تھا۔لوگ اسے مسلم فقیر تصور کرتے تھے۔وہ بھی جبس نفس اور ذکر کاعامل تھا۔البتہ اس میں ہندوانہ طرز عمل نہیں تھا۔اسکے پاس ہندو مسلمان سب ہی حاجت روائی کیلئے آتے۔

مجاہرہ کے ذریعہ ناسوتی کرشمہ سازی کی مثال کیلئے آپ سرینگر کے ڈاکٹر بلونت سنگھ کا ذکر كرتے ہوئے فرماتے كدوہ بھى حبسِ نفس اورذكر الملله هو كرتا۔ ويسے وہ شكل وصورت سے فقير طرز كا آدى نظراً تا ـايى سارى تنخواه مندوسا دهوؤل كومندر مين دے ديتا\_\_اسكاطريق سيتھا۔ كېعض بیاروں کومرا قبد کی شکل میں دیکھتا۔ ماہرآپریشن کرنے والاتھا۔سرپر کپڑا ڈال کرمریض کوا میسرے کی طرح دیکھتا۔اور آپریش کے وقت پہلے بچھ دیرسائس بندکر کے ذکر خفی کرتا۔بعد میں آپریش کرتا \_\_\_ آپ فرماتے۔دراصل میطریق ناسوتی ہے۔جس میں شدیدمجاہدہ سے روح حیوانی لطیف ہو جاتی ہے۔جس سے بیساراعمل ظاہر ہوتا ہے۔ان میں بعض لوگ شریعت پرعامل نہ ہو کرخلاف وشرع جرس ۔ بھنگ ۔ شراب تک پیتے ہیں ۔ تو سیمجھا جاتا ہے۔ کہ شریعت ظاہر ہے۔ اور طریقت راز ہے۔ فقیرشراب پیئے تو بیشراب معرفت ہے۔ بیرسر کی بات ہے۔جیبا ایک طالب حقیقت کا مقصد معرفتِ الني حاصل كرنا ميمل ولايت ميں شامل ہوتا ہے۔ اور بغير شريعت بريابندي كے ميمل استدراجی کہلاتا ہے۔ دراصل شریعت کی تابعداری کے بغیر ولایت حاصل ہونا ناممکن ہے کیونکہ شریعت کے احکام۔ نماز۔روزہ۔ جے۔زکوۃ تہجد نوافل البی طریقِ علاج اصلاحِ نفس کیلئے ہے۔ بغيراصلاح نفس انسان حقيقت كويانبيس سكتا \_\_\_\_ادر جب تك فقيرا جلاس محرى ميس زيارت رسول الله صلح الله عليه وسلم مص مشرف نه كرائ فقيركبلان كالمستحق نبيس بوسكتار اليه بي عمل لوكول كابغير علم فقیر کہلانا۔ پچھان لوگوں کی نفس برستی کے باعث ہے۔ کہ بیلوگ مصنوعی شہرت اور ناجائز طور دولت حاصل کرنے کیلئے فقیری کاروپ دھار لیتے ہیں۔اور پھے لوگوں کی لاعلمی کے باعث۔کہ انہیں فقر۔ولایت کی حقیقت کاعلم ہیں \_\_قبلہ محمد نورالدین اولین فرماتے ہیں۔کہاس زمانہ میں مجھے سے فقیری کاعلم تو نہ تھا۔ جہاں بھی کسی فقیراور اسکی ناسوتی کرامات کا سنا۔ اُن کے پاس پہنچ جاتا۔ عام

لوگوں کی طرح ہندواور مسلم نقیر کی بھی شخصیص نہیں \_\_\_لیکن جب گو ہر مقصود نہ پاتا۔تو مایوی طاری ہوجاتی ۔ای دوران میں ریشی صاحب سے بھی قطع تعلق کرلیا۔

قبله وكعبه محرنور الدين اولي في فرمايا - انهي مايوى كايام مي مير ايك فقيردوست تھے۔وہ حجام تھے۔انہوں نے بوجھا کہتم اب کیا جا ہے ہو \_\_ میں نے کہا۔میری بیدائش روح جاگ گئی ہے۔اب میں سوائے زیارت رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے پچھ بیں جا ہتا۔وہ مجھے گھر كے كيا۔ اوركسب القمر كاطريقه بتايا كه رات اٹھ كرجاند كاتصور كرو يمكنكى باندھ كراسكى طرف ديھتے رہواور وظیفہ پڑھتے جاؤ۔اُس نے بتایا کہ جب آنکھ نہ جھیکنے کے ساتھ گھنٹہ دو گھنٹہ برابر جاندکو دیکھوتو جاند کے دوئلزے ہوتے نظراتے ہیں۔ایک ٹلزامعلق ہوجاتا ہے۔دوسراکان کے سامنے آجاتا ہے۔معلق مکڑے میں حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی شبید مبارک نظر آتی ہے۔ اور کان کے ساتھ جاند کا مکڑا آنے سے کشف شروع ہوتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے کسب القمر شروع کیا۔ اِس کسب میں میں نے چند کیفیتیں مجسوں کیں۔ لیکن میں مطمئن نہ ہوسکا۔ایک دن میں گھرسے باہر جارہا تھا۔ میں نے درولیش صاحب سے ایک ضروری کام کیلیے عرض کی۔ انہوں نے مجھے سے دودن بعد کام کرنے کا وعدہ کیا۔ دودن بعدانہوں نے دعدہ پر کام نہ کیا ۔۔۔ میرے دل میں آیا جوآج وعدہ وفانہ کرسکاکل کیا كرسكتاب بن أت چهور ديا \_ اور پهرمجذوب فقراً كے بيجھے پھرنے لگا نے آپ نے فرمايا اس زمانه میں تشمیر میں مجذوب عام تھے۔ میں ایکے پاس جاتا۔ مجذوبوں کالوگ برواہی احترام کرتے تھے۔برخلاف اسکے بیمجذوب میرا برا خیال رکھتے اور پیار ومحبت سے پیش آتے۔میرا برااحرام كرتے۔اجھے سے اچھا كھانا كھلاتے۔كه بيمهمان آيا ہے۔جنگلوں ميں الكے پاس جاؤں توعزت سے بستر وغیرہ دیں۔آپ نے ایک دفعہ ایک واقعہ سنایا۔کہ ایک مجذوب تصے۔ جب وہ ہوئل پر جاتے تو ہوئل والا ان كيلئے خودائے ہاتھ سے خصوص جائے بنا تا۔ اور بردى عقيدت سے بمع لواز مات پیش کرتا کیکن وہ مجذوب خود پینے کی بجائے مجھے برا اصرار کر کے بلاتا۔ ہوئل والا اس پر برا ناک بحویں چڑھاتا۔ کہ میں نے مجذوب کیلئے جائے بنائی اور بیاسے بلاتا ہے۔ باقی عقیرت مند بھی مجھ

ے کدکھاتے۔ لیکن اس سلوک کے باوجود جب میں فیض کے بارے میں خیال کرتا۔ تو مجھے گالیاں دیتا۔ اورلوگوں کو کہتا کہاسے دھکے دے کرنکال دو۔

مجذوبوں کے بارے میں آپ فرماتے کہ یہ مجذوب بظاہر پاگل نظر آتے گرا ندر سے
باہوش ہوتے۔ آپ نے بتایا کہ ایک دفعہ میں ایک مجذوب کے پاس گیا۔ وہاں ایک شخص سے ایک
اور مجذوب کی بڑی تعریف نی ۔ تو ادھر جانے کا پروگرام بنالیا۔ لیکن جب ہم وہاں سے جانے لگے۔ تو
اس نے با آواز بلند کہا کہ وہاں سے بھی خالی ہاتھ لو نے گا۔ اسکا حصہ ہمیں اور ہے سے الانکہ اُسے
ہمارے پروگرام کا کوئی علم نہ تھا۔

ایر خصوصیت آپکواین والدصاحب سے ور شیس ملی تھی۔ آپ فرماتے کہ میرے والد وہائی ٹائپ تھے۔ ایک وفدایک مجذوب جو با تیں وغیرہ نہیں کرتا تھا۔ بازار میں میرے والدصاحب کے پاس آکراس نے کہاا مام دین بجھے تہوہ بلاؤ۔ والدصاحب بڑے فوش ہوئے۔ انکا اُس زمانہ میں کوئی مسئلہ تھا۔ انہوں نے سوچا کہ شاید مجذوب وعا کرے گا تو مسئلہ تھیک ہوجائے گا۔ تہوہ بنا کر بڑے سلقہ سے کیتلی چش کی۔ تو اُس نے کیتلی اسکے منہ پردے ماری۔ آپ نے فرما یا کہ میرے والدصاحب کو عصر آگیا۔ اور مجذوب کو گالیاں دیں کہ میں تہمارے کے تہوہ اگر آپاہوں اور تم نے کیتلی میں حمنہ پرماری ہے۔ انہوں نے مجذوب کو مارنا شروع کیا۔ وہ نالی میں (باتی حاشیہ الحصفہ پر)

## قبله عالم مولوى محرامين قطب الاقطاب سے بيعت

۔ قست کیا ہرا کیکوتسام ازل نے جوشن کہ جس چیز کے قابل نظر آیا

عَنُ عَبُدِاللَّهِ ابُنِ عَمُرِوا بُنِ الْعَاصِ قَالَ سَمِعُتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّحِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ كَتَبَ اللَّهُ مَقَادِيْرَ الْخَلاَئِقِ قَبُلَ أَنُ يُخُلُقَ السَّمُواتِ وَالْآرُضَ بنع مسين ألف سنة ( مي مسلم) غبرالله بن عمروبن العاص رضى الله عندس روايت م كمين نے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم سے سنا آپ فرماتے مصے کہ اللہ تعالی نے خلقت کی تقدیر کولکھودیا ہے۔آسان وزمین کے پیداکرنے سے بچاس ہزار برس پہلے۔

قبله وكعبه محدنورالدين اوليي رحمته الله عليدازل مصنتنب منتخب منصر والدين كااواكل عمري ميس سرے سامیا تھ جانا۔ زمانہ کی چیرہ دستیاں۔معاشی پریشانیاں۔فاقہ کشی۔دکانوں کے تھڑوں پرسونا۔ فقر اً اور مجذ و بوں کی مجالس ۔ جنگلون میں پھرنا۔ جلہ شی ۔ فقر اُ اور مجذ و بوں سے کو ہر مقصود کی عدم رستیابی \_\_اورآخر میں مایوی \_ بیتمام وہ نشان راہ تھے۔جومنزل کی طرف راہنمائی کررہے تھے۔ بیہ حالات وواقعات كاتانابانا آپ كوبالآخروبال ليركيا بس كيلئة آپكواز لى طورمنتخب كيا كيا تفار

قبلہ و کعبہ محرنور الدین اولی نے فرمایا کہ 1939ء کا واقعہ ہے کہ ایک دن میں مسجد سے نكل رہاتھا۔ توراجہ كى ولايت صاحب كود يكھا۔ گيڑى پہنى ہے۔ سادہ لباس پہنے مسجد سے نكل رہے ہیں۔ میں نے محمد حنیف صاحب سے بوچھا \_\_\_ حنیف صاحب میرے بجپین کے دوست تھے۔ جارسال کا تھا والدہ فوت ہو گئے تھیں۔انکی والدہ نے میری پرورش کی۔اور میں اینے گھر کا ایک فرد ہو گیا\_\_ میں نے کہا کہ خی ولایت توعیسائی ہے بیم حبر میں کیسے آئے۔انہوں نے کہا کہ بیم سلمان

(بقيد حاشير كرشته صفى) كريزا \_ وبال اسے دباكر مارا ..... لوكول نے جھڑايا \_اوركها كداسے ند مارو \_اكى بردعا لگ جائے گی۔آپ نے فرمایا۔ دو تین دن بعدمیرے والد بیار ہو گئے۔اور ایک سال ہیتال میں رہے ۔ تك بدياد بكريس والدوك ساته ومال جاياكرتا تفاراور ومال جوجاول مريضول كودية جاتے تھے۔ الكى عدد خوشبوآ جنك دماغ مين بى ہوئى ہے۔

ہوگئے ہیں اور فقیر ہیں \_ میں جیران ہوا پیخف کیے مسلمان ہوا۔ اسکے والدعیسائی مبلغ تھے۔ یہ خود

بھی کٹرعیسائی تھے۔ مسلمان کیے ہوئے۔ حنیف صاحب نے کہاا یک مولوی صاحب ہیں انہوں نے
مسلمان بنایا \_ وہ ولی ہیں۔ میں نے کہا وہ مجذوب ہیں یا بات کرتے ہیں۔ کہنے لگے وہ بڑے
عالم صاحب ہوش سالک ہیں \_ انکے پاس آتے ہیں۔ میں نے بھی بیعت کی ہے۔ میں نے کہا
مجھے بھی ان سے ملادو۔ کہنے لگے جب آئیں گئے بتادوں گا۔ میں اب بے چینی ہے مولوی صاحب کا

ك طريقت كاصول كمطابق مسلمه مين داخل مونے كيلئ مسلم كولى كى بيعت ضرورى بے مطريقت مين بيت كاجواز قرآنى آيات عاصل كياجاتا ب-ارشاد بارى تعالى بدأن الدين يُسايعونك إنما يُبَايِعُونَ اللَّهُ ط (باره٢٦ سورة ٨٨ آيت ١٠)\_\_ تخفيق جن لوكول ني آيكورستِ مبارك بربيعت كي انهول نے اللہ سے بیعت کی \_\_\_ یہاں بیعت میں حقیقی تصور حضور صلے اللہ علیہ وسلم پراپی جانیں قربان کرنے کیلئے۔ آپ · كى غلامى اختيار كرنائے۔ يعنى جو تھم آپ فرمائيس۔ اس تھم كى تھيل ميں اپنى جان بھى قربان كرديں \_\_ كوياكسى ذات کی اطاعت وفرمانبرداری ۔اورتقلید میں۔اُس ذات سے نبست قائم کرنے کیلئے۔ای کے تھم کے تحت عمل جاری ركهنا-بيعت كاحقيق مقصودومنشاب-قرآن عكيم مين ايك اورجكه بيع كى مزيدوضاحت بدان الله الشَّوى مِنَ الْـمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمُوالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ ط \_ وَمَنْ أَوُفْى بِعَهْدِهِ مِنَ اللّهِ فَاسْتَبُشِرُو ابِبَيْعِكُمُ الَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ ط ( پاره ااسورة ٩ آيت ١١١) الله فريدلين مومنول سے الكى جانيں \_ا كے اموال \_اس خريدين جان واموال فروخت موا\_\_\_ جب جان فروخت موئى \_تووه ا پناما لك ندر با\_ بلكهاب غلام بنا\_\_\_ غلام كيلي أي آ قا کے علم کے تحت چلنالازی ہے۔۔اس فروخت کو بیعکم کہا گیا۔طریقت میں بیعت بھی ای قرآنی تصور کے تحت آتی ہے۔ بیعتِ رضوان کے علاوہ حدیث رسول صلے اللہ علیہ وسلم سے بعض اوقات صحابہ سے بیعت لیما عورتوں ے بیعت لینا بھی ثابت ہے \_\_اسلے سنت کے مطابق بیعت جائز ولازم ہے \_\_ای اصول کے تحت قائم مقام رسول الله صلے اللہ علیہ وسلم بھی اپنی اطاعت وتقلید کیلئے بیعت کرتا ہے \_\_\_ادر اصولِ طریقت میں ایک ولی سے نبت مظم كرنے \_اسكى فين سے استفادہ كاحق دار بنے كيلئے بيعت كى جاتى ہے \_\_الحقربيعت \_صرف رجار مين نام درج كرانا- باتھ پر ہاتھ ركھنا- يا چندالفاظ يا دعا پڑھنانبيں ۔ بلكه بيعت سےمرادا بي جان درضائے الى \_رضائے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کیلئے ایک رہبر کامل واکمل کے ہاتھ فروخت کرنا ہے \_\_لہذاولی کی میدذمہ دارى موجاتى ہے كدوه طالب كوحسول مقصد معرفت الى كى يحيل كرائے۔

انظار کرنے لگا۔ حنیف صاحب اس علاقہ گاندربل کے وائل گاؤں میں رینجرمتعین تھے۔ایک دن شہرآئے کہے لیے مولوی صاحب گاندربل آئے ہیں۔ کل تم آنا تھے ملادوں گا۔ ہیں نے رات مشكل سے گزارى دىنيف صاحب بہلے دن ہى دائل چلے گئے \_\_\_دوسر بدن ميں على اصبح ۋاك لارى پروائل حنیف صاحب کے بمبیا۔میرے ساتھ ڈاکٹر حفیظ بھی وائل گئے۔دل میں کچھ خوشی بھی تھی۔ کہ میں کسی بزرگ سے ملنے جا رہا ہوں۔ امید ہے اب میری تمنا مجرآئے گی۔ حنیف صاحب کے بہنچاتو دل بڑم کاشدید دھکالگا۔انہوں نے کہا کہمولوی صاحب کل واپس تشریف کے گئے ہیں۔ایے محسوس ہوا۔ جیسے بدن سے کوئی روح نکال کر لے گیا۔اور مجھ پرسکتہ طاری ہو گیا \_\_دل میں حنیف صاحب پرغصہ آیا۔اس مخض نے میرے سکون کو برباد کردیا\_\_وہ میرے غصے كوجانة تتے۔ مجھے بیاب كوئی فساد كرے گا۔ كہنے لگے كوئی بات نہیں۔ وہ پھرا كيں كے توملا قات ہوجائے گی۔ میں نے بوجھاا نکادولت خانہ کہاں ہے۔ کہنے لگے لولاب میں لیکن مجھ پر دیوانگی چھا گئی۔ میں اٹھااور پہاڑ کی طرف رخ کیا۔ کہا۔ کہاں جارہے ہو۔ میں نے کہا میں ای حالت میں بيرصاحب كے كھرجا تا ہوں۔اى راستەسے جاؤں گا۔كہنے لگے ديوانہ ہوگيا ہے۔بيراستہ برا المفن ہے۔ تم اسطرح وہاں پہنچ نہیں سکتے۔ میں بصد ہوا۔ آخر انہوں نے مجبورا کہا۔ رات یہاں رہو۔ مج میں۔سیدھے راستہ سو بور کی طرف سے آ دمی ساتھ دیکر بھیج دوں گا۔ میں مجبور ہو گیا۔دن اور رات بے چینی اور اضطراب سے گزارا۔ مبح حنیف صاحب کہنے سکے تم انظار کرد۔ میں گاندربل مخی صاحب رینجرکے پاس جارہا ہوں۔وہاں میں نے کلکتہ سے آیا ہوا ایک پارسل جھڑانا ہے۔واپس آ کرتمہارا بندوبست کردول گا\_\_\_ حنیف صاحب منی صاحب کے پاس گئے۔اورمیرابھی ان سے ذکر کیا۔ انہوں نے کہا۔اُسے میرے پاس بھیج دو۔ میں اس سےخود بات کروں گا۔حنیف صاحب واپس آئے۔اور مخی صاحب کا پیغام دیا۔ میں اُسی دفت واکل سے روانہ ہوکر می صاحب کی خدمت میں پہنچا۔ میں انکو جانتا تھا۔انکا جھوٹا بھائی محمد نذر (مظفرشائق) میرے ساتھ مشن سکول میں پڑھتا تھا \_\_ تخی صاحب گھر میں بیٹھے تھے۔ دیکھا کہ سادہ لباس میں فقیرانداز میں تشریف رکھتے ہیں۔ میں حاضر ہوا۔ سلام کیا۔ اندر بلایا اور ماجر اپوچھا۔ میں نے کہا میں مولوی صاحب سے ملنا چاہتا ہوں۔
انہوں نے فرمایا۔ وہ دور رہتے ہیں۔ اکثر میرے پاس تشریف لاتے ہیں۔ صبر کرو۔ انظار کرو۔
میں انکا مرید ہوں۔ اور انہوں نے جھے کی کو درو دشریف بتانے کی اجازت دی ہے۔ بہتر ہے۔ کہ فی الحال تم مجھ سے درو دشریف لے لو۔ چالیس روز پڑھو۔ اس دوران پیرصاحب تشریف لائیں تو تم بعت ہونا ۔ آپ نے فرمایا کہی صاحب کے پوچھنے پر کہتم کیا کرتے رہے ہو۔ میں نے کب بعت ہونا ۔ آپ نے فرمایا کہی صاحب کے پوچھنے پر کہتم کیا کرتے رہے ہو۔ میں نے کب القم اور دوسری کیفیات بتا کیں۔ انہوں نے کہا تم غلط راستے پر چلے گئے ہو۔ یہ ناسوتی بات ہے۔ آپ نے فرمایا مجھاس پر خارتو بڑی چھی کیک مو۔ یہ ناسوتی بات ہے۔ آپ نے فرمایا مجھاس پر خارتو بڑی چڑھی کیکن خاموش رہا ۔۔۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولی ؓ نے فرمایا کہ پہلے میرا طریق یہی ہوتا۔ کہ دل میں بات رکھی۔ نقیر نے بتائی تو ٹھیک ورنہ والی چلا آتا۔ کہ یہ فقیر نہیں۔ اب وہ بات نہ رہی۔ بسید میں اضطراب کہ کب پیرصاحب کے قدموں میں سرڈال دوں۔ تا ہم خی شاحب کی توجہ نے گونہ سکون پیدا کر دیا۔ میں نے درود شریف کی اجازت ما تکی۔ فرمانے گے دوطرح کا درود شریف ہے۔ ایک گیارہ سو ہے دوسرا پانچ ہزار رتم جو چاہو لے لو۔ میں نے کہا میں پانچ ہزار درود شریف پڑھوں گا گیارہ سو ہے دوسرا پانچ ہزار رتم جو چاہو لے لو۔ میں نے کہا میں پانچ ہزار درود شریف پڑھوں گا رہوں نے درود خطری صَلّے اللّه عَلْم حَبِیْبِه مُحَمّد وَّ اللّه وَسَلّم کی اجازت دی۔ اور پڑھنے کا طریق بتایا۔ کہ چالیس روز تک بیدرود شریف پڑھو۔ آپ نے فرمایا کہ درود شریف لے کر میں بڑا مسرور ہوا۔ گویا جھے کا نات کے خزانے مل گئے۔ بلا شہہ آج جھے میرے خواہوں کی تعیم مل گئی۔ میری تمناؤں۔ آرزوؤں کے بار آور ہونے کی امید پیدا ہوگی میں تمی صاحب سے درود شریف لکر رخصہ بریوا۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ گاندربل سے شہرتقریباً تیرہ میل کے فاصلہ پرتھا۔ بیس نے فیصلہ
کیا۔ کہ بیس گھرتک پیدل سفر کروں گا۔اور درو دشریف یا دکرتا جاؤں گا۔تا کہ گھر پہنچ کر میں مراقبہ
میں پڑھوں۔دومیل سفر کیا تھا۔ کہ درو دشریف یا دہوگیا۔ گرآ کے چلنے کی ہمت ندرہی۔ول میں خیال
آیا چلوتجر بہ کرتے ہیں۔ کہ گھرتک مجھے کوئی تا نگہ ل جائے۔خاصی دیر ہو چکی تھی۔اسوقت شہرجانے

کیلے تا نکہ ملنا مشکل تھا۔ لیکن تھوڑی دور گیا۔ تو سامنے سے ایک تا نکہ دالا شہر سے داہی گھر آرہا تھا

۔۔ گاندر بل سے شہر تک تا نگہ ہی چلتا تھا۔ جو سواریاں شہر چھوڑ کر داپس گاندر بل آجا تا۔ تا نگہ شہر

سے سواریاں چھوڑ کر داپس جارہا تھا۔ میرے قریب پہنچ کرتا نگہ ڈک گیا۔ تا نگہ بان نے پوچھا کہاں

جارہ ہو۔ میں نے کہا شہر جارہا ہوں۔ اُس نے تا نگہ موڑ لیا۔ اور مجھے بٹھالیا۔ حالانکہ اسکے لئے شہر کے

جاکر داپس گاندر بل آنا دفت طلب تھا۔ وہ خاموش مجھے تا نگہ پر بٹھا کر مہارا دہ جمنے شہرتک لے آیا۔

کہنے لگا میں نے واپس جانا ہے۔ آگے امیر اکدل جاؤں۔ تو پھر داپس نہ جاسکوں گا۔ اسلے آپ

یہاں اثر جاکیں۔ یہاں سے شہرتک تا نگہ ٹل جائے گا۔ میں نے اسے کرابید یا۔ لیکن اُس نے کرابید نے

لیا۔ کہنے لگا۔ کہا ہے وقت میں۔ میں شہر سے سواریاں کیکن ہیں آتا۔ یہ کھن تمہارے لئے آرہا ہوں۔

میں اپنی مرضی سے آیا ہوں اسلئے کرارینہیں لوں گا۔ میں نے شکریدا داکیا۔ اس داقعہ سے میرے

میں کی تھویت کی۔ دوسرے تا نگہ پر گھر پہنچا تو میں بہت مسرور تھا۔

آپ نے فرمایا کہ سوچا نمازعشا کے بعد مراقبہ شروع کروں گا ایک گھنٹہ تک پانچ ہزار درودشریف پوراکرلوں گا \_ اس اٹنا میں ایک دوست نے سینما جانے کی دعوت دی \_ سوچا ۔ چلو سینماد کھے لیتے ہیں \_ والبی پر درودشریف پڑھوں گا۔ اس میں زیادہ وفت نہیں گے گا۔ سینما چلا گیا۔ رات گیارہ بجے فارغ ہوئے۔ بارہ بجے عشا کی نماز پڑھ کر درودشریف شروع کیا۔ تبیج پاس تھی ۔ ایک گھنٹ گزرا بمشکل ایک ہزار درودشریف پورا ہو سکا۔ ساتھ ہی نینز فلبر کرنے گی ۔ دو گھنٹ گزرے تو دو ہزارے کم پورا ہوا۔ نینز بھی شدت اختیار کرنے گی ۔ اب میں گھرایا۔ کہا ہے میں درودشریف پورا نیز بھی شدت اختیار کرنے گئی ۔ اب میں گھرایا۔ کہا ہے میں درودشریف پورا ہوا کی بی کھائی۔ سر پر پانی ڈالٹا رہا۔ آخرص کی اذان نہ کر سکوں گا۔ نینز کا اثر زائل کرنے کیلئے چائے کی پی کھائی۔ سر پر پانی ڈالٹا رہا۔ آخرص کی اذان ہوئی ۔ میرا درودشریف پورا ہوا۔ میں فطا کف پڑھوڑی دیر میں بوئی جوئی ۔ میرا درودشریف پورا کرار ہا کہ گھنٹے صرف ہوں بائی جہرال پورا کر لوں اگر لوں گا۔ گر معلوم ہوا۔ کہ اس درودشریف کو پورا کرنے میں پانچ گھنٹے صرف ہوں گے۔ بہر حال میں نے ادادہ پختہ کر لیا۔ کہ بلا ناغہ ہرروز پانچ ہزار پورا کروں گا۔ ای دن پیلی مہاراجہ ہری سکھ کے کی ہے آئی ہیں میں کام شروع ہوگیا۔ شہیں بلایا ہے۔ میں نے مہاراجہ ہری سکھ کے کیل ہے آئی ہیں میں کام شروع ہوگیا۔ شہیں بلایا ہے۔ میں نے مہاراجہ ہری سکھ کے کیل ہے آئی ہیں میں کام شروع ہوگیا۔ شہیں بلایا ہے۔ میں نے

موچا آگرکام پر گیا۔ تو درودشریف پورانہ ہو سکے گا۔ میں نے کام پر جانے سے انکار کردیا لیکن مجھے مجبوراً کام پر جانا پڑا۔ دن بھرای درودشریف کے خیال اور ورد میں رہا۔ گھر بینچتے ہی کھانا کھا کرسیدھا مجد میں گیا۔ اور رات بارہ ایک بج تک مراقبہ میں درودشریف پڑھتارہا۔ اور یہی میرامعمول رہا۔ کہ میں رات مجد میں گزارتا \_\_ چالیس دن پورے بوئے۔ میں نے تی صاحب کو خطاکھا۔ کہ چالیس دن پورے بوئے وظیفہ بتا کیں۔ انہوں نے فرمایا۔ وظیفہ یہی ہے۔ اور یہ مستقل عمر کے ساتھ ہے۔ چالیس دن صرف استحکام کیلئے ہوتا ہے۔ یہی درودشریف پڑھتے رہو۔ میں مشغول ہوا۔ میں مشغول ہوا۔ اس

قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی نے فرمایا کہ آخروہ ساعت آئی جسکے لئے میں مرتو ل جنگلول اور ویرانوں کی خاک چھانتارہا \_ جب اس اکرم الاکرمین نے مجھے پراحسان عظیم فرمایا۔ مجھے وہ محبوب عطا ہوا۔ جسکے بعد کسی محبوب کی طلب باتی نہرہی \_ مجھے وہ خضر راہ ملا \_ جس کے بعد کسی خطر کی ضرورت باتی نہرہی۔ مجھے وہ وسیح خزانوں کا شہنشاہ ملا۔ کہ اگر ابراہیم اوھم کونھیب ہوتا۔ وہ شہنشاہی چھوڑ کرجنگلوں کی خاک نہ چھانتا \_ فداہ ای والی \_ روحی وجسدی \_ ایک دن دو پہر کے وقت میں مجد میں مراقب تھا۔ کہ تی صاحب تلاش کرتے مجد پہنچے اور نوید سائی کہ پیرصاحب تشریف لائے ہیں۔ کو یا سکندر کو آبِ حیوان ایکا تیا ال گیا۔ میں پروانہ واردوڑ ا \_ کہ پیرصاحب تشریف لائے ہیں۔ کو یا سکندر کو آبِ حیوان ایکا تیا ال گیا۔ میں پروانہ واردوڑ ا \_ \_ ہوئل میں تشریف فرما تھے \_ سادہ می غیر معروف سی ۔ گر \_

لُ آبِديات

نے سفارش فرمائی \_\_ کہ نورالدین کافی دنوں سے آپ کی طاقات کا خواہش مند ہے۔ درود شریف پڑھتا ہے۔ اب آپی خدمت میں حاضر ہے۔ حضور قبلہ عالم نے فرمایا \_\_ کیا چاہتے ہو۔
میں کچھنہ کہ سکا سوائے اسکے۔ إنَّ الِلْهِ وَإِنَّا اِلْيَهِ دَاجِعُونَ فَر مایااییا، ی ہوگا۔ مراقبد درود شریف میں کچھنہ کہ سکا۔ سوائے اسکے۔ اِنَّ الِلْهِ وَإِنَّا اِلْيَهِ دَاجِعُونَ فَر مایااییا، ی ہوگا۔ مراقبد درود شریف جاری رکھو۔ میراتصور قائم کرو \_\_ اس حقیر ذرہ کوآغوش میں لیا \_\_ بیعت فرمائی \_\_ تھوڑی در ہول پر قیام فرما کر قبلہ کی صاحب کے ساتھ گاندر بل تشریف لے گئے \_\_ طبیعت میں اتنا سرورو مستی بیدا ہوئی \_\_ میں خود کو بھول گیا۔ میں اس کیفیت کا اندازہ نہیں کرسکتا۔ میں پچھسوچ بھی نہ سے سے میں کیا ہوں \_\_ بیا کے ساعت تھی \_\_ جومیری لطیف ترین ساعتوں میں ایک ساعت تھی \_\_ جونہ بھی زندگی بھر پہلے نصیب ہوئی \_\_ نہ بعد میں بہت خوش میں بہت تھا۔ جھے ایک ایمامی وی ایک ایمامی وی ایمامی ہیں ہیں ہیں گیا ہے اس طبیعت یہ چاہے \_ کہ میں تصور یار میں ہمیشہ گم ہوجاؤں۔ شاداں وفر حاں گھر آیا \_\_ بس طبیعت یہ چاہے \_ کہ میں تصور یار میں ہمیشہ گم ہوجاؤں۔ شاداں وفر حاں گھر آیا \_\_ بس طبیعت یہ چاہے \_ کہ میں تصور یار میں ہمیشہ گم ہوجاؤں۔

آپ فرماتے ہیں۔ کہ 'میرے مجبوب کی مُب نے میرے دل سے تمام خواہ شوں کوختم کر ڈالا۔ اسکے بعد میں نے نہ گھر بنانے کا خیال کیا۔ نہ دنیا داری کے حصول کو میز نظر رکھا۔ اور یہی جذبہ تھا۔ جو مجھے شادی کرنے کی خواہش میں حائل ہوا۔ اور میں نے شادی کرنے کی خواہش ترک کردی۔ تھا۔ جو مجھے شادی کرنے ہیں۔ کیونکہ میں اس آپ نے ایک دفعہ فرمایا کہ میں نے نقیری میں بڑے تجربے کئے ہیں۔ کیونکہ میں اس سلسلہ میں بہت سے لوگوں کے بیچھے پھر تا رہا ہوں سے آپ نے فرمایا میرا پچیا فقیر۔ میرا مامول فقیر سلسلہ میں بہت سے لوگوں کے بیچھے پھر تا رہا ہوں سے آپ نے فرمایا میرا پچیا فقیر۔ میرا مامول فقیر

\_ میں نے تجربہ کیااور دیکھا کہ مولوی محمد امین ّجیسا کوئی نہیں! \_\_\_ میں نے تجربہ کیااور دیکھا کہ مولوی محمد امین ّجیسا کوئی نہیں!

اب بیضروری معلوم ہوتا ہے کہ اُسلسلہ کامخضر تعارف کرایا جائے جس سلسلہ میں آپ الحاج مولوی محمد المین رحمتہ الله علیہ قطب الاقطاب کے ذریعہ داخل۔ بیعت ہوئے۔ آپ " ''سلسلہ ادیسیہ'' کے ایک روش آفاب تھے۔

سلسلهاويسيه كالمخضر تعارف

سلسلهاويسيه كى نسبت امام العاشقين حضرت خواجداويس قرنى رضى اللدعندس ب-آب

قبله و کعبه محمد نورالدین اولین نے فرمایا که '' حضرت خواجه اولین قرنی رضی الله عنه کو باطنی طور پرحضور علیه الصلوٰة والسلام سے فیض وارشاد حاصل تھا۔ اور آپکاعلم وعرفان بھی کسی پر ظاہر نہ ہوا۔ بلکہ مخفی رہا۔ اور آپکے بعد آپکا سلسلہ بھی اسی مخفی طریق پر جاری رہا۔ چنانچہ ہرزمانہ میں اس سلسلہ کی اصلیت کسی کومعلوم نہ ہوسکی ۔'' (علم العرفان)

زمانہ میں کچھا لیے فقرا بھی ہوئے ہیں۔ جنکو براہ راست صفور اللیہ ہے بغیر کی پیر کی بیعت وارشاد کے زیارت (خواب میں یابالمشاہدہ) عاصل ہوئی۔ جس میں انہیں حضور صلے اللہ علیہ وسلم سے ارشاد عطا ہوا۔ ایے لوگ بھی اپنے آپ کواو لی کہتے ہیں۔ بسبب اسکے کہ انہیں بھی حضرت خواجہ اولیں قرنی کی طرح حضور علیہ الصلا ۃ والسلام سے براہ راست (وہبی طور) فیض عطا ہوا۔ حقیقت میں یہ لوگ طرز اولی کی بنا پر'' اولیی'' کہلاتے ہیں۔ یہاصل اولی نہیں ایے فقراً مشہور چارسلاسل قادر ہیں۔ چشتیہ نقشبند ہیہ۔ سہرور دیہ سے منسلک رہے۔ اور ان کو ان سلسلوں سے ارشادات اور بیعت ملی ۔ لہذا ایے سلسلوں میں اولی نبید سے منسلک رہے۔ والص نہیں ۔ ای طرح روی فیض عاصل کرنے والے حضرات لیعنی وہ لوگ جنہوں نے کی بزرگ ۔ شخ سے ۔ اس کی حرح سے نین عاصل کرنے والے حضرات لیعنی وہ لوگ جنہوں نے کی بزرگ ۔ شخ سے ۔ اس کی حیات میں نہیں۔ بلکہ اسکی موت کے بعد اسکی روح سے نین عاصل کیا ہو۔ بھی اولی کی کہلاتے ہیں۔ حیات میں نہیں۔ بلکہ اسکی موت کے بعد اسکی روح سے نین عاصل کیا ہو۔ بھی اولی بزرگ میں اور اس بزرگ میں کہانہوں نے اولی طریقہ سے اس ولی سے فیض عاصل کیا ہو۔ بھی اولی میں اور اس بزرگ میں کے ان میں اور اس بزرگ میں کے ان میں اور اس بزرگ میں کے ان میں اور اس بزرگ میں کے کہان میں اور اس بزرگ میں کے ان میں اور اس بزرگ میں

زمانه كابُعد تقاـ

اصل اور حقیقی اولیکی وہ بیں جن کوحضرت خواجداولیں قرفی سے نبست ہے سے بظاہر آپکا كوئى خليفنېيں ہوا\_\_\_حضرت شاہ عبدالطيف بھٹائی كے زمانہ تك كسى ولى كواويى ولى كے نام سے شهرت نبيس موكى \_\_\_ اورخواجه اوليس قرني كاسلسله حضرت شاه عبدالطيف بمثاني تك عنقار بإ\_\_ بلكة حضرت شاه عبدالطيف بعثاني كى اولى نسبت سے بھى اكثر لوگ بے خبر ہیں \_\_اور آپ كوا بخ داداعبدالكريم بلهوي سے قادري سلسله كافيض خلافت حاصل تقى اسكے علاوہ براہ راست حضرت خواجداولیں قرنی سے فیض اویسیہ سے سرفراز ہو کر انہیں خلافت اولیی عطاموئی۔ اور وقت کے قطب الا قطاب ولی المل ہوئے۔آپ نے اپن زندگی میں ظاہرا کسی کونیض او لی سے متنفید ہیں کیا \_\_\_ عرصہ دراز کے بعد آ کیے آستانہ پر حضرت شاہ لونگ سندھی عاضر ہوئے۔طویل مجاہدات کے بعد حضرت شاہ عبدالطیف بھٹائی نے آ بکو باطنی خلافت عطا کی \_\_ےحضرت شاہ لونگ سندھی کی حیات میں حضرت سیدمحمہ عارف اروڑوی آ کیے آستانہ پر حاضر ہوئے۔ اور طویل مدت بعدا پنے مرشد شاہ لونگ سندھی سے اُن کوسلسلہ کی خلافت عطاموئی تو آئی ذات سےسلسلہ۔اولی سلسلہ کے نام سے مشہور ہونے لگا \_\_\_\_اس حالت میں بھی ۔زمانہ حال تک۔حضرت لونگ فقیر ؓ۔اور حضرت شاہ محمد عارف اروڑویؓ کے متعلق واضح بہتاریخ مشہور عام نہیں۔ کہ بیسلسلہ حضرت شاہ عبدالطیف بھٹائی رحمتدالله عليه كے سلسلہ سے اولي سلسلہ جارى ہے \_\_\_ سوائے اسكے كہ جب مولانا محرنورالزمان شأة کوحضرت شاه محداروژوی سے خلافت اویسینتقل ہوئی توسلسلہ اویسیہ کے ظاہرنشان سے دنیامتعارف ہوئی۔ جب حضرت محمدنورالزمان شاہ سے مولا نامحمدامین کواور پھران سے محمدنورالدین اولی کوسلسلہ اوبسيد كى خلافت عطامونى توبيسلسلدروزروش كى ظرح "سلسلداويسي" كے نام سے مشہور موا۔

قبلہ وکعبہ محمد نورالدین اولی رحمتہ اللہ علیہ نے فرمایا۔ کہ سلسلہ اویسیہ چونکہ لوگوں پر ظاہر نہ ہوا۔ اسلئے اس سلسلہ کا زیادہ چرچانہیں ہوا۔ دوسرے یہ کہ سلسلہ اویسیہ کے ولی سے ناسوتی کرامات کا اظہار نہیں ہوتا۔ کیونکہ کرامات زیادہ ترعالم ناسوت میں ہوتی ہیں ۔۔۔سلسلہ اویسیہ کے کرامات کیا تھیں ہوتی ہیں ۔۔۔سلسلہ اویسیہ کے

ولی ناسوتی کرامات کواہمیت نہیں دیتے۔ بلکہ ملکوتی کمالات کا صدوراصل ولایت ہے۔ وہ طالبان تی کو صراطِ متنقیم کے اسرار و آثار سے بالمشاہدہ مراتب دیکر ذات اللی کی معرفت میں کامل واکمل کر دیتے ہیں ۔۔۔ اسلئے ایسے ولی کی عام شہرت نہیں پائی جاتی ۔۔۔ تیسر سلسلسہ ادیسیہ میں تزکید و مجاہدہ کا کوئی خاص عمل نہیں سوائے اتباع شریعت کے۔جس طرح باتی سلسلوں میں۔ ذکر واذکار۔ فنی و جہر سے ہوتا ہے۔ نہ ہی اس سلسلہ میں طریقت کا کوئی لباس متعین ہے۔ جس سے طریقت کی علامت کا اظہار ہوتا ہو۔۔۔۔

قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی ٹے فرمایا کہ سلسلہ اولی کو'' قلندری'' بھی کہا جاتا ہے۔ وجہ اسکی بیہ ہے کہ اولی طالب کو حضرت خواجہ اولیں قرنی رضی اللہ عنہ کی مجبوبیت کے سبب عالم ناسوت کی اسکی بیہ ہے کہ اولیس مغزلیس طخ ہیں کرنی پڑتیں۔ بلکہ وہ انہیں بھلانگ کر سید صاا جلاس محمدی صلے اللہ علیہ وسلم میں وافل ہوتا ہے۔ قلندری فاری لفظ ہے۔ قلندرکا لفظ فاری میں الٹی چھلانگ لگانے والے بازی گرسے منسوب ہے کہ بندرالٹی چھلانگ سے اخذ کیا گیا ہے۔ عام طور پر بیلفظ بندر نچانے والے بازی گرسے منسوب ہے کہ بندرالٹی چھلانگ لگاتا ہے۔ چونکہ سلسلہ اولیہ کا ولی بھی عالم ناسوت کو بھلانگ کر سیدھا اجلاس محمدی میں وافل ہوتا ہے۔ اسلے اس سلسلہ کوقلندری سے موسوم کیا گیا ہے۔

سلسلہ اور ہیے والا مبتدی۔ جب بہ کہ سلسلہ اور ہیے کا درود پڑھنے والا مبتدی۔ جب او کی سلسلہ اور ہیے کا درود پڑھنے والا مبتدی۔ جب او کی سلسلہ کا درود پڑھتا ہے۔ تو پہلی ہار درود شریف پڑھنے کے ساتھ ہی۔ وہ باطنا اجلاس محمدی میں حاضر ہوجا تا ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ بعض حالات میں کمزور می قلب اور تزکیہ ومجاہرہ نہ ہونے کی وجہ سے فوری طور پرخود اسکا مشاہرہ نہیں کرسکتا \_\_\_\_

سلسلہ اویسیہ کے ولی کومجوبیت اولی کی وجہ سے اجلاب محمدی میں داخل ہونے کی اجازت کی ضرورت نہیں۔ چوبیں گھنٹوں میں جتنی بار چاہے۔ اسکے لئے دروازہ کھلا ہوتا ہے۔ وہ بلا اجازت کی ضرورت نہیں۔ چوبیں گھنٹوں میں جتنی بار چاہے۔ اسکے لئے دروازہ کھلا ہوتا ہے۔ وہ بلا اجازت اجلاب محمدی میں داخل ہوسکتا ہے۔ قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولیٹ فرماتے ہیں۔ کہاس محبوبیت کے اعتبار سے کے لحاظ سے اولیٹ فقیر کو اس کی لغزشوں پر رعایت دی جاتی ہے۔ گر اس رعایت کے اعتبار سے

آداب کی یابندی بھی سخت ہے ۔۔۔ جتنا اعلے مقام ۔۔۔ اتنابی آداب طریقت کو کھوظ رکھنا ازبس ضروری ہے ۔۔۔ کہ جہال تک مُب کاتعلق ہے۔طالب کیلئے حب کے آداب بھی اہم ہیں \_\_ جب پیرا کمل کی بیعت میں اپنی ذات کوفروخت کرڈ الا۔تو انسان کیلئے لازم ہے۔کہ ا پی تمام خواہشات سے دست بردار ہو۔ پھر بیامر مانع ہے۔ کہ طالب ماسویٰ سے محبت کرے۔ ورنہ كب كامل نبيل حضورى ممكن نبيل \_\_ كب كے بعد مقام نازك آتا ہے۔ كفقير آداب كولموظ ركھتے ہوئے۔ کسی لغزش کسی گناہ کا مرتکب نہ ہو \_\_\_ بی خلاف اوب ہے \_\_\_ مبتدی ہوتو رعایت دی جاتی ہے۔اوراس لغزش کاسب ۔تزکیہ سے دور ہونا۔جومشاہدہ میں مانع ہوتا ہے۔لہذا ضروری ہوتا ہے۔ کہ تزکیہ کیلئے فقیر کوجسمانی تکلیف کے ابتلامیں ڈالا جائے۔جسمانی اعتبارے بیمل فقیر کیلئے تکلیف کا سبب بناہے \_\_\_ تاوقنتکہ اسطرح کے تزکیہ سے اسکی خواہشات میں یا کیزگی آجائے \_\_ تاكه آئنده لغزش كااحمّال نه مو \_\_\_اور كامل كيلئے \_كوئى معمولى لغزش يا گناه \_اس حد تك قابلِ مواخذه ہوتا ہے۔ کہاسے مراتب سے گرایا جاتا ہے۔ اور ایسے فقیر پرشدید ابتلا ڈالی جاتی ہے۔ جسکے كے مخص رياضت ومجاہده كابار والاجاتا ہے۔ايے مقام برفقير كيلئے طريقت كة داب بل صراط كے ما نند ہوتے ہیں۔ کہذرای لغزش پر بھی مواخذہ کیا جاتا ہے \_\_ادر پھرالیے مقام پر جب ولی پراسرار منکشف ہوں۔ وہ خود بھی مختاط اور لغزشوں سے پاک ہوتا ہے۔ مگریدرا وطریقت محض صورت اختیار کرتی ہے۔اس مقام پرولی ہر ماسوی سے کنارہ کش۔اورمخاط سوتا ہے۔الی صورت میں سلسلہ اویسید میں باقی طریقوں کے مقابلہ میں شریعت کی پابندی ۔ تزکید دمجاہدہ کوزیادہ اہمیت دی جاتی ہے۔البتہ اس سلسلہ میں ایک بیرا کمل کی محبوبیت و مقبولیت کے باوصف سلسلہ کے ولی کو میرعایت حاصل ہے کداسے ولایت سے خارج نہیں کیا جاتا۔ سوائے اسکے کداسے مراتب سے گرا کراہٹلامیں ڈال کرنز کیہ کرایا جاتا ہے۔اورنز کیہ کی جھیل پر ابتلا سے نکال کر دوبارہ اینے مراتب پر پہنچایا جاتا ہے۔ ہاں بیامر پیرا کمل کی مرضی پر ہی منحصر ہوتا ہے۔ کہ وہ اپنے مرید پر ابتلا ڈالے یا باطن کی طرف ے ابتلا ڈالی جائے تو بیرا کمل کی سفارش نے اس کی ابتلامیں کے کی جائے۔

قبلہ و کعب محمد نورالدین اولی رحت الله علیہ فرماتے ہیں کہ الله تعالیٰ نے خواجہ اولیں قرفی کو انکی کب کی وجہ سے مجبوبیت کا مقام عطا کیا ۔۔۔۔ یم مجبوبیت آپکی تابعین کے ورشہ میں آتی ہے۔۔۔ حضرت خواجہ اولیں قرفی سے نبست رکھنے والے ۔ نبست کا مظاہرہ نہ کریں اولی مہلا سکتے۔ اس نبست کا مظاہرہ یہی ہے کہ اپنی جان ۔ اپنی مال ۔ اپنی اولا د ۔ اپنی ہر شے سے زیادہ محمد رسول الله صلے الله علیہ وسلم سے مجبت رکھنا ۔ وہ یہ کہ طریق اولیہ میں اپنے ہرکار وہ اوزندگی میں تصور رسول الله صلے الله علیہ وسلم کو ہر لحمہ قائم رکھنا ۔ اس تصور کا عمل سے اہتمام کرنا ۔ اپنی کا دوبار ۔ اپنی الله صلے الله علیہ وسلم کو ہر لحمہ قائم رکھنا ۔ اس تصور کا عمل سے اہتمام کرنا ۔ اپنی وردود مراقبہ حضوری تصور رسول کو مقدم ہمنا ۔ اس حال میں کوئی دن آپ پر قرود ۔ چند ساعت بر درود مراقبہ حضوری تصور رسول کو مقدم ہمنا ۔ اس حال میں کوئی دن آپ پر درود ۔ چند ساعت مراقبہ ۔ چند ساعت یا دسے خالی نہ جائے ۔ کوئی رات الی نہ ہوجو اور اد ۔۔ وصنی الیٰل فَتَهَ ہُودُ کانَ مَشْ ہُودُ دُا سے خالی نہ جائے ۔ کوئی رات الی نہ ہوجو اور اد ۔۔ وصنی الیٰل فَتَهَ ہُودُ اور شرح کومراقبہ ۔ درود ۔ قرآن ۔ قران الْفَ جُورِ کانَ مَشْ ہُودُ دُا ہے خالی نہ ہو جو اور اد ۔۔ وصنی الیٰل فَتَهَ ہُودُ اور شرح کومراقبہ ۔ درود ۔ قرآن ۔ قران الْفَ جُورِ کانَ مَشْ ہُودُ دُا ہے خال نہ ہو ۔

سلسلهاويسيه كالمخضر هجره يول ہے۔

حضور پاک حضرت محمد رسول الله صلے الله علیه وسلم حضور پاک حضرت خواجه اویس قرنی رضی الله عنه حضرت شاه عبد الطیف بھٹائی رحمته الله علیه حضرت شاه عبد الطیف بھٹائی رحمته الله علیه حضرت شاه محمد عارف اروڑ وی رحمته الله علیه حضرت سیدمولا نامحمد نور الزمان شاه رحمته الله علیه حضرت الحاج مولوی محمد الله علیه حضرت الحاج مولوی محمد الله علیه حضرت الحاج مولوی محمد الله علیه حضرت محمد نور الدین او کی رحمته الله علیه حضرت محمد نور الدین او کی رحمته الله علیه استجره میں شامل سلسله او یسیه کی برگزیده بستیوں کامخضر ذکر کیا جاتا ہے۔

## حضرت خواجهاوليس قرني رضى اللدعنه

امام العاشقين حضرت خواجه اويس قرنی رضی الله عندجن کوحضور صلے الله عليه وسلم نے اپنا دوست اور خير النا بعين فرمايا ہے۔ يمن كے قصبة قرن ميں رہتے تھے۔ آپ كا نام "اور دالد كا نام عامر اور كنيت ابوعم تلی ۔ آپ كا ابتدائی زندگی كے واقعات سے دنیا بے خبر ہے ۔ آپ كے والد بچپن ہی میں فوت ہو چکے تھے۔ آپ كی ابتدائی زندگی كے واقعات سے دنیا بخبر نے ۔ آپ كے والد بچپن ہی میں فوت ہو چکے تھے۔ آپی ایک عمر رسیدہ نا بینا والدہ تھیں ۔ جو کہ چلنے پھر نے سے معذور تھیں ۔ جنگی میں فوت ہو چکے تھے۔ آپی ایک عمر رسیدہ نا بینا والدہ تھیں ۔ جو کہ چلنے پھر نے سے معذور تھیں ۔ جنگل سے کلڑیاں کا ث کر پیچنے اور اونٹوں کی رکھوالی سے خدمت میں آپ دن رات معروف رہتے ۔ جنگل سے کلڑیاں کا ث کر پیچنے اور اونٹوں کی رکھوالی سے راہ خدا میں خرچ کر دیتے ۔ اور روایت ہے کہ الله رب العزت کے دربار میں عرض کرتے ۔ اے دب العالمین اگر کوئی بھوکا پیاسا اور زگام جائے تو جھے سے بازیر س نہ کرنا ۔ العالمین اگر کوئی بھوکا پیاسا اور زگام جائے تو جھے سے بازیر س نہ کرنا ۔

قبلہ و کعبہ نورالدین اولی ؒ نے فرمایا" آپ کی طبیعت ابتدا ہے ہی تلاشِ حق کی طرف مائل تھی ۔اسلیے اکثر اوقات تنہائی و بے خودی واستغراق میں گزارتے ۔اس جذب وعمل کا نتیجہ بیہ ہوا۔

کہ آپ پر باطنی آ نار کا انکشاف ہوتارہا۔ چونکہ بیضورعلیہ الصلاق والسلام کے دورِ جہاں بانی کا زمانہ تھا اور آپ تک بھی حضور علیہ الصلاق والسلام کے ارشادات شریعت (علمائے اسلام کے ذریعہ) بہنچتے ۔اور آپ میں ان ارشادات کے سننے سے عشقِ رسول کھا جذبہ بڑھتا گیا۔ چونکہ والدہ کی خدمت کا اور کوئی ذریعہ موجود نہ تھا۔ کہ انہیں تنہا چھوڑ کر خدمتِ رسول صلے اللہ علیہ وسلم میں حاضر ہوتے اس فراق نے آپ کے جذبہ محبت میں اور بھی اضافہ کیا۔ اور آپ پر استدر جذب محبت طاری ہوا۔ کہ خود حضورعایہ الصلاق والسلام نے آپ کو باطنی طور زیارت سے مشرف فرما کرفیضِ باطنی عطا کیا۔'' حضورعایہ الصلاق والسلام نے آپ کو باطنی طور زیارت سے مشرف فرما کرفیضِ باطنی عطا کیا۔'' حضورعایہ الصلاق والسلام نے آپ کو باطنی طور زیارت سے مشرف فرما کرفیضِ باطنی عطا کیا۔'' حضرت خواجہ اولیں قرنی کا جذبہ عشق دیہاں تک بڑھا۔ کہ دنیا سے بے نیاز ہوگئے۔

ر جذبر بخب اور فنائے محمدی کیا ہے؟ اور اسکا کیا نقاضا ہے؟ ۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولی رحمته الله علیه اسلمیس فرماتے ہیں۔ کہ اتباع بغیر جذبہ حب کے کامل نہیں۔ اور نحب اس وقت تک کامل نہیں۔ (باتی حاشیہ اسکے صفحہ پر) اما مغزائی کصح ہیں ''امام ہمام مقدائے امت حضرت خواجداولیں قرفی دنیا ہے اس قدر بے نیاز سے کہ دنیا دارائیں دیوانہ خیال کرتے سے ۔''لا کے آپ کو دیوانہ مجھ کرآواز ہے کسے اور پھر مارتے و مصرت شخ عبدالقادر جیلائی غذیۃ الطالبین میں لکھتے ہیں ''کہلا کے جب آپ کو پھر مارتے تو آپ اُن ہے کہ کہ گرتم پھر مار نے ہے مجبور ہوتو مجھے چھوٹے چھوٹے بھر مارا کرو۔ تا کہ میں زخمی نہ ہوجاؤں ۔ اور میں نمازادا کرنے سے عاجز نہ آجاؤں'' ۔ اس سے یہ اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ آپ کوشریعت کی کس حد تک پاسداری تھی۔ اور آپی نبعت سے عشق رسول اور شریعت کی بلطریق احداد آپی نبعت سے عشق رسول اور شریعت کی بلطریق احداد آپی نبعت سے عشق رسول اور شریعت کی بلطریق احداد آپی نبعت سے عشق رسول اور شریعت کی بلطریق احداد آپی نبعت سے عشق رسول اور شریعت کی بلطریق احداد آپی نبعت سے عشق رسول اور شریعت کی بلطریق احداد آپی نبعت سے عشق رسول اور شریعت کی بلطریق احداد آپی نبعت سے عشق رسول اور شریعت کی بلطریق احداد آپی نبعت ہیں۔

(بقيه حاشيه كزشته صفحه) جب تك كه حضور صلے الله عليه وسلم كى محبت \_ دائمي تصور \_كومتنقانا دل ميں قائم نه كيا جائے كه بغير اس تصور کے کسی تصور کسی خواہش کو ذہن وقلب میں نہ ایا جائے۔ندا نکی طرف توجد کی جائے \_\_\_ بیتصور فنائے محری سے تعبیر ہے ۔۔۔۔ اور جے فنائے محمدی حاصل نہیں اسکاعمل کامل نہیں ۔۔۔ اس فنا کا اثریہ ہے۔ کے حضور صلے الله عليه وملم كى ذات اقدى كو ہر شے سے مجوب ركھا جائے۔ اس مُب كا تقاضا ہے۔ كه طالب حق محبوب كے تصور كے موا کی شے کی طرف توجہ بیں کرتا۔ نہ کسی شے کو پند کرتا ہے۔ سوائے محبوب سے تھم سے کسی تھم کو خاطر میں نہیں لاتار يبى تعمل تكم شريعت سے تعبير ہے كہ جب تك جذبه كئب شريعت كے عمل ميں شامل ندہو۔ شريعت كاعمل كامل نہیں ہوسکتا۔ اس سے بڑھکر جذبہ کئب کا مقام ۔۔۔ خالص محبت ۔۔۔ ایک خالص جذبہ۔ایک خالص تا ثیر ہے۔جوانسان کے ہمل کو خالص کر دیتا ہے \_\_اور اس جذبہ میں سوائے تصور ویکسوئی۔انہاک واستغراق اور وجدان کے کوئی عمل شامل ہیں \_ بیا یک درد ہے بس میں نعمل ہے۔ندیمل سے پیدا ہوتا ہے ہوائے اسکے كمانسان كتب محدر سول الله صلح الله على ميل الني تمام خوابشات كوقلب وذبن سے نكال كرصرف محرر سول الله صلے اللہ علیہ وسلم سے نبت \_\_\_لگاؤ \_\_ تمنائے دیدار میں دل میں ایک درد پیدا کرے \_ جس میں سوائے كائنات كى ہرلذت سے لاتعلق اور محبت كے جذبہ ميں۔ول كى مجرائيوں سے \_\_مرف \_مرف\_ايك آه! نظے۔حقیقا یمی آہ \_\_ تمام مل کی اصل ہے \_\_ اور جب طالب حق اپی محبت میں کامل ہو کر۔ایک خالص درد ابي سين مي باتا بي تو پهراس در دكوقائم ركف كيل برلح تصور مجوب مين مشغول ربتا ب-اسكى زندگى كمتام امور ای تصور کے دائرے میں مقید ہوجاتے ہیں۔ وہ اپنے محبوب کے تصور کو ایک لمحداد مجمل نہیں ہونے دیتا \_\_\_ حضرت خواجداويس قرنى رضى الله عندكى ذات عالى مرتبت في اى مب كامظامره كيا عرفان حقيقت كالمستحقيقت

آپ کے عشق رسول کی اس سے بڑی اور کیا شہادت ہوگی کہ حضور صلے اللہ علیہ وسلم کمی بھی فرط محبت میں آکرا ہے پیراہ بن مبارک کے بند کھول کر سینہ مبارک یمن کی طرف کر کے ارشاوفر ماتے \_ اِنّے کہ آج خدا یمن کی طرف ارشاوفر ماتے \_ اِنّے کہ آج خدا یمن کی طرف سے پاتا ہوں) \_ حضور صلے اللہ علیہ وسلم فرماتے کہ '' یمن میں ایک اللہ کا بندہ اولیں میرا دوست ہے ۔'' صحابہ رضوان اللہ علیہ ہما جعین کوقد رتی طور اشتیاق وجشس ہوا۔ انہوں نے عرض کی کہاولی جمی ہو ۔ آپ کی خدمت انہیں ہوئے ۔ آپ نے فرمایا کا یکد نے بدا لیکمنی غیر اُم آ ۔ انکی والدہ ضعیف العربیں ۔ انکی خدمت انہیں یہاں آنے سے مانع ہے \_ بعض بزرگانِ اکرام نے صفیف العربیں ۔ انکی خدمت انہیں یہاں آنے سے مانع ہے \_ بعض بزرگانِ اکرام نے صفیف العربیں ۔ آئی خدمت انہیں یہاں آنے سے مانع ہے \_ بعض بزرگانِ اکرام نے صفیف العربیں قرفی کی حاضری دربار حضور صلے اللہ علیہ وسلم میں مانع '' مال'' سے مراد'' اُم الانواز'' مالانواز' کی طلب دورود تنزی کی طلب دضرورت ندر ہی \_ \_ ا

قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی قرماتے ہیں کہ اس صدیث ہے معلوم ہوتا ہے۔ کہ نہ اولین کے حالات کودیکھا تھا۔ لیکن نے حضور علیہ الصلاۃ والسلام کودیکھا تھا۔ نہ آپ نے اولین کو اوران کے حالات کودیکھا تھا۔ لیکن آپ نے اولین کے حالات کی آگائی دی۔ اس سے ٹابت ہوتا ہے۔ کہ اولین اور حضور علیہ الصلاۃ والسلام کا باطنی رابطہ قائم تھا۔ جس رابطہ کے تحت حضرت خواجہ اولین قرفی کو براہ راست نسبت باطنی حضور علیہ الصلاۃ والسلام سے تھی اور آپ کا فیض جسے اصحاب رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کو حاصل محضور علیہ الصلاۃ والسلام سے تھی اور آپ کا فیض جسے اصحاب رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کو حاصل تھا۔ ای طرح حضرت خواجہ اولین قرفی کو محل تھا ای فیض سے حضرت خواجہ اولین قرفی کو عرفان کے ماصل ہوا۔ اللہ عاصل ہوا۔

ای دورِفراق میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ظاہراً پردہ فرما گئے۔آپ نے حضرت عمرٌ اور حضرت عمرٌ اور حضرت علیٰ کو وصیت فرمائی کہ میرا جبہ اولیں قرنیٰ کو پہنچا دینا۔ اور ہماری امت کی بخشش کی وُ عاکیلئے کہنا۔آپ نے انکی خاص نشانی بتائی۔ کہ انکے ہاتھ کی پشت پر برص کا ایک درہم کے برابرنشان کہنا۔آپ نے انکی خاص نشانی بتائی۔ کہ انٹے ہاتھ کی پشت پر برص کا ایک درہم کے برابرنشان ہے۔ یہاری تو دورہوگئی۔لیکن انکی وُ عاسے بینشان باتی رہ گیا ہے۔ کہ رحمتِ خداوندی کی بیہ یا دولا تا

رہے۔حضور کے دصال کے بچھ عرصہ بعد حضرت خواجہ اولیں قرنی کی دالدہ بھی وفات پا گئیں۔ دیگر اصحاب کی طرح حضرت عمر ادر حضرت علی کوائلی تلاش رہی نے آخریہ تلاش بار آ در ہوئی۔

قبلہ و کعبہ محرفورالدین اولی گئے فرمایا " حضرت عمراور حضرت علی رضی الله عہمانے یمن جا

کر حضرت خواجہ اولیس قرنی کو تلاش کیا۔ یمن میں عام لوگ حضرت خواجہ اولیس قرنی ہے شناسانہ
سے قرن میں بھی جہاں انکی سکونت تھی بہت کم لوگ آ پکی خصوصیت ہے آگاہ تھے۔ بالآ خرحضور علیہ
الصلاۃ والسلام کی نشاندہ ی پر انہوں نے حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ کوجنگل میں پالیا۔
حضرت عمر وحضرت علی رضی اللہ عنہ نے آ پکو جہم مبارک حضور علیہ الصلاۃ والسلام اور آپکا پیغام دیا۔
حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ نے جہم مبارک سے کر بارگاہ اللی میں دُعا کی۔ "کہ یا الہ
حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ نے جہم مبارک اور کا پیغام امت کی نجات کیلئے تیری بارگاہ میں دعا ما تھنے کا
العالمین تیرے مجوب کا تھنہ مجھے ملا ہے۔ اور انکا پیغام امت کی نجات کیلئے تیری بارگاہ میں دعا ما تھنے کا
ہوں ہوں نہ میں نیادہ دیر ہوگی تو اصحاب رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کو تشویش ہوئی کہ شاید وصال نہ کر گئے
ہوں۔ وہ قریب پہنچ تو آپ نے سرمجدہ سے اٹھایا اور کہا اگر آپ اوھر نہ آتے تو میں تب تک سرمجدہ
ہوں۔ وہ قریب پہنچ تو آپ نے سرمجدہ سے اٹھایا اور کہا اگر آپ اوھر نہ آتے تو میں تب تک سرمجدہ
سے نہ اٹھا تا جب تک مجھے ساری امت کی بخشش کا مرثر دہ نہ سادیا جاتا۔ بہر حال اب بھی کائی امت

حضرت خواجہ اولیں قرنی رضی اللہ عنہ کا زمانہ مخلوق سے کنارہ کشی میں گزرا۔ آپ کے معمولات کا اندازہ اس واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے۔ کہ حضرت رئیج بن خشیم کے دل میں حضرت خواجہ اولیں قرنی کی زیارت کی خواہش پیدا ہوئی۔ وہ ایکے ہاں گئے تو دیکھا کہ آپ میں جی کی نماز ادا کرر ہے

کے بید دونوں قبائل بحریوں کی تعداد کی وجہ سے مشہور تھے۔ پھران قبائل کی بحریاں اپنے بالوں کی کثرت کی شہرت کے میشرت کی تقداد کی وجہ سے مشہور تھے۔ پھر رہیعہ ومفز کی تمام بحریوں کے بالوں کا انداز وانگا کیں \_\_\_\_ پونکہ ان بحری ہے کہ مربیعہ ومفز کی تمام بحریوں کے بالوں کا انداز وانگا کی \_\_\_\_ پونکہ ان بحریوں کیلئے زمانہ کی قیر نہیں۔ اسطرح ان قبائل کی ازل تا ابد جنم لینے والی بحریاں بھی اس تعداد میں شامل کریں \_\_\_ پھنم تصور بھی جیران ہے۔ اللہ رب العزت کی اپنے مجبوب کے عاشق کی دعا پرعطاکی!

ہیں۔ نماز سے فارغ ہوکر وظا کف ودرود میں مشغول ہو گئے ۔ حضرت رہے منظر سے کہ فارغ ہوں تو اس نماز سے فارغ ہوں تو اس کین حضرت خواجہ اولیں قرفی ہمہ تن عبادت میں مشغول و مستخرق رہے۔ یہاں تک کہ ظہر کا وقت آگیا۔ آپ نے ظہر کی نمازادا کی۔ پھر درودو تبیع میں مستخرق ہو گئے ۔ پھر عصر کی نمازادا کی قرمتام کی نمازادا کی توعشا کی نماز کی ۔ اور شام کی نمازادا کی توعشا کی نماز کی ۔ اور شام کی نمازادا کی توعشا کی نماز کے ۔ اور شام کی نمازادا کی توعشا کی نماز کے ۔ نہ پھے کھایا۔ نہ پیا۔ نہ سوئے۔ چوتی رات شاید نیند کے پھے آثار آپو محسوں ہوئے۔ کہ حضرت رہے نے ناکہ آپ دعا فرمارے ہیں کہ اللہ میں پناہ چاہتا ہوں بہت سونے والی آٹھ اور بہت ذلیل وخوار پیٹ سے ۔ حضرت رہے رہے رہے کہ حسالہ جو پہلے ہی حیران سے۔ جب بیراز و نیاز سے تو سشدررہ گئے۔ اور بہت دونے کے دور بہت وی کے کہ میرے لئے یہی سنااورد کھناکانی ہے۔ ۔

روایت ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی رضی اللہ عنہ حضرت علی کرم اللہ و جہہ کے زمانہ میں مدینہ تشریف لائے۔ اور حضرت علی کرم اللہ و جہہ کے زمانہ میں جنگ صفین میں بھی شریک ہوئے۔ اسکے بعد مصدقہ طور پر آپ کے حالات کے متعلق کچھ پانہیں چاتا \_\_\_ آ کچے مزارِ مقدس کے بارے میں مختلف دوایات ہیں۔

قبله و کعبی محرنو رالدین اولی این معرکة الآراکتاب "علم العرفان" بیس لکھتے ہیں" جہاں ککے حضرت خواجہ اولیں قرنی کی ولایت وعرفان کا تعلق ہے۔ آپ نے اپنے عرفان اللی میں بدرجہ اکمل تکیل کی تھی۔ اس امرکیلئے اتن شہادت کافی ہے کہ حضور علیہ الصلوٰ ہوالسلام نے اپنے عہدِ حیات میں آپی خوبیال بیان فرما کیں۔ یہ خوبیال صرف آپی افضلیت قرب اللی اور آپی کمالی عمل کی بنا پر تھیں۔ اس امرکی شہادت بھی حضور کا روائے مبارک تحفظ عطا کرنا اور امت کی دعا کیلئے فرمائش کرنی کافی ہے ۔ اس امرکی شہادت بھی حضور کا روائے مبارک تحفظ عطا کرنا اور امت کی دعا کیلئے فرمائش کرنی کافی ہے "

آپ فرماتے ہیں ' جس طرح حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بعد آپ کے اصحاب حضرت ابو بحرصد بین سے سلسلہ نقشہند ہیے کی اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے باقی سلاسل کی نسبت ہے۔ اس

طرح حضرت خواجها دلیں قرنیؓ ہے۔ سلسلہا دیسیہ کی نسبت ہے۔'' حضرت شاہ عبدالطیف بھٹائی رحمتہ اللہ علیہ

حضرت شاہ عبدالطیف بھٹائی کے آباداجداد ہرات سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ بالاحویلی کے مقام پر ۲۰۱۱ء بمطابق ۱۸۸۹ء کوسید کاظمی خاندان میں شاہ حبیب اللہ کے گھر پیدا ہوئے۔ آپ کے مقام پر ۲۰۱۱ء بمطابق ۱۸۸۹ء کوسید کاظمی خاندان میں شاہ حبیب اللہ کے گھر پیدا ہوئے۔ آپ کے دالد شاہ حبیب اللہ دادا شاہ عبدالقدوس ادر پردادا شاہ عبدالکریم بلہوی بیسب سلسلہ قادریہ کے باکمال دلی تھے۔

حضرت شاہ عبدالطیف بھٹائی کے زمانہ میں سیاسی افراتفری کا دوردورہ تھا۔۔۔سلطنت مغلیہ کی زوال پذیری۔ ناور شاہ کا حملہ۔ ملکی سیاست میں اقوام مغرب کی بے جا مداخلت۔ مقامی حکرانوں کی خانہ جنگی نے سیاسی اہتری پیدا کردی تھی۔جسکے لاز ماشدید منفی اثر اسسا ہی۔ اقتصادی اور ندہبی زندگی پر مرتب ہوئے۔ اسکے علاوہ بڑے بڑے جاگیرداروں ۔زمینداروں ۔سیدوں ۔ پیروں ۔صوفیوں اور قلندروں کے بھی سندھ کی سیاسی ۔سابی اور ندہبی زندگی پر بڑے بے پایاں اثر است تھے۔اسطرح اس دور میں سیاسی اہتری۔ اقتصادی بدحالی ۔سابی ناہمواری کے ساتھ ساتھ اثر است بھی دگر گوں تھی۔ اس دور میں سیاسی اہتری۔ اقتصادی بدحالی ۔سابی فرماتے ہیں ''گزشتہ مدہبی حالت بھی دگر گوں تھی۔ اس سلسلہ میں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین او لیک فرماتے ہیں ''گزشتہ صدیوں میں ہندوستان میں اسلام کا خروج سندھ کے راستہ ہی ہوتا رہا ۔لیکن بے در بے انقلا بی حملوں کے باعث سندھ میں اسلام کا خروج سندھ کے راستہ ہی ہوتا رہا ۔لیکن بے در بے انقلا بی حملوں کے باعث سندھ میں اسلامی شریعت اپنی اصلی ہئیت میں ندرہ سکی اور مسلمانوں میں اسلامی عقائد مختلف رسومات کی صورت بکڑ گرائے تھے۔''

شاہ عبدالطیف بھٹائی کچھ عرصہ بالاحویلی رہے۔ بعد میں اپ والد کے ہمراہ کوٹری چلے آئے۔ قبلہ دکعبہ مجرنو رالدین اولی فرماتے ہیں۔ '' آپ کواپنی ابتدائی زندگی میں ہی فطرت سے لگا و اور دنیوی مشاغل سے تفر کا جذبہ حاصل تھا۔ باوجو دخاندانی و قاراور عوام کی سیّر پری کے بھی آپ نے اور دنیوی مشاغل سے تفر کا جذبہ حاصل تھا۔ باوجو دخاندانی و قاراور عوام کی سیّر پری کے بھی آپ اپ آپ اور خاموش زندگی بسر کرتے۔ جوں جوں آپ بلوغت کی حد تک پہنچ آپ زیادہ تر فقیر سیرت لوگوں سے صحبت رکھنے لگے۔ اور بلوغت کے بعد آپ بلوغت کی حد تک پہنچ آپ زیادہ تر فقیر سیرت لوگوں سے صحبت رکھنے لگے۔ اور بلوغت کے بعد آپ

سندھ کے ملحقہ علاقوں۔ ملتان۔ جیسلمیر۔ کا ٹھیا وار۔ لبیلہ اور کران میں صوفیا اور ہندو سادھوؤں کی صحبت میں رہے۔ جس سے آپ نے ہر طبقہ کے لوگوں کا جائزہ لیا۔ ای طرح عوام کی زندگی کا بھی مطالعہ کرتے رہے۔ قدرت نے آپ کو جہدو فکر کا مادہ فطری طور عطاکیا تھا۔ اسلئے آپ نے اس جذبہ کو اپنار ہنما بنا کر تفکر واستغراق میں تلاش حقیقت شروع کر دی۔ آپ فطری شاعر تھے۔ لیکن یہ امر مسلمہ ہے کہ آپکوکوئی ایسا عالم سوائے اپنے فائدان کے افراد کے میسر نہ ہوا جو آپی رہنمائی کے قابل ہوتا۔ اس سلسلہ میں آپکو جو پچھ حاصل ہوا وہ اپنے بزرگوں سے حاصل ہوا سے جنگی صحبت میں شاہ عبدالطیف کے فطری وجدان میں جوش پیدا ہوا۔ اور آپ نے لوگوں کے حالات زندگی کا معائنہ کرنے کے بعد شاعراندنگ میں اصلاح شروع کی۔''

شاہ عبدالطیف بھٹائی کا مطبوعہ کلام "شاہ جورسالو" کے نام سے سندھی زبان میں چھپا ہے۔ آپ کی وفات ۱۹۳ ہے۔ بھٹا بق ۱۹ اس ۱۹ مطابق میں ایک خوبصورت روضہ تغییر کرایا۔ آپکے والد شاہ کا ہوڑا حکمران غلام شاہ نے آپکی قبر پر ۱۹ مطابق میں ایک خوبصورت روضہ تغییر کرایا۔ آپکے والد شاہ صبیب گی تربت مبارک بھی ای اصاطر مزار میں ہے۔ آپکا مزار پاک قدیم زمانہ ہی سے مرجع خلائق سبیب گی تربت مبارک بھی ای اصاطر مزار میں ہے۔ آپکا مزار پاک قدیم زمانہ ہی سے مرجع خلائق ہے۔ پاکستان کے وجود میں آنے کے بعد مختلف سر براہان حکومت وہاں حاضری دیتے رہے۔ اور مزار کی تغییرونز کین میں خصوصی دلچیں لیتے رہے۔

شاہ عبدالطیف بھٹائی کے کلام کے دنیا کی اکثر زبانوں میں تراجم ہو بھے ہیں۔ آپ نے عوامی رومانی کہانیوں سی بنوں عمر ماردی سورٹھ رائے ڈیاچ نورادرجام تماچی لیا چنیسر مول رانو سوئی مہینوال کے ذریعے حقیقت ومعرفت کے رموز واسرارجس دکش انداز میں نظم کے ہیں۔وہ اپنی مثال آپ ہیں۔انکا پیغام کی خاص طبقہ وخطہ کیلئے نہیں۔ بلکہ وہ تمام نی نوع انسان کی حقیقت و معرفت کی طرف راہنمائی کرتے ہیں۔ آپ فرماتے ہیں۔

جي تون بيت پائين،سي آيتون آهين نيو من لائين،پريان سنڌي پارڏي (جن کوئم شعر بیجھتے ہو وہ حقیقت میں آیتیں ہیں۔ کیونکہ وہ روح کو دوست (خدا) کی طرف لے جاتے ہیں۔)

عشق ومحبت کے بغیر حقیقت ومعرفت کی منزل تک پہنچنے کا تصور بھی محال ہے۔ شاہ عبدالطیف بھٹائی اس سلسلہ میں ارشادفر ماتے ہیں۔

چاڑمُ کٹج چاڑسین ، ریُ وسیلی وڌ

لانس تهين لذ،عشق جنهين جي اگ ۾

م جس کا مرشد عشق ہے۔وہ ضرور منزل مقصود پر پہنچے گا۔بغیر وسلے کے آگے بردھوا درا پے آپ کو بالکل بھلادو۔

نهائين كان نينهين،لسك منهثجا سرين،

ستري سارو ڏينهن،پاھ ياٽ نه کيلدي

راے میرے دوست اگر محبت سیکھنی ہے۔ تو بھٹی سے سیکھو جو تمام وقت جلتی رہتی ہے۔ لیکن بھاپ باہز ہیں نکالتی۔

شاہ عبدالطیف بھٹائی کے کلام پر مکی اور غیر مکی محققین نے بڑا تحقیقی کام کیا ہے۔ "شاہ عبدالطیف اکیڈی" میں آپے ارشادات وفرمودات کی شرح وتغیر پر بڑاوسیج کام ہور ہاہے ۔ قبلہ وکھ بھر نورالدین اولی ارشاد فرماتے ہیں۔ "اتناوسیج کاروبار صرف حضرت شاہ صاحب کے مجازی تصورات کی تحقیق پر پھیلا ہوا ہے ۔ اتنی طویل مشقت میں ان مفکرین نے حضرت شاہ بھٹائی صاحب کی ذات کو صرف ای حد تک پہچانا ہے کہ شاہ عبدالطیف بھٹائی رحمتہ اللہ علیہ ایک عظیم مفکر سا حب کی ذات کو صرف ای حد تک پہچانا ہے کہ شاہ عبدالطیف بھٹائی رحمتہ اللہ علیہ ایک عظیم مفکر سا حب کی ذات کو صرف ای حد تک پہچانا ہے کہ شاہ عبدالطیف بھٹائی رحمتہ اللہ علیہ ایک عظیم مفکر سا عظیم مجاہد عظیم محقق ۔ اور "درولیش صفت صوفی شاعر" تصور کئے جاتے ہیں ۔ انگی شاعرتی میں بلا شبہ آٹار کی محمت کا عکس پایا جاتا ہے۔ جس وجہ سے آئیس درولیش صفت صوفی شاعرت تھوں کی ذہن کیا جاتا ہے ۔ لیکن انگی درولیش صفت خصوصیات میں ۔ ان کے کمالات ولایت تک ابھی کوئی ذہن میسر نہیں ۔ جو اِنکے کمالات باطنی کے آٹار کی نشاندہی کر سکے۔ میسر نہیں ۔ جو اِنکے کمالات باطنی کے آٹار کی نشاندہی کر سکے۔

تا حال آ كى حقيقى صفت ولايت عام نظرول سے اوجھل بے۔

متذکرہ سلسلہ میں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولی ؓ نے ڈاکٹر نبی بخش بلوچ صاحب سابق واکس چانسلر سندھ یو نیورٹی و سابق چیئر مین شاہ عبد الطیف اکیڈ بی سے خط و کتابت کی ۱۵ جون میں میں داکس جانسکہ خط میں ڈاکٹر صاحب لکھتے ہیں۔

''(۱) ثناہ عبدالطیف کے جدامجد لال محمہ شاہ غالبًا سہروردی طریقے کے تھے۔ ایخے فرزند شاہ عبدالکریم پہلے ہزرگ تھے۔ جو قادری طریقہ میں داخل ہوئے۔ ایکے بعدا نکے فرزند پھرا نکے فرزند پھرا کے فرزند حبیب اللہ شاہ (شاہ عبدالطیف کے والد) قادری طریقے میں تھے۔ شاہ عبدالطیف طریقت میں اپنے والد ہزرگوار سے فیض یا فتہ تھے۔ اور اسطرح وہ بھی سلسلہ قادری سے وابستہ تھے۔ (۲) البتہ شاہ عبدالطیف بعد میں اولی طریقے کی طرف مائل ہو گئے۔ انہوں نے اس سلسلہ میں مخصفہ کے بڑے عالم مخدوم محمد معین کو خط کھا اور استفسار کیا کہ آیا اولی طریقہ موافق شرع ہے اور بید کہ اہل مماتی حضرات سے بھی کسپ فیض کیا جا سکتا ہے یانہیں؟ مخدوم محمد معین نے اسکا جواب اثبات میں دورات سے بھی کسپ فیض کیا جا سکتا ہے یانہیں؟ مخدوم محمد معین نے اسکا جواب اثبات

(۳) اسکے علاوہ اور کوئی چیز ضبطِ تحریر میں نہیں ہے۔البتہ یہ کہ میرالحن خان سائگی جو شاہ عبدالطیف کے سوانح نگار ہیں نے اپنی کتاب''طا کف لطیف'' میں لکھا ہے کہ شاہ عبدالطیف کواولی طریقہ ہے۔ انس تھا۔

(۳) جہال تک شاہ عبدالطیف کے اپنے کلام سے استدلال کیا جا سکتا ہے۔ تو وہ یہ ہے کہ اسکے سارے کلام میں اللہ باری تعالیٰ کی تو حید کے بعدا گرانہوں نے کسی سے عشق کیا ہے تو وہ آنخضرت صلے اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدی ہے جس سے یہ اخذ ہوتا ہے کہ انہوں نے اولی طریقہ پر گویا آنخضرت کو اپنارو حانی مرشدور ہبر بنالیا تھا۔

(۵)''جناب لونگ فقیر''شاہ عبدالطیف کے کافی بعد گزرے ہیں۔شایداییا ہی ہوجیہا آپ نے لکھا ہے۔ کہوہ اولی طریقہ پرشاہ عبدالطیف صاحب سے فیض یافتہ تنے۔قادری سلسلے میں شاہ عبدالطیف

کے کی خلیفہ کاعلم ہیں ہے۔"

قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی فرماتے ہیں کہ ' حضرت شاہ عبد الطیف بھٹائی کے کمالات ولایت پر مختقین عبور نہیں پاسکے۔ا نکے اشعار کی تغییر میں انکے باطن تک رسائی پانا۔ ابھی انکے احاط کا مختیق سے ماوری ہے ۔۔۔ شاہ عبد الطیف خود کواولی کہلاتے تھے ۔۔لیکن انکی اویسیت کوان کی شاعری سے پہچانے کی کوشش کی گئ' ۔۔۔ ویسے حضرت شاہ عبد الطیف بھٹائی کو حضرت خواجہ اولیں قرنی رضی اللہ عنہ سے جو باطنی نبیت حاصل تھی اسکا اشارہ آپ کے چند اشعار میں بھی ملتا ہے۔ قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی من محملوں (اجتمابی) آپکو قدرت سے پیدائش حاصل تھا وہ براہ راست حضرت خواجہ اولیں قرنی سے حاصل تھا۔ چنانچہ اسکی تائید آپ کے اشعار سے ہوتی ہے۔

ویجھو ونج م وات کی، کھج ڏنه کواٽ اُجھي سنجھان آٽ، اويسي ٿي آ ءُ تون ترجمہ: شاہراہ كنزد يك نہ جاتو، الني راه كی طرف چلو تكاليف سے لال ہوكر، اولى بن كرآ تو

اس شعر میں شاہ صاحب نے حقیق جذب محبت اور دائی استغراق ومشاہدہ کی طرف اشارہ کیا ہے۔ کہ
اس میں شک نہیں کہ راوسلوک میں ایک ولی سالک کوظاہری (دنیوی) باطنی (اُخروی) پہلو کیسال
طور پرلازم رکھنے ہوتے ہیں۔ کہ شریعت کے حدود کے اندررہ کردنیا کے امور بھی سرانجام دے۔ اور
حقیقت کی راہ کی طرف گامزن ہو۔ بہی طریق انسان کو صراط اللہ ۔ یا صراط مستقیم کی طرف لے جاتا
ہے۔ اس راہ کوشاہراہ سے مرادلیا گیا ہے۔ کہ شریعت کی تابعداری اور دنیوی امور کی انجام دہی کے
ساتھ شاہراؤ حقیق پر چلنا۔ انسان کو اللہ تک پہنچا تا ہے۔ یہاں انسانی مقصود صرف اللہ کو پانا ہوتا ہے۔
لیمن شاہ صاحب اس طریق کے ساتھ انسانی قلب میں ایک جذب بے خودی طاری کرنا چا ہے۔
ہیں۔ کہ تو مقصود سے خالی ہو۔ تو اپنی جبتی صرف اپنی غرض کو پوری کرنے کیلئے ندر کھ بلکدا پی جبتی میں
ہیں۔ کہ تو مقصود سے خالی ہو۔ تو اپنی جبتی صرف اپنی غرض کو پوری کرنے کیلئے ندر کھ بلکدا پی جبتی میں

جذب بے خودی طاری کر کہ تھے اپنامقفیور بھی بھول جائے۔ تیری محبت میں شوق مسل نہ ہو۔ تو محبوب کی طرف سے منہ پھیر کرالٹی راہ چل کہتو اپنے ہرقدم پرمحبوب سے دور \_\_فراق میں پڑ جائے۔ کیونکہ تیری محبت کا انجام اگر وصل محبوب پر ہوا۔ تو تیری محبت کی موت واقع ہوگی۔ اور جوتو محبوب سے دور فراق دردوکرب میں پڑار ہے۔تولازی طور۔ندمجوب سے ہمکنار ہوگا۔نہ تیری محبت ختم ہوگی۔ بلکہ ہجروفراق کی لذت تیری محبت میں ایک کیف بےخودی دسرمستی پیدا کرےگی۔ جس بےخودی ولذت پر ہزار جان قربان کہ جذبہ محبت میں حیات ابدی پیدا ہوتی ہے۔تواسکا سبق حضرت خواجداوليس قرني مي سيكه كما ين عمر مين حضور عليدالصلؤة والسلام سي قرب حاصل ندكيا-اور فراقِ بار کی لذت نے اسقدر بے خودی وسرمستی پیدا کردی۔ کدا پنا کوئی مقصود ہی نہ رکھا۔ اور جذب محبت میں اینے آ بکواس قدر فنا کردیا که دندانِ مبارک تو و کرمن کل الوجود فنا و بقا حاصل کی اور یہی بقا ازلی ابدی کیفیت میں آپ کوحاصل رہی۔حضرت شاہ صاحب کا اشارہ ای سلسلہ کی طرف ہے۔ کہ طريق اوليي اختيار كرتا كه توايخ نصب العين كى كلى طور يميل كرسكے۔للمذا حضرت شاہ صاحب كا ملک بھی اولیں رہا۔اوراسکالازمی نتیجہ یہی ہے۔کمٹل حضرت خواجہاولیں قرفی آپ کو بھی باطنی نبت مے حضرت خواجہ سے ہی فیضِ مراتب حاصل ہوا۔ گویا حضرت شاہ عبدالطیف بھٹائی رحمتہ اللہ عليه كى نسبت براه راست حضرت خواجه اوليس قرني سے تھى اور حضرت خواجه كے بعد آپ كى امانت براه راست حضرت شاه عبدالطيف بمثاليً كوحاصل موكى-"

جس طرح حضرت خواجہ اولیس قرنی کی نسبت حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے ہی ہراہ راست تھی۔ اس طرح شاہ عبدالطیف بھٹائی صاحب کی نسبت حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ سے تھی۔ آپ براہ راست حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ سے قبی۔ آپ براہ راست حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ سے فیض اولی سے سرفراز ہوئے۔ اور انہیں خلافت اولی عطا ہوئی اور وفت کے قطب الاقطاب ولی اکمل ہوئے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور اللہ بن اولی رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ '' آ کچی نسبت براہ راست حضرت خواجہ اولی قرنی رضی اللہ عنہ سے تھی۔ جہاں بیعت خلا ہری کی ضرورت نہ تھی۔ اور خلا ہری طور شریعت کی پابندی ۔ امر

بالمعروف ونمى عن المنكر كيلي طريق قادرى مين اين والدس بيعت عاصل تقى ورندآ پكووبى

طور مراتب حضرت خواجہ اولیں قرق سے ہی حاصل تھے۔ حضرت شاہ عبد الطیف بھٹائی کا بھی بظاہر کوئی (قائم مقام) نہیں پایا گیا۔ چنانچہ آ کیے المم كرامى مين بعثائى لفظ سے بيامرظا برہوتا ہےكہ "امانت دار" سندهى ميں بعثائى امانت داركو كہتے بيں۔ بھٹائی اونے مقام والے کو بھی کہتے ہیں۔ سوباطنی طور پر آپکا مقام اونچا تھا۔ اور ظاہر طور اس كيفيت كوآ كي مقام سكونت سے نسبت دى گئى كه آپ ايك او نچے مقام پرسكونت پذير تھے جہاں اویج اوینے ملے تھے۔اور ایک اوینے ملے پر آپکا مزار بھی واقع ہے۔ مرحضرت شاہ عبدالطیف بھٹائی کے ایک شعریں اس کی تقریح موجود ہے۔ ترجمہ۔میرے پاس ایک امانت ہے جومیرے بعدا يك مخض "لونك" كو ملے كى \_\_\_ بيامانت آپكافيض نبوت تھا۔جسكے لئے آپكوا پنے وفت ميں كوئى الل بستى ميسر منه وسكى \_اور بيض \_امانت آكي پاس ربى \_آخر كافى عرصه بعدا يك بستى الونك" نام سے پیداہوئی۔جنکے لئے بیامانت مخض تھی۔" (علم العرفان ازمحدنورالدین اولین)

## حضرت شاه لونك سندهى رحمته الثدعليه

حضرت شاہ عبدالطیف بھٹائی رحمتہ اللہ علیہ کے کسی خلیفہ کا ایکے دورِ حیات میں تاریخ ہے بتانبين جلتارا ككى وفات كے كئى سال بعدا كيے مجذوب فقيران كة ستاند پر جيوسال حاضرى ديتار ہا \_\_\_ بیمجدوب فقیر شاہ لونگ سندھی تھے۔ائے بارے میں قبلہ و کعبہ محمدنورالدین اولی ککھتے ہیں۔ "حضرت شاہ لونگ سندھی شاہ لونگ فقیر کے نام سے بھی مشہور ہیں۔ آپ موضع خیر پورمیرس میں ایک عام خاندان کے فرد ہتے۔ آ کی طبیعت بھی ابتدا سے مائل بہ فطرت تھی۔ آ پکوبھی ایک فطری وجدان حاصل تفاراورا كثريادت مين جهدوفكر مين متغزق ريت كوزمانه كى عدم توجبي راورعوام مين فطرى لگاؤند ہونے كے باعث ان حضرات كے جلح حالات زندگى كا پية ہيں چل سكتا۔ تا ہم ان سے قر بی تعلق رکھنے والوں میں سینہ بسینہ جوروایات چلی آئی ہیں۔ان سے قدرے مے ہوئے نقوش كانثان ملتائ وان مين بهى مختلف عقائداور يحيحمل نه بونے كى وجه سے اصل حالات كى شكل تبديل

ہوگئ ہے۔لین ان متبدل نقوش ہے بھی آ کیے حقیقی رحیانات کا قدر سے اندازہ لگ جاتا ہے۔حضرت شاہ لونگ فقیر کے بہت کم حالات کا پہتہ چاتا ہے۔ کیونکہ آ کی زندگی کمنام حالت میں گزری۔جو کچھ ملتا ہے۔ وہ صرف شاہ عبدالطیف بھٹائی کی پیشگوئی سے اور پھھآ کیے سجادہ نشینوں کی روایات سے۔ آپاہے علاقہ میں کمنام زندگی برکرتے رہے۔ آپ استفعالم بھی ندھے۔ کہ بینی سلسلہ میں آکی شهرت ہوتی ۔اورنہ ہی ظاہری طورآب میں فقیراندنثان پائے جاتے تھے۔جس سے عقیدت مندول كا بجوم ہوتا۔ ویسے آیکے والدنے انکی اندرونی کیفیت كا اندازه كرليا كه آیکے قلب میں ایک حقیقی جذب كة ثاريائ جات بن -آب لونك صاحب كوليكر بيريكا والدك باس بيت كرن كيك لے مجے کین انہوں نے بیعت کرنے سے انکار کردیا کہ اس اڑے کیلئے میرے یاس فیض نہیں۔ بلکہ انہیں باطنی طور شاہ عبدالطیف سے فیض حاصل ہوگا۔ آخر آ کیے والد آ پکو واپس کھر لے آئے۔ آ یکے والد بھی عام طبقہ کے لوگوں میں سے تھے۔اسلئے شاہ لونگ صاحب کی تعلیم کا کوئی سلسلہ نہ چل سكا۔اورآپ اپنے گھركے كام كاج ميں بى مصروف رہے۔ كچھ عرصہ بعدآ كچے والد كا انقال ہوگيا۔ آ کیے بھائی بھی تنے۔والد کی وفات کے بعد آپ سے بھائیوں کاسلوک اچھاندرہا۔ آخر گھرچھوڑ کر بهد شاہ کے علاقہ میں آئے۔ یہاں محنت مزدوری کرنے لگے۔ آپ اکثر شاہ عبدالطیف صاحب کی زیارت پر بی رہے۔ اور وہیں پر آستاند کی جاروب کشی کرتے اور پانی بھرتے رہے۔ آخریبی معمول آيكا مدتوں رہا۔ كهزيارت پرمستقل قيام ركھا۔ ضح وشام پانی مجرنا اور جھاڑو دينا آيكا كام تھا۔ رونی ملی کھالی۔ورنہ فاقد کشی میں ہی گزرجاتا۔ یہاں تک کہ چھسال کاعرصہ گزرا۔اس زمانہ میں آپ بورے تزکیم اہم میں رہے۔ آخر جب آپا مجاہدہ اور جذب انتہا کو پہنچا۔ تو شاہ عبدالطیف کی روحانی توجہ سے آپ برروحانی انکشافات کا باب کھلا۔ یہاں تک کہ براہ راست شاہ عبرالطیف نے باطنی طور آپ کو بیعت کرلیا اور این امانت آپ کے سپر دکر دی۔ روایت ہے کہ شاہ صاحب کے مزار پراس وفت ایک صاحب حال ولی موجود تھا۔ شاہ لونگ صاحب کے آنے کے بعد جبکہ آپ نے اپنا

ل بیریگاڑا کے اجداد میں سے جواس وقت موجود تھے۔

رجوع شاہ صاحب کی طرف کیا۔ اور کافی مدت تزکید دمجاہدہ میں مصروف رہے تو شاہ صاحب نے ای صاحب حال فقیر کے ذریعہ آپ کی آز ماکش کی اور ان سے کہا کہ اسے مجد کے قریب لے جاکر کہد دو یہاں تہمارا مقصد طل ہوگا۔ چنا نچہ جب زمین کھودی تو ایک ٹرزانہ برآ مد ہوا۔ لیکن لونگ صاحب نے خزانہ حاصل کرنے کی خواہش نہ کی۔ دو سری بار ای طرح شاہ صاحب نے اپنے ہجادہ نشین سے باطنی طور کہا۔ کہ اسے لے جا و اور اپنی تمام مرید مستورات دکھا کر کہو۔ کہ ان میں سے جے تم نکاح میں لانا چاہتے ہو۔ لو اور ٹرزانہ بھی لے کریہاں سے چلے جا و کیکن لونگ صاحب نے ان سے بھی التعلقی ظاہر کی۔ کہ جہ بیں کہ بار بارسوال وجواب سے ہجادہ نشین صاحب تگ آگے اور لونگ صاحب کو لے کرشاہ صاحب تک آگے اور لونگ صاحب کو لے کرشاہ صاحب کے مزار کے اندرد کھیل کر کہدیا کہ 'لواب خودا سے لیچھو کہ کیا چاہتا ہے۔ کو لے کرشاہ صاحب کے مزار کے اندرد کھیل کر کہدیا کہ 'لواب خودا سے کہ پوچھو کہ کیا چاہتا ہے۔ میں اس پیغام بری سے باز آیا''۔ شاہ لونگ صاحب کا جذب بھی اب حدکو پہنچ چکا تھا۔ تو آپ وجو یہ میں اس پیغام بری سے باز آیا''۔ شاہ لونگ صاحب کا جذب بھی اب حدکو پہنچ چکا تھا۔ تو آپ وجو یہ میں اس پیغام بری سے باز آیا''۔ شاہ لونگ صاحب کا جذب بھی اب حدکو پہنچ چکا تھا۔ تو آپ وجو یہ تھیلی (روح حیوانی) کے ساتھ ظاہر ہوئے۔ اور آپ پر توجہ ڈالی۔ جس سے شاہ لونگ صاحب کا قلب کھل گیا اور مکا شفہ شروع ہوا۔'' (نور العرفان)

قبلہ و کعبہ نے ارشاد فر مایا کہ'' شاہ عبدالطیف بھٹائی صاحب نے تمام منازل ای عالم میں طے کرادیں۔اور خلافت عطا کر کے تھم دیا۔ کہ خیر پورمیرس میں جا کرفیضِ اوبسیہ کا اجرا کرو۔ چنانچے شاہ لونگ سندھی صاحب خلافتِ اویسیہ لیکر خیر پورتشریف لائے۔اور شہر کے قریب ایک مقام

کے بیروایت بجادہ نتین شاہ لونگ سندھی صاحب کی ہے۔ لیکن شاہ عبدالطیف صاحب کے بجادہ نتین کی روایت میں صرف اتنا اختلاف ہے کہ آپ (لونگ) بمیشہ آستانہ پر جھاڑو دیا کرتے۔ ایک دن بجادہ نتین صاحب نے کہا۔ کہ جا کہ مارے اصطبل میں گھوڑوں کی لید صاف کرو۔ تو لونگ صاحب نے انکار کیا۔ اور کہا۔ کہ میں نے صرف ایک ہی آستانہ کی خدمت کی ہے۔ یہاں سے فرصت نہیں۔ کہ دوسری طرف رخ کروں۔ تو بجادہ نتین صاحب نے تھپڑ مارا۔ لونگ صاحب نے تھپڑ کھا کرسید سے مزار کے اندر نہایت کرب واضطراب سے فریاد کی۔ آپ کی فریاد میں شدت کا دروتھا۔ اس فریاد کا اثر یہ ہوا۔ کہ شاہ صاحب تمثیلی جم کے ساتھ لونگ صاحب کے سامنے ظاہر ہو گئے اور اس وقت توجہ دیکر تمام مراتب عبور کرا کے صاحب مشاہدہ کردیا۔ بیعت کی اور ظاہری طور سند کھے کر دے دی اور تھم دیا کہ اپنے مقام فیر پورجا کر ظلافت چلا کے۔

پر قیام فرمایا \_\_ مشہور ہے۔ سندھی لوگ بخت پیر پرست واقع ہوئے ہیں \_\_ ان کے قیام کے ساتھ ہی لوگوں کا بجوم حاضری دیے آنا شروع ہوا۔ ان میں کتنوں کوفیض ملا۔ اسکا تاریخی مواد نہیں ملا \_ اسکا تاریخی مواد نہیں سے خبر \_ البتہ حضرت شاہ لونگ سندھی کے مجاوروں سے بیہ بات معلوم ہوئی (جو میں نے اپنی تحقیق سے خبر پائی) کہ حضرت شاہ لونگ کے در بار میں کثرت سے لوگ خدمت میں مامور تھے۔ جو صرف فیض ولایت کیلئے حاضر ہوتے تھے'' \_\_\_

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولی "دعلم العرفان" میں رقمطراز ہیں" اورسلسلہ اورسیہ کا خالص فیض عام لوگوں کو حاصل ہونے لگا۔ آپ کے خلفا کی تعداد کاعلم نہیں ہوسکا۔ معلوم ہوا۔ کہ اور چ بلوچ کے مقام پر آپکا ایک خلیفہ ہوا ہے۔ اور ایک خلیفہ اکبر آپ کے قائم مقام روڑی (سندھ) سے جنوب مشرق کی طرف آٹھ میل دور شاہ شکر گئج ہے دو میل کے فاصلے پر ایک پہاڑی علاقہ اروڑ میں۔ کا لکا مندر کے میں مقابل ۔ حافظ قاری شاہ محمد عارف "ہوئے ہیں۔"

## حضرت شاه محمه عارف اروز وی رحمته الله علیه

عافظ شاہ محمہ عارف اروڑوی آیک برگزیدہ علمی خاندان کے چشم و جراغ تھے۔آپ نے مروجہ عقلی نقلی علوم کا کلی علم حاصل کیا۔آپ اپنے خاندان کے دیگر بزرگوں کی طرح بلند پایہ عالم موفظ اور بہترین قاری تھے۔آپ صرف ایک عالم ہی نہ تھے۔ بلکہ حقیقت سے بھی انتہائی لگاؤتھا۔ تبلیغ سے ماسوئی آپکا وقت عبادت اور ذکرواذ کار میں گزرتا۔

قبلہ محرنورالدین اولی نے ارشادفر مایا" آپ نے ساخیر پور میں کوئی مجذوب صاحب کا کمال ولی مشہور ہیں۔ جنگے آستانہ پر ہزاروں لوگ حاضری دیتے ہیں۔۔شاہ محم عارف صاحب کا ارادہ ہوا۔ کہ دیکھیں یہ کوئ شخص ہے جسکی اتنی شہرت ہے۔ دل میں گزرا۔ کہ بحث ومناظرہ کریں۔ شاہ صاحب، حضرت شاہ لونگ سندھی صاحب کے آستانہ پر پہنچ ۔۔ یہ تو ولی اکمل تھے۔عارف شاہ صاحب لونگ صاحب سے ملے گر جواحترام ولی کیلئے ہوتا ہے۔ وہ نہ تھا۔ انہوں نے ایسا ہی انداز ما حیل کیلئے ہوتا ہے۔ وہ نہ تھا۔ انہوں نے ایسا ہی انداز اختیار کیا۔ سمجھے یہ بھی کوئی شعبرہ بازی ہے۔ لونگ صاحب نے خود ہی مباحثہ چھیڑا۔ چندسوالوں میں اختیار کیا۔ سمجھے یہ بھی کوئی شعبرہ بازی ہے۔ لونگ صاحب نے خود ہی مباحثہ چھیڑا۔ چندسوالوں میں

عارف صاحب خاموش ہو مے ہے کھرلونگ صاحب نے علم طریقت کی وضاحت فرمائی۔قلب تو علم القرآن سے منورتھا ہی۔نوری توجہ نے قلب کومتاثر کیا۔ سرتسلیم ٹم کردیا۔ پھے عرصہ بعد آپ نے درس وتدریس کاسلسله بند کردیا۔اورلونگ صاحب کے آستانه پرایک گداگری حیثیت میں حاضر ہو كر-اى آستانه پرمستفل سكونت اختيارى -اس طرح اسيخ تمام علم كافى كر كے علم باطنى كے حصول میں ای آستانہ کی گدائی قبول کر لی'۔ جب تک اپنے علم اور ذات کی نفی نہ ہوحقیقت ومعرفت کا حصول ناممكن ہے۔قبلہ وكعبہ نے اس سلسلہ میں ایک واقعہ ارشاد فرمایا جس كوبیان كرنا خالى از حكمت نه ہوگا۔ آپ نے فرمایا۔ ''سیالکوٹ میں ایک مشہور محدث مولانا عبدالکیم تھے۔قرآن وحدیث کی تغيركيا كرتے تھے۔ اپن زندگی كا ہر لھائ تغير قرآن وحديث اور تدوين حديث ميں گزاري كہتے ہیں کہارانی قلموں کی تراش کا ڈھیرلگا ہوا تھا۔ وصیت کی تھی کہای ڈھیرکوجلا کرمیرے عسلِ میت کا پانی گرم کیا جائے۔ایک دن آ بچے سامنے تعیدہ غوثیہ کانٹی آیا۔ آپ نے پڑھا۔اُٹھا کر پھینک دیا۔ کماس میں ندشاعری ہے۔نظم ہے۔مادرائے عقل باتیں ہیں۔جوشرک کی حدیک پہنچتی ہیں\_\_ آپ كوتفيده غوثيه پندندآيا - بيده عالم تف كهايك دن تدوين حديث مين معروف تف دروازه پردستک ہوئی۔ پوچھاکون ہے۔ اجواب ملا۔ خطر وقت آپ سے ملنا جا ہتا ہے ۔ آپ نے فرمايا \_\_\_ فرصت نهيل مين مصروف مول - شابانه تفاف تقارح رير و مخواب كالباس \_ لذيذ ومقوى كھانے اور مشروبات ہے كھر مالا مال تھا \_\_\_ انہيں اپناكم كى كماليت پر فخر و نازتھا \_\_\_ رات موئے ۔۔ من اسم وضوكيا ۔۔ نمازشروع كى تو تلاوت يادبيس آتى۔ سبحانك الله - المحمد لله كلمرش يف روصة بين ويادبين تاكوني لفظ قران كايادبين تا يحميمه مندسك اس عالم پریشانی میں بےساختہ بازاروں میں دوڑتے ہیں۔راستہ میں ایک موچی جوتے گانھرہا تفا \_ مولانا كود مكي كركها \_ \_ مولانا! ديكها \_ النكے كلام پرحرف لانے كا بتيجہ \_ جوائے كلام كوناتس سمجھا۔اپ علم سے بھی گئے۔موچی کے پاس آئے۔ پوچھا۔ بھے پرکیا گزری۔کیا خطا ہوئی۔موچی نے کہا۔ رات تصیدہ غوثیہ کی ہے ادبی کی تم نے \_\_ کہاس میں کلمہ شرک اور بے معی مضمون ہے.

بی تصیده حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رضی الله عنه کا ہے۔ تم نے ایکے علم کی تنقیص کی۔ انہوں نے تمہارا سالم علم سینہ سے نکال کرسینہ خالی کردیا \_ مولانا سیالکوئی پرجیرت واضطراب طاری ہوا۔ کہا کیاتم میری مدد کرو مے۔ مجھے بتاؤ کہ میں اب کیا کروں۔موچی نے جواب دیا۔ میں تو مجھے کہتہیں سكتا\_البندد بلى كى فلا سمخد كم مجد ميس جاؤرو بال امام مجدكة محرور شايدوه تمهارى مدركر عيس-استح بغيراوركوني نبيس جوغوث الاعظم كآمے بول سكے مولاناصاحب اى حال ميں دہلى روانہ بو مے \_\_ ملد کا پنة کر مے معرمیں پہنچے۔عشا کی اذان ہوئی \_\_ نماز باجماعت ادا ہوئی۔انہیں تو لفظ بھی یادندآتا تھا۔ نماز کیا پڑھتے!۔ امام صاحب نمازے فارغ ہوئے۔ تومولا ناصاحب نے اپنا تعارف کرایا۔امام صاحب نے تعظیم کی۔مولانانے اپی تمام داستان بیان کی۔امام صاحب نے فرمایا۔ فی الواقع آپ نے گتاخی کی ہے۔ ایس حالت میں مشکل ہے۔ کہ کوئی سفارش کی جرات كرے۔ تاہم رات يہاں معجد ميں قيام كرو \_\_\_ ديھو ميں آكى بريت كيليے كوشش كروں گا۔ میرے کھر کھانا تو بچھ بیں۔ میں معذرت جا ہتا ہوں۔ کہ میں آ کیے لئے بچھ کھانے کو پیش نہ کرسکوں گا۔ تاہم میں آ کیے لئے حضور غوث اعظم کے دربار میں عرضداشت پیش کروں گا۔امام صاحب مجدے رخصت ہو گئے۔ اور مولانا صاحب عالم اضطراری اور پریشانی میں مصمحل ہوئے بیٹھ گئے۔ رات كهرى موچكى \_تومسجد كادروازه كطلا ايك خادم داخل موا اورمولانا كيليّ البليمويّ تتلغم لايا ـ كداسے تناول فرمائيں۔ ہم سے يہى بچھيسر ہوسكا ہے۔ شلغم كى باس السے ذہن اور اليى زبان كو جولذائذ کی عادی تھی۔ کیسے برداشت کرتی ۔ گر پاس ادب تھا۔ شکعم لئے۔ اور کھاناشروع کئے۔ ببلائلوا كهايا بى تفاركه ذبن كل كيا قرآنى الفاظ كانصورا بفرا تلاوت ياداً كنى خوشى محسوس بموكى -اور دوسرا نكزاا تفاكر كھاليا۔ توعلم ذہن ميں عود كرآيا۔ سات نكڑ ہے تشلغم کے كھائے تو تمام علم ذہن و قلب بررواں ہو گیا۔اس حال میں کہان علوم کی حکمت وآٹار باطنی بھی القاہونے سکے۔مولانا صاحب کواننهائی تسکین ومسرت حاصل ہوئی۔رات شکروتوبہ میں گزاری۔ منع امام صاحب تشریف لائے۔تومولاناقدموں میں جھک گئے \_\_\_اورشکرگزارہوئے۔امام صاحب نے فرمایا اَلْعِلْمُ

جسجنابُ الْآكْبَى علم بھی حجاب بن جاتا ہے۔اپنے علم کے كمال پرناز كرنا۔اوراپنے علم كى تحيل كو جرف آخر مجھنا۔ تجاب کا سبب بن جاتا ہے۔ دیکھا آپ نے آ کیے علم سے آ سے بھی علم ہے۔ جدکا آپ کوعلم نه تفار جب تک این علم کی تکمیل کی کامل سند نه ہوکسی علم کی نفی کرنا جائز نہیں علم لامحدود ہے۔اسلنے اپنے علم کی بھیل کی آخر حدیث بھیں۔جس علم کی آپ نفی کرتے ہیں۔شایداس علم کی حقیقت واضح ہو۔ تو اس صورت میں الہی علم سے متعلق علم کی نفی جائز نہیں۔حضرت غوث اعظم نے آپکومعاف فرمادیا \_\_\_ جائیں اب اپنا کام کمل کریں بمولانا صاحب نے عرض کی کے میراعلم ناتمل ہوکررہ گیا۔جوملم ضائع ہو۔وہ علم کامل نہیں۔اسلئے استدعاہے۔کہ جھے بھی اس علم سے بہرہ ور فرمائيں جوضائع نہ ہونے والا ہو \_\_\_امام صاحب نے فرمایا۔اس سلسلہ میں میں ہمی کی مدنہیں کر سكتا-البنة مين ايك مخض كابتا تامول اسكے پاس جائيں اس سے حاصل كريں جوآب ابت قدمره سكيں \_\_\_ وہ مخص دہلی کے فلال محلّہ میں ایک مجذوب ولی ہے۔اس سے بظاہر غیر شرعی حرکات سرزدہوتی ہیں۔جو شخص اسکے قریب ہو۔ پھر برساتا ہے۔گالیاں دیتا ہے۔ سے آپ ہرحال میں اس سے ملیں۔ ممکن ہے۔ آئی طرف مائل ہو۔ مولانا اس مجذوب کے پاس پہنچے۔ تو اُس نے ویکھتے ہی پھر مارنے اور گالیاں دین شروع کر دیں \_\_ ملاں تیرے پاس علم آچکا ہے۔ آگے مت برهو نازوں میں بلے ہوئے جم خاک پرنہیں بیٹھ سکتے۔ چلاجا۔میرے پاس نہ آنا \_\_\_ مولاناصاحب اب اصل حقیقت مجھ بیکے تھے۔ پھروں اور گالیوں کی پروانہ کرتے ہوئے۔قدموں میں گریزے ۔ تو مجذوب صاحب بدل گئے۔ نہایت شسته الفاظ میں باتیں کرنے لگے۔مولانا! میں تیار نہ تھا۔ گرامام صاحب بھی سفارش کرتے ہیں۔ گریہ بات ذہن شین کرلیں۔ کہاس راہ میں کھن مشکلات ہیں۔جو برداشت سے باہر ہیں۔برداشت کرنا ہوگا۔مولانانے عرض کی بس آپ تھم دیں۔ میں ہرحال میں لغیل کروں گا۔۔۔ مجذوب نے کہا۔۔ آپکا ایک عمل ہوگا۔ آپ جاندنی چوک میں بیٹھ جا کیں۔ روز ہ رکھیں۔ صرف سبزی فروش کی دوکان سے سڑے ہوئے ہے اکٹھے کر کے اس سے افطار کریں۔ پھرہم آئندہ حالات دیکھیں گئے۔مولانا جاندنی چوک میں بیٹھ گئے۔ گردآ لود چرہ۔ملے کیلے بھٹے كيرك \_\_\_\_الوكول نے ديكھا۔ تومشہور ہوا۔ مولانا تارك الدنيا ہو گئے \_\_\_ اس حالت ميں چالیس دن گزرے۔ چالیس دن بعدمجذوب صاحب تشریف لائے کیل کھلاکر ہنے۔فرمایا۔ میں نے نفس کٹی جابی تھی۔تمہارانفس تو موٹا ہو گیا۔خوش ہوا۔ ناز ہو گیا۔لوگ تعریف کررہے ہیں۔ عبدالكيم فقير موكيا \_ا بھى چالىس دن اى حالت مىں رمو منح ند نے سے اوجرى كيكر سريرا تھاكر لاياكرو \_ تاكمتهارے سامنے كندگى كا دھر ككے لوگ نفرت كريں۔ جاليس دن كامزيد چلددے ديا۔ مولانا ضاحب نے ہمت نہ ہاری اور حکم کی تھیل میں خوشد لی سے مصروف ہو گئے \_\_\_\_ چالیس دن کی طویل جدوجهداورمشقت سے مولانا صاحب کی قوت جواب دے گئی۔نڈھال ہو گئے۔گوشت اُتر کھیا۔ پنجرنظرا نے لگا۔ جالیس دن بعد مجذوب آئے۔مولانا پرنظر ڈالی۔ بغیر بات کے سیدھے گزر من مولانا پرشاق گزرابهمت نے اور جواب دے دیا۔ چنددن فاقد کشی کی حالت رہی۔ یہاں تک کہ انہوں نے جان لیا۔ کہ میرے علم کی تھیل اب موت سے ہوگی۔ اجا تک مجذوب صاحب پھر سامنے سے گزرے۔تو چلا کررود سے \_\_اب تورحم فرما کیں۔اب توجان نکل رہی ہے \_\_اس پر مجذوب نے کہا حصول علم حصول حق میں موت شہادت ہے۔ بیمقام پندنہیں! \_\_\_ مولانا کو أثفايا كلے سے لگايا۔ شفقت سے پیش آئے۔ ساتھ کے گئے۔ ٹھکانے پہنچے۔ توجہ دی تمام مراتب كھول ديئے۔ايك آن ميں مشاہرةِ ذات والني كراديا\_\_\_"

متذکرہ واقعہ بیان کرنے سے مدعا یہ تھا کہ حضرت شاہ مجم عارف اروڑ وی نے بھی حصول معرفت کیلئے اپنی ذات کی نفی کر کے شاہ لونگ سندھی کی غلامی اختیار کرلی۔ آپ جنگل سے لکڑیاں لاتے۔ پانی بھرتے۔ جھاڑ و دیتے اور ہمہ وفت لونگ صاحب کی خدمت میں مصروف رہتے۔ ای دوران شاہ لونگ سندھی نے راہ ہدایت کی تبلیغ کیلئے جا بجامجدیں تقمیر کرائیں۔ آپ جج بیت اللہ کے لئے تشریف لیے جا بجامجدیں تقمیر کرائیں۔ آپ جج بیت اللہ کے لئے تشریف لے گئے۔

قبلہ محمد نورالدین اولی ارشاد فرماتے ہیں۔ ''بعد میں حافظ قاری شاہ محمد عارب صاحب کو ججہ بیت اللہ کیلئے جانے کا علم دیا۔ اس وقت شاہ صاحب (لونگ صاحب) کوقدرت نے دنیوی جاہ

مجى عطاكيا تفارآپ كے پاس بے شاردولت تقی دنانچه حافظ صاحب كے مراه تقريبادس افرادكی ا يك جماعت ديرتقريباً ايك لا كاروپيدنفذ ديا - كه مدينه منوره ميں زائرين كيليح مكان تعمير كريں -چنانچه حافظ صاحب نے جے سے فراغت کے بعد مدیند منورہ میں مکان تعمیر کرایا۔اس انظام میں آ پکو جوسال كاعرصداكا \_ تضائے الى سے آكى جماعت ميں سے ايك آدمى مدينه منوره ميں وفات با كيا۔ بالآخرنقيرى كامكمل كركے حافظ صاحب والي خير بورميرس ميں شاه لونگ صاحب كى خدمت ميں طاضرہوئے۔لونگ صاحب نے خیریت ہوچھی۔سب آدی خیریت سے رہے؟ کھانے پینے رہے کی كونى تكليف توندمونى ؟عارف صاحب في عرض كى كدفلال مريده بي فوت موكيا\_\_ شاه لونك سندهی نے فرمایا \_\_ ہم نے آدمی مار نے واسطے تمہارے ساتھ نہیں بھیجے تھے۔ تم اسکی تکرانی لدنہ کر سكے \_\_\_ جلالی جالت میں آپ نے فرمایا" دور ہو يہاں سے"اى جلالی تھم كوئ كرحافظ صاحب آ يكيآستاند يكهدور محن مين بين محد اسك بعدند شاه لونك صاحب في آب سالتفات كيا-ندحافظ صاحب اینے مقام سے اُٹھے۔ تین سال لگا تارآب ای مقام پر بیٹھ رہے ۔۔۔نہ بارش کا فكرنددهوب كافكر\_\_\_\_ تخرفيه لدكاونت آن پہنچا۔ لونگ صاحب نے عارف صاحب كوقريب بلايا۔ أفعا كرسيند سے لكاليا ـ سيند سے لكنائى تھا۔ كرآب برعرفان البى كے تمام درواز مے كل محے ـ اور آ کیے مقصود کی پنجیل ہوگئی \_\_\_ خلافت عطا کی۔اور حکم دیا اپنے گھر اروڑ جاؤ۔وہاں پرقرآن و حدیث کا درس بھی جاری رکھواور فیض باطنی کو بھی جاری کرو۔ ہم تم سے رخصت ہور ہے ہیں ۔۔۔ مجهومه بعدمضرت شاه لوتك سندهى كاانقال مواراورآب كامزار خير پورميرس مين ايك ديهات میں بنا \_ حضور شاہ لونگ سندھی صاحب کا انقال ہوا اور حضرت شاہ محمد عارف صاحب سلسلہ اویسید کی خلافت کیکراروڑ تشریف لائے۔اوریہاں سے ظاہری باطنی علم کوجاری رکھا۔۔ آپ اپی باقی حیات مبارکہ میں اس مقام پرسکونت پذیرر ہے اور یہاں بی آپکامزار مقدس ہے۔ آپکے خلفامیں سے حضرت سیدمحدنورالزمان شاہ رحمتہ اللہ علیہ آ کیے خلیفہ اکبرہوئے ہیں۔

ر اس مین ایک تری نقط کی طرف اشارہ ہے۔

قبلہ دکھہ جمر نورالدین اولی قرماتے ہیں۔ کہ اسے قبل فقر اہیں سلمادوریہ کے متعلق حضرت خواجہ اولیں قرنی رضی اللہ عنہ وضور صلے اللہ علیہ وسلم کے فرمان کے مطابق مجوب خدا۔ ولی کا تصور موجود تھا۔ مگر پیسلسلہ عنقا تصور کیا جاتا تھا۔ کہ ظاہر آاس سلسلہ کا وجود ظاہر نہیں سے خدا۔ ولی کا تصور موجود تھا۔ مگر پیسلسلہ عنقا تصور کیا جاتا تھا۔ کہ ظاہر آاس سلسلہ کا وجود ظاہر نہیں اللہ عنہ کا کرک ولی کو یہ فیض حاصل ہے۔ وہ باطنا۔ جسے حضرت خواجہ اولیں قرنی رضی اللہ عنہ سے حضرت شاہ عبد الطیف نبیت رکھتا ہے۔ اس سلسلہ ہیں حضرت خواجہ اولیں قرنی رضی اللہ عنہ سے حضرت شاہ عبد الطیف بعطائی رحمتہ اللہ علیہ کے زمانہ تک کی ولی کی اولی ولی کے نام سے شہرت نہیں۔ اور جب پیسلسلہ حضرت شاہ جمہ عارف اور وگئی تک پہنچا۔ تو آپ کی ذات سے پیسلسلہ اولی سلسلہ کے نام سے مشہور ہونے لگا۔ اس حالت ہیں بھی۔ زمانہ حال تک حضرت شاہ مجہ عارف مشہور ہونے اگا۔ اس حالت ہیں بھی ۔ زمانہ حال تک حضرت الوقک فقیر ۔ اور حضرت شاہ مجہ عارف صاحب اور ور وگئی تک جب عالیجاہ حضورت شاہ مجہ عارف اللہ اولیہ کے خام رشاہ صاحب و کو حضرت شاہ مجہ عارف صاحب اروڑ وی سے خلافت اور سیہ خوالی تو سلسلہ اور بین مسلمہ اور بیا متعارف ہوئی۔ کو ظاہر نشان سے دنیا متعارف ہوئی۔ ''

# حضرت مولانا سيدمحرنور الزمان شاه رحمته الثدعليه

آپ کی والادت ۱۵ کال اور جمعته المبارک میانوالی سے چوالیس کلومیٹر کے فاصلہ پر کوٹ چاندنہ (جو کہ اب کالا باغ سے تقریباً متصل ہے) ہیں سید نظام الدین شاہ جو کہ مشہدی کاظمی فائدان سے تعلق رکھتے تھے کے گھر ہوئی۔ ابتدائی تعلیم کیلئے حافظ عالم شیر کی درسگاہ میں آپ کو واخل کرایا گیا۔ ابھی آپ نے قرآن کریم بھی کمل نہ کیا تھا کہ والدصا حب کی وفات سے بیسلہ منقطع ہو گیا۔ لیکن آپ نے اپنی علم حاصل کرنے کی فطری خواہش میں والدکی وفات کے جال کسل واقعہ کو گیا۔ لیکن آپ نے اپنی علم حاصل کرنے کی فطری خواہش میں والدکی وفات کے جال کسل واقعہ کو بھی زیادہ عرصہ تک حائل نہ ہونے دیا۔ آپ اپنی والدہ ماجدہ کو اپنی ہمشیرہ اور بھائی کی خدمت میں جھوڑ کر۔ مزید تعلیم حاصل کرنے کیلئے کلور خصیل عیسی فیل تشریف لے گئے۔ وہاں آپ نے قرآن جھوڑ کر۔ مزید تعلیم حاصل کرنے کیلئے کلور خصیل عیسی فیل تشریف لے گئے۔ وہاں آپ نے قرآن

كريم ختم كيا\_ نيز فارى كى چندمروجه ابتدائى كتب كى يحيل كى \_أس زمانه مين قصبه چود موال ضلع دريره اساعيل خان ميں ايك متنظر عالم مولانا فنتح محدر بيتے تھے۔ان سے چندكتا بيں صرف كى اور چندر سائل نوے پر مے۔ پھر مخصیل شاہ جمال صلع ڈریہ غازی خان کے ایک مجذوب عالم نصیر بخش سے نحو کی مزید کتابیں پڑھیں \_\_\_علم کی مزید پیاس پھرآپ کو ہندوستان بلکہ دنیائے اسلام کی مشہور و معروف درسگاہ دارلعلوم دیوبند جسکی بنیادمولانا محمد قاسم نانوتوی نے رکھی تھی لے گئے۔وہاں کچھ عرصدر ہے کے بعد آپ کا نپورتشریف لے محتے۔جہاں آپ نے مدرسہ فیض عالم میں مولانا احمد سن كانپورى معنطق معقول اور فلفه كى تعليم حاصل كى دجب مولانا صاحب جج بيت الله كيك تشریف لے گئے۔ تواس ایک سال کے وقفہ سے فائدہ اٹھاتے ہوئے آپ نے علی گڑھ میں مولانا لطف الله صاحب علم ریاضی پڑھا۔ پھر دوسرے سال دورہ حدیث ختم کرکے واس ا میں فارغ التحصيل ہوئے۔فارغ التحصيل ہونے كے بعد كھر پلوضروريات زندگی اور ذمه داريوں كا احساس دامن كير موا \_اى بريشاني مين كانپور كے ايك صائم الد هر \_صاحب كمال درويش جوجنگل ميں رہتے تھے کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ تین دن درویش کی خدمت میں مصروف رہے۔ تیسرے دن درویش صاحب متوجه بوئے اور آنے کا سب دریافت کیا۔ آپ نے اپنی مجبور بول۔ پریشانیول اور تفكرات في أكاه كيا فقيرصاحب في كهانا كطلايا اور يجه كيرْ بي كرد يج اور بشارت دى -"جاؤ آج سے آ کیے تمام مصائب کا خاتمہ ہوگیا'' \_\_\_ یہاں سے آپ مولانا احد حسن کا نیوری کی خدمت میں حاضر ہوئے۔تو وہاں مولا نا احمر حسن امر وہوی بھی موجود تھے۔آپ کودیکھتے ہی مولا نا احمر حسن کانپوری نے فرمایا کہ آپ ہی کا ذکر ہور ہاتھا \_\_\_استفسار پر انہوں نے بتایا۔ کہ حضرت امروہوی ، چونکه جلسه امتخان میں شریک تھے۔اور آ کیے کمالات علمی دیکھ بچے ہیں۔وہ امرو بهہسے اسلے تشریف لائے ہیں کہ آپ کومدرس بنا کرامروہد لے جائیں۔آپ نے استاد کے علم کا تعمل میں ہال کی۔اور امرد مهتشريف كے علامولانا احرحسن امروہوی كے انقال برآپ كومدارت برماموركيا كيا۔ ليكن آب نے طویل عرصہ تک اس ذمہ داری کو نبھانے سے معذوری ظاہر کی ۔ توشیخ الہندمولا نامحمود الحسن

عرفان حقيقت

دیوبندی سے متذکرہ عہدے کیلئے رابطہ قائم کر کے بلایا گیا۔ لیکن جب انہیں بیمعلوم ہوا کہ مولانا سید محمد ورائز مان شاہ صاحب اس عہدہ پر شمکن ہیں۔ تو انہوں نے انکار کردیا اور والیس تشریف لے گئے اور کئے سے بھی محمد ہوں آپ اس عہدے سے متعفی ہوکر والیس کوٹ چائد نہ تشریف لے گئے اور وہاں سے درس وقد ریس کا سلسلہ جاری کیا۔ موضع قضات ضلع مظفر گڑھ کے لوگوں نے جب آپکا شہرہ مناقو آپ کے پاس آئے اور اپ مدرسہ اسلامیہ کے انتظام والقرام سنجا لئے کیلئے استدعا کی۔ آپ ناقو آپ کے پاس آئے اور اپ مدرسہ اسلامیہ کے انتظام والقرام سنجا لئے کیلئے استدعا کی۔ آپ ناقو آپ کے بود کر یہ فرد داری سنجال کی۔ یہاں کچھ عرصہ آپ نے درس وقد ریس کا سلسلہ جاری رکھا۔ اسکے بعد ڈیرہ غازی خال میں ایک نوتھیر مدرسہ اسلامیہ کی صدارت کیلئے مولانا محمود تجوی شخص صاحب کے ایک بزرگ نے مجبور کیا۔ کہ آپ کو مجبور کر کے لے گئے۔ اسکے پچھ عرصہ بعد پھی شخص صاحب کے ایک بزرگ نے مجبور کیا۔ کہ اس کے جاری وقد ریس وقد ریس وقد ریس والی ہی آپ کا فی لوگوں کو دیس وق کی تعلیم سے بہرہ در اسکے جاری رکھا۔ کے بیاں سے درس وقد ریس جاری رکھا۔ کے درس وقد ریس جاری کو میں بیان کو گول کو دیس وقت کی تعلیم سے بہرہ در اسکے جاری رکھی کے جاری دول کو دیس وقت کی تعلیم سے بہرہ در کرتے رہے۔ لیکن پچھ عرصہ بعد والی ساسے وطن لوٹ آگے۔

فقیر منے۔دریائے سندھ کے کنارے ایک اونے ملے پر آئی جھونپردی تھی۔آپ کی سے بات نہ كرتے تھاس دجہ سے "حیب فقیر" كے نام سے مشہور تھے۔آپ كم شعبان ١٣٥٥ ايكونوت ہوئے۔ آیکا مزار جناب محرمش الزمان صاحب نے بنوایا \_ حضرت سیدمظفرشاہ سے سیدنور الزمان شاہ صاحب كى ملاقات كاتذكره كرتے ہوئے قبلہ محرنورالدين اولي فرماتے ہيں۔ "چنانچ ملي ارشاد حضور علیہ الصلوٰ ق والسلام آپ مجذوب شاہ مظفر صاحب دہلویؓ کے پاس پہنچے آپ انکی آمد کے منتظر تھے۔آتے ہی استقبال کیا۔اورفر مایا کہ میں حضور علیہ الصلوۃ والسلام کی طرف سے آ کیے بارے میں تحكم ہوا ہے۔ چنانچ آپ نے توجد دى اور قلب ميں وسعت نورانى پيداكر دى۔ اسكے ساتھ بى تحكم ديا۔ كه جارا طريق قلندرانه ب- آب عالم بين اور امت كوآ كي ضرورت ب- اسليم آب اروز (روڑی) میں شاہ محمد عارف صاحب کے پاس جاکرسلسلہ اویسیہ میں آپ سے بیعت کریں۔وہ بھی ایک عالم اور صاحب سلوک ولی ہیں جو خلیفہ عربی حافظ قاری محمد عارف کے نام سے مشہور ہیں۔ چنانچة بلاتا خيرشاه محمرعارف صاحب كي خدمت مين حاضر موئے اروز بينج بي شاه محمد عارف صاحب نے استقبال کیا اور فرمایا۔ کافی مدت سے جمیں حضور علیہ الصلوٰ ق والسلام نے آ کیے متعلق اطلاع فرمائی تھی۔ میں آ ہیکے انظار میں تھا۔ سبحان اللہ! انسان کوئن کی تلاش وجنجو کیلئے پیدا کیا۔ مگر خوش نصیب ہیں وہ مقدس ہتیاں ۔جنہیں حق کی راہنمائی حاصل ہواور حقیقت خود انکی تلاش میں ہو۔ یہی کیفیت مصطفوی انسان کی عظمت کا نشان ہے۔

شاہ مجمہ عارف صاحب نے آپ کواپنے حلقہ ارادت میں لیکر بیعت کیا۔ اور تمام اصول طریقت اور تعلیم طریقت سے آگاہ فرمایا۔ اور آپ اللہ تعالیٰ اور حضور مجمد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی عنایت کردہ عظمتوں کو ساتھ لیکراپنے گھر تشریف لائے۔ اور امتِ محمدی کو جو ق در جو ق صراط متنقیم مسلط اللہ پردھکیلتے ہوئے لے جاتے رہے۔ آپ کی حالتِ استغراق میں اضافہ ہوتا رہا اور آپ اکثر استغراق کی حالت میں رہتے۔ اسکے باوجود طریق سلوک میں کچھ فرق نہ آیا۔ آپ ہمہ وقت درس و تہ رہیں میں ہزاروں طالبانِ علم کو علم سکھاتے اور ساتھ ہی تزکیہ و مجاہدہ کر کے عرفانِ اللی کے مراحل

عرفان حقيقت

طے کراتے رہے۔ شاہ محم عارف (المعردف خلیفہ کربی) اروڑوی نے انقال فرمایا۔ تو خلافت کلی طور حضرت سید مولانا نورالزمان شاہ صاحب کوعطا ہوئی۔ اور آپ قائم مقام کی حیثیت سے سلسلہ اور سید کے ولی اکمل ہوئے۔ "(علم العرفان)

حضرت مولا نا نورالزمان شاہ رحمتہ اللہ علیہ نے کوٹ چا ندنہ آکرسلہ ادیسیہ کا فیض عام کر دیا۔ اور ہزار ہا بندگانِ خدا کو راہِ حقیقت سے روشناس کرایا۔ آپ لوگوں کو توجہ دے کر آنا فانا معرفتِ اللی میں اکمل کر دیتے تھے۔ زیارت رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم جوگزشتہ ادوار بلکہ موجودہ دور میں بھی خواب میں ہونا ایک ہوئی بات بھی جاتی ہے۔ آپ بلکہ آپ کے فیض یا فتہ ایک آن توجہ دیکر جاگئی حالت میں مشاہدہ کرا دیتے تھے ۔ اسکادورونز دیک شہرہ ہوا۔ آپی عظمت وجلالیت اور دیکر جاگئی حالت میں مشاہدہ کرا دیتے تھے ۔ اسکادورونز دیک شہرہ ہوا۔ آپی عظمت وجلالیت اور کرا مات کے بینکٹروں واقعات ہیں۔ ان میں سے صرف ایک چھوٹا ساوا قعہ بطور نمونہ پیش ہے۔

علاقہ پھوہار میں اُس زمانہ میں ایک پیرصا حب سے ۔ وہاں بھی حضرت سید نورالز مان شاہ صاحب کی متذکرہ خصوصیات کاشہرہ پہنچا۔ کہآ ب ایک آن میں طالب کوحضور ہی مصطفع صلے اللہ علیہ وسلم کرادیتے ہیں۔ اُن پیرصا حب سے والیک مرید کے دل میں بھی اس فطری خواہش نے انگز انکی لیا۔ اُس نے ایپ بیرصا حب سے وض کی ۔ کہ جب وہ بیرصا حب اپ مریدوں کوحضور کی کراتے ہیں۔ تو آپ بھی جھے کرائیں۔ انہوں نے اپنا مصنوی بھرم قائم رکھنے کیا۔ اس میں ایس کیابات ہیں۔ تو آپ بھی مجھے کرائیں۔ انہوں نے اپنا مصنوی بھرم قائم رکھنے کیا۔ اس میں ایس کیابات ہیں۔ تو آپ بھی کرا دیتے ہیں۔ مرید کو کہا کہ چالیس دن خلوت میں رہ کر بدوظیفہ پڑھو دیدار ہو جائے گا۔ چالیس دن کے چلہ کے بعد مرید کے بعد مرید نے وضی کہ کہ حضور جھے تو گو ہر مقصود حاصل نہیں ہوا۔ انہوں نے کہا کہ آم صحیح طریقہ سے چلہ نہیں کر سے ۔ لازی طور پرکوئی خامی رہ گئی ہے۔ حالانکہ نام نہا دیپر صاحب کوخود یہ چیز میٹر نہ تھی مرید کو کیا کراتے ۔ لیکن جھوٹی انا نیت کی وجہ سے اے دوبارہ چلہ کیلئے کہا۔ مرید بے چاراستقل مزاجی سے معروف رہا۔ دوسری دفعہ بھی نتیجہ وی نکلا جو کہ لکلنا تھا۔ لینی نہ کہا۔ مرید بے چاراستقل مزاجی سے معروف رہا۔ دوسری دفعہ بھی نتیجہ وی نکلا جو کہ لکلنا تھا۔ لینی نہ کہا۔ مرید بے چاراستقل مزاجی سے معروف رہا۔ دوسری دفعہ بھی نتیجہ وی نکلا جو کہ لکانا تھا۔ یعنی نہ کہا کہ میں بید ویوراس مرید کوحضوری اجلاس محمدی تو کہا ایک جھلک بھی نظر نہ آئی تو اُس نے ایک ک

اين پيرصاحب سے وض كى ـ كرآپ جھے اجازت ديں كراب ميں أن معزت صاحب كى خدمت میں حاضر ہوں جوحضوری کراتے ہیں۔ بیرصاحب نے مجبور أاجازت دے دی۔وہ محض جب کوث عاندند حضرت نورالزمان شاه صاحب كي خدمت مين حاضر مواية أس وقت آب محويت مين عظه وہ خاموش بیٹھ گیا۔ بعد میں درس و تدریس کا سلسلہ شروع ہوا۔ فارغ ہو کرآپ نے اس سخف سے آنے کا سبب بوچھا۔ اُس نے اپنی تمام کہانی بلا کم وکاست عرض کی۔ آپ نے بوچھاتم چلکشی کے دوران کیار مصتے رہے۔اُس نے بتایا" درود ابراہیمی" آپ نے فرمایا اچھامسجد میں جلے جا دَاور یہی درود شریف آنکھیں بند کر کے حب سابق پڑھو۔وہ مخص معجد میں چلا گیا۔اور مراقبہ میں درود شریف پڑھنا شروع کیا۔عصرکے وفت حضرت نور الزمان شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا۔اور بصد مسرت واشتياق عرض كى كه مين اتن قليل مدت مين جاكتي حالت مين حضور عليه الصلوة والسلام كى زیارت سے مشرف ہوا ہوں۔ بمہر بانی مجھے اپی غلامی میں لے لیجئے ۔۔۔ بیتو ایک عام مثال ہے جبكة كيام بدول مين معرفت البي مين المل مريدول كى تعداد بهت زياده تقى حضورى توعام تقے۔ آخرية فناب علم وعرفان مُحلُ نَفْسِ ذَآئِقَةُ الْمَوْتِ كَلْمَيْل مِين ١٨ شوال ١٣٣١ حِكو غروب موكيا \_إنَّالِلْهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ \_وفات كے بعد آپ كى قبرمبارك أس جكى جمكى طرف اشارہ آپ اپی حیات مبارک میں وفات سے چندروز قبل کر بھے تھے۔ای سادہ مگر پُروقار مزار پرُ انوار کے احاطہ میں آپ کی از واجِ مطہرات اور نورِ نظر صاحبزادہ جناب فخر الزمان شاہ کی

آپ کے دوخلیفہ اکبر تھے۔ایک جناب فخر الزمان شاہ جو کہ آپے فرزند تھے۔جنہوں نے جملہ علوم ظاہری دباطنی کی بھیل آپے زیرسایہ پائی۔آپی وفات کے بعد سجادہ نشین کی حیثیت سے انہوں نے درس و تدریس اور بیعت وارشاد کا سلسلہ جاری رکھا۔ ہزار ہابندگانِ خدا آپ سے مستفید ہوئے۔آپ کی 198 و میں وفات کے بعد آپے صاحبز ادگان جناب شس الزمان ، جناب بدرالزمان اور جناب منیر الزمان صاحب نے فیض ادیی جاری رکھا۔اورائی رحلت کے بعد النے صاحبز ادگان

اور فیض یافتگان اس سرچشمہ حقیقت و معرفت سے ایک جہانِ عالم کوسیراب کررہے ہیں۔

آپ کے دوسر سے خلیفہ اکبر جناب مولوی محمد اللہ علیہ ہیں۔ یہ بھی تقریباً بجپن بی سے آپ کے ذریسا یہ رہے۔ آپ ہمہ وقت اپنے محبوب حضرت نور الزمان شاہ صاحب کی خدمت میں سے آپ کے ذریسا یہ رہے۔ آپ ہمہ وقت اپنے محبوب حضرت نور الزمان شاہ صاحب کی خدمت میں مصروف رہے اور انتہائی کم عمری میں علم وعرفان کی تحمیل کرکے یکتائے روزگار ہوئے۔ جناب نور الزمان شاہ صاحب نے وفات سے کچھروز پیشتر اپنی تمیض مبارک اتار کر آپ کو پہنا دی۔ اور فرمایا کہ تمہارے فاہری و باطنی علم کی تحمیل ہو بچی ہے۔ جا داب لوگوں تک بیام وفیض پہنچاؤ۔ تہمارے تین بھل ہوں گے سے حضرت مولا نامحمد الین صاحب خضرت نور الزمان شاہ کی تجہیز و تھیں کے بعد تین بھل ہوں گے سے حضرت مولا نامحمد الین صاحب حضرت و معرفت کا یہ ماہوکا مل تمام دنیا کومنور اپنے وطن شمیر کی طرف روانہ ہوئے۔ اور پھر یہاں سے حقیقت و معرفت کا یہ ماہوکا مل تمام دنیا کومنور کرنے لگا۔

### الحاج مولوى محرامين رحمته اللهعليه

آپ کا تجرہ نیا نہوں سے جاملتا ہے۔ جو حضور صلے اللہ علیہ وسلم کے اجداد قبیلہ قریش حضرت دحیکائی کا تبحرہ پانچویں پشت پر کعب سے جاملتا ہے۔ جو حضور صلے اللہ علیہ وسلم کے اجداد قبیلہ قریش حضرت اساعیل علیہ السلام کی ذریت سے ہیں۔ آپ کے والد کا اسم گرای رحیم الدین تھا۔ آپکا خاندان پخواب سے نقل مکانی کر کے شمیر کے علاقہ شاردا روراوہ میں مستقل سکونت پذیر ہوا۔ آپ اوالیہ میں موضع شاردا تحصیل کرناہ (موجودہ ضلع نیلم تحصیل شاردا) میں پیدا ہوئے۔ چونکہ آپ ایک اعلی علمی خاندان کے چشم و چراغ سے اسلئے آپ نے ابتدائی تعلیم سے ناظرہ قرآن عکیم اورفاری کی چند ابتدائی کتابیں اپنے والد صاحب سے جو وقت کے مشاکخ اور صاحب بصیرت فقراً میں سے پڑھیں۔ اس دوردراز جگہ میں آپ کی علمی تفاقی کی آبیاری ناممکن تھی۔ آپ خوالد صاحب نے مزید تعلیم کی جیدا بادر عزیز واقر با کو خیر باد کہنے کی اجازت دی ۔ آپ نے والد صاحب نے نی تعلیم کی ابتدا کی ۔ پھر پنجاب اور پھر وہاں سے وسط ہند تک جہاں بھی کی جید عالم کی شہرت نی پہنچ گئے۔ ابتدا کی ۔ پھر پنجاب اور پھر وہاں سے وسط ہند تک جہاں بھی کی جید عالم کی شہرت نی پہنچ گئے۔ اسلار آپ نے قرآن وحدیث۔ فقہ۔ منطق۔ تاریخ و حکمت اورفلفہ کی تعلیم عاصل کی ۔ تعلیم کی مید عالم کی تعلیم کی ہید عالم کی شہرت نی پہنچ گئے۔ اسلار آپ نے قرآن وحدیث۔ فقہ۔ منطق۔ تاریخ و حکمت اورفلفہ کی تعلیم عاصل کی ۔ تعلیم کی بید عالم کی تعلیم کی ہید عالم کی تعلیم کی بید کی سے اسلار آپ نے قرآن وحدیث۔ فقہ۔ منطق۔ تاریخ و حکمت اورفلفہ کی تعلیم کی میں مصل کی ۔ تعلیم کی بید عالم کی تعلیم کی بید

طلب وعشق آپ کوکشال کشال دیوبنداورامرومه کی مشہورزمانه درسگاموں میں لے کیا۔ دارالعلوم د یوبندے فارغ ہونے کے بعد آپ نے دارالعلوم امروہ میں داخلہ لیا۔بددارالعلوم شہورز مانہ عالم مولا نامحدنورالزمان شائه كى زىرىكرانى چل ر باتفا\_آ بىعلوم ظاہرى د باطنى ميں يكتائے روز كارتھے۔ تھوڑے ہی عرصہ بعدمحرامین صاحب نے ابنا ظاہر و باطن آ کیے سپر دکر دیا۔ آپ نے حصول علم و حصول طریقت میں لا نانی محنت ومجاہدہ کیا \_\_ بیتعلق یہاں تک بردھا کہ آپ بل مجر کیلئے بھی حضرت نورالزمان شأة سے جدائی كانصور نه كرسكتے تنے يكرانی كے كام كے سلسله ميں شاہ صاحب كو د ہلی۔ دیو بنداور دیگر مختلف شہروں میں جانا پڑتا تھا۔ ایک دفعہ شاہ صاحب دہلی تشریف لے گئے۔ چونکہ آپ ان دنوں بہت مصروف منے۔اسلئے وہاں ایک مولانا کے سپردکر کے آپکوکہا کہتم ان سے اس كتاب كى بتحيل كرور جارونا جارات كوسرتتكيم فم كرنا پرارشاه صاحب واپس امروم وتشريف لے محت كيكن محدامين صاحب كومبركا ياداندر بإسبق كى طرف دهيان دسين كاتوتصور بى محال موكيا\_ فراقِ بار میں محسوس کیا کہ ایک بل نہ گزار سکوں گا۔ دیوانہ دار امر دہہ کی طرف ردانہ ہو سکتے ۔۔۔ جب شاہ صاحب کے یاس مینجے تو دیوانوں کی سی حالت بنی ہوئی تھی۔انہوں نے استفسار کیا کہ بیکیا حالت بنار کھی ہے۔ ہم تو تمہیں دہلی چھوڑ آئے منے عرض کی مجھے کسی علم کی ضرورت نہیں ۔ میں آپ كے بغیر نہیں رہ سكتا۔ صرف اینے قریب رہنے دیں۔ آپ اب یا تو مجھے بے حال كریں \_\_ یا مجھے باحال كردين \_كمين "فنا" بوجاؤل \_\_\_ شاه صاحب آكي حالت ديكي كربوے متاثر بوئے۔ انہوں نے کہا کہ شمیری جنگل میں چلے جاؤاور خلوت کرو۔ آپ جنگل میں چلے گئے۔ ایک قبر کے پاس النیات کیلئے جگہ تھی۔ آپ وہاں ہی مراقب ہو گئے۔طویل سفرسےجم چور وچور۔فاقہ سے نقابت اوراضطراری کیفیت جسم ودل بس میں نہ تھا \_\_\_ چونکہ سامان خوردونوش تو تھانہیں۔دودن اوردورا تیں ای طرح گزر گئیں۔تیسری رات نقامت سے عثی طاری ہونے تھی۔حواس جواب دے كَ الشجيح كمنامهُ اجل آيا بى حابتا ہے \_\_\_ كيكن كيومُوتُوا قَبُلَ أنْتَ مُوتُوا كامقام تفارا حاك ا کی نورانی عالم ظاہر ہوا۔ دیکھتے ہیں کہ ایک سنہری ریل ایکے قریب آ کرمھبرتی ہے۔جس میں سے

محرنورالزمان شاه صاحب متبتم حالت میں اترتے ہیں۔قریب آ کر تحسین فرماتے ہیں اور واپس گاڑی میں بیٹے کرتشریف لے جاتے ہیں۔ کچھوقفہ کے بعد پھرریل ای اندازے آتی ہے۔اب کی بارحضرت خواجداويس قرنى رضى الله عندتشريف لات بير وه بهى خوش بوكر كلے لكاتے بي اورريل گاڑی میں بین کرواپس تشریف لے جاتے ہیں۔ تھوڑے وقفہ کے بعدریل گاڑی پھر آتی ہے۔اب اس مين حضور صلے الله عليه وسلم حضرت خواجه اوليس قرفي اور حضرت نور الزمان شأه كى معيت ميں تشریف لاتے ہیں۔حضور کمال محبت وشفقت فرماتے ہیں۔اور ارشاد فرماتے ہیں۔''محرامین اب تمهاری ولایت کی تنمیل ہوگئی۔جاؤاب علم دین کی تنمیل کرو' \_\_\_اسکے بعد آپ حضرات واپس تشریف لے جاتے ہیں۔ ہوش میں آنے کے بعد تمام عالم نورانی محسوس ہوتا ہے۔ نہ نقابت ۔ نہ در د نداضطراب دشاه صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے ۔۔ آپ نے تبسم فرما کرفر مایا" ابتم باحال ہو گئے''\_\_\_اسکے بعد محرامین نے اپن زندگی کا وظیفہ شاہ صاحب کی خدمت بنالیا۔ آپ دن رات أكلى خدمت مين مصروف رستے۔ شاہ صاحب جب خاتلى مصروفيات كى دجهسے دارالعلوم امروبهكى سر پرئی چھوڑ کرکوٹ جاندنہ تشریف کے گئے۔ تو آپ بھی کوٹ جاندنہ آ سکے۔ آ کی علمی بصیرت۔ عشق ومحبت اورخدمت بيركود يكصته بوئ صاحبزاده صاحب كعقيدت مندول كوممان كزرا كهبيل " تشمیری" خلافت ندلے جائے۔ انہوں نے آپ کوننگ کرنے محبوب سے دور بھگانے بلکہ جان سے مارنے کیلے مخلف حرب اختیار کئے۔لیکن آپ ان باتوں سے لاتعلق اپی دھن میں مگن رہے۔ آ کی علمی استطاعت ۔ بالغ نظری اور محبت وعقیدت کود کھے کرشاہ صاحب نے ایک دفعہ فرمایا۔ 'لوگ تو مجھے خلافت دینے کے متعلق مشورے دے رہے ہیں۔ لیکن تمہارا بیا نداز دکھا رہا ہے۔خلافت وين كافيصله شايدتمهار ين مين مو" \_\_ جب شاه صاحب اين آخرى ايام مين عليل موئ وت محرامین نے اپن تمام علمی مصروفیات عبادت ومرا قبر کردیا۔ اور ہروفت آپ کی تیارداری میں معروف رہتے۔ نہ کھانے کا ہوش ۔نہ پینے کا ہوش۔ نہ سونے کا۔ آخر فیصلہ کا وقت آگیا۔شاہ صاحب نے اپنی تمیض اتار کرمحرامین صاحب کودئی کہ بیمین پہن لوبیتہاری خدمت کا صلہ ہے۔

اسکے چندروز بعد شاہ صاحب اپ منبع حقیق ہے جالے حضور قبلہ محدامین شاہ صاحب کی تجہیز و تکفین کے بعد علم وعرفان کی اکملیت کے ساتھ اپ وطن کولوٹے ۔ آپ کو اُسونت خط (داڑھی ۔ مونچھ) بھی نہیں آیا تھا ۔ آپ کی عدم حاضری میں آپ کے والدین وفات پا چکے تھے۔ آپ نے یہال پہنچ کرا پنے بھائیوں اور دیگر عزیز وں کوسلسلہ میں داخل کیا ۔ پچھ عرصہ یہاں قیام کے بعد آپ نے آبائی جائیدادا پنے بھائیوں میں تقسیم کر کے موضع کا شیراہ میں جگہ خرید کی اور وہاں پر بی مستقل سکونت اختیار کرلی۔

آپ کی آمد کے ساتھ ہی سلسلہ او بسیہ بڑی تیزی سے شمیر میں پھیلا۔ اور لوگوں کو پہۃ چلا کہ فقر کا تعلق ناسوتی عالم سے نہیں بلکہ اسکی ابتدا عالم ملکوت سے ہوتی ہے۔ آپ کے مریدین میں حضوری اجلاس محمدی تو لا تعداد ہے ہی ۔ معرونت اللی میں اکمل بھی خاصی بڑی تعداد میں ہے۔ آپی علوم تبت کا انداز ولگانا محال ہے۔ اسکی کسی حد تک جھلک آپ کے مریدین کے واقعات سے جو کہ '' نور العرفان' میں فہ کور ہیں ۔ سے لگایا جا سکتا ہے۔ مثلاً صرف دو واقعات نقل کے جاتے ہیں۔

الحاج مولوی جمد امین رحمته الله علیہ کے لڑکین کا زمانہ تھا۔ کہ آپ پوشو ہار کے علاقہ میں تشریف لے گئے۔ وہاں آپ کی ملا قات ایک'' پیرصا حب'' ہے ہوئی۔ عام پیشہ ورفقیروں کی طرح حقیقی فقیری سے اسکا بھی کوئی تعلق نہ تھا۔ لیکن برعم خود اپنے آپ کو بہت پہنچا ہوا تصور کرتا تھا۔ اور ظاہر ہے لوگوں کو بیعت بھی کرتا تھا۔ آپ نے اُس نے بوچھا کہ کیا آپ لوگوں کو بیعت کرتے ہیں۔ اُس نے جواب دیا ہاں۔ آپ نے استفیار کیا کہ بیعت تو معرفتِ اللّٰی کیلئے کی جاتی ہے۔ کیا آپ لوگوں کو با مشاہدہ عرفانِ اللّٰی دیتے ہیں؟ اگر یہبیں تو کم از کم مریدین کو حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی لوگوں کو با مشاہدہ عرفانِ اللّٰی دیتے ہیں؟ اگر یہبیں تو کم از کم مریدین کو حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی زیارت تو کراتے ہی ہوں گے؟ ان پیرصا حب نے کہا یہ امریحال ہے۔ ایسا ہونہیں سکتا۔ سوائے اسکے کہ نماز اور وظیفہ پڑھیں۔ یہن کر قبلہ مجمدا مین ؓ نے فرمایا کہتم بیعت کر کے لوگوں کو دھو کہ دے اسلے بیرصا حب خاموش ہو گئے ۔ بعد میں اُکو خیال آیا کہ اس لاکے نے جو با تیں کی ہیں وہ یونہی اسلے پیرصا حب خاموش ہو گئے ۔ بعد میں اُکو خیال آیا کہ اس لاکے نے جو با تیں کی ہیں وہ یونہی

تونہیں کی جاسکتیں۔ یہ سوچ کردہ دات کوآپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور کہا کہتم نے جو باتیں کی جاسکتیں۔ یہ سوچ کردہ دات کوآپ نے ارشاد ہیں۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہتم حقیقت سے باخبر ہو۔ کیاتم زیارت کراسکتے ہو؟ آپ نے ارشاد فرمایا ہال اگرتم چا ہوتو کراسکتا ہول \_\_\_ آپ نے اسے مراقبہ میں بٹھا کردرود شریف پڑھنے کہا۔ تھوڑی دیر میں اسے مشاہدہ شروع ہوا۔ اور محمد امین نے اسے اجلاس میں داخل کرا کے زیارت رسول اللہ صلے اللہ علیہ دسلم سے مشرف فرمایا \_\_\_ "پیرصا حب" زاروقطار رونے گئے۔ وہ اپ سابقہ نعل اللہ صلے اللہ علیہ دسلم سے مشرف فرمایا \_\_\_ " بیرصا حب" زاروقطار رونے گئے۔ وہ اپ سابقہ نعل اللہ صلے اللہ علیہ دسلم سے مشرف فرمایا \_\_\_ " بیرصا حب" وارکارگزاری پرنادم تھے۔ کہ نقیری سے نابلد ہونے کی وجہ سے لوگوں کوشن دھوکا دیتے رہے۔

ایک دفعه محدامین رحمته الله علیه سلیت سجیک عاصل کرنے کے سلسلہ میں وادی کرناہ تشریف کے گئے۔ دہاں ایک تمبردار آبکا مرید تھا۔ رات کو اُس کے گھر تیام کا فیصلہ کیا۔ آبی آمدیر نمبردار نے حضور کو ایک کمرہ میں بھایا۔ تھوڑی در کے بعد اُس نے عرض کی کہ آ کیے لئے ایک دوسرے کمرہ میں بندوبست کردیا ہے۔آب ادھرتشریف لے چلیں۔آپ نے کہا کہیں میں یہاں ہی ٹھیک ہول۔ نمبردار نے بتایا۔بات اصل میں بیہ ہے کہاس کمرہ میں ایک عیسائی رینجر تھہرا ہوا ہے۔ابیانہ ہوکہ وہ جناب کی شان میں نازیبا کلمہ کہے۔آپ نے فرمایا کہ اُسکوآنے دوہم اسکی کسی بات کومحسوں نہیں کریں گے \_\_\_ شام کے وقت رینجر آیا۔جونمی کمرے میں داخل ہوا۔نمبردار صاحب نے حفظ ما تقدم کے طور پر آپکا تعارف کرایا۔ کہ بیکوئی گتا خانہ کلام نہ کرے۔ کہ 'بیمیرے پیرصاحب ہیں۔''کیکن ہوا وہی جسکا نمبردار کو خدشہ تھا۔ رینجر نے فورا کہا'' یہ پیرٹھگ ہوتے ہیں۔''بین کرنمبردار عصہ سے لال پیلا ہو گیا۔اور قریب تھا کہ وہ رینجر کو اٹھا کر کمرے سے باہر بھینک دیتا۔ کہآپ نے اشارے سے اُسے نع فرمایا۔ نمبرداراٹھ کر باہر چلا گیا۔ رینجز کیڑے وغیرہ تبدیل کر کے انگیٹھی کے پاس آ بیٹھا اور اُس نے طنز پیطور پر گفتگو شروع کی لیکن آپ زمی سے جواب دیتے۔ جب بات نے طول کھینچا۔ تو آپ نے فرمایا کہ آپ تو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے سے بیرو ہیں۔ آپکوتوان سے سی محبت ہوگی۔اورلاز ماحضرت عیسٹاکوبھی آپ سے محبت ہوگی۔اس نے کہا'' ہاں'' آپ نے کہا کہ آپ میری کہ حضرت عیسیؓ مجھے دکھائی دیں اور کہیں کہ آپکا دین سجا ہے۔تو میں بمع اپنے تمام مریدین کے آیکا ندہب قبول کرلوں گا \_\_\_اگر آپ بیدنہ کرعیس اور حضرت عيسى آپ كويد كهدي كددين مصطف صلح الله عليد وسلم سياب \_ توهمين اسلام مين داخل موكر ہارا مرید بننا ہوگا \_\_\_ کہوبیشرطمنظور ہے \_\_\_رینجرصاحب بیاب سکرسنائے میں آگئے۔ بلاسوے مجھے ریہدیا''منظور ہے' \_\_\_ آپ نے فرمایا کہ آپ کوشش کریں کہم عیسائی ہونا قبول . كريں۔وعدے كوآئندہ پرچھوڑ دیا گیا۔اس بات سےوہ رینجرمتاثر ہوا۔اور گفتگو كا انداز بدلا \_\_\_ صبح محدامين موليك لين كيل على على والبس آئة نمبردار في بتايا كدر ينجرصا حب كواجا ك دورے پرجانا پڑا۔ جاتے وقت انہوں نے اس امر پرافسوس کا اظہار کیا۔ کددوبارہ آب سے ملاقات نه ہوسکی۔اورسواروپیدنذرانددیا۔آپ نے وہ نذراند تبول فرمایا۔اوررینجرکےایمان کیلئے دعافرمائی \_\_\_اس واقعه کوایک سال کاعرصه گزرگیا۔ایک دن حضور مولوی محمد امین کنکید میں اینے ایک مرید سمندر مير ذيلدار كے گھر تشريف لائے حسن اتفاق سے وہ رينجر بھی اس علاقہ ميں ٹرانسفر ہوكر آيا تھا \_ \_\_وه آنجی آمد کا سکر آیا اور کہا کہ آپ اپی شرط پوری کریں۔کہ حضرت عیسیٰ مجھے بشارت دیں تو میں اسلام قبول کرلوں گا۔ آپ نے رینجرصاحب کوکہا کہ مجدمیں جائیں اور حضرت عیسی کا تصور کر كے آنكھيں بندكر كے بينے جائيں \_\_\_رينجر صاحب مجد گئے۔اور حضرت عيني كا تصور شروع كيا۔ تھوڑی در کے بعد اُن برغنود کی طاری ہوئی۔اس غنود کی میں انہوں نے ایک وسیع باغ دیکھا۔وہاں انہیں ایک بزرگ ملے۔جنہوں نے اپنانام شاہ لونگ سندھی بتایا۔ وہ اُنکوایک باغ میں لے گئے۔ وہاں حضرت علیمی علیہ السلام تشریف فرما تھے۔حضرت شاہ لونگ سندھی ؓ نے ان سے تعارف كرايا ـ رينجرصاحب بهت خوش موئے ـانے ميں انكى نظرسامنے پڑى تو وہاں ايك ہستى كو ديكھا ـ ان کی پرجلال شخصیت کود کیچرر مینجر صاحب پر ہیبت طاری ہوگئی اور زبان گنگ ہوگئی۔حضرت عیسیٰ نے بیکیفیت دکھے کتبسم فرمایا۔اور تعارف کراتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ 'میہ نبی آخرالزمال حضرت محمد رسول الله صلے الله عليه وسلم بيں۔آپ برايمان لا ناضروري ہے۔آپ برايمان لا وَـ 'رينجرصاحب مرا تبہ سے فارغ ہوکرحضورالحاج مولوی محرامین کے قدموں میں گریز ہے۔اور کلمہ شریف پڑھانے

آپ کے خلفا میں سے خواجہ عبدالکریٹ اور راجہ کی ولایت فان جو کہ بڑے اولوالعزم ولی سے ۔ اور جنگی وجہ سے کثرت سے لوگ سلسلہ او یہ میں واخل ہوئے۔ آپی حیات مبار کہ میں فوت ہوئے۔ الحاج مولوی محمد امین رحمته الله علیہ قطب الا قطاب کی وفات کے بعد جناب امین الدین صاحب جادہ نشین اور آپ کے دیگر صاجز اوگان نے کاشیراہ سے۔ جبکہ ڈاکٹر محمد رمضان نے مگر الله علی مرینگر سے۔ وادی کشمیراور انڈیا میں سلسلہ رشد و ہدایت جاری رکھا ۔ پاکستان ۔ براعظم یورپ اغریقہ اور امریکہ میں آپ کے خلیفہ جناب محمد نور الدین اور کی قطب الا قطاب کے ذریعہ کثرت افریقہ اور امریکہ میں آپ کے خلیفہ جناب محمد نور الدین اور کی قطب الا قطاب کے ذریعہ کثرت سے طالبان حق فیفن اور کی سے مستفید ہوئے۔ اور اس سر چشمہ رشد و ہدایت اور معرفت سے ایک جہاں سیر اب ہوا۔ اور یہ فیض اپنی پوری جولائی سے تا ابد جاری رہے گا۔ آپ کے فیض یافتگان جہاں سیر اب ہوا۔ اور یہ فیض اپنی پوری جولائی سے تا ابد جاری رہے گا۔ آپ کے فیض یافتگان انسان کواس کے مقصد حقیقی سے روشناس کرائے ''یہ زَیم نِیم و یُعَلِمُهُمُ الْکِتْبَ وَ الْمِحِکْمَةَ ''کا انسان کواس کے مقصد حقیقی سے روشناس کرائے ''یہ زَیم نِیم و یُعَلِمُهُمُ الْکِتْبَ وَ الْمِحِکْمَةَ ''کا سلسلہ تا قیام قیامت جاری رکھیں گے۔ انشاء اللہ۔

## خلوت اورمشابدة حضوري

قبلہ دکعبہ محدنورالدین اولی رحمتہ اللہ علیہ کا گزشتہ صفحات میں سلسلہ اویسیہ میں الحاج مولوی محمدا مین رحمتہ اللہ علیہ سے بیعت ہونے کا تذکرہ ہوا۔اسکے بعد سلسلہ اویسیہ کامختفر تعارف کرایا گیا۔اب پھر قبلہ محمدنورالدین اولین کے حالات بیان کئے جاتے ہیں۔ بیعت ہونے کے بعد قبلہ ہروقت تصورِ یار میں گم رہتے \_\_\_ رات کومراقبہ میں معروف رہتے ۔ اور دن کو بھی جو وقت میسرآ تا ور دِ درو دشریف ہوتا۔ اسطرح ایک سال کاعرصہ گزرگیا۔ آپ فرماتے کہ میں یہ بھتا تھا۔ مراقبہ میں اجلاب محمدی کا مشاہدہ ہوگا۔ لیکن ایک سال گزرا۔ مجھاس قشم کا مشاہدہ ایک لحہ کیلئے بھی نہ ہوا۔ آپ جناب راجہ تی ولایت سے بار بارگلہ کرتے ۔ کہ ذینت مشاہدہ کرتی ہے۔ راجہ علی اکبر کا کمسن بچنظیر احمد مشاہدہ کرتا ہے۔ جے دیکھواجلاس کی باتیں کرتا ہے۔ مگر میں بار بارشب وروز محنت کے کھاتا نہیں ۔ ان لوگوں نے بھی جنتی محنت بھی نہیں کی ۔ پھر بھی یہ لوگ سب بجھ دیکھتے ہیں ۔ بی صاحب دلا سہ دیتے \_ قبلہ و کعبہ فدا قافر ماتے کہ

ع جاره گربھی مجھے بیار ملاقسمت سے

تخی صاحب خود بھی لطیفہ اخفا میں گرفتار ہے۔ انہیں بھی جب ضرورت محسوس ہوتی کبھی جوائے سے اور بھی علی اکبرسے مراقبہ کرائے۔

راجہ تی ولایت خان آپ سے فرماتے کہ حضور قبلہ عالم کی خدمت میں پیش ہوکر۔خلوت میں بیش ہوکر۔خلوت میں بیٹے کی استدعا کرو۔خلوت میں زیارت ہوجائے گی لیے نین آپ فرماتے کہ جب حضور قبلہ عالم تشریف لاتے ۔ تو آپ کے سامنے سوال کرنے کی خہرات ہوتی اور خدادب ہی اجازت دیتا کہ ہم اپنی طرف سے کوئی فرمائش کریں لیکن جب سلسلہ کے لوگوں میں سے جے دیکھو کھلا ہوا ہے۔ چھوٹے چھوٹے بیچ بھی اجلاس کی کیفیتیں مشاہدہ کرتے ہیں ۔ تو بھے میں بھی زیارت ورسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی تؤپ بوٹھ جاتی ۔ کیونکہ بیر ٹرٹ بیپ بی سے میرے اندر موجود تھی ۔ میں قبلہ کئی صاحب نے وعدہ کئی صاحب سے کھلنے کی التجا کرتا۔ بلکہ شکایتی انداز میں مطالبہ بھی کرتا۔ آخر قبلہ تی صاحب نے وعدہ کیا کہ اب بیرصاحب تشریف لائے ۔ تو تم ہمارے لئے خلوت کی سفارش کروں گا۔ وہ خلوت میں کیا کہ اب بیرصاحب تشریف لائے ۔ آخر وہ خوش کن گھڑی بھی آگئی ۔ کہ قبلہ مجمد امین جمع اہل وعیال گاندر بل تشریف لائے ۔ اور بچھوٹوں کیلئے وہاں قیام رکھا۔ اسی دوران حضور قبلہ عالم اور تی صاحب شہرآئے ۔ آپ ایک ہوئل میں تشریف فرما تھے ۔ مجمد نور الدین او لیک حضور کی خدمت میں حاضر شہرآئے ۔ آپ ایک ہوئل میں تشریف فرما تھے ۔ مجمد نور الدین او لیک حضور کی خدمت میں حاضر شہرآئے ۔ آپ ایک ہوئل میں تشریف فرما تھے ۔ مجمد نور الدین او لیک حضور کی خدمت میں حاضر

ہوئے۔ کی صاحب نے سفارش کی \_\_\_محرامین صاحب نورالدین اولی صاحب کی کثرت درود خوانی ۔مرا قبہ کرنے میں جدوجہداور والہانہ عقیدت ومحبت سے بڑے خوش تھے۔حضور قبلہ محرامین نے ارشارفرمایا۔ "نورالدین!کلتم گاندربل میں آکر خلوت کرو۔" آپ کیلئے بیامرانہائی مسرت کا تھا۔۔ آپ فرماتے ہیں کہ بیمہینداگست کا تھا۔۔ ساون کی پُر فضا رُت تھی۔ کشمیر جنت نظیر کی فضا واقعی جنت کا سال پیدا کرر ہی تھی۔ان دنوں میں مہاراجہ کے کل میں کام کررہا تھا \_\_\_ کام زوروں پرتھا۔ میں بغیراطلاع کام چھوڑ کرگاندربل روانہ ہوگیا۔ایے دوستوں سے میں نے کہا۔میں گاندربل چلدكرنے جار ہاہوں۔میرے لئے روزاند كھانے پینے كاسامان \_ كوشت سبزى مكھن ڈ بل رونی وغیرہ ڈاک گاڑی کے ذریعہ بھیجتے رہنا \_\_\_ گاندربل حضور قبلہ عالم کی خدمت میں حاضر ہوا۔آپ بمع اہل وعیال۔گاندربل کے پارگاؤں میں ایک ٹھیکیدار کے مکان میں سکونت پذیر تھے۔ کھانے پینے کا اپنابندوبست کردکھا تھا۔حضور قبلہ عالم ای جگہ کھلے سبزہ زار میں تشریف رکھتے تھے۔ میں حاضر ہوا۔ تو فرمانے لگے۔ تم آگئے۔ میں نے عرض کی جناب نے وعدہ فرمایا تھا۔ میں پیلس میں كام چھوڑ كرآيا ہوں۔فرمانے لگے كام كيوں چھوڑ ديا۔بيكام كاميزن (موسم) ہے۔بعد ميں كام بند ہوجائے گا۔ بہتر ہے تم فی الحال اپنا کام کرو۔ بعد میں خلوت کرنا \_\_\_ میں سخت گھبرا گیا۔ کہ کی نعمت سے محروم ہو گیا \_\_\_ میں نے عرض کی حضور میں اب واپس گھر بنہ جاؤں گا۔خلوت نہ ہوئی تو جنگل كى راه لول كا \_\_\_ جھے كاروبار كى ضرورت نہيں \_\_ جائے جھے فاقد سے گزار ناپڑے۔ ساتھ بى قبلرخی صاحب کے آگے ہاتھ جوڑے۔ کہ میری سفارش فرمائیں۔ قبلہ کی صاحب نے میری سفارش فرمائی حضور راضی ہو گئے۔فرمانے لگے۔اجھا \_\_ جاؤ۔ندی میں عسل کرو \_\_اور ساتھ والی مىجد میں بیٹھ جاؤ۔ دیکھویا کامیاب ہوکرنکلو۔ یا مرکرنکلو \_\_\_کھانا وغیرہ کچھنہیں ملے گا \_\_\_ يهال سب لوگ بينماز بين دانكا كهاناتهار ي كي تفيك نه بوگاردن رات اى معجد مين قيام كرو \_\_\_ میں نے عرض کی کہ جھے اپنا کھانا پکانے کی اجازت دیں۔ میں نے شہرسے۔ اپناسامان منگوانے كابندوبست كرركھا ہے۔فرمانے لگے۔كيامنگواؤ كے۔میں نے كہا\_\_ گوشت سبزی مکھن ڈبل

رونی ۔آپ نے تبتم فرمایا \_\_ فرمانے لکے۔خلوت کیلئے آئے ہو۔یاسپروتفری کیلئے۔ میں نے عرض كى كدكھانے كے بغير كيئے كزر ہوسكے كى فرمانے كے دخلوت ميں فاقد بہتر ہے۔ايك وقت شام كومار كرسيتهارا كهانا آئے كالبس چوبيس كھنےكاروزه موكا واكم مير بيفو\_ي نے ندی پرآ کر مسل کیا۔معدے پاس پہنچا اندرنگاہ ڈالی۔تو طبیعت پریشان ہوگئ۔معدوران تھی۔ یہاں دور تک چنار کے درخت تھیلے ہوے تھے۔ جگہ پرسناٹا جھایا تھا۔ مکان ارد گردکوئی بھی نہھا۔ اندرمجد کے تی کی وجہ سے لاواجما ہوا تھا۔ چٹائیاں بوسیدہ تھیں۔اور نمی کی بوآر بی تھی۔اندرداخل موا\_تواندهیراتها\_با برنظرد الی\_توساون کی پُر فضا بهارد کیمکر\_دل دُو لنے لگا\_\_\_ شدید\_چینی و اضطراب طاری ہوا\_\_\_ آخر فیصلہ کیا۔ کہ اس تنہا خوفناک جکہ رہنامشکل ہے۔ پیرصاحب نے تو كهاتفا-كه في الحال ا يناكام كرو\_\_\_ بهانة وبي ما زظهرادا كرك بغير ملے كھر چلاجاؤتكا. بي فيصله كرك نمازظهراداكى ـ فارغ مواتو پھر باہركى فضا پرنظر پڑى ـ جى بہت گھبرايا ـ كدنورأيها ل ، سے بھاگ جاؤں۔ پھرخیال آیا کہ بھاگ کرحضور قبلہ عالم کوکیا منہ دکھاؤں گا۔۔۔ محسوس ایسا ہوا کہ بدن چورچور ہے۔ای مشکش میں نیند نے بھی غلبہ کیا۔سوچاتھوڑی در سوجا تا ہوں پھر بھاگ جاؤنگا۔ عصركے دفت جا گاتو طبیعت سخت بے چین تھی۔ باہر کی فضاد کیے کرا کیے معلوم ہوتا تھا۔ میں حبس دوام میں قید ہو گیا ہوں۔ تیار ہو گیا ۔۔۔ سوچاعصر کی نماز پڑھادں۔ آخراٹھکر باہر نالہ پروضو کر کے آیا۔ عصر کی نماز کیلئے کھڑا ہو گیا۔ نمازادا کی ۔تو طبیعت میں اجا تک سکون پیدا ہوا۔ جگہ مانوس ہوگئی۔اییا لگامیں مدت سے اس معجد میں تھبرا ہوا ہوں۔طبیعت لگ گئی۔اور بیرونی فضا کا اثر یکسرز اکل ہوگیا۔ دل مرا قبه کی طرف ماکل ہوگیا ۔۔۔ بس مرا قبر شروع کر دیا۔ استحصیں بند کر کے سر پر چا در ڈال دی۔ اور بیرون ماحول سے علیحدہ ہو گیا۔ رفتہ رفتہ تحویت طاری ہو گئی اور میں درود شریف میں مشغول ہو کیا۔ شام قریب ہونے لگی تو مجھروں کا شورا سے سنائی دیا۔ جیسے کوئی مشین چل رہی ہے۔ مجھر کا شخ کے \_\_\_شام ہوگئ مغرب کی نماز اداکی تو فور أشور بند ہو گیا۔ دیکھا تو مبحد میں ایک مجھم بھی نہیں رہا \_\_ دل کوسکون بیدا ہوا \_ عشا کے قریب حضور قبلہ عالم کے جھوٹے بھائی محمد اساعیل صاحب

جاول اورساگ کھانے کیلئے لائے۔ یقین جانے اس کھانے میں اتن لذت محسوس کی کہ بیان نہیں کر، سكتا \_ كھانے سے فارغ ہوكر نمازعشااداكر كے \_ پھر مراقبہ ميں مشغول ہوا \_\_\_\_ رات كمرى ہونے كلى ـ تؤمنجد ميں چلنے كى آوازيں آنے لگيں ـ ميں خوفز دہ ہوا ـ كه شايد بيدوريان مسجد جنات كامسكن ہو گی۔ میں نے ہمت نہ ہاری۔ مراقبہ میں مشغول رہا۔ اجا تک کوئی بھاری چیز میری پیٹھ سے مکرائی ۔ تو اندازہ ہوا۔ کہ مجدمیں کثرت سے چوہے جمع ہیں۔ آدھ گھنٹہ ای دوڑ دھوپ میں گزرا۔ کہ بیسلیلہ بھی ختم ہو گیا۔سب چوہے مجدسے بھاگ سے۔اب میں اطمینان سے مراقبہ میں مشغول ہو گیا۔ مبح ہوگئے۔ مرمیں نے اب باہر کی نسبت مسجد کے اندرسکون محسوس کیا۔حضور قبلہ عالم تشریف لائے۔ آواز دی۔ میں نے السلام علیم عرض کیا۔ آپ کے ساتھ خواجہ عبدالکریم صاحب بھی تشریف لائے \_\_\_ پوچھنے لگے۔نورالدین کیاحال ہے۔ میں نے عرض کی مطمئن ہوں \_\_ فرمانے لگے ہاں میں نے تیرااطمینان دیکھلیا۔۔۔ تم ظہر کے وقت ہی یہاں سے بھاگ رہے تھے۔ میں ندامت سے خاموش ہوگیا \_\_\_ فرمانے لگے تم اندر چلے گئے۔ باہر شیطان کھڑا تمہیں توجہ دے رہا تھا۔ کہ یہاں سے بها كو\_ مين تهار ساراده كود مكور ما تها سيتم بها كنه كا فيصله كر يجد من المهرك بعدتم سو كئے \_تو مجھے تہاری حالت پرترس آگیا۔ میں نے شیطان کو بھگا دیا \_\_\_ورنہ تم اس وقت کھر میں شرمندگی اورندامت میں ڈوبےاور پریشان ہوتے۔اچھاابتم اطمینان سے اپناعمل جاری رکھوتم سے پہلے ا یک مریددودن خلوت کر کے اس معجد سے جاچکا ہے۔ تم بھی محنت کرو۔ بس ہم جارہے ہیں۔ جناب خواجه عبدالكريم سے فرمايا۔نورالدين كوحضور صلے الله عليه وسلم كے پيش كرو۔خواجه صاحب مراقب ہوئے۔تھوڑی دیر بعد کہا۔ کہ حضور صلے اللہ علیہ وسلم نے کل دوبارہ پیش کرنے کا حکم دیا \_\_ اسکے بعد حضور قبله عالم تشریف لے گئے۔ اور میں مسلسل سوائے وضواور نماز اداکرنے کے مراقبہ کرتارہا۔ شام پھر حضور تبلہ عالم تشریف لائے۔مسجد میں داخل ہوتے ہی فرمانے کے \_\_ ہال مسجد میں آج نورنظراً رہاہے۔ میں نے عرض کی حضور اب تو مجھے اندھیرے میں۔ دیوار میں گھاس کے بھی بھی نظر آرہے ہیں \_\_فرمانے لگے اچھا \_\_ پھرتو اچھی علامت ہے! تھوڑی دیر بیٹھ کرتوجہ دی۔فرمایا۔

کہ ہم ایک دویوم کیلئے باہر جارہے ہیں۔ تم اظمینان سے عمل جاری رکھواور رخصت ہوگئے ۔۔۔ شام ہوئی روزہ کھولا۔ اساعیل صاحب کھانالائے ۔۔ کھانا کھایا۔ نمازاداکی۔ پھر مراقبہ شروع کیا۔۔۔ تو جران ہوا ۔۔۔ ہر طرف اندھیرا گھپ طاری ہے پھے نظر نہیں آرہا۔۔۔ تین دن ای عالم میں گررے۔ حضور قبلہ عالم پھر تشریف لائے۔ کیفیت پوچھی۔ میں نے عرض کی۔ کہ اب جھ پراندھیرا چھا گیا ہے۔ اب پھھ کھونشر بیس آرہا۔ رات آپ نے قبددی ۔۔ سات دن گزرگئے۔ اس عرصہ میں حضور قبلہ عالم نے ایک اور درود شریف سوالا کھ پڑھنے کو بتایا۔ یَا حَیُّ یَا قَیُّوہُ لَا اِللّٰہ اِلّٰہ اِلّٰہ اِللّٰہ اللّٰہ عَلَیْکَ یَا رَسُولَ اللّٰهِ ۔ گرنور کا ایک ذرہ بھی مشاہدہ میں نہ آیا۔ آخر میں ن اور ذرہ نہی مشاہدہ میں نہ آیا۔ آخر میں نا دانی میں کہا کے حضور

#### ع به تهی دستال قسمت را چهوداز رهبر کامل

میری قسمت میں حضوری نہیں۔ بہتر ہے۔ کہ میں خلوت ترک کردوں۔ اور کام پر چلا جاؤں۔ حضور نمن فر مایا۔ اس حالت میں تم جانہیں سکتے فرردار یہاں سے جانا مت۔ صبر سے کام لو۔ اور خلوت جاری رکھو ۔ اور بیدروو دشریف ہو اللہ ہو الله الصلواۃ والسَّلامُ عَلَیْکَ یَا رَسُولَ اللّٰهِ ۔ موالا کھ پورا کرو۔ اسکے ساتھ ہی آپ نے فر مایا کہ آج کے بعد کھانا کچھ نہیں ملے گا۔ صرف روزہ کھولئے کیلئے۔ ایک بیالی چاہے ہی وی گے۔ اسکے بعد حضور قبلہ عالم کے چھوٹے بھائی جمراساعیل صاحب چائے کی ایک بیالی لاکر دیتے۔ میں روزہ کھول لیتا۔ اور پھر مراقبہ میں مشغول ہوجاتا ۔ میں نے درود شریف شروع کیا۔ تین دن تک سوالا کھ پورا کیا۔ اس عرصہ میں بشکل روضہ مطہرہ میں مضور قبلہ عالم کا تصور قبلہ عالم کا تصور قبلہ عالم رات محضور قبلہ عالم کا تصور قبلہ عالم رات کھوڑی دیر تشریف لاتے اور توجہ دیتے ۔ کوشش۔ یکسوئی کے باوجود میں اجلاس کی کیفیت مشاہدہ نہ کہ تھوڑی دیر تشریف لاتے اور توجہ دیتے ۔ کوشش۔ یکسوئی کے باوجود میں اجلاس کی کیفیت مشاہدہ نہ کر سکا۔ پارٹج یں دن جناب مجمد اساعیل صاحب چائے لیکر آئے۔ تو ہنس کر فرانے گے۔ تیری قسمت اچھی ہے تیرا کام بن گیا۔ میں نے دیکھا۔ کہ رات پیرصاحب کھورا کیا۔ اب تو کامیاب ہوجائے گا۔ رات حضور فرانے گا۔ اس رات حضور فرانے گا۔ اس بوجائے گا۔ رات حضور فرانے گا۔ اس بوجائے گا۔ رات حضور فرانے گا۔ اس بات کو کامیاب ہوجائے گا۔ رات حضور فرانے گا۔ رات حضور فرانے گا۔ اس باتھا کرا کیک دریا ہے بار کے جارہے ہیں۔ اب تو کامیاب ہوجائے گا۔ رات حضور کامیاب ہوجائے گا۔ رات حضور کیک

قبله عالم تشريف لائے۔فرمانے لگے نورالدين اب كافى دن تمہيں خلوت كے ہو محے \_ آج رات تم قطعاً سونانہیں۔ اور دل لگا کر مراقبہ کرو \_\_\_ جو پھھ دیھونے مجھے بتا دینا۔خودتشریف لے گئے۔ عشاكے بعد ميں بھی كيسوئی كے ساتھ درود شريف برھنے ميں مشغول ہوا۔رات كے آخرى حصہ ميں اجلاس كى كيفيت صاف ہوگئي۔اورحضور صلےالله عليه وسلم كا وجو دِ اطهر مجھ يرظا ہر ہوا\_\_\_ ميں حضور کے پیش ہوا۔ میرے سامنے دوگلاس پیش کئے گئے۔ ایک میں سفیدرنگ کا اور دوسرے میں سرخ رنگ کا شربت تھا۔ تھم ہوا۔ ان میں سے جو گلاس جا ہو پیؤ۔ میں نے سرخ رنگ شربت کا گلاس اُٹھایا اورایک دو گھونٹ ہیئے ہی تھے۔ کہ حضور قبلہ عالم جوحضور صلے الله علیہ دملم کے دائیں طرف کھڑے تھے۔آپ کے ہاتھ میں ایک عصاتھا۔اس سے اشارہ کرکے فرمایا۔وہ دوسراہی میں نے سرخ رنگ شربت جھوڑ کرسفیدرنگ شربت جو مانند دودھ تھا۔ سارا گلاس پی لیا۔ اور ایک طرف ایستادہ قرار کیا۔ ای حالت میں مبح ہوگئی۔ میں نے نمازادا کی اور پھر مراقبہ میں مشغول ہوا۔ تواب صاف حضورا جلاس میں نظر آرہے تھے۔اسکے ساتھ ہی کچھاور بھی مناظر مشاہدہ میں آئے۔سورج پڑھا۔تو حضور قبلہ عالم تشریف لائے حالانکہاس سے بل آپ مھی مبح کے وقت نہ آتے ہے۔ پوچھا کیا حال رہا؟۔ میں نے سارا قصدسنايا فرمايا الجهابهوا سفيدشربت في ليارورنه تو مجذوب بهوجا تارا جهاتمهارا مقصد بورابهوا \_\_\_بسنكلويهال سے اور خوشخرى كے ساتھ كھرجاؤ\_\_\_

پکاکررکھنا \_\_\_ بیمی معلوم ہوا۔ کہ کل حضور قبلہ عالم کے گھرے پیغام آیا تھا۔ کہ کی ضروری امرک وجہ ہے آپ جلدوالیس گھر تشریف لائیں۔ کل آپ نے گھر جانا ہے۔ میں نے اندازہ کیا۔ کہ قدرت نے بیر بیر کردیا۔ ورنہ کمکن تھا کہ نے بیسب کردیا۔ کہ حضور قبلہ عالم کا یہاں زیادہ ٹھکانہ ہوتا۔ تو معلوم نہیں کتنی دیر جھے قبض میں رکھ کر مشقت کراتے اگر حضور قبلہ عالم کا یہاں زیادہ ٹھکانہ ہوتا۔ تو معلوم نہیں کتنی دیر جھے قبض میں رکھ کر مشقت کراتے جبارہ جھرا بین صاحب سے یہ لوچھنے پر کہ آپ نے نکالنا تھا۔ تو پہلے کیوں نہ نکالا۔ اتن محنت سے میرا کچوم نکال دیا \_\_ آپ نے پیار سے فر مایا۔ بیوتو فا تو نہیں جانا \_\_ تیری محبت وعقیدت کو دیکھر میں نے بختے ایسا بنایا۔ کہ جب تک تو زندہ ہے تو بھی خطا نہ کھائے گا۔ نہ اس سلسلہ سے الگ ہو دیکھر میں نے بختے ایسا بنایا۔ کہ جب تک تو زندہ ہے تو بھی خطا نہ کھائے گا۔ نہ اس سلسلہ سے الگ ہو گا۔ بختے مشقل فقیری عطا کی گئی ہے۔ اب رخصت ہو ہم نے بھی آئے ہی یہاں سے دوانہ ہونا ہے۔ میں حضور کے قدموں پر سرر کھ کر آپ سے اجازت کیکر نہایت شاداں و مرور گھرکی طرف دوانہ ہوا۔ میں میں حضور کے قدموں پر سرر کھ کر آپ سے اجازت کیکر نہایت شاداں و مرور گھرکی طرف دوانہ ہوا۔

"د "كب بير" \_عطائيكي مشامده دوتم اجلاس محمدي

قبله محرنورالدين اولي فرمايا كرتے تفے كه طريقت ميں تزكيد ومجاہره كى اہميت مسلمه ب

لكين اصل چيز "كتب بير" ہے۔آپ فرماتے كه بير تقيقت ہے اور ميرا تجربہ ہے كه تزكيد و مجاہدہ سے مراتب بیں ملتے۔مراتب "محبت پیر" سے عطا ہوتے ہیں۔محبت پیرکی کرشمہ سازی اور کیمیا اثری کا اندازہ اس داقعہ سے لگائیں \_\_\_ ایک دفعہ قبلہ محمد امین جمع محترمہ مائی صاحبہ کے سریگر تشریف لائے۔آپ عبدالکریم سپرنٹنڈنٹ بولیس کے مہمان ہوئے۔آپ ہفتہ بحر مفہرے ۔ای دوران عبدالكريم صاحب بمع الل وعيال ك\_آپ سے بيعت ہوئے۔الحكےعلاوہ بھیشہر كے بہت سے لوگ بیعت ہوئے۔عبدالکریم صاحب کی رہائش قلعہ ہری پربت میں تھی۔جوشہرسے سات آٹھ میل کے فاصلہ پر تھا۔ آخری روز قبلہ مولوی محمد امین شہرتشریف لائے۔ اور سب مریدوں سے ملے۔ کیل وه سید سے تھرروانہ ہوجائیں ہے۔عمر کا وقت تھا کہ سب مریدل کر آہتہ آہتہ رخصت ہو گئے۔ ليكن قبله محدنورالدين اولي ومال بى هبر ار المراب الموقت قبله محدامين صاحب بازار مين عبدالكريم صاحب كى موثر ميں بيٹھے تھے۔انہوں نے نورالدين صاحب كوناطب كركہا۔" نورالدين تم جاؤ۔ اب ہم بھی جارہے ہیں۔" آپ نے عرض کی کہ حضرت جی ہیں بھرا۔ کچھ دیر اور مجھے اپنی رفاقت کا موقع عنایت فرما کیں۔اس پر قبلہ محدامین صاحب نے فرمایا جب سب لوگ حلے مھے تم بھی جلے جاؤ۔ تہارا دل کیوں نہیں بھرا۔ آپ نے عاجزی کے ساتھ عرض کی کہ تھوڑی در آ کے ساتھ رہول گا۔۔۔ محدامین صاحب نے جواب دیا۔ ہم نے رات عبدالکریم کے گھر کھبرنا ہے۔ قبلہ محد نورالدین اولی نے برے جذباتی انداز میں بیدواقعہ بیان کرتے ہوئے فرمایا۔ 'میں نے عرض کی کہ حضور مجصے بھی ساتھ کے جائیں۔ چندلحہ تو قف فرمایا۔ اتن دیر میں عبدالکریم صاحب کار میں بیٹھ کر كارچلانے لگے۔ میں نے الی حالت میں جسے گدا كر بيد لينے كيا بيجياكرتے ہیں۔ كاركے بيجي بعا گنا شروع کیا۔عبدالکریم صاحب نے کارروکی ۔قبلہ محد امین نے فرمایا اگرعبدالکریم اجازت ديں۔ پھر جگددور ہے۔ رات وہال مفہر نہيں سكتے۔ واپس كيسے آؤ سكتے۔ ' قبلہ محرنور الدين صاحب نے عرض کی حضورا سکی فکرنہ کریں۔ میں پیدل واپس آجاؤں گا\_\_\_عبدالکریم صاحب نے اس پر کہا کہ کارمیں جگہبیں۔جنوں نے فورا نہ عقدہ حل کر دیا۔ آپ نے کہا مجھے ڈگی میں پیچھے بٹھا دو۔اس مر

عبدالكريم بھی ہنے۔اورآپ کوکار میں بٹھا دیا۔بازارے کارتھانہ کی طرف لے گئے۔ کارسے اتر کر عبدالكريم تفوزى ديركيلئ تفانه ميس محئة محمد امين صاحب اورنور الدين صاحب كاربى ميس بينه رہے۔ ہردوصاحبان خاموش تنے \_\_\_محمدنورالدین صاحب کی خاموشی دووجوہ سے تھی۔ ایک توبیہ دحركالكا مواتفا كهبيل تفاندس واليبي برعبدالكريم صاحب ساته ليا جانے سے انكارندكردين \_ کہ یہاں تک رفاقت کافی ہوگئ ۔ اور دوسری بات جو پریشانی کا زیادہ باعث تھی۔ کہیں میرے محبوب كوميرى ميمجنونانه تركت ناكوارنه كزرى هو\_اى سوچ و بيار ميں غلطاں و پيچاں تھے كه اچا تك جناب محمدامین نے فرمایا''نورالدین تومیرے ساتھ آیا ۔۔۔ تیرے دل میں میرے لئے محبت ہے \_\_ میں جھے سے خوش ہوا۔ اچھا آج میں تھے اسکاانعام دوں گا۔'' جناب قبلہ محرنورالدین صاحب نے فرمایا کہ بیسکرمیری حالت خوشی ہے ایسے ہوئی۔ جیسے میراسکڑا ہواجم پھیل گیا۔میرا زوال رُوال مسرور ہوگیا۔ مجھے سے جدائی (فراق) کاخوف دور ہوگیا۔ تھوڑی دیر کے بعد عبدالکریم صاحب تفاندے والی آئے۔اور پھرگاڑی میں بیٹے اور گھر کی طرف روانہ ہو گئے۔جب اُس وسیع وعریض كوهى مين داخل ہوئے۔ تو قبلہ محرامین صاحب نے عبدالكر يم صاحب سے فرمايا۔ آپ اندر تشريف کے چلیں۔ہم باہرلان میں باتیں کریں گئے۔لان میں ایک پنج پر بٹھا کرآپ نے فرمایا کہ نورالدین مرا قبه کراورتصور بیت الله کا کر \_\_\_ جناب نورالدین صاحب فرماتے ہیں که ''میں مراقبہ میں بیٹھا تصور بیت الله کا کیا۔معامجھے ایک وسیع دریا نظر آیا۔حضور قرماتے ہیں پھے نظر آیا۔۔ میں خاموش ہو كيا ـ سوجا بيت اللدتونبين و مكور بأبول ـ مين تو مجهاور و مكور بابول ـ بهرفر مايا بنا كيا نظر آر با ہے۔ میں نے عرض کی حضور مجھے بیت اللہ نہیں نظر آرہا \_\_ مجھے تو ایک دریا نظر آرہا ہے۔ فرمانے لگے مھیک ہی تو دیکھتا ہے۔تصور بیت اللہ ای طرح ہوتا ہے۔بیدر یائے توحید ہے۔اب میں کشتیاں و يكتابول وحضور قبله عالم سامنے تشریف لائے اور مجھے ایک کشتی ہے۔ سنہری کشتی میں سوار کر گئے۔ اندر لے محصے توحضور صلے اللہ علیہ وسلم تخت پر جلوہ فرما ہیں۔ میں کیفیت بتا تار ہا۔ فرمانے لگے بس کر \_\_\_ یمی تیرا انعام ہے۔اب تو دوئم اجلاس محمدی \_\_\_دریائے توحید میں داخل ہو گیا۔ بیہ مقام عرفان حقيقت =

قطہ ل کیا ہے۔ یہاں قطب جمع ہوتے ہیں۔ جااب مزے کر ۔۔۔ اٹھ اور گھر چلا جا''۔۔۔ تبلہ محرفور الدین اولی ؓ نے بید واقعہ بیان کرتے فرمایا کہ'' میں وہاں سے نکلا اور خوش سے بھا گہا ہوا شہر تک آیا۔ راستہ میں جو سرور مجھے حاصل ہوا۔ اُس لذت کو بیان نہیں کرسکتا'' ۔۔۔ آپ نے اپنے دوستوں کو بید واقعہ سایا کہ آج پیرصا حب نے انہیں چند منٹوں میں وہ مقام عطا کر دیا۔ جس کیلئے سالوں محنت و تزکیہ کیا جاتا تو نظ سکتا۔

#### " "حب پیر"\_\_حقیقی سرماییمعرفت

ایک دفد قبلہ محر نورالدین اولی عم روزگار کے ہاتھوں خت تک سے ۔ اس پرمسزادیہ کہ شدید قبض بھی طاری تھی۔ اور مشاہرہ بالکل بند \_\_\_ آپ نے جناب مولوی محمد امین کو خط لکھا جس میں اپنی بریاری ۔ مشاہرہ بند ہونے کا واویلا کیا \_\_\_ آپ نے جوابا لکھا۔ کہ خط کا تنصیلا جواب دوبدو ملا قات پر ہوگا \_\_\_ کچھ عرصہ بعد حضور محمد امین صاحب سرینگر تشریف لائے ۔ آپ کا قیام محمد حنیف صاحب کے گھر تھا۔ وہاں زائرین اور بیعت ہونے والوں کا تانتا بندھا ہوا تھا۔ آپ ایک علیحدہ کرے میں تشریف فرما تھے۔ ہاری ہاری لوگ آئے اور فیض حاصل کرتے ۔ آپ نے محمد نورالدین صاحب کو بھی طلب فرمایا۔ آپ حاضر ہوئے ۔ تو محمد امین صاحب نے خط کے مندرجات کے پیش نظراستف ارکیا۔ ' تو کیا چا ہتا ہے ۔ ؟' بھلا عاشق محبوب ومقصود کے اس سوال پر کیا کیے۔ قبلہ محمد نور الدین الدین اور کیا گے۔ قبلہ محمد نور الدین والدین الدین اور کی میں بہت سوالات کیکر حاضر ہوا مگر الدین اور کی میں بہت سوالات کیکر حاضر ہوا مگر

ل دوم اجلاس محمدی میں تمام اقطاب جمع ہوتے ہیں۔ حضورا کرم صلے الله علیہ وسلم ادکام بین الاقطاب تقسیم فرماتے ہیں۔ آپ شدشین ہوتے ہیں اور مرتبہ صدیقی پر قطب الاقطاب ہوتے ہیں۔ آپ سے احکام قطب الاقطاب کو، قطب الاوتاد کو اور وہ قطب الابدال اور محافظ تک پہنچاتے ہیں۔ انہی احکام کے مطابق ظاہر حالات رونما ہوتے ہیں۔ انہی احکام کے مطابق ظاہر حالات رونما موتے ہیں۔ انہی منظوری ہوتی ہے۔ مائے منظوری ہوتی ہے۔

آپی توجہ سے میراذئن ایبادهل گیا۔ که زبان سے کھے کہنے کیلئے الفاظ نہ ملتے تھے۔"آپ کو خاموش دکھے کر قبلہ محمد امین صاحب نے ارشاد فر مایا" خاموش کیوں ہو۔ بتاؤکیا چاہتے ہو؟ ۔۔دولت چاہتے ہو۔ تواہمی مالا مال کردوں گا۔"قبلہ نورالدین صاحب نے بتایا کہ میں نے محسوس کیا کہ ابھی دولت نہیں چاہیے۔"فر مایا" پھر کیا چاہتا دولت میں غرق کردیں گے۔ فورا کہا کہ" حضرت مجھے دولت نہیں چاہیے۔"فر مایا" پھر کیا چاہتا ہے؟" نورالدین صاحب نے اپنے محبوب کو مائل برکرم دیکھا توعرض کی" اسوقت میں آپی خدمت میں صاضر ہوں۔ میری خواہشیں مٹ گئیں ۔۔ اب میں پھی نہیں چاہتا۔ صرف آپ سے آپو چاہتا ہوں۔"فر مانے گئے" اچھا جا جا میں تہارا ہوگیا!" ۔۔ اسکے بعداب کس چیزی تمنا ہو کتی تھی۔

وونوں جہاں کو ما تک لیاتم سے جھے کو ما تک کے

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولی پی نے فرمایا '' یہ وقت تھا کہ پھر میرے دل بین کی دنیا کی خواہش نے سرندا بھارا۔ بس میرے دل بین ایک پیر اکمل کی محبت جاگزیں ہوئی۔ اسکے بعد حضور نے مجھے اکثر اپنی بارگاہ بیں باریا بی کا موقع بخشا۔ نہ بین مراقبہ کرتا ہوں۔ نہ کی دولت کی تمنا کرتا ہوں۔ بس ایک در دپیرا کمل کا سینہ میں بس گیا ۔ اسکے بعد یہی میرا عمل رہا ایک زمانہ ہوا۔ مجھ پر لطیفہ اخفا کا غلبہ ہوگیا۔ بیصرف حضور پر نور کی شفقت کا اثر تھا۔ مجھے بے محنت نوازتے رہے۔'' حضور الحاج مولوی مجمد المین جب سرینگر تشریف لاتے تو محمد نورالدین صاحب اپنا سب کاروبار چھوڑ کر حضور کی خدمت میں حاضر ہوجاتے۔ ایک دفعہ آپشر تشریف لائے۔ رمضان کا مہینہ تھا۔ واپسی پر محمد نور الدین صاحب سو پور تک ساتھ گئے۔ وہاں سے اُن کا ارادہ گھر کی طرف واپس جانے کا تھا۔ لیکن دریائے جو دوعطا طغیانی پر تھا۔ حضور آپ کو اپنے ساتھ گھر لائے۔ اور واپس جانے کا تھا۔ لیکن دریائے جو دوعطا طغیانی پر تھا۔ حضور آپ کو اپنے ساتھ گھر لائے۔ اور فرمایا۔'' تم ہروقت نہ کھلنے ایکا واویلا کرتے رہتے ہو۔ یہاں رہ کرخلوت کرو۔ تا کہ قلب قو کی ہو فرمایا۔'' تم ہروقت نہ کھلنے ایکا واویلا کرتے رہتے ہو۔ یہاں رہ کرخلوت کرو۔ تا کہ قلب قو کی ہو

ل مشاہرہ کی بندش یا اس پر پردہ خاص وجہ سے ڈالا جاتا ہے۔ مثلاً طالب مرید جذب کا شکار ہو کراپی دنیاوی معروفیات اور ذبددار یوں سے کنارہ کش نہ ہوجائے۔ یا اُس سے کچھا لیے کام لینے ہوتے ہیں۔ کہوہ مراتب میں محروفیات اور ذبددار یوں سے کنارہ کش نہ ہوجائے۔ یا اُس سے کچھا لیے کام لینے ہوتے ہیں۔ کہوہ مراتب میں محمن ہوکردہ کام ہی سرانجام ندرے سکے۔

عرفان حقيقت ا

جائے۔تم پرنور کاغلبہ ہے۔اسلے لطیفہ اخفامیں تھنے ہو' \_\_\_

قبله وكعبه محرنورالدين نے بتايا - كەلطيفه اخفاايك سياه نورمحرى ہے۔جوطالب كوكثرت انوار کی تجلیات وارد ہونے پرخود بخو دا جاتا ہے۔اسکی وجہ بیہوتی ہے کہ جب الله ورسول اور پیرا کمل کی خوشنودی طالب کو ہوجائے۔تو چونکہ طالب کا مجاہرہ کامل نہیں ہوتا۔اسوجہ سے قلب برتجلیات آنے سے طالب مجذوب ہوجاتا ہے۔ گرسلسلہ اویسیہ میں مرید کومجذوب ہونے ہیں دیاجاتا۔اسلے اس ير الطيفه اخفا "سياه نور جها جاتا ہے ـ اور جب تك طالب كانز كيدكامل نه موجائے وه اى نور ميں محصورر بهتاب مسلسلها ويسيد مين مجابده شرطبين اسك بيراكمل كى توجه سے رفته رفته تزكيه بوكر طالب كا قلب خود بخو دقوی ہو کرلطیفہ اخفا سے نکل آتا ہے۔ اور اسکامشاہر مثلِ آفناب ہوجاتا ہے ۔۔۔ بیر جاہے توایک آن میں اخفاسے نکال سکتا ہے۔لیکن ایسے مرید پیر کی نظر میں محبوب ہوتے ہیں۔انہیں معلوم ہوتا ہے۔ کہ طالب ثابت قدم ہے۔ اور ہمیشہ کیلئے سلسلہ میں اسے دائم کیا جاتا ہے۔اسلئے وہ فورأ کھولنے کا خیال نہیں کرتے۔مریداس حالت میں بھی۔صابرو ثابت قدم رہتا ہے۔اسکی محبت کو اس فیض سے چلاملتی ہے۔اوراُسکی محب پائدار ہوجاتی ہے۔اسطرح وہ محب کی پائداری کے سبب اور محبوب بنتا ہے۔ اور اسے بلامنت۔ بلامشاہرہ۔مفت میں مراتب عالی مل جاتے ہیں۔ باوجود لطیفهٔ اخفا میں ہونے کے۔اسکا خیالی مراقبہ شک اصل ہوتا ہے۔القائی طور۔ جو کچھ بغیر نور۔ دیکھا ہے۔اس میں اوراصل میں کوئی فرق نہیں ہوتا۔ یہاں تک کہوہ ذات البی میں فنا بھی (روحانی اعتبار سے) حاصل کرلیتا ہے۔۔۔اسکی توجہ بھی اصل توجہ کی طرح با اثر ہوتی ہے کہ اسکی توجہ سے طالب فورا اجلاس محمری صلے اللہ علیہ وسلم کاحضوری ہوجاتا ہے \_\_\_

لائے ہیں۔لیکن جب انہوں نے کہا کہ سحری کھاؤ۔ تو جیران ہوکر آپ نے کہا کہ ابھی بڑا وقت ہے۔لیکن جب انہوں نے میچ صور تحال بتائی تو جیران رہ مسے کردات کیے ایک آن میں گزر منی-آب اشے اور سحری کھائی \_\_\_ تھوڑی دیر بعد نماز نجر اداکر کے آپ مراقبہ میں مشغول ہو گئے۔ آب نے فرمایا کہ میں آسانوں کی وسعوں میں پرواز کررہاتھا۔ میں سیمجھا کہ ابھی چندمن ہی ہوئے ہیں۔کہ پھراساعیل صاحب نے جگادیا \_\_\_ کہ اٹھوافطار کرو۔آپ نے کہا کہ ابھی توسحری کھائی ہےافطار کس طرح کرلیں۔ کیونکہ آپ کی دانست میں تو مراقب ہوئے ابھی چندمن ہی گزرے تھے۔آپ متحیر ہوئے۔ کہ اتی جلدی دن گزر کیا \_\_\_اورافطار ہوگیا \_\_\_تھوڑی در کے بعد حضور جب تشريف لائے تو آپ نے اس واردات كاذكران سے ندكيا۔ نماز تراوح آپ كى اقتدا میں اداکی۔ نماز پڑھاکرآپ اندرتشریف لے گئے۔ اور محدنورالدین صاحب نے مراقبشروع کیا۔ اور پھر پرواز کرنے لگے۔لیکن بیمعلوم نہ ہوسکا کہاں ہوں \_\_\_ کہاں جارہا ہوں \_\_\_ بستھوڑی ساعت گزری کداساعیل صاحب نے جگادیا۔ کہ حری کھاؤے۔ آپ نے فرمایا کہ "تین دن مسلسل ای حالت میں گزرے۔ ندر فع حاجت کو گیا۔ ندوضو کیا۔ ندنماز دن کی ادا کی۔بس بیمعلوم ہوا تین المحول میں تین دن گزر مھے''۔ تیسری رات گزری ۔ پھریمی واردات گزری۔ سحری کھائی۔حضور تشریف لائے۔ تو آپ نے عرض کی کے حضور میں نے تین دن نمازادانہیں کی۔ مجھ پر جذب طاری ہو جاتا ہے۔ میں آسانوں کی وسعوں میں خود کو پرواز کرتے دیکھتا ہوں اور پچھمشاہرہ نہیں ہوتا۔ مجھے معلوم ہوتا ہے ۔۔۔ ' میں بیار ہوگیا ہول'' ۔۔۔ میں اب خلوت نہیں کرتا۔ میں سو پور جا کر۔ڈاکٹر غلام محدسے علاج کراؤں گا۔حضور نے بین کر تنبیہ فرمائی۔کہتم ہرگز خلوت جھوڑ کرنہیں جاسکتے ہم پر جذبی کیفیت طاری ہے۔تمہارے حالات بہت اچھے ہیں۔ کچھ دن خلوت جاری رکھو۔لیکن آب بعند منف کر میں خلوت نہیں کرتا۔ میں علاج کرانے جاؤں گا ۔۔۔حضور نے مجبور آاجازت دے دی \_\_ محمدنورالدین صاحب خلوت جھوڑ کرسوپورڈ اکٹر غلام محرکے پاس چلے آئے۔وہاں بینچ کرعلاج کا بھول ہی گئے۔ڈاکٹرنے خوب خدمت کی۔مرغ انڈے کھلائے۔دوسرےروز آپ

محمروا پس آھئے۔

چنددن گزرے دابیعلی اکبرصاحب فارسر نورالدین صاحب کو سلے۔ انگی ڈیوٹی کاشیراہ کے قریب کی گاؤں میں تھی۔ انہوں نے بتایا کہ میں حضور کی خدمت میں حاضر ہواتو انہوں نے تہارا اواقعہ بیان فرمایا۔ پیرصاحب تم سے خت ناراض تھے۔ تم انگی مرضی کے خلاف خلوت چھوڑ کر ہمالا واقعہ بیان فرمایا۔ پیرصاحب تم سے خت ناراض تھے۔ تم انگی مرضی کے خلاف خلوت چھوڑ کر ہماگ آئے \_\_\_ قبلہ محمد نورالدین صاحب نے بتایا کہ میں ان دنوں مبتدی تھا۔ آ داب نقر سے نابلہ تھا۔ میری دائست میں۔ میری ترکت کوئی محسوں کرنے والی حرکت ندھی \_\_ بیات سے جمھے پرسکتہ طاری ہوا۔ کہ'' حضور جھ سے ناراض ہو گئے ہیں۔'' میرے دل پرشد بدرنج طاری ہوا۔ راجہ صاحب سے دخصت ہوکر۔ میں محمد حفیف کے گھر آیا۔ اور جہاں حضور تشریف (اپٹی آ مد پر) رکھا کرتے تھے۔ سے دخصت ہوکر۔ میں محمد خور مالت میں مراقبہ شروع کیا \_\_ چند لیے گزرے تھے۔ اس جگہ دیوان خانہ میں ایک کونہ میں غمز دہ حالت میں مراقبہ شروع کیا \_ بہاں کہ بیت اللہ میں دریائے تو حدد کا مشاہرہ کھل گیا۔ میں حضور صلے اللہ علیہ دیا مم کے پیش ہوگیا۔ یہاں حضرت خواجہ اولیں قرنی رضی اللہ عنہ بھی تشریف فرما تھے۔ آپ میں مونے۔ اور حضور قبلہ عالم نے مصرت خواجہ اولیں عنایت فرمایا \_\_ میں مراقبہ سے فارغ ہوا۔ قلب پرسکون اور مسرت طاری تھی۔ سمجھا کے دراجہ صاحب نے غلط کہا ہے آگراییا ہوتا۔ تو حضور مجھے لباس نہ عنایت فرماتے۔''

پچھدنوں بعدالحاج مولوی مجمدامین قطب الاقطاب مرینگرتشریف لائے۔آپ مجمد حنیف صاحب کے دیوان خانہ میں تشریف فرما تھے۔ مجمد نورالدین صاحب بھی حاضر ہوئے ۔۔ قبلہ دکھ بے نے فرمایا کہ حضور مجھے دیکھے رہے۔ زبان مبارک سے پچھارشاد نہ فرمایا۔ میں بھی شرم و ندامت کے باعث پچھ کہہ نہ سکا ۔۔ رات مجلس کے بعد میں نے ڈرتے ڈرتے درتے ۔۔ عرض کی کہ راجی کی اکبرکی . زبانی معلوم ہوا کہ حضور مجھ سے ناراض ہیں۔ میں بہت غمز دہ ہوں۔ مجھے معاف فرمادیں۔ حضور نے معنی خیز نظروں سے مجھے دیکھا۔۔ فرمایا۔ ہم تم سے خت ناراض تھے۔ تم نے ہمارے تھم کے خلاف شیطان کے بہ کا وجہ خلوت چھوڑ دی۔ بیامر ہمارے لئے شدید ناراض تھے۔ تم نے ہمارے تھم کے خلاف شیطان کے بہ کا نے چہاری ترجہیں جاتاد کیور ہے تھے۔ تمہاری حرکت پر خصر آیا۔ اور تمہارے سے نیچا تر رہے تھے۔ ہم مکان پر تہمیں جاتاد کیور ہے تھے۔ تمہاری حرکت پر خصر آیا۔ اور تمہارے سے نیچا تر رہے تھے۔ ہم مکان پر تہمیں جاتاد کیور ہے تھے۔ تمہاری حرکت پر خصر آیا۔ اور تمہارے

عرفان حقيقت ا

سینہ سے فقیری کی ساری کھٹری اٹھالی \_\_ گراٹھاتے وقت تہارے قلب پرنظر پڑی ۔ تواس میں دیکھا کہ دہاں صرف میری ہی دب ہے۔ تو فقیری واپس سینہ میں داخل کردی جہمیں تہاری دب نے بہالی کہ بہالی کہ بہالی کے باعث بہالی کے باعث ہوگئے کہ بہ حرکت تہاری فقیری سے لاعلمی کے باعث ہوئی۔ ابتم غم نہ کرو۔ ہم تم سے راضی ہیں۔ گرفقیری کے ساتھ کم بھی حاصل کرو۔

قبلہ محد نورالدین اولی نے جذباتی انداز میں فرمایا" سبحان اللہ ایک ولی اکمل کے کلام مجز ہنما۔ میرامقدربن گئے ۔۔ آپ ہی نے مجھے دُب بخشی۔اسکے بعد میں جانتا ہوں کہ حصول فقر میں میں نے بھی اسکے بعد میں جانتا ہوں کہ حصول فقر میں میں نے بھی تزکیہ ومجاہدہ سے بچھ حاصل نہ کیا۔ سوائے قبلہ عالم فداہ ای والی کی نظر کرم اور خوشنودی میں میں نے جھی سے خوش ہوتے رہے۔ اور یہی دُب۔ یہی خوشنودی میری فقیری کا سرمایہ بنا۔"

ای طرح کا ایک اور واقعہ ہے۔جواس حقیقت کا عکاس ہے کہ پیرے خب ہی اصل معرفت ہے۔اورطریقت میں' بیر' کے مقابلہ میں کوئی رشتہ وقعت نہیں رکھتا۔اوراسکی شان میں بے اد بی ۔ گتاخی نا قابل برداشت ہے۔ ایک دفعہ قبلہ عالم الحاج محد امین رحمتہ اللہ علیہ شہر میں محد حنیف صاحب کے دولت خانہ پرمجلس مریدان میں بانگ پر بیٹے گفتگوفر مارہے تھے۔حضور قبلہ عالم کے قریب ہی راجہ تخی ولایت خانصاحب اور محمر لطیف ایڈو کیٹ (محمد حنیف صاحب رینجر کے حجو لے بهائی) بھی بیٹھے تھے ہے ان ہر دوصاحبان میں اکثر اوقات بحث ومباحث ہوتار ہتاتھا۔۔ای دوران من صاحب اورمحد لطیف صاحب کے درمیان بحث جھڑ گئی۔حضور قبلہ عالم نے محد لطیف صاحب سے کہامٹر (حضور لطیف صاحب کو پیار اورعزت سے مٹر کے القاب سے بکارتے تھے) اصل مئلداسطرے ہے۔اس برلطیف صاحب حضور قبلہ عالم سے بھی بحث میں الجھ سے سے جناب محرنورالدین اولی کیلئے بیچیز انتہائی تکلیف دہ تھی۔ آپ سے بیٹرکت برداشت نہو کی کہوئی تھی یا مرید" آپ" کے بیر کے نظریہ سے اتفاق نہ کرے۔اسلے آپ نے دخل درمعقولات دیکرلطیف صاحب كوختى سے توكا لطيف صاحب چونكه طبيعت كے انتہائى سخت تصے انہيں آيكا وال دينانا كوار كزرا\_قبله جائب بهى من عن الكركي راسته جمكر كانكل آئے \_ آپ بحث ميں سخت الفاظ

استعال كرتے رہے۔لطیف صاحب كوبھی غصر آھيا۔اوروہ بھی تنی پراتر آئے۔ای اثنا میں ایک واقعہ پین آیا۔جوجلتی پرتیل کا سبب بنا۔کدایک دوست اجا تک کمرے میں داخل ہوا \_\_لطیف صاحب کے پاس ایک کری تھی۔جس پرحضور قبلہ عالم کی جا در رکھی تھی ۔لطیف صاحب نے اسے کری یر بیضے کیلے کہا۔وہ حضور قبلہ عالم کی جا در پر بیٹھ گیا۔ بیام قبلہ و کعبہ نورالدین کی برداشت سے باہر تفا۔آپ نے لطیف صاحب کو جان ہو جھ کر درمیان میں ٹو کنا شروع کیا۔وہ بھی آپ کی سخت کلامی برداشت نهكر سكے اور غصه پراتر آئے اور نتيجه ماتھا پائي پرآئي گيا۔ آپ اٹھے اور لطيف صاحب پر حملہ کر دیا۔ لڑائی شروع ہوگئی ۔ سخی صاحب آپ کی حرکات کو دیکھ رہے ہتھے۔ کہ قبلہ نورالدین زبردی جھڑا مول لے رہے ہیں۔اورحضور قبلہ عالم کی موجودگی اور ادب کا بھی احساس نہیں کیا \_\_\_ کیکن انہوں نے نا دانستگی میں محسوس نہ کیا۔ کہ لطیف صاحب کا بحث کرنا خلاف ادب تھا۔اور هر حضور کی جا در برکسی کو بنها نا \_\_\_ بیانے خیال میں نہایا \_\_\_ آخر قبلہ نورالدین اور لطیف صاحب كى سخت لزائى شروع ہوگئى لطيف صاحب كاليوں پراتر آئے۔اتى دىر ميں شريف صاحب (لطيف صاحب کے چھوٹے بھائی ) بھی آ گئے۔ وہ بھی لطیف صاحب کی حمایت میں آپ سے لڑنے پراز آئے۔ بیددونوں آپ سے لڑرہے تھے۔ کہ ڈاکٹر حفیظ صاحب اٹھے اور شریف صاحب کو دھکا دیکر دور پھینک دیا۔اورلطیف صاحب سے آ بھی حمایت میں الجھ پڑے۔ آخر باقی اہل مجلس نے بھی بیاؤ كركے معاملہ مختذا كرديا \_\_ تخي صاحب قبلہ نورالدين كے لطيف صاحب سے جان بوجھ كر جھڑا كرنے پرناراض ہو گئے۔اورحفیظ صاحب کو بھی برا بھلا كہنے لگے كہم نے بڑے بھائيوں كے ساتھ مستاخی اور بے ادبی کی ہے ۔۔ یخی صاحب نے حضور قبلہ عالم کے سامنے شکایتا سخت مخالفت کی کہ میں دیکھر ہاتھا۔ کہنورالدین جان بوجھ کرلڑائی مول لےرہاتھا۔اس نے زیادتی کی ہے۔حضور قبلہ عالم پہلے تو خاموش رہے چرفر مایا۔آپ نورالدین سے بازیرس کریں۔اُس نے کیوں ایسا کیا۔ہم اس معاملہ میں دخل نہیں دیتے ۔۔ سخی صاحب بھی سوچ میں پڑھئے۔ کہ حضور قبلہ عالم نے آپ کے خلاف ناراضگی کا اظہار نہیں کیا۔ آخر جب لطیف صاحب علے گئے۔ کی صاحب نے آپ کواور حفیظ

صاحب کو بلایا۔اور پہلے حفیظ صاحب سے پوچھا۔ کہتم نے کیوں نورالدین کی جمایت بیل بڑے ہمائی پرجملہ کردیا۔انہوں نے کہائی کے مقابلہ بیں اپنے ہمائی کی کوئی اہمیت نہیں ہجتا۔ بھائی جان چونکہ ایک تو حضور قبلہ عالم کی حقیقت کو تسلیم نہیں کرر ہے تھے۔اور دوسری بے اور فی کہ ایک دوست کو پیرصاحب کی چا در پر بھایا۔ یہ چیز نورالدین کیلئے نا قابل برداشت تھی۔ بیں نے اسلیم می کاساتھ دیکر نورالدین کی جمایت کی سے تی صاحب کو ہوش آگیا۔ کہ قبلہ و کھبہ نورالدین او کی کا فعل بالکل درست اور تقاضا ہے مجبت کے بین مطابق تھا۔ اور وہ خاموش ہو گئے ۔ ایک سال تک لطیف صاحب قبلہ محمد نورالدین صاحب اور محمد حفیظ صاحب سے ناراض رہے اور نہ ہو لے ۔ آخر ملح ہو گئی۔حضور قبلہ عالم اکثر قبلہ نورالدین صاحب کے بارے میں فرمایا کرتے تھے کہ نورالدین آ دھا مجد وسے دیا سے کہ بارے میں فرمایا کرتے تھے کہ نورالدین آ دھا می خدوب ہے۔اس نے شراب کا گھونٹ بیا ہے۔قبلہ و کحبہ فرماتے کہ میراکوئی عمل نہیں۔صرف بیر می خدب ہی اصل معرفت بھتا ہوں۔

قبلہ محمد نورالدین اور کی گی زبانی ایک چھوٹا سا واقعہ جرکا بیان یقینا بھیرت افروز ہوگا

۔ ۔ ﴿ وَكُره عَهِر حَكُومت مِيں راجِ بِحَى ولايت خالِ مظفر آباد مِيں بطور ربِح آفیسر متعین ہے۔ ایک بار
الحاج مولوی محمد امین آئے ہاں تشریف لائے۔ محمد نورالدین صاحب بھی آپ کے ہمراہ ہے ۔

آپ سفراور مہمات میں محمد نورالدین صاحب کو اکثر اپنے ہمراہ رکھا کرتے ہے ۔ ایک شام آپ
دونوں سیر کیلئے نکلے۔ پھرتے پھراتے وہاں ایک مشہور زیارت پر پہنچے۔ مغرب کا وقت تھا۔ زیارت کے قریب متجد تھی۔ یہاں مغرب کی نماز اوا کی۔ نماز سے فارغ ہو کر زیارت میں مزار کی طرف چلے کے ۔ زیارت کے ساتھ ہوئے تھے۔ سامنے آگ کا بڑا الا وَجل رہا تھا۔ ایک بڑا ساحقہ پاس محرکہ وہوئے تھے۔ سامنے آگ کا بڑا الا وَجل رہا تھا۔ ایک بڑا ساحقہ پاس مواجوہ فشین کے مرید یا عقیدت مند سامنے آگ کا بڑا الا وَجل رہا تھا۔ ایک بڑا ساحقہ پاس مقا۔ جادہ فشین کے مرید یا عقیدت مند سامنے آگر سجادہ فشین کو بحدہ کرتے ۔ اور سجادہ فشین آگر باتھا۔ ایک بڑا ساحقہ باس بیٹے پر ہاتھ کھیرتے۔ مرید حقہ میں چرس مرید زور کاکش لگا

كش لكاكردهوال آسان كى طرف از اكر "على" كانعره لكاتے \_كوياچ س كى مستى ميں حواس باخته موكر "على" كانعره لكانا ـ اظهار ولايت تفا\_\_\_ حضور مولوى محرامين صاحب اورنو رالدين صاحب مزار يرفاتحه يؤه كرالاؤ يوربرآمد يمن ايك طرف بين كئ يهان منى كاجارياني الج اونجاته وابنا ہوا تھا۔بدشمتی سے آپ جونبی وہاں بیٹھے ای وقت ایک آوارہ بازاری مخص آیا۔اورسجادہ نشین کو مجدہ كيا۔أس نے پیٹے پر ہاتھ پھیرا۔مرید نے حقد میں چس محری ۔خودکش لگایا \_\_\_ اورائے پیر صاحب کوبھی کش لگوایا۔اوران پرمستی طاری ہوگئی۔ای چرس کےنشہ میں مرید کی نظرا پ پر پڑی۔ غضبناک ہوگیا۔اورکہاتھڑے سے بنچاترو۔ دیکھے نہیں بیمرکارکی گدی ہے۔بیلوگ آداب نہیں جانے سید ھے چلے آتے ہیں بیضے کی تمیز ہیں! ۔ سجادہ تشین نے اُسے چپ کرایا اور کہنے لگا جانے دو بەلوگ آداب سے ناواقف ہیں۔ جناب محرامین صاحب کی توجداسطرف نتھی \_\_\_وہ بین مسمجھے کہ بیہ كس سے خاطب ہے۔ محمد نورالدين صاحب بيربات سنكر آگ بكولا ہو گئے۔ ديوائلی کے عالم ميں اٹھ ہی رہے تھے کہمریداور گدی نظین کو اٹھا کردے ماروں۔کہ حضور کی آپ پرنگاہ پڑی۔آپ نے "ہول" کہد کر عصہ سے محملا رالدین صاحب کی طرف دیکھانے آپ فرماتے ہیں اس سے میرا خون كيك لخت سرد موكيا - جيے مجھ پرسكته طارى موارد ماغ ماؤف موكيا ـ خاموش كم سم بيشار ہا حضور قبله عالم بھی اپنی جگہ بیٹے رہے ... جب اُس نے میری حالت دیکھی۔اوردیکھا کہ حضور بھی اپنی جگہ ت بيل ملے۔ تو مجھ عاط ہو گيا۔ مريد كو خاموش كرديا۔ تھوڑى دير بعد حضورا مخے اور فرمانے کے چلونورالدین اب در ہورہی ہے۔واپس چلتے ہیں۔ میں حضور کے سامنے باادب ہوگیا۔ا کے آ کے جھک گیا \_\_ سجادہ نشین نے اندازہ کرلیا کہ بیکوئی بزرگ ہیں۔ کہنے لگا آپ بیٹے جا کیں۔ لتكريقتيم مور باب آب بھي كھانا كھائيں۔حضور نے فرمايا۔آپ كى صحبت ميں جو يچھ بم نے كھايا۔اتنا ہی کافی ہے \_\_\_اور وہاں سے اٹھ کرروانہ ہوئے۔ مجھ پر سکتہ طاری تھا۔ میں خاموش حضور کے پیچھے سی است نکار راستد میں نہ حضور قبلہ ہو لے نہ میں نے ہی بات کی دل رغم کا شدید ہو جھ برا تفاراى حالت مين كني صاحب كي دري ينجير

قبله محرنور الدين اوليي مغموم ايك طرف بينه محت يخي صاحب في المين صاحب سے بوچھا كەآپكهال كهال تشريف لے محتے تھے۔ قبلہ محدامين صاحب نے بتايا كەفلال زيارت برمسے تصے۔اس پرخی صاحب نے کہا۔وہاں برا ہجوم رہتا ہے۔قبلہ محدثور الدین صاحب نے فرمایا کہ بید بات سكرييميرى قوت سے باہرتھا كەملى خاموش رجوں۔ مين حضور كى خدمت كے آ داب كومجى ملحوظ ندر كاسكار بساخته مين بادني براتر آياراور فيخ كررصاحب زيارت سجاده تشين اوران آواره چسیوں پربرس پڑا۔اور غلیظ گالیاں دینا شروع کر دیں۔ منی صاحب جیران ومبہوت مجھے دیکھتے ر ہے۔ مجھے ڈانٹ دیا۔ کہ خبر دار فقیروں کی شان میں سخت الفاظ مت کہو۔ انکابیکہنا تھا۔ کہ میں اور بهرهميا اورسخت كاليال دينا شروع كيس يخي صاحب بهى خاموش موصحة \_ كيونكه حضور قبله عالم بهى خاموش میری حرکت دیکھ رہے تھے۔آخر جب میراغصہ مختذا ہوا۔تو پوچھنے لگے کہ کیا معاملہ ہوا۔ حضور قبلہ عالم نے فرمایا۔ای سے پوچھو \_\_\_ میں نے تمام ماجرا کہدسنایا۔حضور نے فرمایا۔آج نور الدين كے ہاتھوں سخت حادثہ مونا تھا۔ كريس نے اسے روكا۔ بيمجدوب ہے۔اس ميس كل جيس ۔ میں خاموش سر جھکائے اندر ہی اندر عصہ میں جلتار ہا۔ آخر حضور قبلہ عالم نے صبر وکل اور راز سینہ میں چھیانے کا ایک نفیحت آموز سبق دیا۔جس سے مجھے سکون حاصل ہوا۔ ورندارادہ تھا کہ میں پھھ کر بينها\_\_\_ آپ فرمايا كرتے منے كه بين حضور قبله عالم كى شان بين كوئى بكاسالفظ برداشت نه كرسكتا تھا۔ کسی نے نادابستہ طور برآب کی شان میں کوئی گستاخی کی تومیراد ماغ شل ہوجاتا۔ اور میں بے قابو موجاتا \_ پر مجھے حضور کی موجودگی میں آ داب کا بھی خیال ندر متا۔ ایسے اور بھی متعدد واقعات ہیں جو اس همن میں بیان کئے جاسکتے ہیں۔ لیکن ان سے صرف نظر ہی مناسب ہوگا۔

قبلہ محمد نورالدین اولی چونکہ تجربات سے اس بات کو بھے بھے۔ کہ نقیری کی اصل ۔
کلید خب پیرہی ہے۔ اسلئے جو پیر بھائی بھی آپ سے رہنمائی کا طالب ہوتا۔ آپ اسے اس پارس سے ضرور باخبر کرتے جو مس خام کو کندن بنا دیتا ہے ۔۔ ایک دفعہ جناب مولوی محمد امین راجہ محمد لطیف خان صاحب کے گر تشریف لے گئے۔ آپے ہمراہ راجہ صاحب کے اکثر عزیز اور دوسر ب

مريد بھی تھے۔راجہ فيروز إخان مرحوم حضور سے بے حدمجت وعقيدت رکھتے تھے۔ حق كوآ دى تھے۔ دوران سفرانہوں نے قبلہ محمد امین سے عرض کی کہنورالدین صاحب نے مجھے پیرکو خوش کرنے کا گر بتایا ہے۔آپ نے بوچھاہمیں بھی بتاؤ کیا گربتایا ۔۔ کہنے لگے۔نورالدین صاحب کہتے ہیں۔کہ اگرفقیری لینی ہے۔توجو پھھیں بتاؤں۔ویسے کرد۔میں نے ای گرسے فقیری حاصل کی ہے۔وہ یہ كهين اكثر حضور كي محبت مين رجتا حضور جب رات بستر پراستراحت فرمات تومين بإول دباتا۔ تاوتنتيكه حضور سوجات \_ميرى خوابش ربتى كه مين رات بحرحضور كے قدموں مين ربول كى وقت حضور نیندے بیدار ہوتے تو ہو چھتے نورالدین تم ابھی نہیں سوئے۔حضور پھر خاموش ہوجاتے۔ای طرح دررات محتے بھی جا مے تو انہیں محسوں ہوتا کہ میں حضور کے یاؤں دبار ہا ہوں۔ میں نے محسوس كيا كماس بات سے حضور خوش ہوتے ہيں۔اور ميں جانتا ہوں۔ كم حضور مجھ حقير سے بہت خوش منے۔اس خوشنودی کے سبب حضور قبلہ عالم نے اس سکب در پر بے حد عنائیں فرما کیں۔اور کئی شدیدلغزشوں پر مجھ پرعفو وکرم فرمایا \_\_\_ راجہ فیروز خان صاحب نے بنایا کہ آپ نے مجھے بنایا۔ جب پیرصاحب تشریف لائیں۔ اور جب رات سوئیں توتم ان کے پاؤل دباؤ۔ جب حضور سو جائیں تم بھی اس جگہ سوجاؤ۔ پانگ سے نیچ ندائر نا \_\_ رات قبلہ عالم مراتب کی سیر میں ہوتے ہیں۔ای سیر میں اگر جاگ مجئے ۔تو انہیں خیال آیا کہتم ابھی خدمت میں مصروف ہو۔تو وہ مراتب کی سیر میں تہمیں بھی ساتھ لے جاکراو نیچے مقام پر پہنچادیں سے لا۔ بینکر حضور محدامین نے تبتیم فرمایا۔

اجناب راجہ فیروز خان صاحب کے صاحبز اوے پروفیسر لیا تت حسین صاحب ریٹائر ڈپرٹیل ہیں۔ انہوں نے بتایا کہ بچپن میں وہ خاصے کزور تھے۔ قبلہ محمد نورالدین اولین ایک دفعہ اسکے گھر تشریف لائے انہوں نے آپ کود کھے کر فرمایا کہ یہ پروفیسر ہے گا۔ حالات وقر ائن کے پیش نظریہ ناممکنات سے لگتا تھا۔ لیکن ولی اکمل کے منہ سے لکتے ہوئے۔ موے الفاظ حرف بحرف بورے و

ی قبلہ دکعبہ محدنورالدین اولین فرمایا کرتے تھے کہ نقیر کی مثال جسطرح مثنوی مولاناروم میں لکھا ہے کشتی بان کی ہے۔ کہ مسافر کشتی میں سوار ہوتا ہے ادر سوجاتا ہے۔ کشتی بان اس کشتی کومنزل مقصود کی طرف لے (باقی حاشیدا سکلے صفحہ پر) فرمانے لگے۔فیروزخان اچھا گرتھا۔ پرتم نے راز فاش کردیا۔

تبلہ محد نورالدین اولی فرماتے کہ خدا گواہ ہے۔ بیر حقیقت ہے کہ میں نے اگر چابتدائی
دور میں شدید مجاہدہ کیا۔ گرمیں نے دیکھا۔ کہ پیری خوشنودی ہے وہ مقام ملتا ہے جو مدتوں محنت و
مجاہدہ سے نہیں ملتا \_ لہٰذا مرید کیلے لازم ہے کہ پیری خوشنودی حاصل کرنے کیلئے پیری خدمت
کیلئے ہر لومستعدر ہے۔ بیتحال تا قیامت باتی رہتا ہے۔ بہی تعلق یوم حشر حضور کے لواء الجمد کے سایہ
میں آنے کا واحد ذریعہ ہوسکتا ہے۔ جوزندگی میں پیری خوشنودی حاصل کرنے میں کامیاب ہوا۔ وہ
آخرت میں بھی کامیاب ہوگا۔ کہ دوز حشرا سے پیری صحبت ورفاقت میسر ہوگی۔ پیرلوا الجمد کے سایہ
میں ہوگاتو مرید بھی پیرے ساتھ ہوگا۔ پیرعش کے سایہ میں ہوگاتو مرید کو بھی اپنی جماعت میں
ماتھ رکھے گا۔ پیر ذات اللی کے نور کے سایہ میں ہوگاتو مرید کو بھی ساتھ رکھے گا۔ اسکے
ساتھ رکھے گا۔ پیر ذات اللی کے نور کے سایہ میں ہوگاتو مرید کو بھی ساتھ رکھے گا۔ اسکے
ساتھ رکھے گا۔ بیر دات اللی کے نور کے سایہ میں ہوگاتو مرید کو بھی ساتھ رکھے گا۔ اسکے
ساتھ رکھے گا۔ دار بعد انتقال پیری آل اولاد دے

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفیہ) جاتا ہے۔ اور منزل پر پہنے کر مسافر کو اضاتا ہے ۔۔۔ یا ایک مثال ایک شاہین کی ہے۔ کہ جمکا

بیرا امالیہ کی بلندہ بالا چوٹیوں پر ہوتا ہے۔ شکار کیلئے جب وہ میدان میں اتر تا ہے۔ تو وہاں اسکے پاؤں کے ساتھ ایک

چیونٹی چسٹ جاتی ہے۔ اور جب وہ شکار کرنے کے بعد واپس ہمالیہ کی چوٹیوں پر جاتا ہے۔ تو وہ چیونٹی اسکے پاؤں سے

پٹی اس بلند مقام پر پہنے جاتی ہے۔ جہاں اس چیونٹی کے پہنچنے کا تصور بھی محال ہے۔ بہی محالمہ ایک پیراور مرید کا ہوتا

ہے۔ مرید بے خبر سویا ہوا ہوتا ہے۔ اور پیرائی کی بات فیل پرخوش ہو کر اُسے کہاں ہے کہاں پہنچا ویتا ہے۔ مجمد محمد اللہ واقعہ اللہ کی اس اولین مرید بن میں سے ہیں نے ایک واقعہ سالیا کہ ایک واقعہ سالیا کہ اللہ بیرصاحب کے ساتھ وہ ایسٹ آباد میں بانسم وروڈ پر جو بل ہے وہاں سے دراقد س کی طرف آر ہے تھے۔ اس وجہ سے آپ نے ہمایوں صاحب کے کند سے پر ہاتھ رکھا ہوا تھا۔ آپ نے تعلید وکھا بنوا تھا۔ آپ نے ہمایوں صاحب کے کند سے پر ہاتھ رکھا ہوا تھا۔ آپ نے دوران گفتگو فر مایا اگر پیر چا ہے وایک بل میں مرید کو کہاں سے کہاں پہنچا دے۔ ہمایوں صاحب کے ساتھ لکھے جار ہا ہوں جو نمی ہے اس اس کہاں پہنچا ہوں۔ اور پیرصاحب کے ساتھ لکھے جار ہا ہوں جو نمی یہ اور اروز میں احب کے ساتھ کی جو نمی کہاں سے کہاں پہنچا گیا ہوں۔ اور پیرصاحب کے ساتھ کی جو نمی ہوائی۔ اس وجہ سے آپ کہاں ہوں۔ اور پیرصاحب کے ساتھ کے جو نمی ہوائی دربان گنگ ہوگئی۔

جو نمی بیار شاد فر مایا میں نے محموں کیا کہ میں کہاں پہنچا گیا ہوں۔ اور پیرصاحب کے ساتھ کے جارائی ہوگئی۔

جو بی کیا جو انگی جو انگی کے میں کہاں جو کہاں۔ اور پیرصاحب کے ساتھ کیاں گوٹوں کے مرباتھ کے جو انگی سے انگی ذبان گنگ ہوگئی۔

ل قبله وكعبه محدنورالدين اوليئ كوالحاج مولوى محرامين سے جوشق تفاوه تويقينا مثالى تفائى \_ (باقى عاشيه المطلص في بر)

عرفان حقيقت

محبت وخدمت کا جذبہ کامل رکھا جائے۔ بیرمحبت وخدمت قیامت تک قائم رہے۔ تب ہی محبت و خدمت کامل ہوگی۔ پیرکی محبت کوقبر میں ساتھ لے جائے۔

# پیر بھائیوں کی مددواعانت میں کمربستدر منا

قبلہ محمد نور الدین اوری آپ پر بھائیوں سے بڑی مجبت رکھتے تھے اور ہر مشکل اور مضرورت کی گھڑی ہیں ائی ظاہری و باطنی امداد کیلئے تیار ہے تھے۔اصل ہیں بیر مجبت پیر ، محبت پیر ، محبت بیر وقتی ڈالتے ہوئے آپ فرماتے ہیں محبوب حقیقت ہے مجب کا شاخسانہ تھی ۔ مجب کی حقیقت پر دو تئی ڈالتے ہوئے آپ فرماتے ہیں ۔ میں مقید ہوجاتے ہیں۔ وہ اپنے مجبوب کے تصور کوالک لیحداد جسل نہیں ہونے دیتا ۔ کوائر سے ہیں مقید ہوجاتے ہیں۔ وہ اپنے مجبوب کے تصور کوالک لیحداد جسل نہیں ہونے دیتا ۔ ہاں۔ قانون فطرت ہے۔ کہ انسان زمین پر صرف زندہ حالت ہیں رہ سکتا ہے۔ زندگی کے دوام و قیام کیلئے۔ سامان زندگی کی فراہمی ہمر حال انسان پر لازم ہے ۔ جبکے لئے جبخو لازم ہے۔ گر خیال دب نقور خیال دب نقور کے موال ہوگا ۔ بیانسان نیت کو سے ترادف تصور کیا گیا ۔ کہ ایک سائس مجبوب کے تصور کے سوا اور جذبہ کئی کے درد سے قلب وزبن کو خال ندر ہے دے۔ یہی وہ طریق ہے جس سے شریعت کی اور جذبہ کئی کے درد سے قلب وزبن کو خال ندر ہے دے۔ یہی وہ طریق ہے جس سے شریعت کی اور جذبہ کئی کے درد سے قلب وزبن کو خال ندر ہے دے۔ یہی وہ طریق ہے جس سے شریعت کی اور جذبہ کئی کے متراد نی تصور تھی کے تھور پھوب کو شائل در کھے۔ تو اسکا ہم مگل کا کل

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صنحہ) اسکے ساتھ ساتھ آپ سے متعلقہ ہر ہر شے اور ہر ہر شخص ہے آپی محبت وعقیدت دیدنی تھی ۔۔۔۔ متعلقین سے بیمبت وعقیدت الحاج مولوی محمد المین کی وفات کے بعد اور بڑھ گئی۔ آپ محتر مدمائی صاحبہ اور انکی اولا دسے انتہائی محبت وعقیدت رکھتے تھے۔ اور انکا ہر طرح سے دھیان رکھتے تھے ۔۔ محتر مدمائی صاحبہ آپ کو اپنا بیٹا سمجھتیں۔ اور خطوط ورقعات میں اسکا ہر ملا اظہار فرما تیں ۔۔ جناب سید نور الزمان شاہ کی آل ہے بھی آپ بڑی محبت رکھتے۔ آپکے قول وفعل سے اکثر و بیشتر اسکا اظہار ہوتا۔

اورنفع بخش موسكتا ب فل إن كُنتُم تُحِبُونَ اللهِ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ اللَّهُ كَاصِلْ تَعْبِراى حقیقت کی نشاند ہی کرتی ہے۔ کہ ملی میں نحب کا تصور دیا گیا ہے ۔ بیالی خاص عمل ہے جس کی بنیاد منت پر رکھی گئی۔اور بھی محنت ایک نقطر حب سے محبت میں تبدیل ہو جاتی ہے۔اور ایسا فرد يحببكم الله كوعد كمطابق خودمجوب بن جاتا ب-بيمقام مجوبيت اعظ وارفع مقام ہے۔اس مقام کا تصور عقل وبھر سے نہیں قلب وشعور سے کیاجاتا ہے ۔۔۔ کہ اللہ تعالی اس تصور کو رَضِي اللَّهُ عَنْهُمْ وَ رَضُواعَنْهُ كِالفاظ سِياداكرتا ہے۔كدا ليے طالبان فِي كارضامندي فود ذات والنی کو بھی مقصود ہوتی ہے۔ کہ بندہ اللہ سے راضی ہوتا ہے۔ وہ رضا مندی بہی ہے کہ جس فرد نے اپی تمام خواہشات کواللہ ورسول کی رضا پر قربان کر دیا۔ تو اللہ اسے سوال عطا کرتا ہے ۔۔۔ کہ اب جوتو جا ہے پورا کیا جائے گا۔۔۔ وَ اَعْلَطْ نِی سُوّالِ اس کیفیت کی طرف اشارہ ہے۔۔کہ بندہ جو ما نکے وہ پورا کر دیا جائےگا \_\_\_ ای طرح کا ایک واقعہ قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی ٹے شایا۔ انجمی آپ کوسلسلہ اور سیہ میں داخل ہوئے چند ماہ وسال ہوئے تھے \_\_محمد شریف صاحب حظے گھرانا ہے آپ کاتعلق تادم آخرر ہا۔ بلکہ ای خاندان ہی کا آپ ایٹے آپ کوایک فرد بھتے تھے۔اور محرشریف صاحب اور ڈاکٹر عبدالحفیظ صاحب ہے آپکاتعلق سکے بھائیوں سے بھی دو چندتھا ۔۔۔ میٹرک کا امتخان دے رہے تھے (بیخود بھی اور ایکے بھائی محمد حنیف صاحب حضوری اور بامشاہدہ ہے)۔اُس زمانے میں بیامتخان پنجاب یو نیورٹی لیتی تھی۔ یو نیورٹی کی طرف سے جب بیاطلاع ملی۔ کہ آپا امتخانی سنٹر لا ہور ہوگا۔ تو شریف صاحب اور ایکے دیگر اہل خانہ بھی پریشان ومتفکر ہوئے۔ دجدایک توبیمی کہ لاہور گھرسے خاصا دور۔ دوسرے سفر کی صعوبت اور رہائش کا مسئلہ۔ اور تیرے آمدورفت میں وفت کا زیاں اور تیاری کیلئے وفت کا ندملنا \_\_\_محرحنیف صاحب نے قبلہ محمد نورالدین اولی سے جوا کے ہم عمر، ہم جماعت اور پیر بھائی تھے سے کہا کہ وفت بھی انتہائی قلیل ہے۔ بظاہر مسئلہ کل ہوناممکن نہیں۔ لیکن بیمعاملہ ہرصورت میں حل ہونا جا ہے ۔۔ چونکہ ظاہری كوئى تدبيركار كرنبيل موسكتي اسلئة كومعامله پيش كرنے كيلئے زورديا قبله محمدنورالدين صاحب

نے اجلاس محمدی میں درخواست کی۔ کہ شریف صاحب کا امتیانی سنٹر بہرصورت سرینگر ہونا جا ہیے۔ پیرصاحب نے بتایا کہ پہلے تو اجلاس میں میری درخواست کومنظور کرنے میں مخالفت ہوئی لیکن آپ بعندرے کہ بیکام ہر حال میں ہونا چاہیے۔ لہذا آپ نے سریگر کیلئے منظوری حاصل کرلی۔ کہ اسلامیہ ہائی سکول میں حاضر ہول۔آپ نے مراقبہ سے فارغ ہوکرکہا کہا بسفر کرنے کی ضرورت نہیں۔انکاسنٹرسرینگر میں ہونامنظور ہوگیا ہے۔صرف لا ہورایک چھی لکھ دو۔ کہ ہماراسنٹر سرینگر کیا جائے۔قبلہ محمدنورالدین اولی میں بینا کرایے گھر چلے گئے۔دوسرے دن جب آپ محمد حنیف صاحب كے تحریج و بنة چلا كەمرشرىف صاحب امتحان دينے كيلئے لا مور چلے محتے ہیں۔ ينكرآب ناراض ہوئے کہاسکاسنٹرسرینگرہو چکا ہے۔اب وہاں جاکر کیسےامتخان میں شامل ہوں سے \_\_ہوابھی یمی که یونیورشی سے چھی آئی که شریف صاحب کا امتخانی سنٹر اسلامیه ہائی سکول سرینگرمنظور ہوا ہے۔لہذا اب اسلامیہ ہائی سکول امتخان دیں \_\_\_ أدهرشریف صاحب لا ہور پہنچے۔تو یو نیورش والول نے انبیں امتحان میں شامل کرنے سے انکار کردیا۔ اس بنا پر کہمہاری درخواست کو بلاجواز ہم نے منظور کر کے سنٹر سرینگر کردیا۔ لہذااب آپ یہال امتخان نہیں دے سکیس کے \_\_\_ ادھر چھی کو و كيه كرمحد لطيف صاحب بهى فكرمند موئے۔ كهاب لا بهور ميں شريف صاحب شامل امتحان نہيں مو سكيل كے۔آخر قبله محمد نور الدين اولي پرزور ڈالا كهاب پھر پھے كرو\_\_\_ آپ نے فرمايا كه ميري عادت تھی کہ بعض اوقات ایسے معاملات اجلاس میں پیش کرتے وقت راگر معاملہ کی درستی میں نامنظوری کااظہار ہوتا۔تو میں جھکڑے کی حد تک بصد ہوتا۔ کہ بیمعاملہ ہرحال میں طے ہونا جا ہے۔ بعض اوقات اس حرکت پرمیری سرزنش بھی ہوتی ۔۔۔ بہرحال میں معاملہ طے کئے بغیر نہ رہتا . ال موقع پر کیفیت کچھالی ہی تھی۔ آپ سے کہا گیا کہ ابھی تم نے سرینگرسنٹر تبدیل کرنے پرضدی اب دوبارہ لاہورسنٹر ہونے پر پھرضد کرتے ہو \_\_\_ ہے نے کہا کہ شریف صاحب لاہور چلے گئے ہیں۔اگروہاں شاملِ امتحان نہ ہو سکے تو انکاامتحان میں ناکام ہونا بیٹنی ہے۔اسلئے انکاسنٹرلازمی طور پراب لا ہور ہونا جاہیے \_\_\_منظوری ہوئی \_\_\_ادھرشریف صاحب کو جب شامل امتحان کرنے ے انکارکیا گیا \_ تو آپر جنرار کے پاس چلے گئے اورائس ہے کہا کہا گر جھے یہاں امتحان میں شمولیت کی اجازت نہ کی تو میں سرینگر بروقت کیے پہنچ سکوں گا۔اسکئے جھے اجازت دی جائے۔ رجنرار نے فوراً بطور خاص اجازت دے دی \_ ایے لا تعداد واقعات ہیں۔ جن میں قبلہ محمد نور الدین اولی کے مریدوں ہے بھی ایسی کیفیات دیکھنے میں آئیں۔ کہ بلا شبہ و آغے طینی سُوال ۔ الدین اولی کی کموت پر ۔اسکی زندگی عمر درازی کی التجا کی ۔ اور وہ قبول ہوئی \_ یہ ایے واقعات کی کہ کی کی موت پر ۔اسکی زندگی عمر درازی کی التجا کی ۔ اور وہ قبول ہوئی \_ یہ ایے واقعات کی آئے ہیں ۔ جن کا ذکر عام حیثیت میں نہیں کیا جاسکتا ہے انگر ہوجاتی ہے۔ کا آئیت آئے اسکر آئیک کی صدیمت سے تائید ہوجاتی ہے۔

قبلہ محرنورالدین اولی رحمتہ اللہ علیہ ابتدائی سے جہاں اپنے پیر بھائیوں کی مدد آاور رہنمائی کیلئے ہمہوفت مستعدر ہے تھے۔ وہاں یہ بھی برداشت نہ کرتے تھے۔ کہ کی پیر بھائی کی کوئی دل آزاری کرے والا آدی کتنائی صاحب اختیاریامحترم ہو۔اس سلسلہ میں ایک چھوٹا ساواقعہ یقیناً بصیرت افروز ہوگا۔

ارسلان خان صاحب سلسلہ اور سے ہڑے جلیل القدر بزرگ تھے۔الحاج مولوی محمد المین رحمتہ اللہ علیہ کے مریدوں میں انکا تزکیہ ومجاہدہ اور انکی توجہ مثالی تھی۔ ایپ پیر بھائیوں میں بڑے احترام کی نظر سے دکھے جاتے تھے۔ ایک دفعہ ایک محفل میں احباب بیٹھے ہوئے تھے۔ ارسلان خان صاحب نے راجہ علی اکبر صاحب فارسٹر کو گوئی کام کہا ہوا تھا۔ جو وہ کی وجہ سے نہ کر سکے۔ارسلان خان صاحب نے جب اُن سے متذکرہ کام کے بارے میں یو چھا تو انہوں نے دیری کیا ہے عذر پیش کیا۔ارسلان خان صاحب بڑے جلالی بزرگ تھے۔اُن کو عصر آگیا۔کہ تم نے میری کیلئے عذر پیش کیا۔ارسلان خان صاحب بڑے جلالی بزرگ تھے۔اُن کو عصر آگیا۔کہ تم نے میری

ل تبله و کعب محد نورالدین اولی اس بات پر برداز وردیا کرتے که دوئی کا تقاضایہ ہے کہ دوست کی ضروریات کا اندازہ
لگا کرائسکی مدد کی جائے \_\_\_ اُسکو کہنے کی ضرورت نہ پڑے۔ آپ اس بات کی حوصلہ افزائی فرماتے۔ کہ مریدین
آپس میں دوئی رکھیں۔ اور ضرورت کے وقت ایک دوسرے کے کام آئیں \_\_لیکن اس میں سنب صدیقی کو پیش نظر رکھیں کہ پانجی نہ چلے اور کام آئیں \_\_ کہ دوست کے دل میں احسان مندی کا شائبہ تک پیرانہ ہو۔

بات کو اہمیت نہیں دی۔ انہوں نے منہ پر ہاتھ پھیر کر کہا اچھا ہیں تہہیں دیکھ لوں گا۔ راج علی اکبر صاحب بھی ہم گئے اور باتی احب بھی خاموش ہو گئے۔ لیکن قبلہ مجر نورالدین اولی رحمت اللہ علیہ اگر چرنو جوان بی سے ۔ اورسلسلہ میں بھی استخ پرانے نہ سے ۔ ان سے بیہ رواشت نہ ہو سکا۔ انہوں نے ارسلان خان صاحب سے خاطب ہو کر کہا تم کیا کرلو گے۔ میں دیکھا ہوں تم کیا کرتے ہو تم اپنے آپ کو کیا بجھتے ہو؟ .....آپ نے بیہ بات غضہ اور جذبات سے کہی ۔ قدرتی بات تھی کہ آواز بلند ہوگی ۔ اور جناب مجمد الله علیہ کو کیا تابع اللہ علیہ کے کا نوں تک پنجی ۔ انہوں نے پوچھا کہ نورالدین کیا بات ہوگی ۔ اور جناب مجمد الله علیہ کے کا نوں تک پنجی ۔ انہوں نے پوچھا کہ نورالدین کیا بات سے ۔ آپ نے بتایا کہ ارسلان خان راجہ علی اکبر کو دھمکا تا ہے۔ کیا یہ کی اور پیرکا مرید ہے؟ ۔ اور ہم کی اور کے ۔ سیب؟ مجمد نور الدین کی بات سکر مجمد الله علیہ کو بھی غصہ آگیا اور آپ نے ارسلان خان صاحب سے انہائی ناراضگی کا اظہار کیا ۔ اور معاملہ زود کو ب تک پہنچ گیا ۔ ارسلان خان صاحب سے انہائی ناراضگی کا اظہار کیا ۔ اور معاملہ زود کو ب تک پہنچ گیا ۔ ارسلان خان صاحب کو بھی انہ کی خار ہوں شفقت ، بیارو محبت کی فضا۔ جسے بچے ہوا ہی نہیں ۔

### رع اکے غصے میں ہے دلسوزی ، ملامت میں ہے پیار

قبلہ محمد نورالدین رحمتہ اللہ علیہ کا بیغصہ اور ناراضگی ذاتیت کی وجہ سے نہتھی۔ بلکہ اصولی اور بیر بھائیوں کے احترام ومحبت کے باعث تھی۔ جہاں تک ارسلان خان صاحب کی عزت واحترام کاتعلق تھا۔ اُس میں کوئی کمی نہ ہوئی۔ نہ ہوسکتی تھی۔

### خصوصی توجه وتربیت

جناب مولوی محمد الله علیه قطب الاقطاب اس حقیقت سے باخبر تھے۔ کہ محمد نور اللہ بن اولین سلسلہ اور سید کے وہ ما ہوکا مل ہیں۔ جنگی تا بانی سے دنیا منور ہوگی۔ آسانِ ولایت پرانہی کا فرن کا بجے گا۔ انکی جودوعطا سے ان گنت لوگ مستفید ہوں گے۔ اور ان سے نورِ ہدایت حاصل کر کے لا تعداد سیارے بن نوع انسان کی راہ حقیقت کی طرف را ہنمائی کریں گے۔ اسلئے شروع دن سے ہی آ پ خصوصی توجہ کا مرکز ومحور رہے۔ محمد امین رحمتہ اللہ علیہ جب بھی کس سفریا مہم میں تشریف لے آپ خصوصی توجہ کا مرکز ومحور رہے۔ محمد امین رحمتہ اللہ علیہ جب بھی کس سفریا مہم میں تشریف لے

جاتے آپ کوساتھ رکھتے۔ تیرہ دن تک آپ کوخلوت میں رکھ کرنز کیہ دمجاہدہ کرایا گیا۔اس کے علادہ بھی مختلف اوقات میں خلوت میں بٹھا کرخصوصی توجہ دی گئی۔اس طرح فقیری کے اسرار ورموز سے آثنا کر کے ستقبل کی عظیم ذمہ داریوں کے لئے تیار کیا جاتارہا۔متذکرہ سلسلہ میں چندوا قعات بطور مثال پیش ہیں۔

جناب محمامین " امام مہدی کے قافلہ کی کود کھنے کیلئے تشریف لے گئے ۔ محمد نورالدین صاحب کوسلسلہ میں داخل ہوئے بمشکل تین سال ہوئے تھے۔ اور آپ کا ابھی لڑکین کا دور تھا ۔۔۔ چونکہ بانڈی پورہ تک لاریاں جاتی تھیں اسلئے وہاں تک تو بہت سے افراد آپ کے ساتھ گئے ۔ شہر کو گوں کی تو وہاں سے واپسی ہوگئی۔ قبلہ محمد اللہ علیہ کے ساتھ خواجہ عبدالکر پھم اور ارسلان خان رہ گئے۔ آپ نے قبلہ محمد نورالدین او لی صاحب کوساتھ چلنے کا تھم دیا۔ آپ نے عرض کی کہ میرے پاس سفر کا کرا ہے جم بھر والیسی تک کا میرے پاس سفر کا کرا ہے جم بھر والیسی تک کا کرا ہے دی تھی اراکرا ہے کھانا بینا میرے ذمہ ہے ۔۔ اصرار کر کے آپ کوساتھ لے جانا اس حقیقت کا غماز ہے۔ کہ آپ کوساتھ رکھنے میں عظیم مقصد کا رفر ما تھا۔

قبلہ محمد المین اس دوران جہال شدید توجد دیے وہال وقا فو قا آپ کی تربیت واستعداد کی آر بائش بھی فرماتے ۔ ای متذکرہ مہم میں آپ ایک تانے پر تشریف فرماتے ۔ محمد فورالدین صاحب تانے میں پچپل سیٹ پر بیٹے تھے۔ راستہ میں ایک شخص ملا۔ جو کہ بالکل بر ہندتھا۔ محمد امین نے اُسے دیکھ کرسوال کیا۔ کہ فورالدین شخص تمہیں کیما لگتا ہے۔ آپ نے کہا کہ بید دیوانہ ہے۔ اس پر محمد امین صاحب نے فرمایا۔ اسے دیکھو۔ آپ نے عرض کی کہ بیٹا ب کر چکا ہوں۔ پانی نہ ملنے کی وجہ سے استخانہیں کرسکا۔ اس پر محمد امین صاحب نے فرمایا۔ میں جو کہتا ہوں۔ مراقبہ میں دیکھو۔ آپ نے مراقبہ کی اور دیکھا کہ اجلاس میں وہ شخص موجود ہے۔ اس نے مزلباس ذیب تن کیا ہوا ہے۔ جو اُسے بروانج رہا ہے۔ اس پر امین صاحب نے آپ کے مراقبہ کی اور دیکھا کہ اجلاس میں وہ شخص موجود ہے۔ اس نے مزلباس ذیب تن کیا ہوا ہے۔ جو اُسے بروانج رہا ہے۔ آپ نے صورت حال بتائی کہ بیتو ولی ہے۔ اس پر امین صاحب نے آپ کے اُسے بروانج رہا ہے۔ آپ نے صورت حال بتائی کہ بیتو ولی ہے۔ اس پر امین صاحب نے آپ کے

ل تفصیل آ ہے آ ہے گی۔

مشاہدہ کی تقدیق کی اور وضاحت فرمائی کہ بیعلاقہ سوپورکا محافظ ہے۔ بیہ می اس سلسلہ میں قافلہ کے انظار میں گشت کر رہا ہے ۔ ہم تمہارا امتحان لینا چاہتے تھے کہ آیا تمہارا تصور حقیق ہے یا خیالی۔ابتم رفتہ رفتہ بختہ ہوتے جارہے ہو۔

قبله محدامين رحمته الله عليه اكثر اليسمريدين كيلئ جونه كطلته ياجئكا مشابره واضح نههوتا يا کوئی اور رکاوٹ یا مشکل ہوتی آپ کوتوجہ اور رہنٹائی کیلئے فرماتے \_\_\_ غلام نبی رفو گرمیر واعظ تشمیر احرصاحب (المعروف عمد صاحب) كامريد تفار ألج تخي ولايت صاحب ك ذريع سلسله مين داخل ہوا۔اور جب قبلہ عالم محرامین صاحب تشریف لائے۔توان سے بیعت ہوا۔ایک دن غلام نبی نے مرا قبہ میں دیکھا کہ وہ مسجد نبوی کے ممبر کے پاس کھڑا ہے۔ ممبر پرایک نورانی صورت بیٹھ ہے۔اسے مگان ہوار مولوی احمر صاحب ممبر پر بیٹھ ہیں۔خیال ہوا کہ بیمبرے پہلے پیربھی یہاں ہیں۔اسے بيهستی مولوی احمد صاحب کی شکل میں نظر آئی ۔مرا قبہ چھوڑ دیا۔ دل میں مسرت ہوئی کہ مجھے روضہ شریف کا مشاہدہ ہوگیا۔ دوسری شام پھرمرا تبہ میں بیٹھا تو اندھیرا ہی اندھیرا تھا۔ بہت کوشش کی مگر بيسود - پچھنظرنه آیا۔ پریشان ہوا۔اور قبله عالم کوخط لکھا کہ میں مشاہدہ میں کامیاب ہوا تھا۔ مگر پھر مشاہدہ بند ہوا۔ آپ نے جواب میں فرمایا۔ تمہاری عقل نے غلط راہنمائی کی ہم شہرآ کیں سے توبات ہوگی \_\_ےحضور قبلہ عالم کسی جگہ سفر پر گئے ہوئے تھے۔نورالدین صاحب بھی ہمراہ تھے۔واپسی پر آپ شهرتشریف لائے۔ تو غلام بن بھی حاضر ہوا۔ اور آپ کوایے گھر جو کہ محلّہ نا ؤ بورہ میں تھا تشریف لانے کی دعوت دی۔ رات اور بھی بہت سے مرید موجود تھے \_\_قبلہ عالم محدامین نے فرمایا۔ نور الدين جاؤغلام ني كومليحده لے جاكرتوجددو\_\_\_آپغلام ني كودوسرے كمرے ميں لے كئے۔توجہ دی فورا کھل گیا۔اور پھروہی کیفیت بیان کی کے مولوی عمد صاحب ممبر پر بیٹھے ہیں۔آپ نے ذرااور توجہ دی۔تو کہنے لگانہیں۔ میں غلط سمجھا بیتو حضور قبلہ عالم ہیں۔محمد نور الدین صاحب نے وضاحت فرمائی۔کہای خیال نے تیرےمشاہرہ میں رکاوٹ ڈال دی تھی۔آپ نے غلام نبی سے کہا کہ حضور قبله عالم كے پیش ہوجا و اوران سے عرض كرو \_كم مجھا جلاس محرى ميں داخل كردي حضور قبله عالم

مبرے اترے اورا ہے اجلائی جمدی میں حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی زیارت کرا دی \_\_ بعد میں آئی نے اے مراقبہ ہے ہٹایا اور حضور قبلہ عالم کے پائل دوسرے کمرے میں لے آئے۔ اور بتایا کہ اسکا معالمہ درست ہوگیا ہے۔ حضور نے غلام نبی ہے فرمایا اگر مولوی اجر صاحب تجھے دکھانے والے ہوتے تو پہلے ہی دکھا دیتے ۔ غلام نبی نے معافی ما تکی کہ حضور میری تا مجھی کے باعث ایسا ہوا \_\_ دوسرے دن حضور قبلہ عالم گھر تشریف لے گئے ۔ قبلہ جمد نو رالدین اولی آئان وٹوں اپنے ماموں کے گھر سقو پر برشاہ محلّہ نقاش بورہ میں رہتے تھے۔ غلام نبی کا محلّہ نا و پورہ یہاں سے قریب ہی تھا۔ اسکی دوسرے دن آپ وہاں تشریف لے گئے۔ وہ بیٹھا ہوا تھا۔ دکان بھی گھر کے قریب نالہ کے بلی پڑھی۔ دوسرے دن آپ وہاں تشریف لے گئے۔ وہ بیٹھا ہوا تھا۔ احتر اما اٹھا۔ آپ کے آنے ہے بہت خوش ہوا۔ اور بتانے لگا کہ آپ لوگوں کے جانے کے بعد رات کو میں نے مراقبہ کو میں نے بہت کی تجب کیفیتیں مشاہدہ کیں۔ وہ کیفیتیں بتانے لگا۔ آپ بھی خوش ہوں آئر فرمایا۔ اچھا چل ای جگہ مراقبہ خوش ہوں آئر وہا کے۔ اور کھی کیا دیکھ کے۔ آپ اسے بہت اللہ میں لے گئے۔ اور کھی جم میں توجہ دیکر بیت اللہ میں دوریا کے تو حید میں توجہ دیکر بیت اللہ میں دریا کے تو حید میں دوم اجلاس کا مشاہدہ کرا دیا۔

#### ع ابتدا كاجب بيعالم بانتها كاعالم كيابوگا

عبدالعزیز راتھرصاحب محکہ ابریٹم میں ملازم تھے۔ گردوں کی تکلیف تھی۔ ڈاکٹر نے
آپیشن کے ذریعہ ایک گردہ نکا لئے کامشورہ دیا۔ برطرف سے مایوس ہو کرقبلہ عالم محمد امین کی خدمت
میں حاضر ہوئے۔ آپ نے درددشریف پڑھنے کی تلقین کی ۔۔۔ اور جناب محمد نورالدین اولی اور
راجعلی اکبرصاحب فارسٹر کو انہیں پیش کرنے کیلئے کہا ۔۔۔ چندایام میں راتھرصاحب تندرست ہو
گئے ۔۔۔ چونکہ وہ آپ کے قریب ہی محلہ بربرشاہ میں رہتے تھے۔ اسلئے آپ سے خصوصی تعلق ہوگیا
۔۔ وہ آپ کے پیچھے پڑگئے۔ کہ میں کھلٹا نہیں۔ مجھے زیارت کراؤ ۔۔ ایک دن نورالدین
صاحب اور راتھر صاحب نے قریبی مجد میں نماز مغرب اداکی۔ راتھر صاحب نے موقع مناسب
جان کر پھر فرمائش کی۔ اور کہا کہ آج معجد میں مراقبہ کریں گے۔ مجھے پیش کرو۔ آپ بھی موج میں
جان کر پھر فرمائش کی۔ اور کہا کہ آج معجد میں مراقبہ کریں گے۔ مجھے پیش کرو۔ آپ بھی موج میں

آئے۔ کہا مراقبہ کرو۔ اور جونظر آئے بتا ؤے تھوڑی دیر میں اسے مشاہدہ شردع ہوگیا۔ کہنے لگا مجھے روضہ شریف نظر نہیں آتا۔ صرف اونٹول کی ایک قطار نظر آتی ہے۔ آپ توسمجھ گئے کہ یہ مجد نبوی کے ستون ہیں۔ آپ نے فرمایا اچھی طرح دیکھو۔ بیداونٹ نہیں ہیں۔ راتھر صاحب نے کہا واقعی اونٹ نہیں روضہ شریف ہے۔ آپ نے ای پربس کی۔ اور اسے مجھایا کہ مشاہدہ تو تمہا راکھل گیا ہے۔ اب ای طرح مراقبہ کیا کرو۔ خود کام بن جائے گا۔

قبله وكعبه محمد نورالدين اولين كاسونيلا مامول نورمحمد دس نمبر كابدمعاش تفارشهر كے تمام شرابی اسکے شاگرد تھے۔ بڑا دلیرتھا۔ وہ پشاور تک لڑنے کیلئے جاتا۔ وہ چونکہ شراب کارسیا تھا۔ اکثر شراب کے نشے میں دھت ہو کر پڑار ہتا ۔۔۔ انگی بیوی اور عزیز واقر بااکثر اوقات اُن کواٹھا کر گھر لاتے \_\_\_نورمحر کی بیوی قبلہ و کعبہ سے کہتی کہ اسکا پچھ کرو۔ بیروز انہ نالیوں میں پڑار ہتا ہے \_\_\_ آب کو بھی مامول کی ان حرکات پر عصد آتا۔ اور آب باوجود ماموں ہونے کے اُسے گالیاں دیتے \_\_\_ ممانی کی آپ سے التجااور آپ کے غصر کا بتیجہ تولانی مانی کھا \_\_\_ آپ کی توجہ کیوں ندا ثر كرتى جب عام لوكول كيلي حريص عليكم عليكم تصة عشيرتك كيلي كيول نهوت\_اس توجه كى كرشمد سازيال ديكيس كدكيات كيابناديا \_\_ ايك روز آ بكام مول نورمحر آكي پاس آيا \_ اور کہایار میں نے تمہارے بیر کوخواب میں دیکھا ہے۔ کہ شہر کے باہر بری عید گاہ کے پاس جہاں زیارت ہوہاں بہت سےلوگ ریل کی پڑویاں بچھارہے ہیں۔توبیتہارا پیروہاں ڈائر مکٹر جزل ہے۔ وہ لوگوں کو علم دیتا ہے کہ إدھر پیڑی بچھاؤ أدھر پیڑی بچھاؤ لوگ کہتے ہیں کہ امام مہدی علیہ السلام آنے والے ہیں۔ بیریل کی پڑویاں انہیں کیلئے بچھائی جارہی ہیں۔۔اتنے میں فوج آئی۔ میرسیاہ رنگ کے خوفناک شکل کے لوگ ہیں جنکے ہاتھوں میں نیزے ہیں۔وہ لوگوں کو بکڑتے اور مارتے ہیں۔کہ میر گنا ہگار ہیں۔ای اثنا میں ایک خوفناک شکل کا آ دمی میری طرف بوھا۔اور کہتا ہے مارداً سكوره الجھے نيزه مارنے لگار ميں خوفزده ہوا\_\_\_ بيجھے سے آواز آئی ندنداسے مت مارو۔اُس مخف نے مجھے چھوڑ دیا۔ میں پیچھے مڑ کردیکھتا ہوں۔وہ ایک دراز قدرخوبصورت سفیرپوش ہستی

ہیں۔ میں نے اُن سے پوچھا کہ آپ کون ہیں۔ کہ آپ نے جھے ان سے بچایا۔ میں اُنگی طرف جاتا موں۔ وہ بیچھے منتے ہیں۔ جتنا میں اُن کی طرف جاتا ہوں اتنا ہی وہ بیچھے منتے ہیں۔ میں تیز دوڑتا ہوں تو وہ بھی اتنا تیز مجھ سے دور دوڑتے ہیں....وہ پرواز کر کے میری انتھوں سے اوجل ہو محے۔جاتے جاتے میری طرف کوئی چیز بھینک محے۔ میں نے اٹھا کردیکھا تووہ زبان کا ایک مکڑا تھا \_ خواب من كرقبله وكعبر سي مي محمد محمد فرمايا مار بيرصاحب تشريف لائع موسع بيل وتو پیرصاحب کے پاس چل انہیں خواب بتا۔وہ تہمیں تعبیر بتا کیں مے \_\_\_ آپ اسکوقبلہ عالم محمد امین كے پاس لے محے۔ اوركہا كديديرا مامول ہے۔ دس فمبركا بدمعاش ہے۔ اس نے ايك خواب ديكھا ہے۔ کہاں نے آپ کودیکھا ہے۔ انہوں نے اُسے کہا کہتواب بتا۔ اُس نے خواب بتائی اور کہا اس کی تعبیر بتالے\_\_ قبلہ عالم نے فرمایا نورالدین اسکودرودشریف دے \_\_اورأس سے کہا کہ نورمحربه پڑھوتہیں بیخودتعبیر بتادے گا۔ قبلہ و کعبہ محدنورالدین اولی نے بتایا کہ میں نے اسے درودشریف یادکرایا\_\_\_اس نے آپ سے وعدہ کیا کہ آج سے شراب پینا چھوڑ دول گا۔اورمنتقل نماز پڑھوں گا\_\_\_دوسرے دن حضور قبلہ عالم والبس تشریف لے مجئے۔ قبلہ و کعبہ بھی اُنکے ساتھ مجئے۔ والبي برآب نے أس سے دريافت كيا۔ أس نے بتايا كماس نے تماز برطی ہے۔ رات شراب بھی نہیں پی۔درود شریف بھی پڑھاہے۔ آپ بہت خوش ہوئے۔اور یو جھا کہ کیامرا قبھی کیا۔ أس نے بتایا مراقبہیں کیا۔آپ کی طبیعت سُر در میں تھی۔اُسے معجد میں لے مجے۔مغرب کی نمازادا کی۔ پھرمرا قبہ میں بٹھایا اور توجہ دی۔ وہ اتنامحوہوا کہ عشا کا وقت ہوگیا۔ نماز کیلئے میں باندھی جانے لگیں۔لین بیندا تھا۔لوگ اے اٹھانے لگے۔آپ نے انہیں منع کیا کداسے نہ چھیڑو۔ پہانہیں اس نے شراب ہی ہے۔ میں اسے نماز پڑھانے کیلئے لایا تھا۔ لیکن بیشراب کے نشے میں دھت ہے۔ ات نہ چھٹروید بنگامہ کردے گا۔ لوگول نے نمازاداکی۔ آپ نے بھی نمازاداکی۔ لوگ نماز بوصنے کے بعد گن انھیوں سے اسکی طرف دیکھتے ہاہر جائیں \_\_ جب سب لوگ چلے گئے تو قبلہ و کعبہ

ل تبله محرنورالدین اولی نے فرمایا کراسکےول میں تووہ احر ام بیس تفاجوا کی سرید بیاعقیدت مند کےول میں ہوتا ہے۔

نے فرمایا۔ کہ میں نے اُسے مکا مارا کہ ہوش میں آؤ۔ نشے میں تونہیں ہو \_\_\_وہ بولتانہیں (اتی جلدی ہوش میں کیے آتا؟ آپ نے توجہ ہی الی زبردست دی تھی)۔ آپ نے کہا میں نے دیکھا کہ يهوش من بين تاريوم في في في من الماسي كهوري نه جائے \_\_اسا الله اور دروازے كى طرف آیا۔توجب باہر کی ہوا گی تواسے بچھ ہوش آیا۔ کہنے لگایار میں تو ٹھیک ہی ہوں۔ میں تو تمہارے ساتھ بی تھا۔ کدهرشراب پی ہے۔۔ آپ نے انجان بنتے ہوئے کہاتہ ہیں کیا ہو گیا تھا۔تم نے نماز بھی نہیں پڑھی \_\_\_ اُس نے بتایا کہ مراقبہ کے ساتھ ہی جھ پر غنودگی طاری ہوگئی۔ای عالم مہوشی میں روضہ شریف دیکھا۔ بیرصاحب وہاں کھڑے تھے۔ مجھے روضہ شریف کے اندر لے گئے \_\_ اندرايك دربارلكا بوا تفااور حضور صلے الله عليه وسلم تخت پرتشريف فرما تھے۔ آپ نے مجھے رسول الله صلے اللہ علیہ وسلم کے پیش کیا۔ آپ نے مجھ پر شفقت فرمائی \_\_\_ پھر پیرصاحب وہاں سے نکل کر مجھے بیت اللہ میں لے گئے ....میں نے بیت اللہ دیکھا۔طواف کیا۔ دہاں سے مجھے بیت المقدس کے گئے۔وہاں سے نکااتو او کی پرواز کرنے لگا۔اور پھر بہت کی کیفیتیں دیکھیں۔اگرتم نہا تھاتے تو میں اور بھی دیکھا \_\_\_اب تک نور میرے سامنے ہے۔ جھے کھ نظر نہیں آتا \_\_ آپ بوے خوش ہوئے۔آپ وہال سےاسے ایک درودخوان دوست اللدداد خان کے گھر لے گئے \_\_مقصد بیا تھا كما ميك شراب كاوفت كزرجائ دوبال آب في أس جرمرا قبررايا - آدهى رأت مو چي تقى اللدداد خان سے جائے کی فرمائش کی اس نے جائے بنادی۔مراقبہ میں مشغولیت کی وجہسے کھانا بھی نہیں کھایا تھا۔آپ نے اللدداد خان سے کہا کہ چھکھانے کیلئے بھی دو \_\_ مراور پچھمیتر نہ ہوسکا۔اس پرنور محرکہنے لگا۔ کہ میں دوکان ہے ایک کیک لاتا ہوں نور محر بیکری کی دوکان کرتا تھا کہنے لگا مجھے نظر آتا ہے۔ کہ میرانو کرمحدر جب باہرالماری سے کیک اٹھانا بھول گیا۔الماری میں کیک پڑا ہوا ہے میں ا بھی لاتا ہوں۔ وہ گیا۔ اور کیک اٹھالایا۔ آپ بہت خوش ہوئے۔ کہ تھوڑے عرصہ میں تھوڑی می توجہ سے اسکا مشاہدہ کتنا صاف اور می ہوگیا ۔۔۔ لیکن اس بات کا کھٹکا تھا کہ اسکے سابقہ دوست اے ورغلائیں کے ضرور \_\_\_ ہوا بھی بھی کہ قبلہ عالم کسی مہم میں مجھے تو محمد نور الدین صاحب کوساتھ لے

مے \_ جب بھی وہ کی مہم میں جاتے تو آپ کوساتھ لے جاتے۔وہاں کوئی کہنا کہ حضرت میرابیہ كام بوجائے ـ تو آپ فرماتے نورالدين مراقبر كرد ـ اور بيمعامله پيش كرد ــــاس طرح أس آدى كاكام بهى بوجاتا ـ اورآپ كى تربيت بهى \_\_ قبله وكعبددودن قبله عالم كے ساتھ رہے ـ تووه لوگ جونور محر کے ساتھی متھے اور اسکی موجودہ صورت حال اور دعاوی سے پریشان وجز برتھے۔ کہنداب سے ہارے ساتھ شراب اور لغوباتوں میں شریک ہوتا ہے۔ بلکہ الٹا کہتا ہے کہ میں فقیر حضوری ہو گیا ہوں۔اورلوگوں کوائلی باتیں اورائے حالات بتانے اس نے شروع کردیے ہیں ۔ توانہوں نے کہا كةم نے كيا فراد بناركھا ہے۔ تو أس نے أن كوان كے حالات بتائے شروع كرديئے۔وہ برے حیران ہوئے۔کہ بیغیب کی ہاتیں بتاتا ہے۔لیکن وہ بیمانے پرتیار نہ مصے کہ ایک شرابی بھی فقیر ہوسکتا ہے \_\_\_وہ اسکے پیچھے لگے ہوئے تھے کسی طرح اسے بھلا کیسلا کراور زور وز برسے لے سکتے اور شراب بلائی \_\_ جبآب والی آئے۔توایک آدمی ملا۔جس نے کہاتمہارامرید بہت دور پہنچاہوا ہے۔اوردور کی خریں دے رہاہے۔گھروالے اُسے نالی سے نکال کرلے گئے ہیں۔ آپ نے کہا تم أس سے خار كھاتے ہواور جھوٹ كہتے ہوا أس نے كہا جاؤ أى سے يو چھلو ب\_آب نے فرمايا اس پر مجھے بہت عصد آیا \_\_ (اس عصد اور دلسوزی میں برسی زبردست توجہ ہوتی ہے۔جسکا اثر فوری اورائل ہوتاہے)۔ آپ اس کے پاس پہنچے۔اوراس سے تی سے پوچھاتم نے شراب کیون ہی۔ اس نے کہا تہمیں سے بتایا۔ آپ نے فرمایا فلاں آدمی نے۔اس نے کہا کداس آدمی کی میرے ساتھ دشنی ہے۔ وہ بواس کرتا ہے۔ مہیں شک ہےتو میری آزمائش کرلو۔ آپ نے اسے کہا کہ مرا قبرکر داور جو پچھ میں پوچھوں وہ بتاؤ۔ آپ نے بتایا کہ بچھے بری تکنیک (Technique) آتی تھیں۔ میں نے ایسی چیزوں کے بارے میں یو جھاجئے بارے میں کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔ کین وہ ہرایک بات ٹھیک بتار ہاتھ \_\_\_ قبلہ پیرصاحب نے کہامیں نے یقین کرلیا۔ کہ مخالفین جھوٹ بولتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ بعد میں پنہ چلا کہ اُس نے حقیقتا شراب بی تھی۔ کین اِس کامشاہرہ بالکل Clear تھا۔اُس ونت تک مجھے پنہ ہی ندتھا کہ یوں بھی ہوتا ہے۔ آپ مسلسل

عرفان حقيقت ك

اُسکی تکرانی کرتے رہے \_\_ آپ کی تکرانی اور توجہ کا اثر تھا۔ کہ دشمنوں کے تمام حربے نا کام رہے۔ اوراسكی فقیری ہرحال میں قائم رہی \_\_\_ یہاں تك كرقبله عالم محرامین قطب الاقطاب نے ایک دفعہ خوش ہوکر جوش میں آ کرفر مایا \_\_\_ " جاؤ۔خواہ تم پر چھنی واردات آئے۔تمہاری فقیری تمہارا مثاہرہ قائم رہےگا۔تم اپی طرف سے پر ہیز پر قائم رہنے کی کوشش جاری رکھو' \_\_\_اور واقعی اپنے بیگانے ہرایک کوبیہ باور کرنا پڑا۔ کہنور محمد واقعی فقیر ہے \_\_ نا قابلِ یقین حقیقت کوشلیم کرنے کے سلسلہ میں ایک چھوٹا سا واقعہ تحریر ہے \_\_\_ایک دن اُس علاقہ کے تھانیدار نے راجہ کی ولایت خانصاحب سے کہا کہنور محدد س تمبری ہے۔ آپ کہتے ہیں کہ بیہ مارامر بدہے۔اور حضوری ہے دیدار كرتاب \_\_\_أسكىكاغذات ميرے ياس بيں \_ يجھى موسكتا ہے؟ \_ايبا قطعانبيں موسكتا \_ ي كس اسلام ميں ہے۔كدا يسفخص كوديدار ہو! \_\_\_ ميں سيد ہول۔مير مامنے بيا تيس كرتے ہو \_\_انہوں نے کہانمیں ہوسکتا تو نہ ہی \_ تو کیا ہمیں دےگا۔جو پچھکرنا ہے کر لے۔وہ دی نمبرى بى سى سى انبول نے أس تھانيدارے كہا آؤ ہول ميں بيضے ہيں۔ وہال مہيں جائے وغيره بلائيں كے۔وہ ہول كى تيسرى منزل ميں ايك عليحدہ كمرے ميں بين كئے۔ ہول والے كوحقداور عائے کیلئے کہا \_\_ آپ نے فرمایا کہوہ اپی موجھوں کو یوں کریں۔تو میں نے آپ کی حرکات سے سمجھا کہ کی کاروائی میں لگے ہوئے ہیں \_ تھوڑی دیر کے بعد کمرے کے دروازے پر ٹھک ٹھک ہوئی۔ پوچھاکون ہے۔قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولین نے بتایا نور محریخی صاحب نے کہا اچھا اندر آجاد -وه اندرآ گیا-انہوں نے پوچھا" اوے مہیں کس نے بولا ہے تم یہاں کیوں آئے؟" تواس نے جواب دیا۔ کہآئے بی نے تو تھم دیا۔ میں دکان پر بیٹا ہوا تھا۔ کہنور محر ہول کے کمرہ تمبر 9 میں آؤ۔ تھانیدار آیا ہوا ہے۔ اس برخی صاحب نے تھانیدار کو مخاطب کرتے ہوئے کہا کیا اب بھی کچھ شک ہے؟ \_\_\_وہ جران رہ گیا \_\_\_نورمحرنے کہا تھانیدارصاحب جو ہاتیں میزے متعلق آپ نے کی ہیں۔وہ تھیک ہیں۔ کہآ کیے یاس میرے کاغذات ہیں۔ لیکن آدمی بدلنا جا ہے توبدل بھی سکتا ہے۔آپ نے اس طرح کے لوگ نہیں دیکھے۔تم نے ان کو پہچانا نہیں ۔۔ واقعی اُس کونورالدین

صاحب جیسی بظاہر عامی ہست جس نے اپنی کیمیااٹر توجہ اور گرانی وراہنمائی سے اس مس خام کو کندن بنادیا تھا کاعلم نہ تھا۔۔۔لیکن بیواقعہ دیکھ کر نور محمہ جواسکے ریکارڈ کے مطابق دس نمبری تھا کی نقیری سے انکار کی تنجائش نتھی۔

ایک دفعہ محرفورالدین صاحب قبلہ عالم محرامین اور راجہ کی ولایت کے ساتھ ریل گاڑی میں سفر کررہے تے ۔۔۔ اور اس مقصد کیلئے کوئلہ استعال کیاجا تا تھا۔ اثناء راہ اتفا قامحرفورالدین صاحب نے کھڑی سے مرفکال کربا ہردیکھا۔ تو انجی استعال کیاجا تا تھا۔ اثناء راہ اتفا قامحرفورالدین صاحب نے کھڑی سے مرفکال کربا ہردیکھا۔ تو انجی کیٹیف دھوئیں میں شامل ایک چھوٹا ساکو کلے کا ذرہ آپ کی آئھ میں چلا گیا۔ شدت دردہ آپ کی آئھ میں جلا گیا۔ شدت درد ہے آپ کی آئھ میں جلا گیا۔ انہوں نے علم وحکمت کی آئھ میرخ ہوگئی۔ آپ نے حضور قبلہ عالم سے اس تکلیف کا تذکرہ کیا۔ انہوں نے علم وحکمت کی باب داکرتے ہوئے فرمایا دمیں کیا کروں۔ خود اپنا علاج کرو۔'' آپ کے ذبین رساکیلئے اشارہ ہی کا فی قا۔ آپ بات سمجھ گئے۔ آپ نے ای حالت میں مجمد امین صاحب کا تصور کیا اور ای حالت میں آپ کا انگوٹھا آئھ پر ملا۔ آئھ کھول تو محسوں ہوا کہ کچھ ہوا ہی نہیں۔

الحاج مولوی محمد المین رحمته الله علیه تو آپ کوخصوصی توجه دے ہی رہے تھے۔ آپ خود بھی سیکھنے اور تجربہ کا کوئی موقع ہاتھ سے نہ جانے دیتے۔ آپ نے کئی باراس بات کا تذکرہ فرمایا کہ میں نے فقیری میں بڑے تجربے کئے ہیں \_\_\_اور بیا نہی تجربات کا نچوڑ تھا کہ آپ نے اپئی تصانیف میں '' فقیری'' جس کو'' راز'' کہا جاتا تھا کی جس سائٹیفک ۔ آسان اور عام فہم انداز اور الفاظ میں وضاحت کی ہے۔ اسکی مثال نہیں ملتی۔

جب قبلہ عالم چینی ترکستان سے شمیرا نے والے قافلے کودیکھنے کیلیے عبدالکریم صاحب ارسلان خانصاحب اور محمد نور الدین صاحب کے ساتھ روانہ ہوئے۔ تو آپ قافلہ کے بارے میں بڑے متفکر تھے۔ کیونکہ اہل قافلہ کی بے سروسا مانی ۔ کھلا آسان اور اس پرمستزاد بارش اور برفباری کا طوفان سے آپ بار باردعا فرماتے کہ اللہ تعالی بارش بند کردے۔ لیکن جوں جوں آپ وعاکرتے بارش تیز سے تیز ہوتی جاتی جاتی ہے کہ وکعبہ محمد نور الدین اولین نے بتایا۔ "قبلہ عالم محمد امین صاحب بارش تیز سے تیز ہوتی جاتی ہے۔

کی یادت شریف تقی ۔ کد نیا کے کام میں نقیری کو استعال نہ کرتے۔ بلکہ ہرکام میں تدبیر و حکمت کو استعال فرماتے ۔ اور جب معاملہ تدبیر سے باہر ہوتو پھر اپنے کسی مرید کو تھم دیتے کہ یہ معاملہ اجلاس میں پیش کرو۔ خود بھی اگر شدید بیار ہول یا کوئی مشکل وقت آپ پر آتا تو ظاہری اسباب سے کام لیتے ۔ بھی اپنے کام اجلاس میں پیش نہ کرتے ۔ نہ مشاہدہ سے کیفیت کا اندازہ کرتے دے جب بار بار دعا کے وقت بارش میں شدت ہوتی ۔ تو آپ نے اس امرکوکی مصلحت کے تالع خیر سے منسوب کیا۔ "

ل قبله وكعبه محرنور الدين اويي في اس حقيقت كي وضاحت كرت موعة فرمايا- كهطريقت مي معرفت كااصول ہے \_\_ کدولی امل صاحب مشاہرہ۔جب باطن کی طرف رجوع کرتا ہے تواہیے مقام کے مطابق وہ تجلیات اللی كے انوار مين غرق رہتا ہے \_\_ولى الكل سيدها عالم لا ہوت كامشاہده كرتا ہے \_\_عالم ناسوت \_عالم ملكوت \_ عالم جروت پرولی کی نظر نہیں پرتی \_\_\_ پھرآ داب طریقت میں اعلے مقام سے نظر بٹا کرادنی مقام کی طرف توجہ كرنار خلاف وادب تصور موتا ب\_ اور كراصول عب كتحت ولى اكمل ماحب فنارجب تجليات اللى مين غرق ہو۔ تو ایک طرف وہ ان تجلیات سے باہر نہیں لکتا دوسری طرف مقام فنا میں۔ اُسکا ذاتی اختیار استعال نہیں ہو سكتارجب كدوه مقام فنائ واحتوالى ميں رضائے الى كا يابند موجاتا ہے۔ كرد جوالله كى مرضى وبى ولى كى مرضی 'ہوجاتی ہے ۔۔۔ تیسرے اگر ولی اپنا اختیار استعال کرے۔ تو وہ 'امر' گفته اُو گفتهِ الله بود کے مصداق۔ اپنا اختیارخوداستعال کرتا ہے۔ وہ اختیار بھی فنا کے اعتبار سے اللہ بی کا اختیار تصور ہوتا کے۔اس مقام پروٹی کی ذاتی حیثیت "مم" موکرالله کی ذات میں بقاحاصل کرتی ہے کویا۔ یہاں ولی کی ذات موجود تبیں رہتی \_\_الی صورت میں ولی پر ہر لحہ تجلیات البی کا نزول رہتا ہے ۔۔۔ وہ آئھ بند کرے۔ تواسے ذات البی کامشاہرہ قائم رہتا ہے۔اور ای طرح عالم جروت \_عالم ملکوت کی ایسی ای حیثیت ہے۔ کدولی ان مقامات میں داخل ہو۔ تو اسے آئییں مقامات کے انوارمشاہرہ میں آتے ہیں \_\_\_اور جو ولی عالم ملکوت کے ابتدائی اجلاسوں میں (لیعنی اجلاس محمدی صلے اللہ علیہ وملم اور دریائے توحید میں) داخل ہو ۔ وہ کس معاملہ کوان دواجلاسوں میں پیش کرتاہے ۔۔۔ اور بیرجانا جا ہے کہ امور دنیوی ہے متعلق معاملات طے ہونا۔ عالم ناہوت ہے متعلق ہیں \_\_\_ کیونکہ عالم ناموت بھی \_ عالم ناس ۔ دنیا کے ملحق ہے۔ لہذا دنیا سے متعلق امور عالم ناسوت کے مقامات میں ہی طے کئے جاتے ہیں ۔۔ عالم ملکوت ۔خالص ملکوتی مقام ہے۔ جہاں حضور صلے الله عليه وسلم كا ديداره ألى موتا ہے \_\_\_ آ داب طريقت ميں در حقيقت اصول بي كتابع سواري مان سول الله صلياليا على سلم كران كم أفروع نضور شامل ( إتى ماش) كل صفي م

قبلہ محرنورالدین اولی نے مناسب خیال کیا۔ کہ باطنی مصلحت دیکھوں کہ پس منظر میں کیا کیفیت ہے۔ آپ نے مراقبہ کیا۔ تو دیکھا کہ شمیر کے شالی پہاڑوں پر بوی شدید برفباری ہوئی ہے۔ وجہ اسکی یہ تھی کہ انگریز حکومت نے روی حکومت کی ناراضکی کے خوف سے ڈوگرہ مہاراجہ کو حکم دیا کہ قافلہ کو والی بھیج دیا جائے۔ اگر ان احکامات پرعمل ہوجاتا۔ تو روی حکومت واپسی پراس قافلہ کے ساتھ بڑا فالمانہ سلوک کرتی ۔ لیکن قدرت کو یہ منظور نہ تھا۔ شدید برفباری اور راستے مسدود ہونے کی وجہ سے اس قافلہ کو سلطنت برطانیہ میں داخلہ کی اجازت مل گئی ۔ آپ نے تمام صورت حال سے قبلہ عالم محمد امین کو مطلع کیا۔ اس اطلاع می ورنہ ہم زیادہ شکر رہے۔

تبله عالم محمد امين رحمته الله عليه كي خصوصى توجه إور تربيت كود كيه كرراجه في ولايت بحلاكب

(بقیہ عاشہ گر شرصفی ) رکھنالازم نیس البت اصول کب کے تابع ایک ولی اپنے پیرا کمل کو سط سے معاملات پیش کرسکتا ہے۔ وہ بھی مجبوبیت کی خصوصیت کے ساتھ ۔ کہ ولی کو مقام مجبوبیت حاصل ہوتا ہے ہاں بیگل ایک ولی عالم بیروں کے توسط سے ہی ہوتا ہے ۔ بیکی صورت سلسلہ او لیبی کی ہے۔ کہ سلسلہ او سیبہ کا ولی عالم با سوت بیل واغل نہیں ہوتا ہے۔ اسلے وہ کی د نیوی معاملہ کو براہ راست واغل نہیں ہوتا ۔ بلکہ سیدها عالم ملکوت بیس اجلاس مجمدی بیس واغل ہوجاتا ہے۔ اسلے وہ کی د نیوی معاملہ کو براہ راست اجلاس مجمدی صلے اللہ علیہ وسلم میں اپنے بیر کے پیش کر ویتا ہے۔ بھر جب ابیریا حضور صلے اللہ علیہ وسلم سے تھم ہوتا ہے ۔ ویسائی وہ معاملہ طے ہوتا ہے ۔ بیرائی ہوا۔ حضور قبلہ عالم سے مشاہدہ بیس ہم لوحہ تجلیات اللی سائے ہیں۔ کہ ان دو اجلاس میں امور د نیوی سے متعلق معاملات بیش کرنے کو فر ماتے ۔ اور جہال آتے رہنے تھے۔ اس وجہت آپ اپنے ہریدوں کو اجلاس مجمدی میں محاملات بیش کرنے کو فر ماتے ۔ اور جہال تک میں معاملات بیش کرنے وائے ہیں۔ البت اگر کہ میں معاملات میں ہوتے ہیں۔ البت اگر کہ میں معاملات عام فقرا۔ جو عالم باسوت کی میں معاملات عام فقرا۔ جو عالم باسوت کی مرات بیس ہوتے ہیں۔ وہ کہ جاتے ہیں۔ امور د نیوی سے مطابق معاملات عام فقرا۔ جو عالم باسوت کے مرات بیس ہوتے ہیں۔ وہ کہ جاتے ہیں۔ امور د نیوی سے متعلق معاملات عام فقرا۔ جو عالم باسوت کے فرائے بیاں دور سے کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ عالم باسوت کے فرائے بیاں دیں کو قبرا۔ یہی وجہ ہے کہ عالم باسوت کے فرائے بیاں دور کو کرائے۔ کا ان سے صدورہ وہ تا ہے۔ مرات بیں ہوتے ہیں۔ وہ کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ عالم باسوت کے فرائے باسود کرنا۔ د نوی کا مانجام دینا۔ مقد مات کا فیصلہ کرنا۔ د نوی کی کا مانجام دینا۔ مقد مات کا فیصلہ کرنا۔ د نوی کا کا ان سے مدورہ وہ تا ہے۔

یکھے رہتے۔ وہ تو فنانی اشخ اور آ کیے خلیفہ سے وہ نور الدین صاحب میں سعادت اور علوم رتبت کے انشان دیکھے بھے دوہ آپ پر انتہائی شفقت اور مہر بانی فرماتے اور انکا خاص خیال رکھتے ہے تو اور انکا خاص خیال رکھتے ہے تو الدین صاحب اکثر شہر سے ان کے گھر گا ندر بل حاضر ہوتے۔ بھی یہ سفر سائنکل پر ہوتا۔ اور بھی پاپیادہ آپ کھنچے چلے آتے۔ آپ ان کے ہاں دو دو تین تین دن گھہرتے کی ولایت صاحب آپ کو بیارہ ساتھ در کھتے۔ وہ آپ کو اکثر مراقبہ کراتے اور امتحانا مختلف حالات دریافت فرماتے رمثل کہتے بتا کی ساتھ در کھتے۔ وہ آپ کو اکثر مراقبہ کراتے اور امتحانا مختلف حالات دریافت فرماتے مثابہ ہوک۔ میں کہاں ہوں۔ ایک جگہ کا تصور دیتے جو کی طرح بھی ذہن میں نہ آسکے۔ سواتے مثابہ ہ کے۔ آپ انہیں ہرکیفیت آپ بتاتے آپ فلاں جگہ پر ہیں ۔ تی صاحب اس جگہ کی کیفیت پوچھتے۔ آپ انہیں ہرکیفیت بلا کم و کاست بتاتے۔ پھر فرماتے اب بتاو 'میں کہاں ہوں۔ مشرق سے نکل کر مغرب میں چلے جاتے۔ آپ کی مشاہدہ کی ہوئی کیفیت بالکل درست ہوتی لطف کی بات یہ ہے۔ یہ سلسلہ ان ایام میں بھی جاری رہتا جب آپ لطیفہ اخفا میں غرق سے اس حالت میں بات یہ ہے۔ یہ سلسلہ ان ایام میں بھی جاری رہتا جب آپ لطیفہ اخفا میں غرق سے اس حالت میں آپ کھلے نور میں نہ دکھ سکتے۔ صرف سلیٹی رنگ کور میں کیفیت محسوس ہوتی۔ لیکن یہ کیفیت بھی آپ سے فیصد درست بیان فرماتے۔

ایک دن ای طرح آپراجہ تی ولایت کے گھریس تھے۔ محد نورالدین صاحب نے حقہ مجد نورالدین صاحب نے حقہ مجردیا۔ آپ حقہ بینے لگے۔ مزے میں تھے۔ فرمایا۔ مراقبہ کرمیں توجہ الدیتا ہوں۔ محمد نورالدین صاحب نے مراقبہ شروع کیا۔ آپ حقہ کے کش لگارہے ہیں۔ اور پوچھتے ہیں۔ میں کہاں ہوں؟

ک قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی بیان فرماتے ہیں۔ کہ راجہ کی ولایت فان رحمت اللہ علیہ کی توجہ بردی زبردست اور زوداثر تھی۔ اسکی اثر انگیزی کا اندازہ آپ اس واقعہ سے لگا سکتے ہیں ۔ ایک دن قبلہ کی صاحب عبدالقادر لوہار فروداثر تھی۔ اسکی اثر انگیزی کا اندازہ آپ اس واقعہ سے لگا سکتے ہیں۔ ایک دن قبلہ کی صاحب عبدالقادر لوہار (بندوقیں بنانے والے) کی دکان مصل بنجاب مسلم ہوٹل لال چوک سرینگر ۔ پرتشریف رکھتے تھے۔ آپ اکثر اس دوکان پر بیٹا کرتے تھے۔ یہاں اکثر طریقت پر بحث ہوتی رہتی تھی۔ ایک مخص آیا۔ اور کہنے لگا کہ آجکل یہاں حضوری ہونے کا بڑا چرچا ہے۔ کوئی پیریہاں حضور صلے اللہ علیہ دسلم کی زیارت کراتے ہیں۔ انہوں نے زیارت کو آسان سمجھا ہے۔ ہم خص کہتا پھرتا ہے۔ میں نے زیارت کی ہے۔ انکود یکھوان میں شریعت کی (باتی عاشیہ انگل صفہ پر)

\_ محرنورالدین صاحب نے بتایا کہ آپ اجلاس محری صلے اللہ علیہ وسلم میں ہیں۔ وہاں کی کیفیت

بتائی۔ پھر پو چھا اب کہاں ہوں۔ آپ نے بتایا کہ دریائے تو حید میں اجلاس محمدی صلے اللہ علیہ وسلم

میں اور اسکی تفصیل بتائی۔ پھر پو چھا کہ اب بتاؤ کہاں ہوں؟ \_ آپ نے بتایا کہ آپ زمین پر

مہیں ہیں۔ بلکہ آپ کسی او نجی جگہ پر ہیں۔ فرمانے لگئے تم بھی او پر چلو محمد نورالدین صاحب نے بتایا

کہ میری حالت یہ ہے۔ کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی جگہ ہے۔ میرا سراو پر ہے۔ دھڑ نیجے لنگ رہا

ہے۔ فرمانے لگے او پر چڑھنے کی کوشش کرو۔ آپ کوشش کرتے ہیں گرچڑھ نہیں سکتے۔ آپ نے تی میں صاحب کو بتایا کہ کوشش کے باوجوداو پر نہیں چڑھ سکتا۔ فرمانے لگے۔ میرا ہاتھ پکڑو۔ آپ نے ہاتھ

(بقید حاشید گزشته صفی) تابعداری کا کوئی عمل بی نبین بیس بیسب جھوٹ معلوم ہوتا ہے۔عبدالقادر نے محسوس کیا۔ کہ بیہ فخف کی صاحب کے سامنے کوئی مزید سخت کلامی نہ کرے۔ کی صاحب خاموش بیٹھے تھے۔غلام قادرنے فورا تعارف كرايا \_ ريني ولايت خان صاحب وي \_ ايف \_ او بين \_ اوراد ليي سلسله سيتعلق ركھتے بين \_ بهت بزرگ مستى ہیں۔ وہ مخص بنی صاحب کود کیھنے لگا۔ کہ ایک انگریز طرز کا آ دمی ۔ داڑھی مونچھ صاف۔ سر پر ہیٹ۔جسم پر کوٹ اور پتلون \_\_\_ کہنے لگا آپ بھی ولی ہیں۔ آپ کو بھی زیارت حاصل ہوتی ہے۔اسکے اندازِ کلام میں طنزتھا۔ تنی صاحب نے فرمایا۔آپ کو پھوٹک ہے؟ کہے لگا آپ جیسے محض پرتو بھے پوراٹک ہے۔آپ تو شریعت کے ظاف نظرا تے ہیں۔ تی صاحب نے کہا آپ میری شکل کوچھوڑ دیں۔ آپ اپی بات کریں۔ آپ یقین کرنا جا ہتے ہیں۔۔ اس نے کہا میں توبیہ بات مانے کے لئے تیار نہیں \_ سخی صاحب نے کہا۔ میں دعوے سے کہتا ہوں۔ کہ شریعت کی بات نه کریں۔ دیکھنا ہے توسامنے آئیں۔ وہ مخص تیار ہو گیا۔ آپ نے کہا۔ آئکھیں بند کریں۔اور باطن کودیکھیں۔ اُس مخض نے بیٹے بیٹے آئمیں بند کیں۔ چندلجہ آئمیں بند کئے رہا۔اجا تک اچل کردور گرااور بے ہوش ہو گیا۔ تی صاحب نے بیٹے بیٹے توجدی تھوڑی در بعدا سے ہوش آیا۔ توہاتھ جوڑ کرتی صاحب کے سامنے کھڑا ہوگیا۔ کہ میں بے خبرتھا۔ غلطی ہوئی۔ مجھے معانب کردیں۔ پیر پکڑنے لگا۔ کہنے لگا اتن دیر میں میں نے روضہ مدیند منورہ سامنے دیکھا۔ جہاں آپ ہزچونہ پہنے کھڑے تھے۔ آپ نے میری طرف روشی ڈالی تو میں تاب ندلا سکاعش کھا گیا۔ تی صاحب نے فرمایا۔ کیاوہاں بھی میرے کوٹ پتلون لگاہواتھا؟ کہنے لگاوہاں عربی لباس تھا۔ بلاشبہ آپ ولی ہیں۔اور آ کے پیربھی صاحب کمال ولی ہیں۔ میں اب آپ سے بیعت کروں گا۔ بنی صاحب نے فرمایا۔ میں بیعت نہیں کرتا۔ جب پیرصاحب تشریف لائیں۔ توبیعت کرنا۔ میض بیعت سے پہلے ہی حضوری ہوگیا۔

پرااتواوپراٹھاکر لے گئے۔ تی صاحب نے اب سوال کیا یہاں کیا نظر آرہا ہے؟ آپ نے بتایا کہ یہاں صرف ایک عظیم نورنظر آرہا ہے۔ اوراسکی شناخت نہیں کرسکتا کہ یہ کیا ہے ۔ آپ نے مزید کوشش کی۔ گرند کھے سکے۔ آپ پر گھبراہٹ طاری ہوئی۔ اس کا ذکر آپ نے تی صاحب سے کیا۔ انہوں نے کہا بس کر مراقبہ چوڑ دے۔ آپ نے مراقبہ بند کر دیا۔ تی صاحب نے پوچھا تو سمجھا یہ کون ک جگہ ہے؟ آپ نے کہا بی نہیں سمجھ سکا۔ فرمانے گئے یہ عرش تھا ۔ آپ دم بخو درہ گئے ۔ مغور قبلہ عالم تشہر تشریف فرما تھے۔ کہ حمونوں صاحب کے دیوان خانہ بی تشریف فرما تھے۔ کہ حمونوں الدین صاحب نے عرض کی کہ تی صاحب نے جمھے توجہ دی۔ اورعرش پر لے گئے۔ حضور نے پوچھا وہاں کیا دیکھا۔ آپ نے کیفیت بیان کی ۔ وہاں شدید نور تھا۔ اُسے دیکھ کر بیل گھرا گیا ۔ خضور نے اس پر فرمایا۔ کیفی تیری مجبت بچاتی ہے۔ تو مجذ دب ہوجا تا۔ گرنج گیا ۔ تی صاحب صفور نے اس پر فرمایا۔ کیفی تیری مجبت بچاتی ہے۔ تو مجذ دب ہوجا تا۔ گرنج گیا ۔ تی صاحب صفور نے اس پر فرمانے کے۔ تیری مجبت بچاتی ہے۔ تو مجذ دب ہوجا تا۔ گرنج گیا۔ گئی صاحب صفور نے اس پر فرمانے کے۔ تیری موبت بچاتی ہوا۔ اب مراقبہ میں بیر جگہ دیکھا کر کھے اسکی حقیقت صاف نظر آئے گی۔

راجہ کی ولایت فانصاحب کی میجلد بازی بھی ہے جانہ تھی۔جہاں ظاہراً وہ میسب پچھ شفقت ومحبت کی بناپر کررہے تھے وہاں حقیقتا '' یہ' باطنی تحریک کے زیراٹر ہورہا تھا ۔۔۔ دوسری جنگ عظیم جب اپنے جوبن پرتھی۔ تو راجہ صاحب اکثر اوقات قبلہ محمد نورالدین صاحب کو مراقبہ میں بنتھاتے اور مختلف محاذوں کی صورت حال۔ افواج کی نقل وحرکت ۔ فضائی حملوں کی روواد پوچھتے۔ اور آپ سے صورت حال اور آپ تے صورت حال اور آپ تے صورت حال اور آپ تے جاتے ۔۔۔ ایک دفعہ ایک محاذ پراچا تک صورت حال بدل گئ ۔ می صاحب نے قبلہ محمد نورالدین صاحب کو حقیقی وجہ معلوم کرنے کیلئے کہا۔ آپ نے مراقبہ کر بدل گئ ۔ می صاحب بھے باطنی سٹم کے تحت ہوا ہے۔ وہاں محمد عبداللد نامی آ دمی کی ڈیوٹی گئی ہے۔ استفسار پرائس آ دمی نے اپنا تعارف کرایا۔ اور بتایا اب میری ڈیوٹی اوھر گئی ہے۔ اور اپنا اتحارف کرایا۔ اور بتایا اب میری ڈیوٹی اوھر گئی ہے۔ اور اپنا احکام بھی باکھی تھد بی اجلی تھد بی اجلاس محمد کی سے بھی ہوگی۔

ای طرح سنٹرل ایشیا ہے آنے والا قافلہ جب تشمیر ہے ہوکر صوبہ سر صداور مشرق وسطی تک چلا گیا۔ تو اس دوران راجہ تی ولایت خانصا حب محمد نور الدین صاحب کو مراقبہ کراتے اور اس قافلے اور اس مین شامل مخصوص ہت کے بارے میں دریافت فرماتے۔ اور آپ مطلوبہ کیفیت بیان کرتے۔ آخری دفعہ محمد نور الدین صاحب نے مخصوص ہت نشاہ مردان ' کو مدینہ کے بازاروں میں خرید وفروخت کرتے ویکھا۔ یہ سلسلہ اس وفت ختم ہوا۔ جب قافلہ اور مخصوص ہت کے بارے میں قبلہ عالم محمد امین نے بخت سے منع فرمادیا ہوں۔ شاید میں کچھ ناگفتی با تیں بھی کھے جارہا ہوں۔ اسلے قلم کو لگام ویتا ہوں۔ اور اس موضوع پرایک اور پہلوسے نگاہ ڈالتے ہیں۔

دنیا میں دوطرح کے لوگ ہوتے ہیں۔ایک ایسے سیم الطبع لوگ جو حقیقت کو بلاتا ال سلیم کر لیتے ہیں۔اوردوسرا گروہ ایسے افراد کا ہوتا ہے۔ جو حقیقت کو دیکھ کر۔ بیچان کر بھی محض اپٹی جھوٹی ان ان کی وجہ سے ضد میں آکر حصر ف حقیقت کا افکار کرتے ہیں۔ بلکہ اسکی مخالفت میں ایڑی جوٹی کا زور لگاتے ہیں۔ تاریخ عالم کا مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ ایسے لوگ دین حق کے آفاب نصف النہار کو صاف اور شفاف آسان میں عجیب و غریب بلکہ بعض اوقات احتمانہ حرب دلائل استعمال کر کے بزغم خود نہ دیکھنے اور نہ مانے کا کا رنامہ سرانجام دیتے رہے۔ دیتے ہیں اور ہوتے ہیں۔ ان سے دمخصوص طریقہ 'ہی سے نبٹا جا سکتا ہے ۔ قبلہ میں موجود ہوتے ہیں۔ ان سے دمخصوص طریقہ 'ہی سے نبٹا جا سکتا ہے۔ قبلہ کا کہ اور فرانی ہی کوٹورانی ہی بالا پڑنا تھا۔ اسلی آپ ابتدائی ایام ہی سے نہ صرف ان حضرات کوٹورانی ہی ان جاتے۔ بلکہ ان کی زنگ آلود و ہنیت کوبھی صاف کرنے کے فن سے آشا تھے۔ اس خداداد صلاحیت کی نشو ونما قبلہ عالم محمد المین رحمت اللہ علیہ کی توجہ سے بری تیزی اور بطریق احس ہوتی رہی۔اس سلسلہ میں ایک جھوٹا سا واقعہ یقیناً دلچیں کا ماعث ہوگا۔

قبلہ محرامین رحمت اللہ علیہ جب دوسری بار چکارتشریف لے گئے۔ تو وہاں ایک دن فر کولی گاؤں جو کہ چکار سے دو تین میل کے فاصلے برتھا۔ وہاں کے نمبردار نے آئیکودعوت دی۔ حضور وہاں

تشريف لے محتے۔وہاں خالف لوگوں نے بحث ومناظرہ كيلئے يو نچھ كے ايك مشہور عالم كوبلايا جوكه اسين علاقه مين ولى كى حيثيت سے بھی مشہور تھے \_\_ كدوه حضور قبله عالم سے بحث ومناظره كرے\_ تا كەحضور بحث دمناظرہ میں ہارجائیں \_\_ جب بیلوگ اینے عالم كے ساتھ يہنچ \_\_ تو قبله محر نورالدین صاحب نے فورا پہچان لیا کہ ریا مالم کس نیت سے آیا ہے۔ قبلہ محرامین صاحب واعظ فرمارے مصے۔مولاناصاحب نے میں بول پڑے۔اورسوال کربی دیا۔قبل اسکے کے قبلہ عالم اس بات كانوس كيتے۔ جناب محرنور الدين صاحب نے مولانا كوئن سے ٹوكار كرايى مجلس ميں رسوال كرنے سے پہلے آداب مجلس میصو۔ آپ جانے نہیں کہ حضرت صاحب قرآن وحدیث کا درس فرمارہے ہیں۔سوال کرنے کامیطریقہیں۔آپ ان کے وعظ میں قابلِ اعتراض نکات نوٹ کرلیں۔جب وہ وعظ سے فارغ ہوں گے تب آپ سوال کریں۔ پیطریقہ خلاف ادب ہے۔ کہ بلیغ دین میں رکاوٹ كررے بي \_\_\_آپ نے أے بتايا كرتمہاراسوال غلط ہے۔ بلكسوال اسطرح ہادراسكاجواب یہ ہے۔مولانا صاحب جھک گئے۔آپ سے پوچھا آپ کون ہیں۔آپ نے بتایا میں انکاغلام ہوں۔اگرسوال کرناہے۔ پہلے مجھے سے کریں۔ میں تہارے سوال کا جواب دوں گا \_\_\_ آپ نے أسے ایسے سوالوں میں الجھایا۔ کہ وہ تنگ آگیا۔حضور قبلہ عالم وعظ بھی فرمار ہے تنے۔ اور بیمعاملہ بهى ديمير به ينف آخر جب آپ نے مولا ناصاحب كى جھنجطلاب ديكھى \_ توفر مايا \_ كهنورالدين بي كيا جھرا ہور ہاہے۔آپ خاموش ہو گئے تو حضور نے مولانا صاحب سے يو چھا كهمولانا كيابات ے؟ \_\_\_ مولاناصاحب كينے كے كہ جناب ميں اپنام كيلئے آپ سے كھ يو چھنا جا ہتا تھا۔ بياركا خواه مخواه درمیان میں حاکل ہور ہاہے۔حضور نے فرمایا۔آپ میرے قریب آئیں۔ بتاکیں کیا یو چھنا عابة بي وحضور كارعب اس قدراس برطاري موارك بمشكل عى مجهكهد سكاراورمسكله بعي ايبانوجها جسكاكوئى سربيرى ببيل حضور نے فرمايا۔ بس اتن بات تھی۔ يہ بات تو آپ كواس از كے سے بھی ال عنى عنى الله الى من ليل وه آپ كوملمئن كرد م كارمولانا كهنے لكے وحضرت آپ وعظفر ماكيں بيربات خلاف وادب ہے۔ كميں دوران وعظ بجھوض كروں \_انہوں نے برملامعافى مائلى كميں غلط ہنمی کا شکار ہوا۔ میں آپ کو پہچان نہ سکا \_\_\_ دوسرے دن مولانا صاحب حضور قبلہ عالم کے ہاتھ یر بیعت ہوئے \_\_

جناب محمدنورالدين اوليئ حاصل كرده علم وتربيت كوبلا جحجك استعال فرمات \_ اوربيسب سچھ باطنی تحریک کے زیر اٹر تھا۔ کہ علم عمل کی بھٹی سے گزر کر آپ کندن بن جائیں۔ ایک دفعہ راجہ على اكبرصاحب نے قبلہ محرنورالدين صاحب سے درخواست كى كرآب قبلہ عالم محدامين صاحب كے پاس جائیں۔اورانبیں یہاں آنے کی دعوت دیں۔آپ جب وہاں پہنچاتو معلوم ہوا کہ قبلہ عالم کی طبعت انتهائی ناساز ہے۔ دودن سے وجع الورق (کو لیے میں درد) کی تکلیف میں مبتلا ہیں۔شدید تكليف تھى \_\_\_ آپ حضور كى خدمت ميں حاضر ہوئے۔اور مدعاعرض كيا \_\_ كمين آپكوچكار لے جانے کیلئے حاضر ہوا ہول \_\_\_ رات دریک آپ حضور کی خدمت میں حاضر رہے اور منھیال وباتے رہے \_\_\_ بعد میں حضور قبلہ عالم اندرون خانہ تشریف لے گئے \_\_\_قبلہ محمد نور الدین صاحب پرشدید بیقراری طاری تھی۔ایک قبلہ عالم کی تکلیف اور دوسرا بیاحساس کہ اگر حضور چکار تشریف نہ لے جاسکے۔ تو ان لوگوں کو برسی مایوی ہوگی۔عالم اضطراب میں علم وعمل اور توجہ کی كيميااثرى نے راہ بھائى۔كداب اس كے سواكوئى جارہ نہيں \_\_ كددربار نبوى ميں عاجزى كى جائے۔ کہ حضور ہمیں بے حد مایوی ہوگی۔حضور قبلہ عالم کو شفا بخش دیں ہے۔ ہج جب آپ بیدار ہوئے تو تو تع بلکہ یقین تھا۔ کہ آپٹھیک ٹھاک ہوں گے۔لیکن پھر بھی کان اندرون کی طرف کی بوئے تھے کہ حضور قبلہ عالم کی آواز سنوں۔آپ مراقبہ میں مضروف تھے۔نماز صبح کے بعد آ کی آواز آئی \_\_\_بب کچھ حسب منشا تھا۔حضور ٹھیک ٹھاک نتھے۔کچھ دیر بعد ناشتہ آیا۔اورحضور قبلہ عالم تشريف لائے۔ ديکھا توصحت مندحالت ميں تھے۔ آپ کود کھے کر ندا قافر مايا''تونے پيش لے کيا۔ میں اب اللہ کے فضل سے صحت مند ہوں۔ اب جلنے کی تیاری کرو۔"

ل ای طرح کا ایک واقعداس کو در کے ساتھ بھی پیش آیا۔ بیس آ کی خدمتِ اقدی بیں حاضر ہوا۔ آپ بڑے بخت بیار تھے۔ اور اتنے نڈھال تھے۔ کہ ہاتھ پاؤں ہلانے سے عاجز۔ رضائی اوردو کمبل کئے ہوئے (باتی حاشیدا گلے صفحہ پر)

•

## ظهورامام مهدى عليه السلام اورمهديت

قرب قیامت کی نشانیول میں سے ایک نشانی حضرت اہام مہدی علیہ السلام کا ظہور ہے۔ وَعَنُ عَبُدِ اللّٰهِ بَنِ مَسْعُوْدٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّے اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تَلْمَعَ اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تَعْرَبَ رَجُل ' مِنْ اَهُلِ بَيْتِی يُو اَطِی اِسْمُهُ اِسْمِی ( جامع ترفی)۔ حضرت عبدالله بن مسعود سے روایت ہے۔ فرماتے ہیں۔ فرمایار سول الله صلے الله علیه وسلم نے کہ دنیا محتم نہ ہوگا حتی کے حرب کا بادشاہ ایک محض ہے میرے گھروالوں میں سے جبکانام میرے نام کے موافق ہوگا ۔۔۔ کتب احادیث و سیر میں اسکی تفصیل موجود ہے۔۔۔ اس سلمہ میں سنن ابوداؤد سے بنن احادیث قبرت امسلمہ میں الله عنہ الله عَلَیْهِ وَسَلَّمَ یَقُولُ الْمَهُدِیُ مِنْ عِتُوتِی مِنْ وُلُدِ فَاطِمَةَ کہ میں نے رسول الله عَلَیْهِ وَسَلَّمَ یَقُولُ الْمَهُدِیُ مِنْ عِتُوتِی مِنْ وُلُدِ فَاطِمَةَ کہ میں نے رسول الله عَلَیْهِ وَسَلَّمَ یَقُولُ الْمَهُدِی مِن مِن اور فاطمہ کی اولا دسے ہوں گے۔ ای مضمون کی الله علیہ والله علیہ والی علیہ والله علیہ وسلّم الله عَلَیْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسُلَمَ وَ مَنْ مُنْ اللهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ اللهُ وَلَمَ اللهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَیْهُ وَسَلَمَ اللهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المَنْهُ اللهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صنحہ) پڑے تھے۔ بیصورت حال دیم کیم میں بڑا پر بیٹان ہوا نے میرے ذہن میں کیا آیا۔ خودا پی اس جمارت پر جمران ہوں سے میں نے اپنے ہادی و ناصر کوآپ کے پیش کر دیا سے آپ کی مجبوبیت کے طفیل آپ کے ادنی خدام کو بھی حضور صلے اللہ علیہ و کلم کی ذات اقد سے شرف و شفقت عطا ہوتی ہے کے ول کی تو بات تھی سے تھوڑی ہی دیر میں آپ اٹھ بیٹھے اور بھلے چنگے ہو گئے۔ اور گفتگو میں علم و حکمت کے موتی لٹانے گئے سے دوران گفتگو آپ نے شایداس عاجز کو بتانے کیلئے کہ تبہاری سادہ اور معصوم حرکت سے بے خبر نہیں (آپ اکثر فرمایا کرتے تھے۔ وہ پیرہی نہیں ہوسکتا جومرید کی ہر ہر حرکت سے باخبر نہیو)۔ فرمایا کہ تم نے توجہ دی۔ میں ٹھیک میں میں میں انوار کی تم آپ کے وسیلہ سے ایک طالب کو جو فیوض و برکات اور شرف حاصل ہوتا ہے۔ اسکا تصور بھی ناممکنات سے سے عقل دیگ رہ جاتی ہو ۔

فِی الْمُحُلِّقِ وَلا یُشْبِهُ فِی الْحَلْقِ فَمَّ ذَكَرَ قِصَّةً یَمُلُّ الارْضَ عَدُلا کرمورت علی کرم الله وجهدن این صاجر اور حضرت امام حن کی جانب دی صحیح ہوئے فرمایا ۔ میرابی بیٹا مردار ہے جیسا کہ نی کریم صلے اللہ علیہ و کملے میں خوا مردفر مایا ہے اور عقریب اِ کی سل سے ایک خف پیدا ہوگا جکا نام تبدار ہے گا۔ نام تبدار ہے گا۔ کام تبدار کی کے اسم گرامی پر ہوگا۔ وہ تخلیق بیل نیس بلکہ اظلاق بیل حضور کے مشاببت رکھا۔ پھر ذیبن کو انصاف سے جردین کا ذکر فرمایا ۔ حضرت ابوسعید الحدری کی ایک اور دوایت سے حضرت امام مہدی علیہ السلام کی ذاتی صفات اور خصوصیات کے بارے بیل مزید معلومات مبیا ہوتی ہیں۔ عَنْ اَبِی سَعِید و الْمُحدِّدِی قَالَ وَسُولُ اللّهِ صَلَّے اللّهُ عَلَیٰهِ وَسَلَّمَ الْمَهْدِیُ مِنْکُ اَبِی اللّهُ عَلَیٰهِ وَسَلَّمَ الْمَهْدِیُ مِنْکُ اَبِی اللّهُ عَلَیٰهِ وَسَلَّمَ اللّهُ عَلَیْهُ وَسَلَّمَ اللّهُ عَلَیٰهِ وَسَلَّمَ اللّهُ عَلَیٰهِ وَسَلَّمَ اللّهُ عَلَیٰهِ وَسَلَّمَ اللّهُ عَلَیٰهِ وَسَلَّمَ اللّهُ عَلَیْهُ وَسَلَّمَ اللّهُ عَلَیٰهِ وَسَلَّمَ اللّهُ عَلَیْهُ وَسَلَّمَ اللّهُ عَلَیٰهِ وَسَلَّمَ اللّهُ عَلَیْهُ وَسَلَّمَ اللّهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ اللّهُ عَلَیْهُ وَسَلَّمَ اللّهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ اللّهُ عَلَیْهُ وَسَلَمَ اللّهُ عَلَیْ وَسَلَمَ عَالَ وَالْمَ وَسَلَمَ عَلَیْ وَالْمَ اللّهُ عَلَیْ وَسُلُ مَا عَدُولَ عَلَى وَالْمُ اللّهُ وَسَلَمَ مَلْ مَلَیْ عَلَیْ وَالْمَ الْمَ مَی مِنْ کے وَسَلَمَ اللّهُ عَلَیْ وَسَلَمَ مَی مِنْ کے وَسَلْ سے عَلَی اللّهُ وَسَلَمَ مَا مَا عَلَیْ مِنْ مَی کے وَسَلَمَ اللّهُ وَسَلَمَ مَا مَا عَلَی و اللّهُ وَسَلَمَ مَا مَا عَلَی و اللّهُ وَسَلَمَ مَا مَا عَلَمُ اللّهُ اللّهُ عَلَیْ وَسُلُمَ اللّهُ وَاللّهُ وَسَلَمُ اللّهُ اللّهُ مَا مُعَلّمَ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ اللّه

مخضرا یہ کہ آپ جگر گوشہ رسول صلے اللہ علیہ وسلم حضرت فاظمۃ الزہرہ رضی اللہ عنہا کی اولاد میں سے ہوں گے۔ آپ کا نام محمہ ، والد کا نام عبداللہ اور والدہ کا نام آمنہ ہوگا۔ بیعت کے وقت آپ کی عمر چالیس سال ہوگی \_\_ اُس وقت عیسائی دنیا کے اکثر و پیشتر حصہ پر قابض ہوں گے۔ یہاں تک کہ ان کی حکر انی نیبر تک ہوجائے گی۔ مسلمان خشہ و پر بیثان حال مدینہ منورہ میں سمٹ جا کیں گے۔ وہ اس فکر میں سرگر داں ہوں گے کہ امام مہد ٹی کو تلاش کیا جائے۔ تاکہ ان کے ذر لیدمصائب والم اور دشمنان و مین اسلام کے ظلم و بر بریت سے نجات ملے سے حضرت امام مہد ٹی اس وقت مدینہ منورہ میں تشریف فرما ہوں گے۔ مگر اس اندیشہ کے پیش نظر کہ لوگ مجھ جیسے ضعیف و اس وقت مدینہ منورہ میں تشریف فرما ہوں گے۔ مگر اس اندیشہ کے پیش نظر کہ لوگ مجھ جیسے ضعیف و کم دورانسان کو اس عظیم الثان کام کی انجام دہی کے لئے تکلیف دیں گے۔ مکہ منظمہ تشریف لے حاکم و کئیں گے۔

وقت کے اولیائے اکرام آ کی تلاش میں ہول کے۔اس وقت شام سے سات آ دمی جو کہ

حضرت امام مهدى عليه السلام كاظهور حقيقت مين وشمنان وين متين كے خاتمه اور اسلام كعروج كى نويد موكى رجيها كسنن ابوداؤدكى ايك مديث برعن على عن النبي صلّم الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَوْ لَمْ يَبُقَ مِنَ الدُّهُرِ إِلَّا يَوْمًا لَبَعَثَ اللَّهُ رَجُلًا مِنْ اَهُلِ بَيْتِي يَمُلا هَا عَـذُلاكَـمَا مُلِنَتُ جَوْدًا حضرت على كرم الله وجهه سهروايت بكر في كريم صلح الله عليه وملم نے فرمایا۔اگرزمانہ کی زندگی سے ایک دن بھی باقی رہ گیا تب بھی اللہ نتعالیٰ ایک ایسے فردکو کھڑا کرے گا جومیرے اہل بیت سے ہوگا اور زمین کو انصاف سے ایسے بحردے گا جیسے وہ ظلم سے بحر گئی ہوگی۔ حضرت ابوسعیدرضی الله عند کی روایت میں امام مهدی علیدالسلام کی تشریف آوری کے بعداسلام کی سربلندی اور آسودگی اورخوشحالی کی نوید بچھان الفاظ میں ہے۔ کہ حضور صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ فَتَنْعَمُ فِيهِ أُمَّتِى نِعُمَةً لَّمُ يَنُعَمُوا مِثْلَهَا قَطُّ تُؤْتِنَى أَكُلَهَا وَلَا تَدَّخِرُ مِنْهُمُ شَيْئًا وَالْمَالُ يَوْمَنِدٍ كَدَوْسٍ فَيَقُومُ الرَّجُلُ فَيَقُولُ يَا مَهْدِى أَعُطِنِي فَيَقُولُ خُذُ \_كمهرى كزمان مِن میری امت اسقدرخوش ہوگی کہ اس سے پہلے بھی نہ ہوئی تھی زمین کا ایکے زمانہ میں بیال ہوگا کہ جتدراس میں پھل بیدا کرنے کی صلاحیت ہے سب بیدا کرے گی کچھ حصہ بھی پھل کا باقی ندر ہگا۔ مال کی اسقدر فرادانی ہوگی کہ ایکے سامنے ڈھیر لگا ہوگا لوگ ان سے کہیں گے مہدی ہمیں مال دو جواب دیں سے جتناجی جاہے لے لو۔ (سنن ابن ماجہ) اسلے مسلمان اسکے بارے میں سجتس اور

ارد کے زمین پرایک دنت میں ایک ہی قطب الاقطاب ہوتا ہے۔اُسکی دفات پر دوسرا آ دمی اُسکی جگہ مقرر کیا جاتا ہے۔لیکن ظہور مہدی کے دنت سمات قطب الاقطاب ہوں گے۔ مشاق رہے۔تاریخ عالم کا مطالعہ کرنے ہے معلوم ہوتا ہے کہ مختلف اوقات میں اصحاب علم ونظر نے امام موصوف کے ظہور کی پیشین کوئیاں کیں۔ بلکہ کئی حضرات نے مختلف اوقات میں ظن و وہم یا عیاری سے مہدی ہونے کا دعویٰ بھی کیا۔

1942ء میں جب قبلہ محر نورالدین اولی کوسلسلہ میں داخل ہوئے۔ بمشکل تین سال ہوئے سے ایک قافلہ شمیر میں داخل ہوا۔ بیلوگ ہوئے سے ایک قافلہ شمیر میں داخل ہوا۔ بیلوگ چینی ترکتان سے ہجرت کر کے آئے سے روی کمیونسٹ حکومت نے محض اسلام اور اسلامی تمدن ترک کرنے سے انکار کی پاداش میں ان پرظلم وستم کے پہاڑ ڈھا دیئے۔ یہاں تک کہ یہ ہجرت پر مجبور ہوگئے۔ بیان تک کہ یہ ہجرت پر مجبور ہوگئے۔ بیاقا فلہ تقریباً پالیس ہزار نفوس پر مشمل تھا۔ جو اپنا سب کچھ چھوڑ کر ہمالیہ کے طویل سلسلہ کوہ میں بھا تا ہوا۔ روی حملہ آوروں سے لاتا پٹتا ختہ حالت میں شمیر میں داخل ہوا۔

مهدی کے ظہور پر بیعت کی تاکید واہمیت بختس کیلئے میپزی حضرت تو بان رضی الله عندروایت کرتے ہیں کہ حضور صلے الله علیہ وسلم نے ارشاد فر مایا فَقَالَ فَاذَا رَایُتُ مُوهُ فَبَا یِعُوهُ وَلَوْ حَبُوا عَلَی الشّفَائِحِ فَاللّٰهِ اللّٰهِ الْمَهُدِی فِی حسبتم اسے ظاہر ہوتے دیکھوتو گھٹنوں کے بل برف پر گسٹ کر بھی جانا ہوتو اس کی بیعت کر لینا کیونکہ وہ مہدی خدا کا خلیفہ ہوگا۔ (سنن ابن ماجہ) (۳) بامشاہدہ حضرات نے اُس دور میں امام مہدی کے بارے میں مختلف احوال و کیفیات کا مشاہدہ کیا بامشاہدہ حضرات نے اُس دور میں امام مہدی کے بارے میں مختلف احوال و کیفیات کا مشاہدہ کیا جائے ہیں۔ اور یہ امور مصلحت اللی کے تابع مختل رکھتے ہیں۔ اور یہ امور مصلحت اللی کے تابع مختل رکھتے ہیں۔ اور یہ امور مصلحت اللی کے تابع مختل رکھتے ہیں۔ اور یہ امور مصلحت اللی کے تابع مختل رکھتے ہیں۔ اور یہ امور مصلحت اللی کے تابع مختل رکھتے ہیں۔ اور یہ امور مصلحت اللی کے تابع مختل رکھتے ہیں۔ اور یہ امور مصلحت اللی کے تابع مختل رکھتے ہیں۔ اور یہ امور مصلحت اللی کے تابع مختل رکھتے ہیں۔ اور یہ امور مصلحت اللی کے تابع مختل رکھیے جیں۔ اور یہ امور مصلحت اللی کے تابع مختل رکھتے ہیں۔ اور یہ امور مصلحت اللی کے تابع مختل رکھتے ہیں۔ )

قبلہ عالم محمد المین رحمتہ اللہ علیہ جب اس متذکرہ قافلے کود کی کیائے تشریف لے گئے۔ تو جیسا کہ گزشتہ صفحات میں بیان ہو چکا ہے۔ کہ اگر چہ محمد نور الدین اولیں رحمتہ اللہ علیہ کی اوائل عمری تحی اور آپ سلسلہ میں بھی مبتدی ہی تھے۔ لیکن پھر بھی قبلہ عالم ہا اصرار آپ کوساتھ لے کر گئے۔ آپ نے جب عذر پیش کیا کہ میرے پاس کرایہ بھی نہیں ہے۔ تو جناب محمد امین صاحب نے ارشاد فر مایا۔ تم ہمارے ساتھ چلو ہم تمہارا گھر واپسی تک کا کرایہ خود دیں گے ۔ اس میں جہاں اور کی صحمتیں مضم تحییں۔ وہاں ظہور مہدی کی اصل حقیقت ۔ جبکے ادراک میں بڑی بڑی ہوی ہمتیوں نے ٹھوکریں کھائی ہیں۔ سے باخبر کرنے کیلئے ضروری تھا کہ قبلہ عالم محمد امین آ ۔ جنکو اس تمام کام کیلئے منتظم اعظم محمد امین آ ۔ جنکو اس تمام کام کیلئے منتظم اعظم محمد کی اصل حقیقت کا دراک میں بڑی ہوگ ہی اکثر و بیشتر اعظم مقرر کیا گیا۔ اور اب ظہور مہدی کے متعلق جملہ انظامات سلسلہ اویسیہ کے لوگ ہی اکثر و بیشتر مرانجام دیں گے ۔ آپ کواسیخ ساتھ رکھ کر خصوصی توجہ سے حقیقت کا ادراک کرائے۔

سیآپ کی خصوصی توجہ ہی تھی کہ جہاں قبلہ عالم محدامین کے اکثر مریدین یہی سیجھتے رہے۔
کہاس مخصوص قافلہ میں وہ جستی مستورہے۔جوامام مہدی کی حیثیت سے چالیس سال کی عمر کو پہنچنے
پرظہور کرے گی ۔۔ بعد میں ''شاہ مردان'' کی صورت میں انہوں نے اس جستی کی شناخت بھی کی
۔۔ لیکن قبلہ محمد نور الدین اولین کا تجربہ ومشاہدہ الگ ہے۔ ابتدا ہی ہے آپ کوشاں رہے کہ اس
جستی کا حلیہ مراقبہ میں دیکھوں۔ تا کہ قافلہ میں اس جستی کو پہچان سکوں ۔لیکن جلد ہی بات آ کی سمجھ

میں آنا شروع ہوگئ \_\_\_ کہ جب آپ مراقبہ کرتے اور اُس ہتی کا طیدد کیھنے کی کوشش کرتے ۔ تو سامنے ایک عظیم نور آ جاتا۔ اور اس نور میں اس ہتی کا حلیہ صاف دیکھ نہ سکتے \_ حضور قبلہ عالم اس قافلکود کھنے کیلئے محمر حنیف صاحب کے گھریا نڈی پورہ قیام فرما تھے \_\_ آپ نے اپنی اس کیفیت کا ذکر اُن سے کیا۔ انہوں نے ارشاد فرمایا ۔ بیٹھو ہم توجہ دیتے ہیں۔ مراقبہ کرو۔ قبلہ محمد نور الدین صاحب نے حسب الحکم مراقبہ کیا۔ کہ حضرت مہدی علیہ السلام کود کھوں۔ مگر ہر بار آپ کے سامنے ایک ہستی آتی۔ جسکے وجود سے ایک شدید نور کلاا۔ اور شدت نور میں آپ اس ہستی کی شکل نہ د کھے سکتے۔ یہ نور نا قابل برداشت ہوتا \_\_\_

حقیقت حال کی وضاحت فرماتے ہوئے۔ آپ نے مزید بہل اور عام فہم انداز میں فرمایا
کدالی کیفیت کو میں نے حضور قبلہ عالم کی توجہ سے مشاہدہ کیا۔ کہ مجھے اُس مخصوص ہتی میں ایک نور
نظر آیا۔ میں اس ہتی کو دیکھنا چاہتا تھا۔ گر مجھے حضرت مہدی علیہ السلام آپ کی پشت میں نوری ہئیت
میں مشاہدہ میں آتے تھے سیدا یک خفی شعائر ہے۔ حضور قبلہ عالم جانے تو تھے۔ لیکن اس کا اظہار
نفرماتے تھے سے قبلہ محمد نورالدین اولی گئے فرمایا امرواقع یہ ہے کہ جب امام مہدی کا نورایک
پشت سے دوسری پشت میں شقل ہوتا ہے تو وقت کے اولیا حضرت امام مہدی کے نور کا مشاہدہ کر کے
ان کے ظہور کی پیشین گوئی کرتے ہیں۔ حالانکہ یظہور مہدی نہیں بلکہ انتقال نورمہدی ہے۔

ظہور مہدی چونکہ داز ہے۔قدرت بھی اسکوراز ہی رکھنا چاہتی ہے۔اس سلہ میں ایک چھوٹا سا واقعہ جو اُس زمانہ میں پیش آیا۔صورت حال کی وضاحت کیلئے کافی ہوگا۔ قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی نے بتایا کہ حضور قبلہ عالم آئے مریدوں میں حضرت امام مہدی کے ظہور کے متعلق ذکر فرماتے تنے۔آپ کے مریدوں میں ایک مرید عمہ نامی تھا جو کہ درزی کا کام کرتا تھا۔ایک ون دکان پر بیٹھا تھا۔حضرت امام مہدی کے بارے میں با تیں ہورہی تھیں۔ کہ اسکی زبان سے حضرت امام مہدی کے بارے میں با تیں ہورہی تھیں۔ کہ اسکی زبان سے حضرت امام مہدی کے بارے میں با تیں جو رہی تھیں۔ کہ اسکی زبان الفاظ کا تعلق امام مہدی کے بارے میں چندا لیے الفاظ کا تعلق دان سے حضور سے سے تھے۔ گران الفاظ کا تعلق دان سے تھا۔اس وقت اسکی دوکان پر ایک و یہاتی آیا۔اورایک ڈبرما منے رکھا۔ ڈبر میں مرخ رنگ کا

عرفان حقيقت كالمستحقيقت

کیمیائی مادہ مجراہوا تھا۔ دیہاتی نے عمہ درزی سے کہا۔ یہ ڈبدر کھلو۔ وہ حقہ پی رہاتھا۔ اچا تک حقہ سے ایک جواسے ڈبہ پھٹ گیا ۔۔۔ ایک ذور دار دھا کہ ہوا۔۔۔ ڈبہ پھٹ گیا ۔۔۔ ایک کلڑا اس کے گلے پر جالگا۔۔۔ گلے کی رگ کٹ گئی ۔۔۔ خون بہنے لگا۔ دھا کہ من کرلوگ دوڑے۔ اس کے گلے پر جالگا۔۔ گلے کی رگ کٹ گئی ۔۔۔ خون بہنے لگا۔دھا کہ من کرلوگ دوڑے۔ اسے اٹھا کر ہپتال لے گئے ۔ گروہ جا نبر نہ ہوسکا۔ راستہ ہی میں دم تو ڈ دیا۔ قبلہ محمد نور الدین صاحب نے حضور قبلہ عالم کواطلاع دی۔ آپ نے فرمایا۔ ہم نے غلام احمد کو دیکھا ہے۔ وہ جنت میں پہنچا ۔۔۔ گر ذرای کوتا ہی اسے حادثہ کا شکار کر گئی۔ حضور قبلہ عالم نے بھی افسوس کا اظہار کیا ۔۔۔ گر ذرای کوتا ہی اسے حادثہ کا شکار کر گئی۔حضور قبلہ عالم نے بھی افسوس کا اظہار کیا ۔۔۔ اور آئندہ ہرخض کوظہور مہدی پر بحث کرنے ۔۔ منع فرمایا ۔۔۔ اور آئندہ ہرخض کوظہور مہدی پر بحث کرنے ۔۔ منع فرمایا ۔۔۔

قبلہ محمد نورالدین اولی کے مریدین میں سے کی افراد نے اس مخصوس ہستی کی شکل میں حضرت امام مہدی علیہ السلام کا مشاہدہ کیا ۔۔۔ اس کی مثال الی ہے۔ جیسے کعبتہ اللہ ۔ کہ ہرفرد اللہ کی طرف توجہ کر کے کعبہ کی طرف رُخ کرتا ہے۔ بظا ہر کعبہ ہے۔ مگر اس میں ظل اللہ ہے ۔ سقبلہ وکعبہ کی اللہ کی طرف رُخ کرتا ہے۔ بظا ہر کعبہ ہے۔ مگر اس میں ظل اللہ ہے کہ آپ کے مریدین میں سے کی نے امام مہدی کے بارے میں مختلف السے احوال کا مشاہدہ کیا۔ جن کا اظہار افشائے راز میں آتا ہے۔ اس لئے احتیاطا اجتناب کیا جاتا ہے۔

جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ کہ متذکرہ مہم میں قبلہ عالم محمد امین منیف صاحب کے گھر ایک ہفتہ تشریف فرمارہ۔ اس دوران حضور قبلہ عالم اکثر مراقبہ میں بٹھا کرآ پکو قوجہ دیتے رہے۔ حقیقت مہدیت کو تو آپ بھی ہی گئے لیکن اس قوجہ کا ایک اور کرشہ سامنے آیا ۔۔۔ تین دن گزرے دضور قبلہ عالم گھر سے باہر تشریف لائے۔ آپ آگے آگے تشریف لے جارہے تھے۔ محمد فورالدین صاحب بچھے بچھے چل رہے تھے۔ آپ فرماتے ہیں۔ میں اپنے ہاتھ دیکھا ہوں۔ مجھے محموں ہوتا ہے۔ کہ یہ حضور قبلہ عالم کا چبرہ محموں کر رہا ہوں۔ اسوقت میری داڑھی نہیں تھی۔ گر چبرے پرداڑھی محموں ہورہی ہے۔ ایسامحموں ہوتا ہے۔ کہ میں بھی حضور کا ہم مرک داڑھی نہیں تھی۔ ایسامحموں ہوتا ہے۔ کہ میں بھی حضور کا ہم مرک داڑھی نہیں تھی۔ کہ ایسام کی جبرہ محموں ہوتا ہے۔ کہ میں بھی حضور کا ہم دائھ ایسام کے باتھ ہیں۔ ایسامحموں ہوتا ہے۔ کہ میں بھی حضور کا ہم دائھ ایسام کے باتھ ہیں۔ ایسامحموں ہوتا ہے۔ کہ میں بھی حضور کا جبرہ محمول ہوں۔ یہ دائھ ایسام کی جبرہ تھی مرف تین میں حضور سے بیعت ہوا تھا۔ ابھی صرف تین

عرفان حقيقت

سال سے کم وقت گزرا تھا۔ طریقت اویسے سے میں ابھی کا ملاً واقف ندتھا ۔۔ میں اس حالت کو دکھے کر گھبرا گیا۔ ڈرکے مارے حضور قبلہ عالم سے بیکیفیت بیان کرنے کی جرات نہ کرسکا۔ شام قبلہ عالم نے پھر توجہ دی۔ اور کیفیت وہی و کھتا ہوں ۔۔ آپ نے جھجکتے ہوئے محد امین صاحب کے سامنے اپنی کیفیت عرض کی ۔ تو آپ نے پیار سے فرمایا کہ یہ'' فنائے الشیخ '' ہے ۔۔ تم فنائے الشیخ کی کیفیت مشاہدہ کررہے ہو۔ یہ نکر آپ کی جرت و مسرت کی انتہا نہ رہی ۔ کہ حضور قبلہ عالم کی صحبت کے بلا مجاہدہ یہ نعت عظمی آپ کونھیب ہوئی ۔۔

امتحان اورآ زمائش

قبله محرنورالدين اوليي رحمته الله عليه كواكمليت كمنصب عاليه يرفائز كرنے كيلئے ابھي چندایک مراحل سے گزرنا تھا۔ آپ کو جملہ ظاہری و باطنی علوم سے مزین کر کے بطور امتحان آزمائش ايك مخصوص علاقد كى طرف تبليغ وترويج وفيض رساني فيضِ سلسله اويسيه كيليح ماموركيا كيا\_ تاكه كي صلاحيتول اور كمالات كالظهار عام مو \_\_\_\_ بيعلا قد قبله وكعبه كاديكها بهالاتها \_ كيونكه يهال آ کیے دوست راجہ محدلطیف خان صاحب رہتے تھے۔جبیہا کہ گزشتہ صفحات میں بیان ہو چکا ہے۔ کہ راجه صاحب میٹرک تک نہ صرف آ کیے ہم جماعت تھے۔ بلکہ انتہائی قریبی دوست بھی تھے۔ آپ چكاركے علاقد كے ايك جاكيردارگھرانے كے چثم و چراغ تھے۔ قبلہ كے آ بيكے ساتھ تعلقات كا انداز ہ اس امرے لگایا جاسکتا ہے کہ آپ اوائے سے وسوائے تک \_\_ یعنی جب آپ ابھی قبلہ عالم محد امین سے بیعت نہیں ہوئے \_\_\_ سردیوں میں ادھرتشریف کے جاتے۔ اور آپکا وہاں قیام خاصا طویل ہوتا \_\_\_\_ راجہ محدلطیف خان صاحب کے والدراجہ علی اکبرخان صاحب اور انکا گھرانہ اہل حديث مسلك كاحامي تفاركين اسكيساته ساته صاته حضرت فقيرالله بكوني يسيجى عقيدت ركهت تنفي قبلہ محدنور الدین اولی کے دوست راجہ محدلطیف خان صاحب مذہب سے واجی سا تعلق رکھتے تھے۔لیکن شوئی قسمت بعض مفاد پرست افراد کی دوئی نے ان کو' دہر ہیا' بنادیا تھا۔ غاہر ہے جب شریعت کی اہمیت نہیں تو طریقت ہے لگاؤ قرین قیاس ہی نہیں \_\_ آ ہے طریقہ عرفان حقيقت

کے بارے میں بڑے متعد دسم کے خیالات کے مالک تھے۔ قبلہ محمد نورالدین صاحب بیعت ہونے کے قوڑ ہے ہی عرصہ بعد حسب معمول وہاں تشریف لے گئے۔لیکن اب آپ ظاہرا نہ ہی ۔ باطنا وہ نہیں رہے تھے ۔ راجہ محمد لطیف خان صاحب کے معمولات ۔ انکی کٹ جبتیاں شریعت وطریقت اور علماء حقیقت کے بارے میں انکے خیالات آ کے لئے قطعانا قابل برداشت تھے۔ آپ ناراض ہوکر۔ ہمیشہ کیلئے وہاں سے چلے آئے۔

راجہ محدلطیف خان صاحب نے جہاں اپنے جگری دوست کی آمد پر اظہارِ مرت و تشکر

کیا۔ وہاں وہ اپنی گزشتہ باتوں۔ جنگی وجہ ہے آپ ناراض ہوکر چلے گئے تنے \_\_پنادم و پشیمان

تنے۔ اور بار بار معذرت کررہے تنے \_\_ مونس و ہمدرد ملا۔ تو فوراً اپنا احوال ول زبان پر لے

آئے۔ کہ آپ کے چلے جانے کے بعد۔ حالات کے آئی پنج نے مجھے اپنی گرفت میں لے لیا۔ کہ

پچھ بچھائی نہیں ویتا \_\_ بتانے لگے کہ تم ہائے زمانہ کا نشانہ بنا ہوا ہوں \_\_ شاید قدرت کو میری

برس آگیا ہے۔ کہ کم کو نیبی فرشتہ بنا کر بھیجا ہے \_\_ انہوں نے یاس وامید کی ملی طرف و کھے ہوئے کہا ' سنا ہے تم فقیر ہو گئے ہو' آپ نے ارشاد فرمایا ' ہاں

جلی کیفیت سے آپ کی طرف و کھے ہوئے کہا ' سنا ہے تم فقیر ہو گئے ہو' آپ نے ارشاد فرمایا ' ہاں

میں فقیر ہو گیا ہول' ۔ حرف معازبان پر آیا" مجرمیری مددکرو "\_\_ آپ نے فورا مای مجرلی \_\_ بحر جودوعطا جوش میں تھا \_\_ راجہ محرلطیف صاحب تواسیخ بجڑے کاموں کے سنورنے کی آس لگائے بیٹے منے سے دوسری طرف ریہ بخر بیراں انہیں حقیقی نعمتوں سے سرفراز کرنے کیلئے تیار \_\_\_راجهمرلطیف صاحب کے نزدیک تو مجڑے حالات کا سازگار ہوجانا نعمت عظمیٰ تھی \_\_\_انکا حقیقی دوست دل بی دل میں مسرار ماتھا۔ کہ میرا دوست اپنی سادگی کی وجہ سے کیا ہے وقعت چیز ما تک رہاہے (کیونکہ الل نظر کے نزدیک دنیاد مافیہا۔ تو مجھر کے برابر بھی وقعت نہیں رکھتے) \_\_ كداتوايى سوج اور حيثيت كمطابق ما تكے كا كين شہنشاه أيى شان كمطابق عطاكرےكا \_\_ آب اے وہ عطا کرنے والے تھے۔جسکی بڑے بڑے صاحب نظر بھی انہائی چلکشی اور محنت کے بعد بھی تو تع نہیں کر سکتے \_ لیکن دینے کیلئے بھی تو بہانہ جا ہے ۔ آپ نے فرمایا صرف ایک شرط ہے۔ کہ تمام لغویات سے پر ہیز کرد کے اور ' وظیفہ' پڑھو کے \_\_\_راجہ صاحب کو کیا سمجھ کہ بيدوظيفه دنياه جهال كيمنائب كحل كي تنجي نبيل بلكه عالم ملكوت رعالم جروت اورعالم لاهوت میں دافطے کی کلید ہے \_\_\_دوسرے دن جعرات کا دن تھا۔حسب الکم راجہ صاحب نے مسل کیا۔ اور وظیفه بینی در دو دشریف ایک سوایک بار کمل کیا۔ قبلہ محرنورالدین صاحب نازونعم میں لیے عیش و عشرت سے بڑے رئیس زادے کی فرما نبرداری اور اسکی کارکردگی سے بہت خوش ہوئے \_\_رات عشاكے بعد آپ نے انہيں مراقبہ ميں بھايا \_\_ تو مراقب ہونے كے ساتھ بى انہوں نے كيفيت بتانی شروع کردی۔کہ پھول کا ایک گلدستہ نظر آرہاہے۔اورائے گردنورکا ایک ہالہ ہے۔اسل میں تزکیہ ندہونے کی وجہ سے روضہ شریف گلدستہ کی شکل میں نظر آرہاتھا۔۔۔ مسرت واطمینان نے ميزكاكام كياردوس دن راجه صاحب في كياره سوسة ذائد درود شريف برهارات كوقبله محرنور الدين صاحب نے پر انبيں مزاقب ميں بھايا۔ اور حضوري اجلاس محري كرديا۔ اينے بے تكلف اور عرى دوست كى حقيقت كالمجهي كهادراك كرك راجه صاحب جيرت كى تصوير بن محية \_"نو"اور "جم" كالقابات تصد بإريدبن محك \_\_اب تو آيكا صيغمستعمل مون لكا\_\_اوراب آيكى

عرفانِ حقيقت ا

طرف پیچے پیمرنا جرم تصور ہونے لگا\_\_\_

انسان بنیادی طور پر بے صبر ااور جلد باز داقع ہوا ہے ۔۔۔ جب است انعابات بغیر مانگے مل رہے تھے۔ تو ایک چھوٹا سا معاملہ جسے حل کی جائی جائی گئی ہی کی کیا اہمیت اور مشکل تھی ۔۔۔ کین داجہ جم لطیف صاحب دل کے ہاتھوں مجبور ۔۔۔ آخر تفری تمنا زبان پر لے بی آئے کہ اب میرے دشتہ کے متعلق دعا کیجے ۔۔۔ آپ نے ارشاد فر مایا اچھاکل دیکھیں گے ۔۔۔ دوسرے دن داجہ جم لطیف صاحب کو اجلاس سے بیاد کام عطاکراد ہے کہ تمہاری کامیا بی کلے دی گئی ۔۔۔ لین ان کی بے صبری اور سادگی ملاحظہ ہو ۔۔۔ عرض کی کہ قطفہ نوٹ الفُلُو بِ کیلے جموت مانا چاہے ۔۔۔ آپ نے کہا ایسا بی ہوگا ۔۔۔ آپ نے کہا ایسا بی ہوگا ۔۔۔ اور می ما کیلے کہا ۔۔۔ قبلہ محمد نور اللہ بن صاحب کی مجبوبیت کے شیل اسطرح کے سوال پر سرزنش کی بجائے ارشاد ہوا '' ایسا بی ہوگا ' ایسا بی ہوگا '' ایسا بی ہوگا ''

راجہ محراطیف صاحب کی ہمشیرہ گلنسا بیگم عرصہ دراز ہے مسیر یا کے مرض میں جتلاتھیں۔
اوراب بیمرض اپنی انتہائی شدت کو پہنچ چکا تھا۔ رات دن ان پڑھٹی کے دور ہے پڑتے کوئی نہ کوئی آدی ہروقت ان کی گرانی میں رہتا کہ کہیں کوئی حادثہ نہ ہوجائے ۔۔ قبل ازیں ان کی ایک بہن اس مرض میں بہتلا ہو کر فوت بھی ہو چکی تھی ۔۔ ہر طرح کے علاج کی غیر موثری کے باعث لا علاج مرض میں بہتلا ہو کر فوت بھی ہو چکی تھی ۔۔ ہر طرح کے علاج کی غیر موثری کے باعث لا علاج مرض جان کر انتہائی مایوی کا عالم تھا ۔۔ راجہ محمد لطیف صاحب کو اب جب معین و مددگا دیگا نہ متیر مرض جان کر انتہائی مایوی کا عالم تھا ۔۔ راجہ محمد لطیف صاحب کو اب جب معین و مددگا دیگا نہ متیر ہو گئے ہیں۔ آیا۔ تو انہوں نے اپنی ہمشیرہ کو تسلی دیتے ہوئے نوید سائی کہ نور الدین صاحب نقیر ہو گئے ہیں۔ تیرے لئے ان سے دعا کر اور اگل دیتے موت یاب ہوجاؤگی ۔۔ لیکن گلنساء بیگم کے سامنے قو دہ پر انا تیرے کے ان سے دعا کر اور اگل گا۔ تم صحت یاب ہوجاؤگی ۔۔ لیکن گلنساء بیگم کے سامنے قو دہ پر انا

نورالدین تفا۔ اُسے تواس نورالدین کا ابھی پانہیں تفاجسکی جھلک راجہ محمد لطیف صاحب و کھے چکے تھے

اسلے گلنساء بیگم نے طنز پہلور پر کہا کہ میں نورالدین کو جانتی ہوں۔ بیسارا سارا دن سینماؤں
میں گزارتا رہا۔ اور یہاں پر بھی کیا شرارتیں نہیں کرتا رہا۔ ایسے نقیروں سے میری صحت ہوئی تو پھر
مشکل ہی ہے کوئی بھار ہوگا ۔۔۔ راجہ محمد لطیف صاحب نے فورا اٹھ کراسکے منہ پر ہاتھ دکھا۔ اور
جذباتی انداز میں کہا۔ ایسا نہ کہو۔ تم نہیں جانتی۔ وہ واقعی نقیر ہیں۔ میں ان سے تمہارے لئے دعا
کرنے کیلئے استدعا کروں گا۔۔۔

راجه محراطیف صاحب نے آپ سے گلنساء بیگم کی بیاری سے شفایا بی کیلئے درخواست ک۔آپ نے کہاٹھیک ہوجائے گی۔ آپکایہ کہنائی کافی تھا۔لیکن انسان ہرلحاظ سے کمزورواقع ہوا ہے۔اسلے شفی کیلئے آپ نے گلنساء بیم کیلئے چندتعوید لکھ کردیئے ۔۔ حالانکہ آپ کابیکہنا ہی کافی تھا۔ کہ کہا سوہو گیا۔ کیونکہ ولی کا کہا۔خدا کا کہا ہوتا ہے ۔۔ بہر حال آپ نے کہا یہ تعویذ بلادیں \_\_ ولی نائب رسول کی حیثیت سے ظاہر دباطن کے خزانوں کا مالک ہوتا ہے۔ اسکی شان سے سے بعید ہے کہ وہ مانگنے والے کو صرف اتنابی عطا کرے جتناوہ مانگ رہاہے۔ بلکہ وہ تواتناعطا کرتا ہے۔ كه ما تكنے والا تصور بھی نہیں كرسكتا \_\_\_ آپ نے تعویذات كے ساتھ بى درود شریف لکھ كردیا۔ كه ا ہے کہیں کہ بیددرود شریف پڑھنا شروع کردیں \_\_ گلنساء بیگم اینے سابقہ علم وتجربات کی روشی میں کہاں اس بات پر یقین کرسکتی تھی۔اسلے اسے اسے پہلے تواس بات کودرخوراعتنا نہ مجھا۔۔۔ لیکن بجرايي فطرى ذبانت كى وجه سے سوچا كه بغير آزمائے ايك چيز كا سرا انكار كر دينا شيوهُ علم وعقل تو نہیں \_\_ خیال کیا چلود میک نورالدین کی کیا حیثیت ہے۔اگر آج رات مجھے دورہ نہ ہوا۔اور میں سوئی رہی تو یقین کرلوں گی۔ کہنورالدین بھی فقیر ہے۔ رات بعدعشادرودشریف بغیرتعداد کے پڑھا \_ بشكل ايك سوت زياده نه يؤها بوگار يؤصة يؤصة سوگئى۔ پھرمنى بى اس كى آئكھ كلى \_\_ حیران رہ گئے \_\_ دل میں خوشی اور تعجب کے ملے جلے اثر ات پیدا ہوئے \_\_ موجا کیا ہے کان ہے۔ كه ميں صحت ياب ہو جاؤں گی۔اور كيا نورالدين كوا تنا كمال حاصل ہواہے \_\_\_ليكن ہاتھ كتكن كو

آری کیا \_\_\_

ولی المل کی کیاشان ہے۔۔۔وہ لڑکی جو کہ آپ کو نقیر ماننے پر تیار نہیں ہوتی تھی۔اُس پر آب کے جود وعطا کی مختصر جھلک آئندہ صفحات پر پیش کی جائے گی \_\_\_ یہ توسنتِ نبوی ہے کہ آپ نے اینے جانی دشمنوں کو دنیا و آخرت کے خزانوں سے ٹوازا \_\_\_وہ عمر بن خطاب جو آپ کونعوذ باللہ قل كرنے كيلئے آرہا تھا۔اسے فاروق اعظم بناديا \_\_\_وہ ابوسفيان جوكددشمنان دين فق كاسرفيل تھا۔۔ اورجس نے آپ کونک کرنے اور شمع ہدایت کوگل کرنے کیلئے کیا کیا ندمنصوبے بنائے ۔۔۔ فداه ای وابی فتح مکه کے دن اسکے گھر کو دارالا مان بنادیا۔ بلکہ اسکی نسل۔خاندان کوخلافت اموی کی شكل ميں امت مسلمہ پر جہے تا ہے السرے تك شرف حكمرانی عطاكيا \_\_ نائب رسول ہونے كى حیثیت سے ولی امل کی بھی شان ہے جرکا مظاہرہ آپ نے گلنساء کے معاملہ میں فرمایا \_\_وہ گلنساء بیگم جوآپ کوفقیر ماننے کیلئے قطعاً تیار نہیں۔اُسے فقر ومعرفت میں وہ بلندوبالا مقام عطا کردیا۔ كه بوئ بوئ جليل القدرصاحب معرفت حضرات كيلئے باعثِ رشك ہے \_\_اس ميں ايك اور بات بھی محل غور ہے کہ دلی اہمل کی بیشان ہوتی ہے۔ کہ وہ بغیر تزکید و مجاہدہ یا استحقاق کے جسکو جا ہے ایک آن میں ذات البی کامشاہرہ عطاکرے \_\_ بلکہ جس کوجا ہے ایک بل میں اپی طرح کا بناسکتا ہے \_\_ای سلسلہ میں حضرت حسن بھری اور نا نبائی کا واقعہ صورت حال کی وضاحت کیلئے کافی ہے \_ جوتبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی نے قبلہ عالم محمد امین کی زبانی بیان فرمایا۔ کہ حضرت حسن بھری کے ایک رات مہمان آئے۔مہمانوں کے کھانے کیلئے آپ کے پاس کچھندتھا۔ آپ نے خادم کونانبائی کے پاس بھیجا۔ کہاس سے ادھاررونی لائے۔رات بہت در بہوچکی تھی۔خادم نانبائی کی دوکان پر پہنچا تو وہ وکان بند کر چکا تھا۔خادم نے نانبائی سے کہا کہ حضرت حسن بھری صاحب کیلئے ادھارروٹی یکادو۔نانبائی نے جواب دیا کہاب تندور بھے چکا ہے۔اس وقت روٹی نہیں کی سکتی۔خادم حضرت صاحب کی خدمت میں خالی ہاتھ آیا۔اور آپ کو نانبائی کے روٹی نددینے کا بتادیا \_\_ حضرت حسن بصریؓ نے خادم کو پھر دوبارہ بھیجا اور فرمایا۔ نانبائی سے کہدو۔ کہنازک مہمان ہیں انہیں روٹی کھلانا

ضروری ہے۔اسلے ہرحال میں رونی بکا دے۔خادم دوبارہ نانبائی کے پاس آیا۔اورحضرت حسن بھری کا پیغام دیا۔ نابائی نے چرروٹی پکانے سے انکار کردیا \_\_ خادم چراس حال میں حضرت حسن بھری صاحب کی خدمت میں پہنچا۔ آپ کواز حد تشویش ہوئی۔ کہممانوں کا بغیر کھانے کے رہ جانا اچھانہ تھا۔ آخر حضرت حسن بھری نے چرخادم کو بھیجا۔ کہ جاؤ۔ نا نبائی سے کہدو کہ ہم اسونت رونی دینے کے معاوضہ میں بہت کچھ دیں گے۔اور جو پچھتم مانگوتمہاری خواہش پوری کی جائے گی۔ خادم بدپیغام کیرنانبائی کے پاس پھرآیا۔اورحضرت حسن بھری صاحب کا وعدہ سایا۔ کہآپ نے فرمایا کہ جو پھے مانکو سے تہمیں دیں گے۔نا نبائی اٹھا خادم سے تقدیقاً بوجھا کہ کیا حضرت صاحب نے بیفر مایا ہے کہ جو پھے میں مانکوں مجھے دیں گے؟ ۔ خادم نے اس وعدہ کی تقدیق کردی۔ کہآ ب ای وعدہ پرروٹی ما نگ رہے ہیں۔ پینکرنا نبائی اٹھا۔ تندور جلایا اور فور اُبہت ساری روٹیاں پکا کرخادم کو دے دیں \_\_\_ علی اصبح نا نبائی حضرت حسن بھری کی بارگاہ میں حاضر ہوا۔ آپ درس و تدریس میں مصروف تنے۔فارغ ہونے کے بعد حاجت مندوں کو خیرات دی۔اسوفت نانبائی بھی پیش ہوا۔ عرض کی حضرت میں بھی حاجت مند ہوں۔اُس نے یادولایا۔ کدرات آپ نے وعدہ فرمایا تھا کہ مجھے بہت کچھ عنایت فرما کیں گے۔ اور جو کچھ میں مانگول عنایت فرما کیں گے۔ آپ نے فرمایا بے شك ميں نے يمى وعده كيا تھا۔آب نے خادم سے فرمايا۔عطيات ميں سے ايك اشرفى كى تھيلى نانبائی کودیدو\_\_\_نانبائی نے عرض کی حضور جو کچھ میں مانگتا ہوں۔ وہی مجھے ملنا جا ہے۔ آپ نے یو چھاتم کیا مانگتے ہو؟ نانبائی نے کہا حضور میں جاہتا ہوں کہ جیسے آپ ولی ہیں۔ویہا ہی مجھے بنا دیں۔حضرت حسن بھری اسکی بات من کر تعجب میں آگئے کہنا نبائی کامطالبہ نہایت اہم ہے۔فرمایا کہ بيمطالبه سخت ہے۔تم اس پر بورے نداتر سکو سے حمہیں دولتِ دنیا کی ضرورت ہے۔تمہارے ذمہ اہل وعیال کی پرورش ہے۔ہم مہیں اتنادیں کے کہ پشتوں تک تم آسودگی سے زندگی بسر کرسکو گے۔ للندائم جنني عاموردولت للوريه مطالبرك كردورنا نبائي اين مطالبه بربصدر ماكه مجصدولت كي ضرورت نہیں۔اسلئے میرامطالبہ پوراکردیں \_\_\_آخر حضرت حسن بھریؓ نے اسے مل کرنے کا تحم دیا۔نانبائی عسل کر کے آیا۔اور آپ نے اسے سفید چا در میں لپیٹا۔سامنے بٹھا کر توجہ دی اور اسکی تمام منازل معرفت طے کرادیں۔لیکن ایک آن میں تجلیات الہی کا متحمل نہ ہوسکا۔روح تفسی عضری سے پرواز کرگئی \_\_ حضور نے خادم سے فرمایا اسے اسکے گھر لے جا دَاور اس کے تجہیز و تکفین کا تمام انتظام خود کمل کرو۔

محدنورالدین اولین کی جودوعطا کاسلسله شروع ہوا \_\_\_ پہلے دن کے حالات تو گزشته بیان ہو بھے ہیں۔دوسرے دن رات کو گلنساء صاحبہ نے درود شریف پڑھنا شروع کیا۔تو کیفیات كاورود شروع ہو گیا۔ گھبراگئ۔ آپ راجہ محمد لطیف کے كمرہ میں تشریف فرما تھے۔ كەراجه محمد لطیف صاحب كابهائي راجه اصغرخان دورتا مواآيا اوركها كلنساء بردوره براب اوروه نورالدين كوبلاربي ہے۔سب لوگ گھبرائے ہوئے تھے۔آپ صورت حال سے داقف تھے۔آپ گلنساء کے کمرے میں تشریف لے گئے۔ دیکھا کہ دہ نماز میں مجدہ کی حالت میں بڑی ہے۔ آپ نے بوچھا کیابات ہے؟ اُس نے بتایا کہ درود شریف پڑھناشروع کیاتھا۔ کہ ساتھ ہی دورہ پڑا۔۔۔وہ کیفیت کے ورود کودورہ مجھرہی تھی۔آپ نے بوچھا کیانظرآ رہاہے۔کہنے لگی کہ میں ایک پُرجلال شخصیت کود کھےرہی ہوں۔آپ نے اُسے تکی دی اور اس ہستی کا حلیہ پوچھا۔اُس نے قبلہ عالم کا حلیہ بتایا۔آپ نے أسے كہا جہال بيجاتے ہيں۔ تم بھى جاؤ۔ ميں بھى تمہارے ساتھ ہول۔ گلنساء صاحب سيدھى اجلاس محدی میں جا پینی ۔اوراجلاس کی کیفیت بیان کرنا شروع کی \_\_\_ بل بھر میں حضور ہے اجلاس محدی ہوگئے \_\_\_ مراقبہ سے فارغ ہوکراُس نے سراٹھایا تو قبلہ محمدنورالدین صاحب کود کھے کرجیران رہ گئی۔ كيونكها جلاس مين تو آب باطنى لباس اور بئيت مين برى سج دهيج كيساتهم وجود تصداوريهان آب سادہ حالت میں تشریف فرما تھے۔وہ مششدروجیران آپ کو گھور گھور کرد کیھے گی۔ آپ نے فرمایا کہ اب توتم ہوش میں ہو \_\_\_اس نے حقیقت کو ہزبانِ خاموشی تسلیم کیا کہ ع نورالدین صاحب ہیں بری شان والے\_\_\_اورادب سے سرجھکالیا\_\_\_

چندایک روز کے بعدایک دن آپ کی طبیعت سرور میں تھی۔ آپ نے گلنساء سے کہا میں

متہیں بیت اللہ میں کے جاؤں گا۔ آپ نے بیت اللہ کا کوئی خیائی تصور شدیا۔ بلکہ اجلائ اول میں گلنماء کے ساتھ حاضر ہوکر بیت اللہ میں جانے کی اجازت چاہی۔حضور گنے اجازت وے دی۔ آپ اے پرواز کرا کے بیت اللہ لے گئے ۔۔۔ لازمی امر تھا کہ وہ کعبہ شریف کے بجائے در یا کے توحید کا مشاہدہ کرتی ۔۔ یوں آپ نے چند لمحوں میں اُسے دوم اجلائ محمدی صلے اللہ علیہ وسلم کا مشاہدہ کرا دیا۔ دوسرے روز بحر القیوم ایکا مشاہدہ کرا دیا۔ آپ کی توجئ کیمیا اثری سے جو مشاہدات و مراتب کی سیر کا سلمہ شروع ہوا تو تصفی کا نام نہیں! ۔۔۔ آسانوں کی سیر وہاں انہیاءا کرام اور مقریین فرشتوں سے ملاقات ۔۔ رموز واسرار کے انکشافات ۔۔۔ آسانوں میں حضرت ابرائیم سے ملاقات اور وہاں کے ملاکلہ کے سردار بلون لاسے ملاقات ۔۔۔ آسانِ ششم میں حضرت ابرائیم سے ملاقات ۔۔۔ مثانی انہیاءاکرام گلنماء صاحبہ سے امتحانا مختلف سوالات پوچھتے۔ جنگا جواب وہ آپ کی مدود راہنمائی سے دیکر لائتِ انعام و تحسین تھمراتی ۔۔۔ گلنماء تو یہ سب کیفیات مراقبہ میں دیکھے رہی موتئی۔۔ اور قبلہ کعبہ محمد فور الدین اولی تکھوں اس کی رہنمائی فرماتے ۔۔۔ اس سلم میں ہوتئی۔۔ اور قبلہ کعبہ محمد فور الدین اولی تکھوں اس کی رہنمائی فرماتے ۔۔۔ اس سلم میں موتئی۔۔۔ اس سلم میں موتئی۔۔۔ اس سلم میں میں دور قبلہ کو بھوٹر فرالدین اولی تکھی اس کی رہنمائی فرماتے ۔۔۔ اس سلم میں موتئی۔۔۔ اس سلم میں موتئی۔۔۔ اس سلم میں موتئی۔۔۔ اس سلم میں موتئی۔۔۔ اس سلم میں موتئی۔۔۔۔ اس سلم میں موتئی۔۔۔۔ اس سلم میں موتئی۔۔۔ اس سلم میں موتئی۔۔۔ اس سلم میں موتئی۔۔۔ اس سلم میں موتئی موتئی موتئی۔۔۔۔ اس سلم میں موتئی موتئی۔۔۔ اس سلم میں موتئی موتئی موتئی موتئی موتئی موتئی موتئی۔۔۔۔ اس سلم میں موتئی موتئی

ل برالقوم ایک روحانی مقام ہے جو کہ دریائے تو حیدی طرح بجھ لیں۔ یہ ایک برنوری سمندر ہے اسکے پارایک سربزو حسین وادی ہے۔ جس میں ایک او نچ مقام پرایک گل ہے۔ جہاں انبیاءاکرام کی صاحبزادیوں اورامہات المونین ۔ جنکی سردار حفرت فاطمة الز ہرائیں کی خدمت میں باریا بی کی سعادت وشرف حاصل ہوتا ہے۔

معرف بیکون تیسرے آسان کے ملاکھ کے سردار ہیں۔ ایکے پاس ایک رجش ہے۔ جس میں ہرانسان کا نام ۔ اسکا رزق ۔ حالات زندگی اور معاملات کی کمل تفصیل درج ہوتی ہے۔ اس رجش میں اجلاس مجمدی صلے اللہ علیہ وسلم میں حضور کی اولیا کے نام ۔ اور مراتب تحریہ ہوتے ہیں۔ اس ملاکھ کے پاس وہ تمام احکام جمع ہوتے ہیں۔ جولیلة البرات میں اللہ تعالیہ وسلم میں اللہ تعلیہ وسلم میں اللہ تعلیہ وسلم میں اللہ تعلیہ وسلم کے پیش میں اللہ تعالیہ کی طرف سے نازل ہوتے ہیں۔ اور لیلة القدر کو دوم اجلاس مجمدی میں حضور صلے اللہ علیہ وسلم میں بلون ملاکھ بہترائی کی طرف میں میں بلون ملاکھ بہترائی کا میام نازل کر کے جمع رکھا گیا۔ اور اس ملاکھ سے حضور صلے اللہ علیہ وسلم میں بلون ملاکھ بہترائیل علیہ السلام آیات لیکروتی کرتے رہے۔ ۔

حضرت شخ عبدالقادر جیلائی اور شخ علی بن البیتی کا واقعه صورت حال کی وضاحت کیلئے کانی ہوگا اسکا دن شخ عبدالقادر الیک مجلس میں تشریف رکھتے تھے۔ آپ تفتگوفر مار ہے تھے۔ کم وہیش دس ہزار کا مجمع تھا۔ اس میں شخ علی بن البیتی جو کہ بڑے جلیل القدر صاحب جلال وجذب بزرگ تھے۔ ہجی موجود تھے۔ وہ آپ کے سامنے چہوترے کے بنچ بیٹے ہوئے تھے کہ وہ او تکھنے گئے۔ شخ عبدالقادر جیلائی اچا بک خاموش ہوگئے اور چہوترے سے بنچ اتر کرشنے علی بن البیتی کے سامنے ہاتھ باندھ کر کھڑے ہوگئے۔ جو نمی کے علی کے سامنے ہاتھ باندھ کر کھڑے ہوگئے۔ جو نمی شخ علی بن البیتی بیدار ہوئے۔ وہ فوراً حضور کے سامنے انتہائی تعظیم و عقیدت سے جھک گئے ۔ شخ عبدالقادر شنے ان سے پوچھا ''کیا تم نے حضرت محمد صلے اللہ علیہ وسلم کوخواب میں دیکھا ہے؟''انہوں نے اثبات میں جواب دیا۔ شخ نے بوچھا''تم سے حضور کے کیا ارشاد فر مایا ہے؟''انہوں نے جواب دیا'' مجھے آ کی خدمت کا حکم دیا گیا ہے'' ۔ بعد میں شخ علی بن البیتی کے مریدوں نے ان سے سوال کیا کہ آپ نے عبدالقادر جیلائی کھی آ نکھ انہوں نے جواب دیا۔ شخ عبدالقادر جیلائی کھی آ نکھ سے دکھرے تھے'' ۔

وہی گلنساء جسکے دل میں محمد نورالدین اولی صاحب کیلئے قطعاً کوئی عزت واحترام نہ تھا۔ جب اُس نے آپ کی حقیقت کو بہجانا اور آپ کی جو دوعطا کو دیکھا۔ تو وہ اب بیہ برداشت نہ کر سکتی تھی کہ کوئی شخص آپ کے ادب واحترام میں معمولی یہ بھی کی وبیشی کرے۔ اس سلسلہ میں ایک جھوٹا سا واقعہ پیش ہے۔۔

قبلہ عالم الحاج مولوی محمد المین رحمت الله علیہ کی چکار آمد پر ایک آدی حاجی غلام محی الدین فی سے درود شریف لیا۔ اُس نے درود شریف پڑھنا شروع کیا۔ تو اسے روضہ شریف نظر آنے لگا۔ لیکن بعض افراد میں حقیقت کوتشکیم کرنے کا ملکہ اپنی ضد۔ جہالت وانا نیت کی وجہ سے کم ہوتا ہے۔ اُس نے کہا روضہ شریف کا تصور خیالی ہے۔ وجہ اسکی یہ بیان کی کہ کیونکہ میں نے اسے دور اَنَّ جج دیکا کہ اسے بتاوی آپ نے دور اَنَّ جج دیکھا ہے۔ سے کہا کہ اسے بتاوی آپ نے قبلہ محمد نور الدین صاحب سے کہا کہ اسے بتاوی آپ نے

اُسے علیحدہ لے جاکر مراقبہ میں بٹھایا \_\_\_\_ پھراُس نے روضہ شریف دیکھااور وہی بات دہرائی کہ ربیہ تصور خیالی ہے۔آپ نے اس سے پوچھا کہ جس وقت تم نے جج کیا اور وہاں گئے تو کیا وہاں بہت سے لوگ نہیں تھے۔اُس نے جواب دیا"ہاں موجود تھے"۔آپ نے یو چھاوہ نظرآتے ہیں؟ اُس نے کہانبیں۔آپ نے اُسے سمجھاتے ہوئے کہا کہ اگر جوتمہارے ذہن میں روضہ شریف کا تصور ہے وه ہوتا تو اُس میں لوگ بھی یقینا ہوتے \_\_\_لیکن وہ بڑا ضدی تھا۔اپی بات پراڑار ہا\_\_ گلنساء بھی بیدد کھے رہی تھی۔اسکوغصہ آیا۔اُس نے کہا آمیں تنہیں سمجھاتی ہوں۔وہ اے اپنے کمرے میں کے گئی۔اور کہامرا قبہ کرو\_\_ گلنساء نے توجہ دی تو اجلاس کی کیفیت نظر آنے لگی۔وہاں حضور صلے الله عليه وسلم بھی موجود منے \_\_ گلنساء نے یو چھا کہ کیا بی خیالی تصور ہے۔اُس نے کہارانی جی ہیں بیہ تواصل ہے بیتے بات ہے ۔۔۔ لیکن چونکہ اسکانفس شرارت پر مائل تھا۔تو اس نے قبلہ و کعبہ محمد نور الدين صاحب كوبھي اجلاس ميں موجود ويكھا\_\_\_ تو آفآب نصف النہار كوبھي و كھے كرجھٹلار ہاتھا كه كياب بودى والا كبھى فقير ہے \_\_ قبلہ وكعبہ جو كه كلنساء كے صحبتى بير تھے۔ أس سے زيادہ أن كى عزت ومراتب کاکس کوعلم ہوگا \_\_\_وہ آپ کے بارے میں بیالقاب من کرغصہ میں آپے سے باہر ہوگئ اوراسکی اس گنتاخی پرایک تھیٹررسید کیاوہ ہے ہوش ہوگیا۔جب اُسکے ہوش ٹھکانے ہوئے تو اُس نے کہارانی تو نے تو مجھے مار ہی دیا تھا۔اُس نے کہاتم نے بکواس ہی اتنی بری کی تھی جسکی بہی سر اتھی \_\_اسكامشامره بميشه كيليختم بوگيا\_

چکار کے اس خاندان کے دل میں دیگر افراد علاقہ کی طرح قدیم فقراً کا احترام پایا جا تا تھا۔ لیکن بیا حترام صرف شخصیت کی بنا پرتھا ۔۔۔ طریقت کا کوئی تصورتھا تو بہی کہ پیرصا حب تشریف لائیں۔ تو انکا عزت واحترام کیا جائے۔ ان سے بہتر عقیدت کا اظہار کیا جائے اوران کی بہتر سے بہتر خدمت کی جائے ۔ کی شخص کے ذہن میں بیقور آئی بہیں سکتا تھا۔ کہ ایک ولی حضور کی بہتر سے بہتر خدمت کی جائے ۔ کی شخص کے ذہن میں بیقور آئی بہیں سکتا تھا۔ کہ ایک ولی حضور کی ۔ کرسکتا ہے۔ مریدوں کو بھی حضور کی کیا جاتا ہے۔ یا ایسے مشاہدات دکھائے جاتے ہیں ۔۔۔ متذکرہ

ل قبله وكعبه محمدنور الدين اولي اس وقت الكريزى طرزك بال كوائ موع تھے۔

عرفان حقيقت

یددونوں بھائی اپنی چھوٹی ہمشیرہ کی برتری قبول کرنے پر قطعا آمادہ نہ تھے۔ایک دن
انہوں نے کچھنا شائخۃ الفاظ کے۔جس سے گلنساء کوشد بدرنج پہنچا۔وہ ان طعنوں سے اس قدر ب
زارہوگئ ۔۔۔ کہ مرنے کی خوا ہمش کی ۔۔۔ قبلہ پیرصا حب دیگر افراد کے ساتھ مردانے ہیں باہر
باغ میں تشریف فرما تھے۔ کہ اندر سے پانی کا ایک گلاس بھیجا گیا۔ کہ سب آدی اس میں سے ایک
ایک گھونٹ پی لیس۔ آپ نے جب ایک گھونٹ بیا۔ تو آ پکوذا نقہ بدلا سامحسوس ہوا۔ جھے آب زمزم
ہے۔ آپ نے پوچھا کہ یہ پانی کیسا ہے؟ بتایا گیا کہ گلنساء بیگم نے دم کر کے دیا ہے۔ کہ ہرخص پیلے
ہے۔ آپ سوچ میں پڑ گئے کہ اس پانی کی کیاضرورت ہادریہ تو آب زمزم ہے۔ آپ نے ب
چینی محسوس کی۔ آپ سید سے اندر چلے گئے۔ تو دیکھا کہ گلنساء ہستر پرلیٹی ہے۔ آپ نے سوال کیا۔
بستر میں کیوں لیٹی ہو؟۔ یہ پانی کس لئے بھیجا ہے؟۔ یہ پانی کیسا ہے؟ ۔۔۔ وہ رود نے گی۔ کہنے گی
والدصا حب گھر سے باہر ہیں۔ مجھا انکاغم ہے۔ آپ نے پوچھا پیٹم کا کونیا موقع ہے۔ کہنے گی میں
والدصا حب گھر سے باہر ہیں۔ مجھا انکاغم ہے۔ آپ نے پوچھا پیٹم کا کونیا موقع ہے۔ کہنے گی میں

کی ہے۔کہ میں یہاں رہنائیں جائتی۔ جھے اٹھالیا جائے۔ میں بعند ہوئی۔اسلے آپ نے میرا وفات پانامظور کرلیا\_\_اب بی پانی میں نے آب زمزم سےاسلے دیا ہے کداسے پینے سے میری وفات كاصدمه نه موكاريد بوتل ب-اس مي خود حضور صلے الله عليه وسلم نے آب زمزم محرديا\_\_ مینکرآپ بھی پریشان ہوئے۔ کہاس پُررونق کھزانے میں بہی رونق ماتم میں بدل جائے گی \_\_\_ آپ نے پوچھا اجلاس نظرا تا ہے۔ کہنے تی اب مجلس نہیں صرف حضرت عزرائیل نظراتے ہیں۔ آپ رینکرکانپ مجے مرایخ آپ پر قابو پایا۔ راج لطیف صاحب کوبلایا اور ساری کیفیت ان سے بیان کی۔وہ سکررونے لگے۔آپ نے انہیں سختی سے روکا۔ کہ خاموش رہو۔اورساتھ بی سختی سے گلنساء کوڈانٹا کہتم نے مجھے سے اس کیفیت کو کیوں بیان نہیں کیا۔میرے مشورہ کے بغیرتم نے ایسا كيا- جس سے سارے خاندان كيلئے پريشانی اور تباہی كاسامان كرديا۔وہ كہنے كى ميں مجبور ہوں۔ آپ نے اسے علم دیا۔ مراقبہ میں اجلاس کا تصور کرد کے گراس پر اجلاس کی کیفیت نہ کھی ۔۔۔ پریٹانی تو آپ کوبھی ہوئی۔لیکن آپ بوے صاحب تدبیر تھے۔آپ نے تکنیک استعال کی۔آخر آپ نے گلنساء کوشدت سے ڈاٹنا کہ میرے تھم کی تھیل کرو \_\_\_اورسیدھے بحرالقیوم کا تصور کرو۔ بح القيوم كا تصور آسيا\_آپ نے اسے حضرت فاطمة الز ہزاً كے پیش كيا۔ اور مدد كى درخواست كى كه اول اجلاس میں لے چلیں اور سفارش کریں۔آپ اجلاس اول میں تشریف لائیں۔تو فور أاجلاس كی كيفيت كل حمى و يكها تو حضور قبله عالم سخت بي بين بي مستحضرت فاطمه رضي الله عنها سے سفارش کیلئے گزارش کی۔آپ نے سفارش کی کہ بیہ فیصلہ رد کیا جائے \_\_\_اجلاس میں شدت کا سكوت تفارآ خرحضور صلح الله عليه وسلم نے فرمایا۔ كه فيصله ردكياجا تا ہے۔حضرت عزرائيل عليه السلام کووا پس بھیج دیا۔اور گلنساءکو تنبید کی گئی آئندہ ایس کوئی بات پیش نہ کرے۔اسطرح آپ نے بی معاملہ رفع دفع کرایا \_ لیکن آپ کوسخت عصرتھا۔ آپ نے فرمایا کداب اصغراور رشید کواس ملک سے نكال دول كانتيجه بيهوا \_ بيدونول بهائى \_ جهال بيضة بين \_ انبيل بي ينا اوراضطراب كهيرليتا بـ ساری رات کھیتوں میں گھومتے رہے۔علی اصبح محملطیف خان کے کمرے میں آکر بیٹھ گئے۔آپ

نے اس واقعہ کا ان پر اظہار نہ کیا۔ تھوڑی دیر بعد چلے گئے۔ تو پھر بے چینی نے گھر لیا۔ اب اکی حالت یہ ہے کہ لطیف خان صاحب کے کمرے میں بیٹھتے ہیں تو سکون ہوجا تا ہے۔ باہر تکلیں تو اضطراب \_\_\_ آ خر تنگ آ کر کہنے لگے کہ ہم پرعذاب آرہا ہے۔ سوائے اس کمرے کے ہمیں چین سے بیٹھنانہیں ملتا۔ آپ نے واضح طور پر ارشا وفر مایا کہ اگرتم گلنساء پرطعن سے باز نہ آئے تو پاگل ہو جا دُگئے۔ انہوں نے تو بہ کی اور درو دو نماز کا عہد کیا۔ اسطر ح یہ دونوں بھائی درود وخوان ہو گئے۔

چوتها بهائی راجه عبدالحميد كمريرموجود نه تها-آيكا كرم اسكى عدم حاضرى ميس جارى موارده ان حالات وواقعات سے قطعا بے خرکھر آیا۔ آپ برآ مدہ میں تشریف فرما تھے۔ آپ نے اُسے آتے ديكما توكها" كاغانى آكيا" \_وه اس براتناحواس باختذاورخوفزده موا\_كه بغير ملے اندر چلاكيا \_\_\_. وہاں گلنساءنے اُسے آ کے بارے میں بتایا۔وہ آ کی فقیری کے بارے میں جان کراور پریشان ہوا۔ أس نے گلنساء سے کہا کہ بہن بمہر بانی میری سفارش کرو۔ گلنساء نے ایک کاغذیر لکھ کرآپ کو پیغام بجیجا۔ کے عبدالحمیدآپ سے براخوفزدہ ہے۔اس پرمہربانی فرمائیں اوراسے تلی دیں۔ آپ نے فرمایا اسے باہر بھیجو۔وہ ڈرتا ڈرتا باہر آیا۔ آپ نے اسے کی دی \_\_\_اور احوال ہو چھا۔اس نے کہا آپ نے میراراز فاش کردیا \_\_\_" کاغانی" والی بات توبلا ارادہ آپ کے منہ سے نکل می کی کیل میرایی عادت شریف کے مطابق بات کو گول کرتے ہوئے انجان بکر یو جھا کیساراز؟ اور کسطرح فاش کیا؟ اس نے بتایا کہ میں آ کی کشف وکرامات کوجان گیا ہوں۔ میں سمجھا آپ نے سب کو بتا دیا ہوگا۔ (اسے کیا خبر کہ فقیر کتنا گہراسمندر ہوتا ہے) \_\_\_اس نے اقر ارکرتے ہوئے کہا کہ میں ایک دن سفر میں تھاراستہ میں مجھے ڈاکو ملے۔انہوں نے مجھے یو جھاتو کون ہے؟۔تو میں نے بیسوچ کرکہاگر حقیقت حال بتائی تو مارڈ الیں گے۔کہا'' کاغانی'' ہول۔انہوں نے سودمند سمجھتے ہوئے مجھے اینے گرده میں شامل کرلیا۔اور جب وہ ڈاکہ ڈالنے جاتے تو مجھے ساتھ لے جاتے۔ میں ایکے ساتھ پنجاب تک ڈاکے ڈالنے جاتار ہا۔ آپ نے اُسے تلی دی کرتمہار اراز رازی ہے۔ آپ نے أس سے توبہ كرائى۔ اور درود شريف ديا۔ رات أس نے مراقبہ كيا۔ اور روضه شريف كا مشاہره

عرفان حقيقت

ہوا۔اگر چہنوری طور پراجلاس میں جانے کی اجازت نہ ہوئی \_\_لیکن وہ آپ کی نقیری سے انہائی متاثر ہوکر آپ کے کرم سے خوش ومطمئن ہوگیا۔

راجه محد لطيف صاحب كے والدراج على اكبرخان صاحب بيتمام حالات من اور وكيور ب تنے کیکن وہ خاموش تنے۔انکاذ ہن سیسلیم کرنے پرآمادہ نہ تھا۔وہ نورالدین جورات دن محمر لطیف خان کے ساتھ کھیلتا۔ شرار تیں کرتا۔ ساری ساری رات تاش کھیلنے اور گانے میں گزار تا ۔۔۔ اسکوبیہ كال حاصل ہوسكتا ہے \_\_\_اس حال ميں اليم كيفيات \_\_\_اجلاس محمى ميں زيارت وسول الله صلے اللہ علیہ وسلم پریفین کرنامشکل ہی تھا۔لیکن لڑکی کاصحت یاب ہونا۔الیکے شکوک کویفین کی طرف لے جار ہاتھا۔لیکن جھوٹی انانیت کی تسکین کیلئے کہتے ہمارے اپنے پیر بکوٹ شریف والے ہیں \_\_\_ ا یک دن سب لوگ باہر لان میں بیٹھے ہوئے تھے۔راجہ صاحب بھی ان لوگوں میں شامل تھے۔ دورانِ گفتگو کہنے لگے آج رات ہم نے ایک عجیب خواب دیکھا۔ کہ حضرت صاحب بکوٹ والے تشریف لائے اور مجھے شراب کا ایک گلاس دیا۔ میں نے وہ شراب پی لی۔ اسکی لذت اور نشہیں نے عمر بحرنبين ديكها\_\_\_ قبله محمد نورالدين اولي توسب سجهة تقے كه حضور قبله عالم كى توجه كااثر ہے۔ بيد س كرزىرلب مسكرائے۔اور بوچھا كەآ كىچەحفرت صاحب كے گلے ميں داسك ہوتی تھی۔اسوقت ان کے واسکٹ نہ تھی چوغہ تھا۔؟ کہنے سکے ہاں ایسا ہی تھا۔ آپ نے مزید وضاحت مناسب نہ مجھی۔صرف اشارہ کر کے ہی خاموش ہو گئے \_\_\_\_ا ثنائے گفتگوراجہ کی ولایت خان صاحب کا ذکر آیا۔راجدا کبرصاحب نے طنزیہ کہا میں اُس عیسائی کو اچھی طرح جانتا ہوں۔وہ بھی شرابی تھا۔ میں اسكوفقيرنبيل مان سكتا \_\_\_لازم طوريه بات آپ كيك انتهائي غضب اوررنج كاموجب تقى \_\_ اگرچەراجەصاحب كى آپ برى عزت كرتے تھے۔اورا نكابرارعب ودبدبەتھالىكىن آپ نے سخت لہجہ میں جواب دیا۔اور ناراض ہو کراندر طلے گئے \_\_\_خلاف تو تعمشتعل ہونے کی بجائے راخہ صاحب کواپی غلطی کا احساس ہوا۔ کہ انہیں ایسی بات نہیں کرنی جاہیے تھی۔ وہ خاموش ہو گئے \_\_\_ رات کوراجہ صاحب اینے کمرے میں بیٹے تھے۔ پھرتی صاحب کا ذکر چھڑا۔ انہوں نے آپ کی

ناراضگی کومسوس کیا \_ کہنے لگے کہ فقیراللہ صاحب بہت او نیے فقیر تھے۔ میں ان سے بڑا کسی کو نہیں سمجھتا \_\_\_ کسی نے جناب محمد نور الدین اولی صاحب سے جو گلنساء صاحبہ کے کمرے میں تشریف فرما تصراحب می اس بات کا ذکر کیا ۔۔۔ بینکر آپ کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔ لیکن غصه صبط کر کے صرف اتناار شاوفر مایا که راجه صاحب کو بتا دو که جارا پیرسائیس بیلی کو مار بھگانے والول کوبھی بھگانے کی طاقت رکھتاہے۔ گھر میں سب ڈر گئے۔ کہاس بات سے راجہ صاحب ناراض ہوں گئے \_\_\_لین آپ نے جلال میں آ کر فرمایا ''کہدوراجہ صاحب سے بیہ بات' \_\_\_راجہ صاحب نے جب بنا تو سکتے میں آ گئے۔ کہنے لگے بیدواقعہ سوائے میرے اور کوئی نہیں جانتا۔ بید عالیس سال قبل کا واقعہ ہے۔خاموش ہو گئے۔ کچھ نہ کہا ۔۔ دوسرے دن گلنساء کو بلا کرکہا مجھے بھی درود شریف بنا دومیں پڑھوں گا\_\_\_ آپ کوبلایا۔ کہنے لگے ابھی تک تومیں آپ کو پہلے جیسا ہی سمجھتا تھا۔ مراب مجھے یقین آیا۔ تو واقعی نقیر ہے۔ اپنے مزید اطمینان کیلئے کہا تونے جو بات بتائی ہے۔ اسكی تفصیل بھی بتا \_\_ آپ نے جالیس سال قبل انہوں نے جوخواب دیکھا تھا اور جس كاذكرايك راز مجھ کر انہوں نے کسی سے نہ کیا تھا۔اسکا تفصیلاً ذکر کیا۔اور کہا کہ آپ کو گمان ہے۔کہ حضرت صاحب بکوٹ شریف نے سائیں ہی جو کہ مقدمہ میں آپ کے فریق مخالف کی مدد کرتے تھے کو مار به گایا تھا۔ ای برآپ کوناز تھا۔ گریہیں و کیھتے کہ آپ کی لڑکی گلنساء اور راجہ لطیف خان کس حالت میں تھے۔اورآج کیا کیا انکشاف کرتے ہیں۔تی ولایت صاحب میرے مجتی پیر ہیں۔پیر صاحب نے انہیں مسلمان بنایا۔اب وہ کامل ولی ہیں۔ جھےاس بات سے دکھ ہوا۔اب آئندہ انشاء الله دکھا دول گا۔ کہ میرے بیر کی کیا حیثیت اور مرتبہے \_\_ راجہ صاحب لا جواب ہو کرخاموش ہو گئے۔ اور درود شریف پڑھنا شروع کر دیا \_\_\_ آپ نے حسب وعدہ جلوہ دکھایا۔ راجہ علیٰ اکبر صاحب کووہ مقام عطا ہوا۔ جس کا ایک عامی تصور بھی نہیں کرسکتا۔ بلکہ داقفِ حال لوگ بھی ایکے مشاہدات اور پیشین گوئیاں جوزوزِ روش کی طرح ہوتی تھیں۔ سکرجیران رہ جاتے تھے ۔۔۔ صرف بطور مثال ایک واقعہ پیش ہے \_ے غالبًا ۱۹۲۸ء کازمانہ تھا \_ے کر راجدا کبرصاحب نے اپنی وفات

كى پيش كوئى كا اشارة ذكركرتے موئے بتايا كه ماراونت قريب آچكا ہے۔ آپ نے يہ مى بتايا۔ كه كلنماءت يوجهلوأت ميرے بارے ميں خواب ميں اطلاع دى كئى ہے۔ أس سے يوجها تو كلنماء نے تائیری ۔ کماییا بی ہے۔ مجھے خواب میں والدصاحب کی وفات کے متعلق ایابی بتایا گیا ہے۔ تجيها آپ فرماتے بي \_\_\_أس نے بيسوچ كركمايك توبيافشائے راز ہوگا اور دوسرااس سے سب كمرداك يريثان مول كے۔اس خواب كالبل ازيں اظهارندكيا\_\_\_ آخروفت قريب آحميا\_آپ علیل ہو مجے۔عزیزوں نے علاج کی کوشش کی۔ مرآب نے علاج کرانے سے انکار کردیا۔علالت كى حالت ميں محسوس ندمور ہاتھا۔كدوہ بيار بي \_\_\_افضے بيضے ميں ربات چيت ميں كسى طرح فرق محسوس نه بوتا تقاروه این اولا ذكوبهت عزیز رکھتے تھے۔وہ این اولا دكوایی مفارفت كا د كھ پہنچنا موارانبیں کرتے تھے۔اسلے آپ نے اپنی بیاری میں کسی فتم کی کمزوری کا احساس ندہونے دیا۔ د الزكول في ال حالت كوجذب كى حالت برجمول كيا مكرونت قريب آچكا تفا مجوراسب بجول کو بلایا ۔اور انہیں آئندہ زندگی کی ہدایات دیں۔اور پوری وصیت کی۔اور کہا کہ کل بعد دوپہر ہم رخصت ہوجا ئیں گے۔ دوسرے دن۔عزیزوں کوبلایا۔سب سے گزشتہ رنجشوں پرمعافی مانگی۔اور سبعزيزول كوسلى دى۔آپ بميشه شيو بنواتے تھے۔ بہت وجيبه اور بارعب چره رکھتے تھے۔ لڑكول نے بچام بلایا۔اور جامت بنوائی۔اس خیال سے کہ بعدموت ہمارے والد کے چبرے کا رعب قائم رہے۔ عین عصر کے قریب آپ صحت مندحالت میں باتیں کررہے تھے۔دوران کلام آ کی زبان سے چند پُراسرارالفاظادا ہوئے۔بس زبان بندہوگئی۔ای عالم میں آپ دار فانی سے رخصت ہو گئے رواج زمانہ کے مطابق آ کے چہرہ پر کپڑا ڈالا کیا بھسل دینے کے بعد کفن پہنایا گیا۔ایے عزیروں نے آخری دیدارکیلئے چہرہ سے گفن ہٹایا۔توبید کھے کرجیران رہ سے کہ آ کے چہرہ پرسفیدداڑھی چک رای تھی۔اورنورسے چیزہ روشن جلال سے تمتمار ہاتھا۔ کے نظر جمانے کی جرات نہ ہوتی تھی۔

راجہ اکبرخان صاحب کے درودخوان ہونے کے ساتھ ہی بلکہ ان سے پہلے ہی ہر فرددرود شریف پڑھنے لگا۔ یہاں تک کہ چھوٹے مجھوٹے بچوں میں بھی درودشریف پڑھنے کا شوق ہوگیا۔

اس عمل سے قبلہ محدنور الدین اولی صاحب پر بھی انوار کا بوجھ پڑا۔ آپ کو بخار ہو گیا۔ بخار کا دوسرا دن تقا\_\_\_ كەڭلنساء صاحبەا پنا بھتیجا (راجه محمداصغرخان كا جھوٹا بچه) امجد حسین كوكود میں اٹھا كرلائي \_\_ كمامجدكهتاب كمين بهى درودشريف يردهول كا\_\_ آپ ني سي محكيس بندكر في كوكها اوربيد درودشريف لفظ بلفظ الكوردها ناشروع كيا \_\_\_يا حَيْ يَا قَيُومُ لِلا الله والله وأنت الصَّلوةُ وَالسَّلامُ عَلَيْكَ ـ يَا رَسُولَ اللَّهِ بَيْ يَحِي يَحِي يُرْحَتَا جَاتَا مُا ـ آپايك ايك لفظ بول رب تصاوروه دبرار باتفا-ايك بار يرهايا- دوسرى بار پر ماناشروع كيا يَا حَيْ ريا قَيْوُمُ لا الله الا \_ إلا كي آوازنه لكل د يكها تو بچه بهوش مو چكاتفا \_\_ سب همرا محر آب نتلى دى \_ اورسیندے اٹھانے سے منع کیا۔ جاریانج منٹ بعد گلنساء اسے اندراٹھا کر لے گئی۔ یانی کا چھیٹا ديكر موش مين لايا۔ بچرمبوت إدهراً دهر و محتار ہا۔ كلنساء صاحبہ نے اس سے يوجھا۔ كيا موا؟ امجد كين المرام المار الما المارك إلى "جنا" (جناآدي كوكت بي المحصاك مكان من لي كياراس مكان مين آك كلي تقي \_\_\_ اندر \_ لي ايووبان بهت سے آدمی تقے۔ الے بھی آگ كی تقی ۔ ایک "جنا" (مستی) او کچی کری پر بیٹھے تھے۔ان کے بدن پر بھی آگ جی تھی۔ جھے انہوں نے کود میں لیا۔ پھراہے پاس بھایا۔ بس میں جاگ گیا ۔۔۔ یہ کیفیت صاف ظاہرتھی۔ کہ حضور قبلہ عالم اسے اجلاس میں لے گئے اور وہ نور کونار سمجھا۔اور اجلاس میں اولیا کی حاضری۔اور تخت پر حضور صلے اللہ عليه وملم كوديكها\_\_\_ جناب محمر نورالدين صاحب كى أيك معمولي توجه كيميا اثرى اورفيض عام كى بيه ایک چھوٹی می جھلک ہے۔ نیچ کا ذہن تو خیالات سے پاک تھا۔ جس میں پیشرکرنے کی مخبائش نہ تھی کہ ریکیفیت وہم وخیال سے تعلق رکھتی ہے ۔۔۔ حالت ریہوئی کہ گھر کا بچہ بچہ درودخوان ہو گیا \_\_ان متحیر کن حالات و واقعات کا اثر بیه وا که سلسله اویسیه برسی سرعت اور هند ومد کے ساتھاس علاقه میں پھیلا۔اورایسےایسےلوگ بھی ہامشاہرہ اورحضوری فقیر ہوئے۔جنکے ہارے میں بیسوچنا بھی محال تھا۔ کہ بیلوگ مجھی ایک اجھے مسلمان کی حیثیت سے زندگی بسر کریں گے ۔۔ قبلہ عالم محمد امین کو با قاعدہ چکار آنے کی دعوت دی گئی۔ آپ نے دعوت قبول فرمائی۔ آپی تشریف آوری پر

بوے ہی جذباتی اور والہاندا نداز میں آپ کا استقبال کیا گیا۔ اور بوی کثرت سے خواص وعام آپ سے بیعت ہوئے ۔ جناب مجمد فورالدین اولی ؓ کے سپر دجوم ہم کی گئی تھی۔ اُس کوآپ نے انتہا کی تعلیل مدت میں بوے احسن طریق پر سرانجام دیا ۔ قبلہ عالم ؓ آپی کا رد کر گی سے بہت خوش ہوئے ۔ چکار سے والیسی پر جناب مجمد فورالدین اولی ؓ آپ کے ساتھ تھے ۔ سو پور پہنچنے کے بعد ۔ سو پور بازار سے اڈے کی طرف جاتے ہوئے دریا کے بل جو کہ بازار میں درمیان میں بہتا تھا۔ پر سے گزرر ہے تھے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ تعلیل ہوئے ورالدین اب گھر جا کرکام میں شخول ہوجاؤ ۔ محبوب کوخوش اور محوالتفات پاکر برسوں سے مجات ہوئی خواہش اور از ل سے کسی ہوئی سعادت کو گویا زبان ل گئی ۔ عرض کی ۔ حضرت اب کارونیا سے الگ رہ کردین کی خدمت کرنا چاہتا ہوں گرا بھی میں اس بات کی المیت نہیں رکھتا ۔ قبلہ عالم ؓ نے سیجھے گھوم کراز کی طور نتخب عاشق صادق پر نظر ڈالی۔ چند لمحے خاموش ر ہے ۔ پھر جلال میں آئے ۔ اور جو ما نگا عطاکر دیا ۔ از ل سے کامیے ہوئے فیصلہ کا اظہار ہوگیا۔ اور آپ سعادت عظمی سے سرفر از ہوئے۔

کری آزمائش

سونے کی حقیقی جانچ آنچ میں ڈالنے کے بعد ہوتی ہے۔ جناب محمد امین رحمتہ اللہ علیہ نے جناب محمد امین رحمتہ اللہ علیہ نے جناب محمد امین رحمتہ اللہ علیہ نے جناب محمد نور الدین اولیں کو اسملیت عطا کرنے سے پہلے آز مائٹوں کی کڑی بھٹی میں ڈالا۔ تا کہ کندن کی تقد بی سب پرعیاں ہو \_\_\_ بطور مثال دوآز مائٹوں کا احوال فدکور ہے۔

۳ جون بر ۱۹۳۱ء کو لارڈ ماؤنٹ بیٹن نے آزادی ہند کے منصوبے کا اعلان کیا۔اس منصوبے کے اعلان کیا۔اس منصوبے کے تحت ہندوستان کی ریاستوں کو بیآزادی دی گئی تھی کہ وہ (اپنے عوام اور مخصوص حالات کے بیشِ نظر) اس منصوبہ کے تحت ظہور پذیر ہونے والی مملکتوں یعنی ہندوستان اور پاکستان میں سے جس کے ساتھ چاہیں الحاق کر سکتی ہیں سے شمیر کے مہاراجہ ہری سکھے نے عوام کی مرضی اور رائے کے برخلاف اس مسلم اکثریت والی ریاست کا الحاق ہندوستان سے کرنے کا اعلان کر دیا ۔۔۔۔

طالانكهاس سے بل وہ ہندوستان اور پاکستان سے حالات جوں كے توں رکھنے كامعاہدہ كر چكاتھا۔ کین وہ در پردہ ہندوستان سے الحاق کی تیاریاں کررہاتھا۔۔۔ ہندوستان کی ایما پراس نے الحاق کا اعلان کردیا۔اور ہندوستان نے اپنی فوجیس وہاں اتاردیں \_\_ حالات بڑے نازک اور مخدوش ہو گئے۔طوائف الملو کی اور قل و غارت گری کا بازارگرم تھا \_\_ عین اس زمانہ میں جناب محمد امین رحمتدالله عليدن آب سے كہا كدميرے پاس جائے اور نمك ختم ہو گيا ہے۔ان افيا كى اشد ضرورت ہے۔آپ راجہ تنی ولایت صاحب کے پاس سرینگر جائیں جوکہ وہاں سے ۵ میل کے فاصلے پر تقے۔اوران سے متذکرہ اشیاء لے کراور میرا خاص پیام اُن کو پہنچا کروا پس آئیں \_\_\_ان حالات میں سفر کا تصور بھی محال تھا۔ کیونکہ افراتفری کا دور دورہ \_\_ مجاہدین اور ہندوستانی افواج میں جگہ جگہ معركة رائيال جارى تھيں۔ مجاہدين كى تلاش اور مسلمانوں كود بانے كے لئے مندواور سكھ فوجيوں نے ظلم وبربریت کابازارگرم کردکھاتھا۔اس پرمتزاد برفباری سے راستے مسدود ہو چکے تھے ہے ۔۔۔اتنے کے سفر میں ان حالات میں جانا اور جان سلامت لے کروا پس آنے کا کوئی امکان نہ تھا\_\_\_لیکن آپ بلاتامل تیار ہو گئے۔ آپ کو تیار دیکھ کرغلام قادر لون صاحب نے بھی ساتھ جانے کا خیال ظاہر كيا \_\_\_راستدانتهائي پُرخطراور دشوار ليكن آپ بفكراورخوش \_\_ جانة تنے كمجوب كى رضا كالعميل ميں جان ديناتو عين سعادت ہے \_ان دنوں شورش كى وجه سے ٹرانسپورٹ كا نظام معطل تھا۔مروجہرات تو ہندوستانی فوجول نے بند کردیئے تھے۔اب صرف دشوار گزارراستوں سے چل كرجايا جاسكتا تفا۔ برف كى وجه سے بيد شوار راستے مزيد دشوارا ورمشكل ہو گئے تنے \_راستے ميں رات گزارنے کیلئے ٹھکانہ ملنا بھی تقریباً ناممکن تھا۔ کیونکہ لوگ ہندونو جیوں کے ڈریے کسی مسافراور اجنبي كوهمين رات رہے كى اجازت دينے سے ڈرتے تھے۔كدية رات گزار كے چلاجائے گا۔ لکین درندہ صفت فوجیوں کے ہاتھوں انکی سختی بلکہ اجل آجائے گی۔ان حالات میں واقف بھی ناواقف بن كر ـ اور بهاند بناكر ـ ربخ بين دية تقے ان تمام حالات نے آپ كے عزم ميم پرذره برابرائر ندکیا۔ بلکدان مشکلات نے آپ کے ارادہ کوقوی ترکیا ۔۔۔ راستہ میں آپ کو یہ ہمدردانہ

مشوره بھی دیا گیا۔ کہآ ہے کی شکل وشاہت بٹھان مجاہدین نے ملتی جلتی ہے۔ اگر ہندوستانی یا ڈوگرہ فوج کے کسی سیابی نے آپ کو کہیں دیکھ لیا۔ تو اس مماثلت کی دجہ سے دھو کے میں آپ کود کھتے ہی کولی ناردیں کے \_\_\_ کین آپ کی بلاسے \_\_\_ برالی کی پولیس پہنے۔ بوٹ کندھے برر کھے۔ مجوک۔پیاس۔راستے کی صعوبتیں برداشت کرتے ہوئے۔آپ اپی دھن میں مگن جارہے ہیں \_\_ كه جان چلى جائے ـ كين محبوب كے تعم كى تعميل ہوجائے \_\_ جب آپ نے محسوس كيا كه یاؤں انہائی زخی ہونے کی وجہ سے سوجھ گئے ہیں۔اور بولوں کے ساتھ چلنا دشوار ہے۔ تو آپ نے بولیں بھیک دیں۔اور بوٹ س کر باندھ لئے ۔۔ اثنائے راہ ایک دفعہ آب ایک نالے میں ایک پھر پرنماز اداکررہے تھے۔ کہ ہندو اور سکھ فوجی ادھرآتے ہوئے نظرآئے۔ قریب کے مکینوں نے آوازیں دیں کہوہ آرہے ہیں مہیں مار ذیں گے۔ بھاگ جاؤے لیکن آپ اردگرد کے ماحول ہے بے نیاز نماز میں مشغول رہے۔ایک فوجی نے آپ پرنشانہ بھی باندھا۔لیکن فائر کس طرح کرتا۔ كهاس مشترعشق كي حفاظت وه رب العزت كررب منصے جن كي منشا كے بغيرا يك پتا بھي حركت نہيں كرسكتا \_\_\_اس نے أن كے ارادوں كواييا بلٹا كدوہ وہاں سے دوسرى طرف علے گئے \_\_ آپ نے جب سلام پھیراتو دیکھا کہ غلام قادرلون صاحب دور کھیتوں کی طرف بھا کے جارہے ہیں۔آپ حیران ہوئے۔ جب آپ اُن کے پاس پہنچے۔ تو انہوں نے صورت حال بتائی \_\_ غلام قادر صاحب جب بھی ہمت ہارتے تو آپ ان کی ہمت بندھاتے \_\_\_\_ آخر بیراجہ کی ولایت صاحب کے پاس جا پہنچے۔آپ دونوں کی ہئیت کذائی کہ یاؤں زخموں سےلہولہان۔ کپڑے میلے کچیلے۔بال بھرے ہوئے ۔۔۔ دیکھ کروہ جیران رہ گئے۔ انہیں یہ باور کرنے میں دفت ہوئی کہ بیآ پ ہی ہیں \_ جونبی کمرے میں داخل ہوئے غلام قادرلون صاحب نے جائے کا کہااور ہے ہوش ہو گئے۔راجہ صاحب مزید پریشان ہوئے۔انہوں نے جیران و پریشان ہوکر یو چھا کہ بیکیاصورت بنائی ہوئی ہے اوران مخدوش اور جان لیوا طالات میں تم کہاں ہے، کیے اور کیوں آئے ہو؟ \_\_\_ آپ نے مختفرا احوال سنایا کہ قبلہ پیرصاخب کے در اقدس سے فلاں فلاں راستہ سے گزر کر آپ کے پاس آرہے

یں۔ وہ جران سے کہ وہ ان خطرنا ک اور و خوارگز ارراستہ است نا مساعد اور کہ خطر حالات میں مجھ و سالم کیے بیج آئے ہیں ۔ آپ نے تی صاحب کو محمد این کا پیغام دیا۔ اور کہا آپ بیاشیاہ دیں۔ ہمیں فوراً واپس جانا ہے۔ لیکن راجہ تی صاحب ان حالات میں آپ کو واپس جانے کی اجازت دینے کے لئے قطعاً تیار نہ تھے۔ محر آپ بعند تھے۔ غلام قادر صاحب بھی آپ کی ہاں میں ہاں ملارہ ہے ہے۔ لئے قطعاً تیار نہ تھے۔ محر آپ بعند سے علام کا در صاحب بھی آپ کی ہاں میں ہاں ملارہ ہے تے راجہ تی صاحب نے کہا کہ بیاشیاء میں کی اور طریقہ سے قبلہ محمد ایس میں میں اور کی رسید بھی آپ کی ہاں میں کے پاس پہنچا دیتا ہوں۔ اور آپ کی آپ کی کیا محمد ایس ماحب کی ان چیز دی کی وصولی کی رسید بھی آپ کو دیا اس کے پاس پہنچا دیتا ہوں۔ اور آپ کی آپ کی سے جانے۔ جو کہ خود کئی کے متر ادف ہے کی اجازت نہیں دے سکتا ۔ قبلہ محمد نور الدین صاحب نے کہا کہ ہم ایک لوجہ می یہاں دکنے کیلئے تیار نہیں ۔ راجہ کی ولایت صاحب نے بھی آپ کو اس ماحب نے تی سے جانے۔ جو کہ خود کئی دیا گئی دیا ہوں اور آپ کی اس میں ہاں دکتے کیلئے تیار نہیں ہے دہ حالات سے ڈر اور در کے والائیس۔ خلام قادر کے در اور در کے والائیس۔ خلام قادر کے در ایاں میں ہاں ملارہ ہے لیکن اندر سے خوثر دہ اور ڈر اہوا ہے ۔ آپ نے ارشاد فر ہایا کہ انہیں دولو۔ ۔ آپ نے ارشاد فر ہایا کہ انہیں دولو۔ ۔ آپ نے ارشاد فر ہایا کہ انہیں دولو۔ ۔ آپ نے ارشاد فر ہایا کہ انہیں دولو۔ ۔ آپ نے ارشاد فر ہایا کہ انہیں دولو۔ ۔ ۔ آپ نے ارشاد فر ہایا کہ انہیں دولو۔ ۔ ۔ آپ نے ارشاد فر ہایا کہ انہیں دولو۔ ۔ ۔ آپ نے ارشاد فر ہایا کہ انہیں دولو۔ ۔ ۔ آپ نے ارشاد فر ہایا کہ انہیں دولو۔ ۔ ۔ ۔ انہیں دولو۔ ۔ ۔ انہیں دولو۔ ۔ ۔ انہیاں دولو۔ ۔ ۔ انہیں دولو۔ ۔ ۔ انہیاں دولو۔ ۔ ۔ انہیں دولو۔ ۔ ۔ انہوں کو معر انسان کی دولو۔ کو معر انسان کی دولو۔ کو معر انسان کو میں دولو۔ ۔ ۔ انہوں کی دولو۔ کو معر انسان کی دولو۔ کیسان کی دولو۔ کو معر انسان کی دولو۔ کو معر انسان کی دولو۔ کیسان کو معر انسان کو معر انسان کی دولو۔ کیسان کو معر انسان کی دولو۔ کو معر انسان کو معر انسان کی دولو۔ کو معر انسان کی

اصل میں امتحان مقصود تھا۔ جب سب سے پیاری چیز' جان' کی بھی پروانہ کی۔ اور نہ ہی آپ کے دل میں راستے کی صعوبتوں اور جان کے خطرے کا پرکاہ برابراثر ہوا \_\_ تو امین صاحب نے مناسب سمجھا کہ عاشق صادق چند دن وہاں رہے۔ تاکہ سفر کی تکالیف تھکن ۔ زخموں کی سوزش دور ہو \_\_ چنددن آپ بشکل وہاں رہے کے سیحر بعنداور برورا جازت لے کروا ہیں ہوئے۔

ک اس سفر پردوانہ ہوتے وقت آپ اپنے مختفر سامان کے ساتھ ''علم العرفان' کا ابتدائی ناکھل مسودہ قبلہ محرامین صاحب کے پاس اس خیال کے پیش نظر مجھوڑ آئے تھے کہ شاید اتفاقاً آپ کی نظر سے ریگز رے \_\_ آپ کے جانے کے بعد محمد امین صاحب نے جب آپ کے مختفر سامان کا جائزہ لیا۔ تو یہ سودہ بھی ملا۔ آپ نے اس تبعرہ کے ساتھ اُس کو واپس کیا کہ مولانا صاحب میں نے آپ کی ریک آب پڑھی۔ بہت اچھی ہے۔ (باقی حاشیدا محلے صفحہ پر)

اسطرح آپ اس آز مائش سے سرخرو ہو کرلوئے۔ یہ آز مائش عزم وحوصلہ اور جان کی تھی اب ایک دوسری آز مائش کاذکر کیا جاتا ہے۔جسکا تعلق آپ کے علم وعرفان اور محبت سے تھا۔

ا كي روز قبله محرامين رحمته الله عليه اين مريدين -جن ميں راجه من ولايت خانصاحب ـ جناب خواجه غبدالكريم صاحب ببناب ماسرغلام محمرصاحب جبيى جليل القدرستيال بهى شامل تقيل -میں تشریف فرما تھے۔ آپ حکمت ومعرفت کے موتی بھیرر ہے تھے۔ اور آ کیے محبّ اس جو دوعطا ے سرشار ہور ہے تھے \_\_ا جا تک آپ نے موضوع بدلا اور بات دنیا کے معاملات کی جھڑی۔ آپ نے ارشادفر مایا۔ کدمیراز مین کے سلسلہ میں ایک آدمی سے پییوں کالین دین تھا۔۔اب دہ آدى مكر كيا ہے۔اعتبار كى وجدے يسے دينے وقت كواه كوضرورى نة مجھا۔اب أس كا تقاضا ہے۔كه اگرسیے ہوتو گواہ لاؤ\_\_\_اب معاملہ کوسیا ٹابت کرنے کیلئے گواہی کی ضرورت ہے۔بصورت دیگر رقم سے ہاتھ دھونے پڑتے ہیں۔ عجیب مخصے میں ہول۔ کیا کرول۔ نہ جائے ماندن نہ پائے رفتن \_ کیا آپ میں سے کوئی میرے لئے گوائی دے سکتا ہے ۔ آپ نے راجہ کی ولایت صاحب كى طرف ديكھا۔انہوں نے كہا'' سوچوں گا''۔ ماسٹرغلام محمد صاحب اورخواجه عبدالكريم صاحب كا موقف تھا کہ شریعت وطریقت کی روسے جھوٹی گوائی دینا قطعاً ناجائز ہے۔اسلے کیسے گوائی دی جا سكتى ہے؟ باتى احباب بھى دم سادھے بيٹے رہے۔قبلہ محرنور الدين صاحب نے جب بيد يكھا۔تو آپ نے قبلہ عالم سے کہا کہ جناب آپ بالکل بے فکرر ہیں۔ میں گوائی دوں گا۔ کہ آپ نے پیے میرے سامنے دیتے ہیں۔آپ نے مزید کہامیرے چنداور دوست بھی ہیں۔جومیرے کہنے پر بعینہ گوائی دے دیں گے \_\_\_ باتی احباب کے استفسار پر کہ جب تمہارے سامنے معاملہ ہوائی نہیں تو

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفی ) آپ اے کمل کریں \_ قبلہ محمد امین کی بیخوشنودی تھی۔ کہ باوجود محنت ومزدوری اور دیگر انتہائی معروفیات اور کثیر مہمان داری کے تصنیف و تالیف کا بیسلسلہ آپ کے ظاہر آپردہ فرما جانے تک جاری رہا۔ اور آپ نے ظاہر و باطن کے ہرمسئلہ کو حتیٰ کہ طریقت کے سربستہ رموز کوجن کو بیان کرنا جرم سمجھا جاتا تھا۔ بی نوع انسان کی فیض رسانی اور رہنمائی کیلئے۔ بوے آسان اور سائنگیک انداز میں بیان فرمایا۔

عرفان حقيقت \_\_\_\_\_

تم کیے گوائی دو کے۔ بیاتو گناہ کبیرہ ہے ۔۔۔ اس پرآپ کا جواب دییا بی تھا۔ جیما کہ حضرت ابو برصدين في واقعمعراج ابوجهل كى زبانى عكر اسكاس سوال يرديا تفاركداب تمهارااينيار كے بارے ميں كيا خيال ہے؟ آپ نے كہا كدا كر محر صلے الله عليه وسلم نے كہا ہے تو شك كى كوئى منجائش نہیں۔ بدواقعہ بالکل سچاہے \_\_ عاشق صادق کی اس تقدیق پر دربار نبوی سے حضرت ابوبكرصد ين كو مديق كالنمول خطاب مرحت موا\_\_\_ كناو كبيره كى بات سكر قبله محرنورالدين نے فرمایا مجھے ثواب و گناہ کا پہائیں۔ ثواب و گناہ کا سوداتو ہم نے قبلہ پیرصاحب سے کیا ہے \_\_\_ جب ہم آپ کی ہربات پرایمان لے آئے۔تواس معمولی میات میں شک کی کیا گنجائش ہے؟ میہ بات سنکرسب کی آبھیں تھلی کی تھلی رہ گئیں۔اوروہ آ کیے عشق وعرفان پرانگشت بدنداں رہ مستے \_\_\_ جناب محدامين رحمته الله عليه قطب الاقطاب نے بيفر ماكر -كهندمير اكسى سے لين وين ہے اور نه مجھے کسی کی گواہی کی ضرورت ہے۔ بیتو محض آپ حضرات کے عشق وعرفان کا امتحان تھا۔سب احباب کومزیدورطر حیرت میں ڈال دیا\_\_\_ان کڑی آزمائٹوں کی بھٹی سے نکل کر جب آپ نے ا بے کوکندن ٹابت کردیا۔ تو محدامین رحمتداللہ علیہ نے آ پکوا کملیت سے سرفراز فرمایا۔ سے ہے جو محض کہ جس چیز کے قابل نظر آیا ۔ قسمت کیا ہرا کیکوشیام ازل نے

بجرت قبله محمد نورالدين اوليي

ا کملیت سے سرفراز ہونے کے بعد آپ کا اپنے محبوب کے پاس رہنا ناممکن تھا۔ کیونکہ آپ کواب یہ نواب یہ نو کی بھٹ کے بعد آپ کا البیام دے کرجدیدیت آپ کواب یُو کی بھٹ وی نو کے کہ میں میں انہام دے کرجدیدیت

ل رشدوارشاد تبلغ ورون كيلئ ايك صاحب طريقت عالم امت ولى اكمل كا وجود ضرورى ب قبله وكعبر محدنور الدين اويك فرمات مي كريد تققت ب كراسلام كا بنيادى تقوراى مفت كساته قائم كيا كيا \_ كخود بني ورسول اس قرآنى صفت سيمتصف موتا ب في والذي بعَث في الأقِبَ وَسُولًا مِنْهُمْ يَتُلُوا عَلَيْهِمُ اللهِ وَيُوزَكِيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمْ الْكِتَبُ وَالْحِكُمَة د إياره ١٨٨ سورة ١٢ آيت ٢) وه الله ب جس في الحايا ايك رسول انهيل كقبيله من المجتب والمجرى (باقى حاشيه المحصفه بر) وتلاوت كرتا ب مرى (باقى حاشيه المحصفه بر)

اور معیشت کی سوچ میں گرفتار کم کردہ راہ انسانیت کودین محمدی کے فیوض و برکات سے بہرہ ورکرنے اور معیشت کی سوچ میں گرفتار کم کردہ راہ انسانیت کودین محمد کیلئے ازلی اور دعائے اولی کی ۔ قبولیت کے ملی اظہار کرنے کا بارگراں اٹھانا تھا۔ اس عظیم مقصد کیلئے ازلی

(بقيه حاشيه گزشته صفحه) آيتي ان پر\_\_اورانكاتز كيه كرتاب\_اور علم مين لاتاب ده \_جو بجه كتاب مين محكمات و متنابهات سے ہے۔اورالی کیفیات کوجو پوشیدہ کیفیتیں ہیں \_\_رسول کا قرآنی آیات تلاوت کرنا\_\_ اور تزکیہ كرنا اوركتاب كے ظاہرى باطنى علوم سے آگاہ كرنا \_\_ محض شريعت كے ظاہرى احكام نماز \_\_\_روزہ \_\_\_زكوة . \_\_ جے \_\_\_احسان تک محدود نہیں۔ بلکہ قرآنی علوم میں جو پھھامرار درموز \_\_\_ متشابہات کیفیات کےعلوم ہیں۔ انکاعلم \_\_\_ ظاہری احکام پر مل سے۔اصلاحِ قلب ونس (جسم) اور تزکینس سے باطنی آیات۔آثارواسرار کاعلم ومشاہرہ سے ہی رسول کی رہنمائی کی تھیل ہوتی ہے۔ ظاہر ہوا۔ شریعت پراحکام کی تھیل میں مشاہرہ باطنی شامل ہوتا ہے۔ یہ علم \_\_\_رسول کے قائم مقام دخلفا کوورافت میں ملتا ہے۔ ظاہر ہوا۔ کہ حضور صلے الله عليه وسلم کے خلفا کی صفات مين سيكيفيت شامل تقي كروه يَتُلُوا عَلَيْهِمُ اينِهِ \_\_\_ويُوزَكِيْهِمُ كَامِفات بررجراولي متصف تھے۔انہیں خصوصیات پر شریعت کی بنیاد ہے ۔۔ جس میں علم کی جمیل مشاہرہ باطنی سے ہوتی ہے ۔ یہی خصوصیت خلفائے رسول اللہ صلے اللہ منام کو حاصل تھی۔ کہ آ کیے خلفا ان تمامی کمالات کے حامل تھے۔ ای صفت برعلائے امت کومقام خلافت عطاموا۔ ایسے علما کو۔ولی اکمل سے موسوم کیا گیا۔۔۔ بعد میں حالات زمانہ کے مطابق حقیقی شریعت وخلافت \_خلافت \_شریعت \_اورطریقت تین حصول میں تقسیم ہوگئی \_تو بیہ مجھا جانے لگا \_ کہ شریعت ُطریقت سے الگ کیفیت ہے۔ بلکہ جب طویل زمانہ گزرنے کے ساتھ ۔امت میں تزکیہ قائم ندر ہاتو تعمیل شریعت میں۔ صرف حصول علم کومحد در کرکے ظاہری طور عمل پر منحصر رکھا گیا۔۔۔ تو بہت کم لوگوں تک طریق طریقت استعال ہوا۔ تو آئندہ اس حقیقت کوخلاف فطرت قرار دیکراس علم کی نفی کی گئی۔ حالانکہ یبی علم عمل شریعت کی حقیقی روح تھی \_\_ بدایک مسلمه حقیقت ہے۔ کہ مطریقت کے اجرا کیلئے۔ ایک ولی اکمل صاحب قرآن ۔ صاحب علم ۔ صاحب معرفت ولی کا ہونا ضروری ہے۔جوعالم قرآنی آیات کی تفییر ومعانی پر بدرجداولی درک رکھتا ہو \_\_و یسز کیھمخود صاحب تقوی \_روحانی \_جسمانی یا کیزگی کا حامل \_\_\_اور دوسرول کاخود تزکید کرنے والا ہو \_\_\_ تزکید سےمراد \_ شرى احكام كى تعميل بركاملاً عامل ہو \_\_\_ دوسروں كوبھى ان احكام برعمل كرانے كى (رسولى صفتِ اخلاق) صلاحيت ر کھتا ہو \_\_ایے عالم میں تزکیرو حانی یعنی روحانی یا کیزگی سے \_\_ "قوام" \_\_ اور" موثر توجه "کی خصوصیت بإلى جاتى مورتوام سيمراد \_ إنّ نَاشِئة الّيل هِي اَشَدُ وَطُاوً اَقُومُ قِيلاً كُ (باره٢٩ مورة ٣٦ آيت ٢) عالم امت رات جا گنے والا روز ور کھنے والا رطال کھانے والا محنت شاقد کرنے والا ہو۔ (باتی حاشیدا محلص فحدیر)

طورا یبٹ آباد کی سرز مین آپ کے لئے منتخب تھی۔ قبلہ عالم محمدا مین نے بھی متعدد باراس علاقہ کوقدم بوی کا شرف عطا فرمایا \_\_\_ بلکہ اپنے عاشقِ صادق اور نائب کے اس مستقبل کے مستقل اور ابدی

(بقيد حاشيه گزشته صفى) تاكدرات جا كفے سے نفسانی قوتنس كىلى جائيں۔ ادرروح پاكيزه ادرتوى موجائے۔اىمل ے۔ کلام میں قوام بیدا ہوگا۔ جوایک ملغ دین وقرآن کیلئے لازی شرط ہے۔ کہ اسکی تلاوت میں لطافت پائی جائے۔ جوبات خود بخو ددلول پراٹر کرنے والی ہو۔جس تلاوت سے انسان خود بخو د (بلادلیل) تتلیم پرآمادہ ہو \_\_ کیونکہ يبى طرين تبليغ دين كى اصل ہے۔ بغيراس طريق كے۔ نه كوئى اقترار۔ نه تلوار۔ نه قانون۔ نه جر \_\_نه كوئى اور فروعى حلد۔انسان کوحقیقت کی طرف مائل کرنے میں موثر ثابت ہوسکتا ہے۔ بیحقیقت ہے۔ کہ جب تک انسان۔ بدرضاو رغبت ۔ جذبہ عقیدت واحر ام اور قلبی محبت کے زیر اثر حقیقت قبول نہ کرے۔اسکے عمل میں لطافت اور بھی منبجہ عمل میں بہتر نواب پایانہیں جاسکتا۔ نہ ہی ایساتخص قوت ایمانی میں کامل ہوسکتا ہے۔قوت ایمانی نہ ہو۔ تو انسان کاعمل ضائع ہوتا ہے۔ابیابی عالم فقیہہ ومجنبد کہلاتا ہے۔ کہ اُسے تزکیفس سے قرآنی علوم کے حقائق و متشابہات کے باطنی آ ثار القاموتے ہیں۔ یہی آ ثار در حقیقت تغیر سے تعبیر ہوتے ہیں۔ای تزکیہ سے عالم امت کو قرآنی آ ثار واسرار کا مثابده حاصل ہوتا ہے۔جیہا کہ بیان ہوا۔ إِنَّ قُـرُانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُوُ ذَا ٥ (پاره ۵ اسورة ١٦ آیت ۷۸) کہ تزکیہ کے ساتھ ۔قرآن پڑھتے دفت ۔ یکسوئی ومراقبہ میں ۔قرآن کے انوارمشاہدہ میں آتے ہیں۔ یہی طریقِ خاص طريقت سے موسوم ہوتا ہے اورخصوصاً علماء امت كوحضور صلے الله عليه وسلم سے نسبت ميں ۔ جب حضور صلے الله عليه وسلم کی روح سے اتصال ہو۔ فنائے محمد کی حاصل ہوتی ہے ۔ بی ہستی ہے۔ جود لی امل سے موسوم ہے اور یہی واحد بستى عالم امت ياخليفهُ رسول صلح الله عليه وسلم كي حيثيت سے اجرائے دين تبليغ كاحق ركھ على ہے۔ بغيراسكے فروع طريق \_استدراجي كرامات \_ يامحض اشتهارون ورسالون سے طريقت يا صاحب طريقت نام نهادولي كي تشهير ے۔ یاعرس دلنگر جلانے۔ یا خلاف شرع گانے بجانے سے۔ اپی مجلسوں کوزینت دیکرعوام اسلمین کورجوع کرنے ے۔ سوائے مرای کے اور مجھ حاصل نہیں ہوسکتا ۔ البتہ بدامر مسلمہ ہے۔ کدایک ولی کو حقیق معنوں میں مقام ولایت پردیکھا جائے۔تواس کے کمالات ولایت کوشلیم کرنا۔اورحقیقت کی طرف رجوع کرنے میں ایسے ولی کی رہنمائی حصول حقیقت میں ازبس ضروری ہے۔

قبلہ محرنورالدین اولی عالم امت۔ نائب رسول صلے اللہ علیہ وسلے کی حیثیت سے متذکرہ صفات سے بدرجہ اتم متصف تھے۔ ایک طرف آپ تزکیفس۔ مشاہدات ومعرفت اسرارالی کی صفات میں اکمل تھے۔ ایک طرف آپ تزکیفس۔ مشاہدات ومعرفت اسرارالی کی صفات میں اکمل تھے۔ تو دوسری طرف جملہ علوم قرآنی ۔ دی میں بدرجہ اولی معلم ومحقق تھے لیکن ان صفات و (باقی حاشیدا کلے صفحہ پر)

عرفان حقيقت

مسکن کواینے نورانی درود سے بُقعہ نور بنا دیا \_\_ یقینا عاشق کے عشق کی عظمت کومحبوب صادق ہی جانتا ہے \_\_\_

عاشق کیلے فراق یار نا قابل برداشت تصور ہے \_\_لیکن یہ فراق عشق کوجلا بخش کر انمول بنا دیتا ہے۔ ادرسلسلہ اویسیہ میں تو بیسنت اولی بھی ہے \_\_قبلہ محمر نورالدین اولی جی عیاش تو این محبوب سے جدا ہونے کا تصور نہیں کر سکتے تھے \_لیکن باطنی نظام کے تحت ایسے عاشق تو این محبوب سے جدا ہونے کا تصور بات حقیقت بن گئی \_\_راجہ تی ولایت خان صاحب جنکو حالات رونما ہوتے گئے۔ کہنا قابل تصور بات حقیقت بن گئی \_\_راجہ تی ولایت خان صاحب جنکو آ پ اپناصحبتی پیر کہتے تھے۔ اور محمد شریف صاحب عبدالحفیظ صاحب کی فیملی جسکا آ پ این آ پ کو ایک رکن بچھتے تھے۔ پاکتان جانے کیلئے تیار ہوئے \_\_\_راجہ تی ولایت صاحب اگر چہ فطری طور پر ایک رکن بچھتے تھے۔ پاکتان جانے کیلئے تیار ہوئے \_\_\_راجہ تی ولایت صاحب اگر چہ فطری طور پر

(بقیہ ماشیہ گزشتہ صفی) خصوصیات کے باد جود آپ نے بھی اجرائے طریقت پیل خود نمائی ہے کام نہیں لیا \_ یعنی باد جود صادب علم اور صادب کمال ہونے کے بظاہر ان خصوصیات کا نہ مظاہرہ کیا اور نہ بی اپنی فقیری کی شہیرہ فرناکش کی لئے ایسے کمالات کو وجہ دلیل بنایا \_ آپ نے ایک عام انسان کی طرح سادہ وزندگی ہرکی آ کے طرز زندگی کود کھے کرکسی خص کو پہلی ملاقات میں میہ باور کرنا مشکل ہوجا تا کہ کیا آپ واقعی ان خصوصیات کے حال ہو گئے ہیں؟ ۔ لکود کھی کرکسی خصوصیات کے حال ہو گئے ہیں؟ ۔ لکن جب وہ آپ کی محبت میں چند ساعت رہتا۔ تو وہ آپ کا عاشق دگرویدہ ہوجاتا۔ اور آپ کی کما لیت و علوم تبت کو پہنچانے کے لئے آسے کی دلیل کی ضرورت ندر ہتی \_ آپ فیطیعت بحال وجلال کا حسین مرقع تھی علوم تبت کو پہنچانے کے لئے آسے کی دلیل کی ضرورت ندر ہتی \_ آپ فیطیعت بحال وجلال کا حسین مرقع تھی کرامات کا صدور ہوتا۔ لیکن ایے موقع پر بھی اُسے کرامات نا صدور ہوتا۔ لیکن ایے موقع پر بھی اُسے موقع ہو کہ کرامات کا صدور ہوتا۔ لیکن ایے موقع ہو کہ کی جب اُسٹا ہدہ کردیا۔ بلکہ آسے معرفت میں کا اُل وا کمل کردیا۔ سیکن جب اُل ہوگی گئی ۔ اسٹا ہدہ کردیا۔ بلکہ آسے معرفت میں کا اُل وا کمل کردی۔ لیکن جب اللّٰہ کی تھیل اُل میں آ ہے تو کہ کو کہ موں ہوتے۔ آپ اللّٰہ کی تھیل میں ناور اُل کی میشید سے ندگی گزار تے۔ اور حضور صلے الله علیہ وہ اُل میں ایک عام آ دی محمومیت ہوتے۔ آپ اللّٰہ کی تھیل میں ایک عام آ دی محمومیت ہوتے۔ آپ اُل خود اُل میں ایک عام آ دی محمومیت ہوتے اُلی علی مور ہیں اور کم کرنی میں محمومیت ہوتے کہ ایک طرف وہ دیدار الٰمی میں مصور موت ہوتا ہے۔ اور دور کی کرنی میں محمومیت ہوتے۔ آپ اور دیدا کی کرنی میں محمومیت ہے کہ ایک طرف وہ دیدار الٰمی میں محمومیت ہوتے۔ اور دور کی کرنی میں محمومیت ہوتے کہ ایک طرف وہ دیدار الٰمی میں محمومیت ہوتے کہ ایک طرف وہ دیدار الٰمی میں محمومیت ہوتے۔ آپ مور اُل میں اُل کی کرنی میں کی کو میں مرکان میں میں کی کرنی میں کی کرنی میں میں کی مور میں اس کا کیا مقام ہے۔

اپ آبائی علاقہ میں جانے کیلئے بڑے پر جوش تھے۔ لیکن باطنا پیصرف نورالدین صاحب کو بھیجے کا بندوبست ہور ہا تھا۔ خصوصی توجہ نے کر قبلہ عالم محمد امین نے فراق کے اس تلخے۔ بھیا تک اور جان گسل خیال کا تصور تک آپ کے دل سے نکال دیا۔ جو کہ بعد میں ساری عمر نشر زنی کرتا رہا ہے کئی صاحب کو بڑے کلایکل طریقے سے روک لیا گیا۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولین فرماتے کہ میری صاحب کو بڑے کلایکل طریقے سے روک لیا گیا۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولین فرماتے کہ میری حالت الی تھی جیسے گھاٹ میں بندھی ہوئی کشتی کا نظر کھل جائے اور وہ غیر ارادی طور پر دریا کے بہا کی میں بہنے گئے سے میں دیکھنا ہی رہا۔ سے دورالی بہتی گئی کہ کنارہ پھرد کھنا ہی دہا کے نصیب نہ ہوا۔

جبيا كترركيا جاچكا بك كه حالات وواقعات اليه بن كرآب ياكتان جانے كے لئے تیار ہو گئے۔ شریف صاحب اور راج تی ولایت صاحب کے یا کتان جانے کے لئے تیار ہونے کے ساتھ بی آپ بھی تیار ہو گئے \_\_ای دوران ایک بظاہر جھوٹا ساوا قعہ پیش آیا۔جس نے آ کی فطرتی مستقل مزاجی اوراراده کی پختگی جوکه آ پکواینے والدمختر م سے در شمیں ملی تھی کیلئے میز کا کام کیا۔ورنہ جب من صاحب نے ارادہ ملتوی کیا تو آپ بھی کرسکتے تھے لیکن \_\_\_آیکا ایک دوست محمد یوسف درزی جونیانیاحضورقبله عالم سے بیعت ہواتھا۔اورفطری بات تھی کددوہری نسبت ہوجانے سے اُسکا آب سے خصوصی تعلق اور لگاؤتھا۔۔۔ اور دیگر دوستوں کی طرح آ کی جدائی کا تصور اسکے لئے روح فرساتھا۔اُس نے بھی دیگر دوستوں کی طرح آپکوبہت روکا۔ مگر جب آپ بھندر ہے۔ تو اُس نے جذباتی طور پربددعا دی اور دعوی سے کہا" اچھا جا! میراد تھیر تھے واپس لے آئے گا" \_\_ آپ نے فرمایا کہ میں جاتا ہوں۔اگرد تھیرنے واپس کیا تو آجاؤں گا۔۔۔ سوچا بھی تھا کہد تھیرتمہاراہے ہمارانہیں!\_\_\_ آپ ماؤف ذہن کے ساتھ یا کتان روانہ ہوئے۔ دوسرے دن آپ کا قافلہ اُودھم بورهبرا\_\_\_وہاں مہاراجہ ہری سکھے احکامات کی روشنی میں اس امر کی جھان بین کی گئی۔ کہ شمیری بولنے والے کی محض کو پاکستان نہ جانے دیا جائے ۔۔ باری باری ہرایک آ دی ہے ہو چھے تھے ہور ہی مقی۔جب آپ کی باری آئی۔تو آپ سے بھی ہوچھا گیا کہ کیاتم کشمیری بولتے ہو۔ آپ نے اثبات میں جواب دیا۔آپ کوایک علیحدہ جگہ لے جا کر قید کردیا گیا۔ دہاں اور بھی لوگ تھے۔غلام قادر لون صاحب جو کہ محرشریف صاحب کے گھر بلو ملازم ہتھائ کینیگری میں آگئے۔ان سب کو بتایا گیا کہ تم آ کے بیں جاسکتے بہمارے لئے واپس سرینگر بھیخے کا تھم آیا ہے ۔۔۔ تمام دن دیگر افراد کے ساتھ آب ای قیدخانہ میں رہے \_\_ آپ کے لئے بیخیال پریشانی کا باعث تھا \_\_ کہرینگرواپس کے تو محد یوسف درزی طبعنددے گا۔ کہ میری بات نہیں مانی تھی \_\_لین اب یا کستان نہیں گئے والبن آگئے \_\_\_ آپ نے میر حوالیہ بات تو باعثِ شرمندگی ہے۔ شاید دیکیر نے ہی راستہ روک لیا ہے۔آپ نے جب ظاہرا کوئی صورت اس مسئلہ کے حل کی ند میکھی تو مرا قبر میں حضرت غوث الاعظم م

کدربار ایمی حاضر ہوئے۔اورصاف صاف بات بتائی۔کہیں اگروائی گیا تو محمد یوسف طعنہ دےگا۔اور مجھ سے یہ برداشت نہیں ہوتا۔ بمہر بانی مجھے اس قید سے دہائی دلائی جائے ۔۔۔ یہ بات منکر حضرت شخ عبدالقادر جیلائی نے کچھ نہ فرمایا بلکہ تبسم فرمایا ۔۔ محمد نورالدین صاحب پریشان سے کہ شایدٹال گئے۔لیکن آپ مسکرار ہے سے کہ صید خود بخو دزیردام آرہا ہے۔اور قید ہونے کیلئے کتنا بیقرار ہے ۔۔۔ بونا تو وہی تھا جو پلان کیا گیا تھا ۔۔۔ آپ اور غلام قادرلون صاحب کومحر شریف بیقرار ہے ۔۔۔ ہونا تو وہی تھا جو پلان کیا گیا تھا ۔۔۔ آپ اور غلام قادرلون صاحب کومحر شریف صاحب کی اجازت الی گیا ۔۔۔ آپ اکثر فرمایا کرتے سے کہ حیرانی صاحب کی اجازت الی گیا ۔۔۔ آپ اکثر فرمایا کرتے سے کہ حیرانی ہوتی ہے کہ مجھ جیسا بیر سے عبت کرنے والا۔ بے سہوکر دیدہ دانستہ ہیر سے جدا ہونے پر بعندرہا۔

## سلسلة ببليغ وتروتج دين محمري

پاکتان آنے کے بعد قبلہ محمد نورالدین اولی رحمت اللہ علیہ کھے عرصہ لاہور رہے۔ پھرازل سے اپنے لئے مخصوص و منتخب جگہ تشریف لے گئے۔ وہاں ایب آباد میں محمد شریف صاحب کی فیملی کو مکان نمبر ہم ۱۳۳۰ الاے ہوا۔ اور آپ وہاں اُنکے ساتھ ہی مقیم ہو گئے۔ بعد میں محمد شریف صاحب بمع دیگر افرادِ فانہ کے مظفر آبادی الاے شدہ جگہ جو کہ وسیع اور کاروباری لحاظ سے موزول تھی پر چلے گئے۔

ر باطن میں الملین کے با قاعدہ در بار ہوتے ہیں جیسے شخ عبدالقادر جیلائی کا در بار بغداد میں۔حضرت معین الدین چشتی کا در باراجمیر میں \_\_ان اجلاسوں میں سلسلہ کی مخصوص ہستیاں تشریف فرما ہوتی ہیں۔

لیکن آب نے ای جگد کو ہمیشہ کیلئے اپنامسکن بنالیا \_\_\_وہ زمانہ بروامعاش اورمعاشرتی بحران کا تھا۔ شریف قیلی ، جس کا آپ این آپ کوایک فرد بھتے تھے کے سینئر Male Member ہونے کی ا حیثیت سے معاش و معاشرتی بحالی میں آپ نے بھی تندی اور سرگرمی سے حصد لیا۔ آ کیے والد صاحب مرحوم ومغفور کی سرینگر میں کافی جائیدادھی۔لیکن آپ نے ادھراس حساب سے کوئی الاثمنث ندكرائى \_\_\_ جيےكم يہلےكها جاچكا ہے۔ايے مخصوص حالات باطنا پيداكرديتے محے كرآب واپس اسيخ وطن جهال آسكى دنياوجهال مصحبوب وبيارى مستى رئتى تقى نهجا سكے والائكه غلام قادرلون صاحب والبس علے گئے \_\_\_ آپ نے جب بھی ارادہ کیا۔کوئی نہکوئی مشکل سدِ راہ بن جاتی رہی۔ شدیداورطویل بیاری نے آخری حربہ کا کام کیا۔جس نے توی میں وہ طاقت بی نہ چھوڑی کہ آپ پیدل چل کرسر حدعبور کرکے (اسوقت سرحد کے آرپارجانا چندال مشکل ندتھا)وا پس چلے جاتے۔اور جب آب صحت یاب ہوئے تواب وہ حالات ہی ندر ہے \_\_ مجبور ایہاں ہی رہنا پڑا \_\_ سلملہ كام ودبن جلانے كيلئے آپ نے اپناسابقہ پیشہ پیننگ ہی كوذر بعدمعاش بنایا \_\_\_اور جہاں تك آ کے اصل مثن جس کیلئے آپ کوائی دور بھیجا گیا تھا کا تعلق ہے۔ مروجہ طریق بیری مریدی فقیری المريقت كے ندآب قائل تھے۔ اور ندہو سكتے تھے۔ اسلے آپ نے وہی طریق اختیار كیا۔ جو كرحضور صلح الله عليه وملم اوراصحابه كرام رضوان الله عليهم اجمعين نے تبليغ وتروج دين محمدي كيليے كيا تھا۔

كرتے تھے۔ چنانچدانكى عقول (عقليں) كى حدسے ماورا۔ايبامعجزہ پیش كيا۔جوا كے كمالات مروجه يرفوقيت ركھتے تھے۔اورايے كمالات ان كيلئے مافوق العقل۔اور مافوق الفطرت (سمجھ سے باہر) منصے۔ تاکہ وہ ایسے کمالات کود کھے کرایک نبی کی شخصیت سلیم کریں۔ میجزات صرف ایک نبی کی شخصیت سلیم کرنے کیلئے منے کہ حقیقاً۔ یہ ستی نبی من جانب اللہ ہے۔ بس ۔اسطرح فرعون مصر کے زمانه مين جادوحد كمال تك پهنياتها\_\_ چنانچه يد بيضا \_اورعصا كامعجزه ان كيليم مافوق العقل كمال تفا۔ بیجی ایک نبی کی شخصیت سلیم کرنے کیلئے تھا۔ تا کہ وہ ایسے معجزہ کوسمجھ سکیں اور سلیم کریں۔ اسطرح حضرت عيستى كيزمانه مين محمت البينع وج يربيني تقى اليمثل اوراس نوع كالمعجز وخضرت عینی کودیا گیا۔ کہآب نے لاعلاج بیاروں کوتندرست کیا۔ نابینا وُں کوائی روشنی دی۔اس زمانہ میں كوژهيول كاصحت مند بهونا ناممكن سمجها جاتا تفار مرده زنده كرنا توقطعيمكن نهتها رحضرت عيني عليه السلام کواس متم کامعجزه دیا گیا۔ تا کہلوگ سمجھ سکیں۔اوریقین کریں۔اوربیتمام مجزات ناسوتی ہے۔ اورنی کیلئے اسکی تبلیغ میں میجزات شامل نہ تھے۔ کہ دہ ایسا کرے۔ نداسکی شرط تھی۔ سوائے اسکے کہ دہ دین النی کی تبلیغ کریں اور لوگوں کو ہدائت کی طرف لائیں۔ ہاں۔ جب لوگ نبی کی اتباع کریں۔ تو انہیں۔معرفت البی ۔مشاہرۂ اسرارالبی کرائیں۔ یبی عمل ایکے ذمہ تھا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو اى غرض سے پیدا کیا۔ کہ وہ معرفت النی حاصل کرے۔ وَمَسا خَلَقُستُ الْبِعِنَّ وَالْإِنْسِسَ إِلَّا لِيَهِ عُبُ دُونَ ٥ ( ياره ٢٤ سورة ٥١ آيت ٥٦) نبيس پيدا كياجنون اورانسانون كومرعبادت وتبيح وحمد کے ذریعہ لیسٹوفون معرفت النی حاصل کرے سوانیا کے ذریعہ بی عمل رہا۔اورائی کرامات محض نبوت كى دليل كيلي بيش كرنا تفا\_\_\_ جانا جا جيكه وَمَا خَلَقُتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَسعُبُدُونَ كَفرمان مِن الله تعالى في الساني كيليًا بي معرفت عاصل كرنااصل مقصدركها \_\_\_لہذا۔ بیمقصدانانی بیدائش کے ساتھ ہی جاری ہوتا ہے \_\_\_ چنانچے قرآن نے اس معرفت كى ايك داضح راه كى نشاندى كى وَعَـلَّمَ ادَمَ الْأَسْمَآءَ كُلَّهَا لِينى انسان كومعرفت والبي ميں \_امرار البی \_\_\_ ادرمعرفتِ البی کا مشاہرہ دیا گیا \_\_\_ بیمعرفت ومشاہرہ ازل سے قائم ہے۔اس

معرفت میں جوکیفیت مشاہرہ میں آتی ہے۔اسے قرآن نے صِسرَاطِ اللّبِ الّذِی لَهُ مَا فِی السَّمواتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ما (باره ٢٥ سورة ٢٣ آيت ٥٣) كتصور من بيش كيا\_\_ كماللكا راسته زمین سے شروع ہو کرآسانوں کی طرف جاتے ہوئے اللہ تک پہنچاہے۔اس راہ کوطریقت میں عالم ناسوت ۔عالم ملکوت ۔عالم جبردت ۔عالم لاہوت ہے موسوم کیا گیا ۔۔۔ اور بیمقامات امرارالنی نیں شار ہیں \_\_ جنکا ہرنی کومشاہدہ دیا گیا \_\_ ظاہر ہوا۔کہ ہرنی کوعالم ناسوت عالم ملكوت \_عالم جروت \_عالم لا موت بى كامشامده ياكيا \_ يبى مشامده حضرت آدم سے لے كرحضرت عيني تك برنى كوديا كميا \_\_\_\_اس مشاهده مين عالم ملكوت مين برنى كوزيارت رسول التعليظية دى جاتى ہے۔اورحضوركامت ميں العكمآء أمّتى كانبهاء بنى إسر آئيل حضورك خلفا مين ولى المل قطب الاقطاب كا درجه ركفت بين \_كيونكه حضور صلے الله عليه وسلم كے بعد نبيوں كامبعوث مونا موتوف ہوگیا۔ جبکہ۔ زمانہ کوایسے نبیوں کی ضرورت ندر ہی۔ سوائے اسکے کہ حضور صلے اللہ علیہ وسلم کا وين \_قرآن علم عمل اورعلائے امت قيامت تك باقى رہيں گے \_جبكه علائے امت كيليم مجزات ضروری نہیں۔ سوائے اسکے کہ حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی سنت کے مطابق علمائے امت بجائے كرامات كے اپی شخصیت اور كردار پیش كريں مے حضور صلے الله عليه وسلم كيليم مجزات وكرامات لازم نبیں۔ کیونکہ آپ کی ذات معرفت میں شامل ہے۔ کہ انسان کوآپ کی معرفت عاصل کرنی ہے۔ البنة مقام نبوت ورسالت میں ۔ جبکہ آپ کوجسمانی حیثیت میں ۔ نبی ورسول بنا کر بھیجا گیا ۔۔۔ اسلئے آپ کی نبوت وشخصیت کوشلیم کرنے کیلئے بھی معجز و شرط تھا۔ سنز آپ کیلئے۔ ناسوتی کمالات مقرر نہیں کئے گئے۔ بلکہ مجزات سے ماسویٰ۔ آ کیے ذاتی کردار وعمل کو نبی ورسول کی شخصیت کے تتلیم كيليم مقرركيا كيار چناني آب كردار بربى آب كوصادق دامين كى حيثيت مين تعليم كيا كيار البذار آپ کی امت کیلئے بھی۔ناسوتی کمالات بطور مجزہ وکرامت شرط نہیں۔سوائے ذاتی کردارومل سے امین وصادق ہونا شرط ہے \_\_ناسوتی کمالات ٹانوی حیثیت رکھتے ہیں۔اصل شے ملکوتی کمالات ہیں۔معرفت اسرارالبی۔معرفتِ ذات البی \_ یہی دجہ ہے کدولی \_\_\_اور ولایت کیلئے کرآمات

کی اہمیت نہیں۔ناسوتی کمالات۔ولایت کی سندنہیں۔کیونکہان کمالات کا تعلق روح حیوانی سے ہے۔جسکے لئے دین میں داخل ہونا شرط ہیں۔غیردین والابھی۔اپی روح حیوانی سے ایسے کمالات كرسكتا ہے \_\_اسلئے اللہ صاحب كرامت هخص كو ولى نہيں كہا جاسكتا\_بيا اسلئے بھى \_ كر كرشته ز مانوں میں۔ز مانہ اور لوگوں کے عقلی عروج کے مطابق الیمی ہی کرامات کی ضرورت تھی۔ مگر حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی امت میں ایسے کمالات کی نه ضرورت ہے۔ نه وقت کی کونکہ حضور صلے اللہ علیہ وسلم کے دین میں اسکی مخبائش نہیں۔جبکہ زمانہ میں تا قیامت انسانی عقول کا کنات کی محقیق میں بے انتهاعروج یا کیں کے \_\_ایسے زمانہ میں سوائے ملکوتی کمالات کے کوئی کرامت انسانی عقول کو عاجز نہیں کرسکیں گے۔ کہ انہیں ملکوتی کرامات سے عاجز کیا جائے۔جسکے لئے ایک ولی ذاتی کردارو عمل سے این شخصیت سلیم کرا تا ہے۔ سوعرض ریہ ہے۔ کہ نقیری میں۔ ناسوتی کمالات نہ شرط ہیں نہ لازم لیکن اسکا بیرمطلب نہیں کہ ولی کو ناسوتی کمالات حاصل نہیں سے نہیں بلکہ وہ ناسوتی كمالات يرقدرت ركھتا ہے \_\_ گريد كمالات توشخصيت كے تليم كيلئے ہيں۔امتِ محمدي كے ولى كو الی کرامات سے شخصیت سلیم کرانا جائز نہیں۔اسلئے ضروری نہیں کہ ولی کیلئے ضروری ہو۔ کہ وہ بیار ا جھا کرے۔ ہوا میں اڑے۔ مردے زندہ کرے۔ سوائے اسکے کددین محمدی صلے اللہ علیہ وسلم کی اشاعت سے لوگوں كومعرفت عطاكر ہے۔

قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی گئے مروج اور روای وگر ہے ہٹ کر حقیق اور اصلی طریق اللہ علیہ تبلیغ کے ذریعہ مشن رشد و ہدایت کو جاری کیا \_\_\_ آپ عام لوگوں کی طرح محنت و مزدوری کرتے۔ راہ چلتے عام سادہ لوگوں میں گھل مل کر چلتے ۔ آپ کا لباس عام لوگوں اور مزدوروں جیسا ہوتا ۔ آپ کے لباس نے است و برخاست ۔ چلنے پھر نے ہے کوئی علامتِ فقر ظاہر نہ ہوتی \_\_\_ لیکن جو شخص کے لباس نے شعر کی میں بیٹھتا ۔ وہ آپ کو بھی جاتا ۔ اور ایسا سمجھ جاتا ۔ کہ غلام بن کر ہی اٹھتا ۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولی گئے نے کہمی فقر کا پر اپلیٹنٹرہ یا پر چار نہیں کیا \_\_ بلکہ آپ فرماتے کہ حقیقتا ہے اجرائے حقیقت کا ایک خاص اصول ہے ۔ کہ شریعت وطریقت کے اجرائے لئے نہ کی مظاہرہ کی ضرورت

ہے۔نہ جمع کی ضرورت ہے۔نہ بی ڈھول تو الی کی ضرورت ہوتی ہے۔اسکے لئے ایک مبلغ کے ذاتی کردار کی ضرورت ہے۔

## مثک آنست که خود به بوید نه که عطار به گوید

عطروہ ہوتا ہے جوخودخوشبو دے۔نہ کہ عطار کو اُسکی خوبی بیان کرنے کی ضرورت ہو۔ ايك ولى عالم وبلغ كيلي ضرورى ب-كراس قرآنى آيت كاحال مور هوالسذى بعث في الْأُمِّينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتُلُوا عَلَيْهِمُ اينِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتْبَ وَالْحِكْمَةَ \_ ( بإره ٢٨ سورة ١٢ آيت ٢) وه الله ہے۔جس نے اٹھايا اميوں ميں سے ايك رسول انہيں (كى قوم) ميں ے۔جو پڑھتا ہےان پرمیری آیتیں اور تزکیہ کرتا ہےا نکا اور علم دیتا ہے کتاب (قرآن) کا اور (قرآن کی) پوشیدہ کیفیتوں کا۔ایک عالم شریعت وطریقت کیلئے لازم ہے کہوہ خود کامل وانمل صاحب شريعت ہو۔ كامل شريعت سے مرادم تقى ہو۔ يعنى محنت ومزدورى سے رزق طال كھائے والا سيائى برجلنے والا ـ راتوں كوجا كنے والا ـ روزه ركھنے والا ـ تاكداسكاجم مركى مور تركيد سے اسے مثابدة حقيقت حاصل مورعالم قرآن مورقرآن كيرجمد تفير معانى راورعربي اصطلاح قريش کے تنبیہات ۔استغارات ۔ کنایات۔ اور خاص کرعر بی قریش کے اُن رواجات سے تواریخی طور واقف ہوجو قریش اور ساکنان عرب کے معمولات میں شامل تھے۔ای طرح ایک عالم قرآن کے حقیقی شان زول سے واقف ہوسکتا ہے۔اسکے ساتھ ہی تزکید کا ہونا نہایت ضروری ہے۔تا کہ قرآن کے مغز پوشیدہ باطن واسرار کو پاکسکے۔ جسے علم و حکمت کہا جاتا ہے۔ یہی قرآن جس میں محکمات لیعنی احكام وفرمانِ البي برائے ميل درج بير \_اورجس ميں متشابهات كيفيات باطنى كے آثارموجود بير \_ قرآن کے ان جزوں سے آگاہی پانا اور اٹکاعلم ہونا اصل طریقت ہے۔ ایک عالم کوان تمام جزئیات سے آگاہ ہونا ضروری ہے۔ انہی خوبیوں کے ساتھ ایک عالم کوطالبان حقیقت کی رہنمائی کرنی ہے۔ وہ قرآن کے علم کو جان کر طالبان حق کو قرآن کی حقیقت سے ظاہراً بھی آگاہ کرے۔خود تزکیہ سے اسے توت مشاہدہ حاصل ہواور طالبان حق کا بھی تزکید کرسکتا ہو۔ تا کدطالبان حق کو بھی اسرار و

معارف قرآن سے بالمشاہرہ آگاہ کر سکے۔ایہائی عالم نقیبہ کہلاتا ہے۔ جومشاہرؤقلبی کےساتھ قرآن کی تغییر کر سکے ایما ہی عالم ولی کہلاتا ہے۔جو بالمشاہدہ قرآنی حکمت وعلم کی آگا ہی طالبانِ حقیقت کوکراسکے۔ایے بی عالم کا کردارایک روش مع کی طرح ظاہر ہوتا ہے۔ کہ وہ اخلاقِ محمدی کا متصف مو حسن اخلاق -ساده زندگی اورعلم لَدُنی \_ اصحاب رسول الله صلے الله عليه وسلم ميں مبلغین اسلام نے کوئی نمائش نہیں کی ۔ کوئی مجلس مقرر نہیں کی۔ انگی تبلیغ کی ابتداا کے ذاتی کردارے ہوئی۔ کی ملک میں جاتے تھے۔ نماز پڑھتے تھے۔ لوگ نماز کی ادا۔ عاجزی کانمونہ۔استغراق کا مموند علامی کی ادا۔ وکھے کر جیرت میں آتے ۔ اور دل میں طنے کی خواہش ہوتی ۔ تو ایک بااخلاق، بنس مله چبرے کود کھے کر گرویدہ ہوجاتے۔اور پوچھتے کہ بیم کیا کرتے ہو \_\_\_؟ آجکل برخض نماز پڑھتا ہے کین کمی محض میں اگر چہوہ مسلمان ہی ہے نماز پڑھنے کی تحریک پیدائبیں ہوتی۔ بلکہ برعکس اسكے كى كے كردار بدكى وجه سے لوگ ایسے خص كى عبادت سے متنفر ہوجاتے ہیں۔عالم اسلام كا أخصنا بينهنا - عام بات چيت بھی ايک تبليغ كاكام دين تھی ۔ لوگ ايسے با خلاق صحف کے قريب ہوجاتے اور اسكاكلام سنة تونا ينديده خوامشات ونظريات كوبعى حسن خلق كارسير تركر كاسلام ميس داخل ہوتے \_\_\_ای طرح سے اجرائے دین ہوتارہا \_ یبی طریق سنت ہے۔ کیونکہ اس طریق میں ایک صاحب علم کے پاس سچادین۔ سچاعمل ہے۔ حقیقت کا پر چار کرنے کیلئے نمائش کی ضرورت نہیں۔حقیقت خود بخو د طالب حق کے دل پر اثر کر جاتی ہے۔ دوسرے ایک ولی کی ولایت کا مظاہرہ اسكم يدول سے بوتا ہے۔ بيام رضروري ہے۔ كمايك ولى كى ولايت كے دعوے كى تقديق كيلے۔ اسكمريدول ميں ايسے لوگ پائے جائيں۔جواس كے دعوے كے مظہر ہوں طريقت ميں ايك ولي كالكمل مونا ضروري ہے۔

جیما کہ بل ازیں بھی بیان کیا جا چکا ہے کہ طریقت میں ولایت کے تین مدارج ہیں۔(۱) ولی کامل (۲) ولی مکمل (۳) ولی اکمل قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولینؓ نے انکی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ ولی کامل وہ مخض ہے۔ جو طریقت کے اصول کے مطابق اجلاسِ محمدی میں داخل ہو کر حضور

صلے اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہو \_\_\_اول اجلاس محمدی ۔جوکدروضد مدیند منورہ کے باطن میں دکھائی دیتا ہے عالم ملکوت کا ابتدائی باب ہے۔ بغیر عالم ملکوت میں داخل ہونے کے ایک شخص ولی نہیں کہلاسکتا۔ فقراُنے ان مراتب میں بعض مقامات بتائے ہیں۔جن میں فقر کی ابتداعالم ناسوت ہے ہوتی ہے۔عالم ناسوت مادی عالم ہے۔اسکی اصل عالم ناس یعنی لوگوں کا عالم ہے۔بیعالم دنیا سے شروع ہوتا ہے لینی اس دنیا میں بھی ایک باطنی عالم ہے۔ باطن میں ہونے کی وجہ سے بیالم روحاني كيفيت مين بإياجاتا ہے۔ جب ايك طالب معرفت كى طرف قدم الفاتا ہے تواسے پہلے قدم پرعالم ناسوت کی منزلیں طے کرنی پرتی ہیں۔عالم ناسوت کی اکتالیس منزلیں علاء طریقت نے بتائی ہیں۔ان منزلوں میں گزرتے وقت ایک طالب عجیب وغریب نورانی مناظر و کیفیات مشاہرہ کرتا ہے۔ان مقامات میں گزرنے والاصاحب كرامت ہوجاتا ہے۔دل كى باتیں۔زمین كے خزانے۔ قبروں کے حالات اور زمانے کے ماضی حال مستقبل کی آگاہی ہوجاتی ہے۔الیا تخص بیاروں کو اجھا کردیتا ہے۔ پھرکوسونا بنادیتا ہے۔ بہتے دریا کوروک دیتا ہے۔ بارش برساتا ہے۔ بہاڑا کھاڑسکتا ہے۔ مردہ زندہ کرسکتا ہے۔ لیکن عالم ناسوت کا بیمقام ولایت میں شامل نہیں۔ کیونکہ ان مقامات میں ایک غیر ندہب انسان بھی صرف تزکینس کے ساتھ جاسکتا ہے۔ ایک شریعت کی پابندی نہ كرنے والا انسان بھی ان منازل كوصرف تزكية س سے مشاہره كرسكتا ہے اور اليي كرامات كرسكتا ہے۔ بیمقامات ولایت میں شامل نہیں۔ اکتالیس منزلیں طے کرنے کے بعد عالم ملکوت شروع ہوتا ہے۔ عالم ملکوت ایک ملکوتی عالم ہے۔ جسکا دنیا سے پچھتلی نہیں ۔۔عالم ناسوت میں انسان کی روج حیوانی برواز کرتی ہے۔روح حیوانی عالم ملکوت میں داخل نہیں ہوسکتی۔اسلئے ایسا صاحب كرامت انسان عالم ملكوت مين داخل نبين موسكتا \_اورجب تك عالم ملكوت مين داخل نه مو \_ زيارت رسول الله صلے الله عليه وسلم حاصل تبيس ہوتی۔ عالم ملكوت ميں روح رحمانی داخل ہوتی ہے۔روح رحمانی سے داخل ہونے کیلئے شریعت کی یابندی ضروری شرط ہے۔ جب تک شریعت کی یابندی کے ساتهطريقت كاعمل ندكيا جائے عالم ملكوت ميں داخل نہيں ہوسكتا۔ايسے بى مخص كوجو عالم ملكوت ميں

داخل ہوکرزیارت رسول الله صلے الله علیه وسلم سے مشرف بود کی کامل کہلاتا ہے۔ دوسرا درجہ ولی کمل کا ہے۔عالم ملکوت طے کرنے کے بعد عالم جروت یا عالم جرائیل۔ملائکہ مقربین کا عالم ہے۔اس عالم میں ذات باری کے صفاتی انوار ہیں۔اس عالم کو طے کرنے کے ساتھ ایک طالب عالم لاہوت مين داخل موجاتا ہے۔ بيعالم ذات الى كے حقيقى نوركاعالم ہے۔ جہال ذات الى كامشابدہ موجاتا ہے۔اسلے ولی ممل وہ مخص ہے جے ذات الی کا قرب ومعرفت حاصل ہو۔ بدونوں (ولی کامل۔ ولی ممل) بیعت کرنے کے مجاز نہیں۔ اسکی وجہ رہے۔ کہ رید لی کسی دوسرے کومعرفت میں کامل نہیں كرسكتے۔خودمشاہرہ كرسكتے ہیں۔ گردوسروں كومر تبہیں دے سكتے۔ تیسرے درجه كاولى۔ولى المل موتاب ولى المل ذات الى كى معرفت مين تمام اسراروآ ثاراورآ داب طريقت سے عالماند حيثيت میں آگاہ ہوتا ہے۔خودمشاہرؤ ذات الی کا حامل ہے اور دوسرے کو بھی معرفت میں مقصود تک پہنچا سكتاب يبى مخض ولايت كا دعوى كرسكتاب بودوس بومعرفت ميں كامل كرسكے للبذا ضروري ہے کہ دعوے کی دلیل میں کسی دوسرے کو بطور دلیل ولی کمل یا ولی کامل کی صورت میں پیش کرے۔ اسلئے ایک ولی کے مریدوں میں بطور دلیل ولی کامل یا ولی کمل ہوں۔ایک ولی این ذات سے سوائے اس کے کوئی اور دلیل نہیں دے سکتا کہ اسکے مرید تقدیق وشہادت پیش کریں کہ میں زیارت رسول یا عرفان البی حاصل ہے۔اسطرح ایک ولی المل کی صدافت اسکے مرید سے ہوسکتی ہے۔عام حالتوں میں دیکھا گیا ہے کہ ایک ناتص فقیر کے مرید ہی اُسے شہرت سے فقیر بناتے ہیں۔ بیلوگ علم طریقت ے نابلد ہوتے بیں۔ بیر کی ہر حرکت کو کرامات کی وہمی شکل دیکر کہتے ہیں کہ ہمارا بیررات کو بیت اللہ میں ہوتا ہے۔ بھی بستر سے غائب ہوجاتا ہے۔ ہمارے بیرنے ایک بیار کواچھا کیا۔ بیتو قطب اور غوث ہے۔انکی دانست میں قطب ،غوث کا درجہ دینے سے مرادسب سے اونیا ولی ہوتا ہے۔ای طرح عالم ناسوت سے گزرنے والے غامل جب کوئی کرامات کریں تواسے ولی سمجھ کراسکی بوجا کی جاتی ہے۔ حالانکہ بیہ تنام قطعی نامکمل اور ناقص ہوتے ہیں۔

قبله وكعبه محمر في رالدين كى ولايت كيليح كى دعوىٰ كى قطعاً ضرورت نبيں \_ كيونكه آفاب آيد

دلیل آفاب \_\_ حقیقت خودکومنوالیتی ہے۔ بیخودکس کے پاس جاتی نہیں برخلاف اسکےخودحقیقت کی طرف رجوع کیا جاتا ہے \_\_ سلسلہ اویسیہ میں تبلیغ کا کوئی مخصوص طریق واہتما م نہیں بلکہ لوگ خود بخو دسلسلہ کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ اور جب سلسلہ میں واخل ہوتے ہیں۔ تو خودا پی ذات سے دلیل حاصل کرتے ہیں \_ اسسلسلہ میں وہی شامل ہوتا ہے جسکے دل میں خلوص اور حقیق ترک ہوجود ہوتی ہے۔

جیما کہ پہلے ذکر کیا جا چکا ہے۔ قبلہ و کعبہ محد نورالدین اولی نے مروجہ طریقے ہے ہیری مریدی نہیں کی۔ بلکہ حقیقت کے متلاثی آپ کے کرداروعمل ہے متاثر ہوکر مقناطیسی کشش ہے آپ کی طرف کھنچ چلے آتے رہاور آپ انہیں شراب معرفت کا وہ جام پلاتے کہ اسکے بعد ابدالآباد تک کی طرف کھنچ چلے آتے رہا ور ہمیشہ کیلئے اپنا جسم و روح اس ساقی کے حوالے کر گئے۔ جو بھی اس مستورونا یاب ہستی ہے واقف وفیض یاب ہوا۔ اُس نے متلاشیانِ حق کو اس جو دوعطا کے بچر مستورونا یاب ہستی ہے واقف وفیض یاب ہوا۔ اُس نے متلاشیانِ حق کو اس جو دوعطا کے بچر میکراں کی خبر ضرور کی۔ اور اسطرح فیض یا بی کا میسلسلہ رواں دواں رہا ۔ لیکن آتا ہے دو جہاں صلے اللہ علیہ میں ماتا ہے میں آپ نے ان حضرات کوم ید۔ پیروکار فلام بھی خیال تک نہ کیا۔ بلکہ انہیں 'اصحاب' یا' دوست' نہ صرف کہا بلکہ عملی دی طور پر اس قول کو نابت بھی کیا۔

ن تبلد و کعب محر نورالدین اولین کواحباب (مریدین) سے جو مجت اور شفقت تھی۔ اسکا اظہار آ کے ہر ہم کل سے ہوتا تھا۔ بطور مثال دوا موربی اندازہ لگانے کیلئے کانی ہیں۔ آ ب انکی چھوٹی می چھوٹی تکلیف دیکھ کر بے چین ہوجاتے۔ اور تکلیف کے ازالے کیلئے ہر ظاہر اطریقہ اپناتے لیکن جب دیکھتے کہ ہر طریقہ غیر موثر ہورہا ہے۔ تو جسیا کہ گزشتہ بیان کیا جا چکا ہے کہ باطنا انکی مد دفر ماتے (اگر چا نتہائی مصائب اور تکالیف کے باوجود اپنی ذات کیلئے بیطریقہ نہ بایایا)۔ اجلاس میں انکے لئے جھڑ تے اور جب مسئلہ کے حل کی کوئی صورت نظر ند آتی تو کہتے کہ بیہ تکلیف اسکے بہائے جھے پر ڈال دی جائے لئے جھڑ ز فراہ ای والی)۔ اس سلسلہ میں بطور نمونہ و مثال کی واقعات بیان کئے جا سکتے ہیں۔ کہائے جھے پر ڈال دی جائے (فراہ ای والی)۔ اس سلسلہ میں بطور نمونہ و مثال کی واقعات بیان کئے جا سکتے ہیں۔ کیان شاید انکا ظہار مناسب نہ ہو ۔ دوسر اغور طلب امریہ ہے کہ اپنے دوستوں سے متعلقہ ہر چیز آ پکوائنہائی عزیز ہو آئی سے جھوٹی می بات سے اندازہ لگا کیں۔ دوست احباب آ پکوخط کھتے تو آ پ ان خطوط کو بہتے لفا فرسنجال کرد کھتے جو کہ دم آخریں آ نی پاس محفوظ رہے۔ حالانکہ دوسری طرف مقام افسوس ہے کہ قبلہ و کعبہ کے خطوط اکثر احباب اس اہتمام سے محفوظ ندر کھ سکے۔ جہا محبت اور ادب متقاضی تھا۔

## ملثري ملازمت بحثيبت سول يبنثر

قبله وكعبه محدنورالدين اوليئ سنت نبوى كى بيروى كرتے موئے رزق طلال كى تلاش جسكے بارے میں حضور صلے اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔ آئے گاسب تحبیب اللّٰهِ کوعین عبادت بھے تھے۔جیا کہ گزشتہ بیان کیا جاچکا ہے۔آپ نے پاکتان آکر پینٹنگ کا کام شروع کیا۔آپ کے عمدہ کام لکن اورامانت ودیانت کی دجہ ہے آ بھی برسی قدر کی جاتی ۔ پھے عرصہ بعد آپ نے ا فروری ۱۹۵۷ء کوفوج میں بحثیت سول پینٹر ملازمت کرلی۔ اور آ کی تعیناتی سٹیشن ورکشاپ ای ایم اىكاكول بوئى \_اور ١٥عاء ميں ريائر منك تك آب يهال بى اين فرائض سرانجام ديت رب-دوران ملازمت آيكاواسطدانواع اقسام كولوك اورآفيسران سيربال مي بعض آ یے کام ۔فرض شنای اور کردارومل سے متاثر ہوئے۔لیکن کچھالیے بھی تھے جنکو آپ کی راست بازی راست گفتاری عزت نفس کی پاسداری اورخوشامه سے دوری پند نتھی ۔۔ اس طرح کا ايك واقعه بيان كياجاتا بيبين فتح الله آيك كام اور شخصيت كابر امعترف تفااسكي ثرانسفر كے بعد اس کی جکہ جونیا کیپین آیا۔وہ آپ سے چڑ گیا۔وجہ وہی جواویر بیان کی گئی ہے۔لگائی بجھائی کرنے والےخوشامدیوں نے جلتی پرتیل کا کام کیا ۔۔۔ سیکیٹن فطر تا درشت مزاج تھا۔ اُس کوکہا گیا کہ بیہ سول پینٹر بردا' اکر خان' ہے۔ کسی کو پھی میں سمجھتا۔ اور فارغ بیٹھا سوچتا یا لکھتار ہتا ہے۔ حقیقت سے تقى كهآب ا بناكام برونت دل لكاكمل كرتے مرف دكھانے كيلئے اسے آ بكوم موف ندر كھتے۔ اور جب فارغ ہوجاتے ۔ تو ظاہر ہے۔ اپناونت ضائع کرنے کی بجائے محبوب حقیقی سے لولگاتے \_\_أس كينين نے آ بكوتك اور زيركرنے كيلئے گاڑى پر گاڑى پيننگ كيلئے بھيخ كاتكم ديا۔ آپ فرماتے کہ میں اسکی آمد تک گاڑی پینٹ کر دیتا۔اور جب وہ آپکوفارغ اور اُسکی آفیسری اور ذات ے اتعلق اور بے نیاز دیکھا تو جل بھن جاتا۔ اور غصے میں بے تکے سوال کرتا۔ کہ فارغ کیوں ہو؟ تو آپ فرماتے پینٹ کر دیا ہے۔ وہ کہنا دوسرا کوٹ کرو \_\_\_آپ بڑے اطمینان وسکون سے اُسے بتاتے کہ جب پیند ختک ہوگا۔تو بھر دوسرا کوٹ کروں گا۔۔۔وہ اس معقول جواب پر لاجواب ہو

جاتا ليكن وهمزيد چركيا \_اوراو يحص بتكندول براتر آيا \_اورتمام كازيول كوپينك كرنے كانادرشابي عم جار فی کردیا۔آپ براس بات کاذرابرابراٹر نہوا۔آپ نے متاثر اورمرعوب ہوئے بغیر کہا۔کہ گاڑیاں پینٹ ہونے سے پہلے صاف ہونا ضروری ہیں۔آپ صاف کروا کے بھیج دیں۔ جب تک پیر صاف نہ ہوں گی۔ میں پینٹ نہیں کروں گا۔۔۔ چونکہ بیابت اصولی تھی۔ مجورا اُس نے یون کے لوكون كوحكم ديا \_ كه كاثريال صاف كر كے نورانجيجي جائيں ۔ اتن گاثرياں صاف كرنا خاصامشكل مئله تفارا سكے لئے خاصى برى مقدار ميں سوڈ اكاسك اور دوسر مے ميٹريل اور محنت دونت كى ضرورت تقى \_\_ لیکن وہ اپنی ضداور انا کی تسکین کیلئے سب کھی کراتار ہا۔ آپ نے فرمایا۔ کدان ایام میں میں نے روزانہ تین تین گاڑیاں بھی پینٹ کیں۔ حالانکہ عام حالات میں ایک دن میں ایک گاڑی بھی مكمل نهوتى فى ــ آب نفر مايا كمان ايام مين كثرت كاركى وجدس محص شدت كادرد موكياريد درداتنا شدید ہوتا کہ آپ شدت درد سے بہوش ہوجاتے۔لیکن آپ اپی دهن کے بچے تھے۔ جب آپوہوں آتا تو جیے کھے ہوائی ہیں ہے۔ آپ دوبارہ اپنے کام میں بُت جاتے \_\_ آپ کو مجوراورزك كرنے كيلئے سب گاڑياں پينك كرنے كيلے بيجى موئى تقيل اسكالازى نتيجدية تعالى كد یونٹ کوکام کرنے کیلئے گاڑیاں میسرنے تھیں۔جسکی وجہسے کیٹن پربردادباؤتھا۔۔ اس نے آپوکہا

ل آپ کی بیر کرامت اس زمانے میں بو کی مشہور ہوئی۔ کدایک دن آپکو بہت کا اڑیاں پینٹ کرنے کیلئے کہا گیا۔
مقصد پہل تھا کہ چونکداتی گاڑیوں کو بینٹ کر نانا ممکنات میں ہے ہے۔ اگر آپ انکار کریں گے تو تھم عدولی ہوگ۔ اگر
آپ گاڑیاں بینٹ کر ناشروع کرتے ہیں تو لاز فا پینٹ نہ کر سکیں گے۔ تو آپ کوزک اور بے گزت کرنے کا بہا نہ میسر
آ جائے گا۔ لینی ہر دوصور توں میں آپ فی نہ سکتے تھے۔ خالفین پلانگ پرخوش تھے لیکن می آپ کی ہر دیے کا کہا نہ کیا۔
گیا۔ اور پکھ عرصہ بعد آپ دہاں ہمل رہے تھے۔ خوشا مدیوں اور سازشیوں نے یہ بات متعلقہ آفیسر تک پہنچائی ۔ لیکن جب دہ تی گیا ہوکر دہاں ہوششدر ہو گئے۔ کہ گاڑیاں سب پینٹ ہو چی تھیں
جب دہ تی پا ہوکر دہاں پہنچا۔ تو وہ اور دیگر لوگ بید کی کھر جران و مششدر ہو گئے۔ کہ گاڑیاں سب پینٹ ہو چی تھیں
۔ لوگوں نے اس بات کو بڑی کرامت سمجھا۔ لیکن قبلہ و کعب نے تا سوتی کرامات کو زندگی ہم بھی کوئی آئیت نہ دی۔
اگر اتفا قا بھی اسکا آپی ذات سے اظہار ہوگیا۔ تو آپ بات کو بڑی خوبصور تی ہے گول کرجاتے کہ کی کواسکا احساس تک نہ ہو۔ آپ اگر فرماتے کہ کرامات اصل میں ملکوتی ہوتی ہیں۔

كرمفائي كے بغير پينك كردو \_ليكن آب نے ايماكرنے سے صاف انكار كرديا \_ جب أس نے زياده زوردیا۔ توچونکہ بیاب اصول اور طریق کار کے خلاف تھی۔ اسلئے آپ نے کہا کہ میری رپورٹ کر دو۔ میں صفائی کے بغیر پینٹ نہیں کروں گا \_\_\_وہ مجبور ہو گیا \_\_\_سابق کیپٹن فتح اللہ کو اسکی ان حركات كاعلم بوا\_تواس نے اسكى ان طفلاندحركات برلعن طعن كى \_\_\_ابطرح وہ ميجھزم برا اليكن أسكے بالكل موم ہوجانے كا واقعہ كچھ يول ہے \_\_ كماكيد وفعدآب چھٹی برگھر مے ہوئے تھے۔ انبی ایام مین "دربار" منعقد مونا تھا۔جس میں انڈیا کی ایک جیپ کی نمائش موٹی تھی۔متعلقہ كماندنك أفيسرنے بالش كيلئے يہ جيپ وركشاب ميں بھيجى كيپٹن كو پتاتھا۔كمديكام بطريق احسن صوفی محرنورالدین صاحب کےعلاوہ اور کوئی نہیں کرسکتا۔ مجبورا آپ کو گھرے بلا بھیجا۔ آپ نے انكاركرديا\_أسنے الك صوبيداركوجوآ يكادوست تھا بھيجا كه بردى مجبورى ہے كى طرح أس كومناكر لاؤرصوبيدارجب آياتو آپ نے پھرانكاركرديا۔ أس نے آپ سے التجاكى۔كى پپنن نے مجھے بھيجا ہے۔اور میں نے اُس سے وعدہ کیا ہے کہ آپولے آؤں گا۔۔ آپ طے آئے۔ آپ نے بتایا کہ جب میں آیا تو کیپٹن نے جیپ کو پین کرنے کیلئے کہا۔ آپ نے اسے بتایا کہاس پرایمل بین ہو گا۔متعلقہ رنگ کا بینٹ منگوا دیں۔تا کہ میں کام بروفت کمل کر کے گھرجاسکوں۔اُس نے کہا ابھی منگوا دیتا ہوں مھیکیدار کے پاس آ دمی بھیجا گیا \_\_\_ آ جکل کی تو بات نہیں اُس زمانہ کا تصور کریں \_\_ آپ کو پتاتھا کہ یہ بین ٹھیکیدار کے پاس نہیں ہوگا۔اسکے لئے اُسے بنڈی آدمی بھیجنا بڑے گا اور پنڈی ہے آدمی وقت پر سے کروا پس نہیں آسکتا \_\_\_ آپ بین کیلئے زوردے رہے تھے۔ کہ مجھے دیں تاکہ میں اپنا کام کمل کر کے جاسکوں \_\_\_آپ نے بتایا کہ وہ بالکل مجبور ہو گیا۔ وہ بردا يريثان اورمنفعل تفاتھوڑی تھوڑی در کے بعد آتا۔ اور طفل تسلياں ديتا۔ آپ تو صورت حال ہے واقف تھے \_ آپ نے اُسکی پریشانی اور مجبوری کا احساس کرتے ہوئے۔اپنے پاس جو سامان موجود تھا اُس سے بیرنگ تیار کیا۔ اور جو آدمی آ کیے ساتھ ہوتا تھا اُسے کہا کہ سامان تیار كرے۔آپ كاڑى كوكيراج كے ايك كونے ميں لے كئے ۔اورأس كو بينك كرديا \_\_وہ كيپن

پریشانی کے عالم میں آپ کے پاس آیا۔ اور آپ کولی دیے اور مطمئن کرنے کی کوشش کرنے لگا۔ کہ پینے داولینڈی سے آرہا ہے۔ آپ بے فکر رہیں ۔۔۔ ای اثنا میں وہ چاتا ہوا۔ گاڑی کے پاس گیا۔۔۔ اور اسے چینٹ شدہ دیکھ کر پہلے ہکا بکا اور وہر انتہائی خوش ہوا۔ اور اُسے خسین وشکر گزاری کیلیے الفاظ نہ مل رہے تھے۔ وہ اپنے سابقہ سلوک اور رویہ پر نادم تھا۔ آپ نے اُسے بتایا کہ جمہیں میں گائیڈ (ور غلایا گیا) کیا گیا ہے۔ اور تم غلاقبی کا شکار ہو کر چڑ کے۔ اور غصے میں آکر جمھوفی گاڑیوں کی پینٹنگ پرلگا دیا۔ حالانکہ درجہ اول کا پینٹر ہونے کی وجہ سے میرا ہے کام نہیں تھا ۔۔ وہ ہوا شرمندہ تھا۔ آپ نے اُسے مزید شرمندگی سے بچانے کیلئے بات کار ٹر بدلا۔ آپ نے اُسے بتایا کہم سجھتے ہو کہ سے کام مکمل ہو گیا ہے۔ حالانکہ ابھی اس پر pubering دغیرہ باتی ہے۔ اسکے بعد اسکی کہ سے کام مکمل ہو گیا ہے۔ حالانکہ ابھی آپ نے تیار کر وایا۔ اور کام بروقت کمل کیا۔ ابھی تک پینے پنڈی کے ۔۔ اس طرح کے اور شرام سے آپ سے پیش آیا ہے۔ اس طرح کے بیڈ میں منذ کرہ گاڑی ہو دقت کپنی جنے ہو انسز (Chances) بظاہر بہت کم نظر آتے تھے۔ اور پریڈ میں منذ کرہ گاڑی ہو تھر نے بہت سرایا۔۔۔

لوگوں میں فطری طور فدہب علما اور صاحب طریقت حضرات سے عقیدت ہوتی ہے۔
پیشہ درلوگ اس کمزوری سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔اور انہیں دونوں ہاتھوں سے لوٹے ہیں۔اور سادہ
لوح لوگ سے بچھتے ہیں۔ کہ سیم وزراور مختلف طریقوں سے عقیدت کے پھول نچھاور کر کے وہ دنیا اور
آخرت کا سودا کر رہے ہیں۔لیکن وہ بے چارے بینیں بچھتے کہ اس سودے میں اٹکا تو پچھ فائدہ
نہیں۔فائدہ اگر ہے تو ان نام نہا دفقراً کا جنگی تجوریاں۔ بنک بیلنس اور جائیدادیں مریدوں کے
خون بسینہ کی کمائی سے بھراور بڑھ رہی ہیں۔مقام افسوس ہے کہ اس معاطے میں لو لیے والے کو تو
خوش ہونا ہی چاہے تھا۔ لئے والے کی خوشی بھی دیدنی ہوتی ہے۔

عام لوگوں کی بجائے چونکہ فوجی حضرات دنیاداری کے داؤیج سے اسنے باخبر نہیں ہوتے۔اسلے آسانی سے ان لوگوں کا شکار ہوجاتے ہیں۔اس سلسلہ میں یقینا ایک واقعہ دلچین کا باعث ہوگا \_\_\_ ایک دفعہ ایک آرمی آفیسر جو کہ اپنے پیرصاحب کا برعم خود خاص الخاص مرید تھا۔اوراس حساب سے فقیری میں اپنے آپکو پہنچا ہوا سمجھتا تھا۔کہ

بينياجوآب تك تو پينيا خداك تين معلوم اب مواكه من بهي بهت دورتها وه ایک دن کاکول در کشاپ آیا۔اورروحانیت اورتضوف پر گفتگوکرنے لگا۔اُسوفت وہاں انجارج جو كيبين صاحب تصدوه أنجي شخصيت سيتهوز ابهت داقف تصدانهول ني آپ كوبلوا بهيجار جب آب تشریف لائے تو اُن صاحب سے آیکا تعارف کراتے ہوئے کہا۔ کہ بیصوفی صاحب بھی تصوف اورروحانیت سے دلچیں رکھتے ہیں۔جب گفتگوشروع ہوئی اور آپ نے طریقت بقوف اور اسکی حقیقت داصل پرروشی ڈالی تو وہ مبہوت ہو گیا۔ آپ کی گفتگو سکر اُسکو بچھ بچھ ہجھ آنے لگا۔ کہ هیقت تصوف کیا ہے؟ اور فقیری اور روحانیت کیا ہے؟ اور جسے عام لوگوں کی طرح وہ فقیری اور روحانیت سمجھ رہاتھا۔وہ حقیقت میں سراب ہے ۔۔۔دوران گفتگوآپ کے منہ سے بے ساختہ نکل گیا۔ کہنام نهادادر پیشه در فقراً اور پیرول کی لوگ اسطرح حوصله افزائی کرتے ہیں۔کما بی فیمتی گاڑیاں تک اُکے والے كرآتے ہيں \_\_اسكے بعدآب نے اپنے كيٹن سے چھٹی كيلئے كہا \_\_اس آفيسر نے كہا كهين آپوچھوڑ آتا ہوں۔ آپ نے انكاركيا كهيں خود جلاجاؤں گا۔ليكن أسكے اصرار برآپ كواسكى بات مانا پڑی۔راسے میں اُس نے اقرار کیا۔ کہ آپ نے جو کھے کہا ہے وہ سوفیصد سے ہے۔میری أتكصيس آج تحلى بيں ميں اپنى ساده لوى \_ بے وقوفى اور اندھى عقيدت كى وجه سے اپنى گاڑى نام نہاد بيرصاحب كود \_ آياتها

ان پیرصاحب کے چار پانچ مشتر کے تم کے مریدان کے کمرے کے باہر ہوتے۔وہ ہر آنے والے سے پوچھتے کہ کیوں آئے ہو؟ ۔۔ کہاں سے آئے ہو؟ ۔۔ اور پھرصورت حال سے پچھلے دروازے سے اپنے پیرکو باخر کرآتے (آجکل جدید ایجادات کا سہارالیا جارہا ہے۔وہ اس سلسلہ میں بڑی سودمند ثابت ہورہی ہیں۔اورسادہ لوح مریدین کوورط کے جرت میں ڈالنے اورائی کشف دکرامت کا قائل بلکہ گرویدہ کرنے کیلئے انکا استعال کیا جارہا ہے) اور جب وہ آدمی اندر

پنچا \_\_\_اوراستغراق میں ڈوبے پیرصاحب کے منہ سے متذکرہ باتوں کا موثر اور متاثر کن لہجہ و زبان میں ذکر سکر دل و جان اور سیم و زرقر بان کرنے کیلئے تیار ہو جاتا۔ بیصاحب بھی انہی پیر صاحب کے گرویدہ تھے۔۔

قبلہ و کعبہ محمد فورالدین اولی نے بتایا۔ کہ آپ بھی ایک دفعہ ان پیرصاحب کے پاس گئے۔ وجہ بیتی کہ انکا کوئی مرید تھا۔ اُس نے آپ کو پیام دیا۔ کہ میر بے پیرصاحب سے اسکا جواب لے کر آنا۔ وہ آدمی قبلہ و کعبہ کی شخصیت سے قطعاً بے خبر تھا ۔ آپ جب اُسکے پیر کے پاس گئے تو موقع کل ۔ چبرے مہرے۔ لباس اور انداز گفتگو کو کو ظاظر رکھتے ہوئے اس نے کہا کہ پہلے لوگ غلط کام کرتے ہیں۔ پھر بچا و اور انداز گفتگو کو کو ظاظر رکھتے ہوئے اس نے کہا کہ پہلے لوگ غلط کام کرتے ہیں۔ پھر بچا و اور انہا کی برموش کام کرتے ہیں۔ پھر بچا و اور نہ ہو گارے ہیں۔ میرانہ کوئی مقصد ہے۔ نہ کوئی غلط کام کیا ہے اور نہ برموش کامشی ہوں۔ صرف آپے ایک "مرید خاص" کا پیام ہے۔ میں چونکہ اوھر آرہا تھا۔ اُس نے جواب کامشی ہوں۔ صرف آپے ایک "مرید خاص" کا پیام ہے۔ میں چونکہ اور اب اُسکے لئے کہا ۔ اب اُسکے کہا آپ ال نے کیلئے کہا ۔ اپٹی فقیری اور کھف کا وار خطا ہوتے دیکھ کروہ بڑا شرمندہ ہوا۔ اب اُسکے کہا آپ آپ آپ بیا میں بعنی نا مشکل تھا۔ اُسلے کہا آپ آپ با کیں۔ میں بعد میں اسکو جواب دے دوں گا۔

کاکول در کشاپ میں اس ملازمت کے دوران ایک صوفی منش انسان اور عالم وفاضل کی حیثیت ہے آپ کی شہرت اپنے رفقاء کار میں ہو چکی تھی \_\_اسلئے درخواسیں وغیرہ کھنے کیلئے آپ سے استدعا کی جاتی اور یہ مجھا جاتا اور یہ حقیقت بھی تھی کہ آپ ہاتھوں کی کھی ہوئی درخواست بھی ہے استدعا کی جاتی اور یہ مجھا جاتا اور یہ حقیقت بھی تھی کہ آپ ہاتھوں کی کھی ہوئی درخواست بھی ہے الرنہیں ہوتی تھی \_\_ وہاں جو مختلف تقاریب ہوتیں \_ان میں مقرر حضرات آپ سے تقاریر کے دادو تحسین حاصل کی جاتی \_\_

اس زمانہ میں کا کول ورکشاپ میں محد حسین نامی ایک فقیر منش آدمی تھے جو کہ پائپ فٹر کی حیث سے جو کہ پائپ فٹر کی حیث سے دائل کام کرتے تھے۔ وہ صابر میسلسلہ کے ایک نہایت اعلیٰ پاریہ کے بزرگ تھے۔لیکن عام لوگوں کی نظر سے مستور تھے۔ان پر کسی حد تک جذب کا بھی اثر تھا۔واقفِ حال ہونے کی وجہ

ے دہ آیکا برا اجر ام کرتے۔ اور جب بھی کوئی روحانیت یا شریعت کے بارے میں سوال یا مسئلہ وتا تو قبله وكعيه كووضاحت فرمان كيك كيت سيد الحي عقيدت مندول مين حاجى على صاحب اوراكي فرزند صفدرصاحب بمى بتص مفدرصاحب كالمحرحسين صاحب كى وفات كے بعد تعلق قبلہ وكعبہ سے ہوا۔اورانہوں نے آپ سے فیض کی استدعا کی۔اور آ کی نظر کرم سے نہ صرف وہ خودحضوری فقیر ہوئے۔ بلکہ لا تعدادلوگ النکے ذریعہ آپ کے فیض سے متنفید ہوکر حضوری ہوئے جن میں صوبیدار موی خان صاحب مرحوم ومغفور بھی شامل ہیں۔دوران ملازمت وہ صفدرصاحب کے سینئر تھے۔ ایک دن وہ رات کو گھوم رہے تھے۔ تو انہوں نے انکوجا گتے ہوئے دیکھا۔ جب چھودت کے بعد پھر گزرے تو وہ پھر بھی جاگ رہے تھے۔ موئی صاحب نے پوچھا کہ کیا کررہے ہو؟ پہلے تو وہ ٹال من اسرار بربتایا که دروداویی کاورد کرر بابول نیز اسکی خصوصیت کا بھی بتایا \_ صوبیدار صاحب کے دل میں بھی تڑپ پیدا ہوئی۔ درودشریف پڑھنا شروع کیا۔ اور بامشاہرہ ہو گئے۔ حالانكه صفدر صاحب كامشامره أس وقت اتناصاف ندتها \_\_\_ قبله وكعبه محرنور الدين صاحب في ایک دفعہ صوبیدارموی صاحب کے بارے میں ارشادفر مایا کدوہ بردامومن آدمی تھا۔۔ آ پکواپی موت كاعلم موچكاتها \_ كُلُ نَفْسِ ذَآئِقَةُ الْمَوْتِ \_ كَاتَعِيل مِن لِبِيك كَهااوردارالجن سربائي يا كردارالقراريس اليغمرابب كي طرف سدهار \_\_

قبلہ و کعبہ مجر نورالدین اولین کی شہرت سینہ بسینہ مخصوص حلقہ میں پہنچ چکی تھی۔اس لئے واقعب حال لوگ د نیاوی حاجات کے لئے آپ سے استدعا کرتے مجمد اخر صاحب جن کو کا کول ورکشاپ میں آپ سے ساتھ تھوڑا عرصہ کام کرنے کا شرف حاصل ہوا اور جوموضع مجھنی کلیا ٹی ضلع راولپنڈی کے رہنے والے تھے۔انہوں نے اس سلسلہ میں ایک واقعہ سنایا کہ ایک دفعہ وہ کو ارٹرگارڈ پر سے کہ انکی رحمہ لی اور فلطی سے ایک قیدی بھاگ گیا۔ لازی بات تھی کہ وہ گرفتار کر لئے گئے۔ کیونکہ جرم نا قابل محانی تھا۔کورٹ مارشل کا خطرہ سر پرمنڈ لا رہا تھا۔وہ بہت تھرائے سے حوالات میں جرم نا قابل محانی تھا۔کورٹ مارشل کا خطرہ سر پرمنڈ لا رہا تھا۔وہ بہت تھرائے سے حوالات میں آپ کو یا دکھے بیا تمیں سے کی آپ

نے انگی سادہ لوتی سے صرف نظر فر مایا اور انہیں پریشانی اور حوالات سے نجات دلائی \_\_ وہ قیدی مظفر آباد لاری اڈے پر برقع پہنے مورتوں کے ساتھ بیشا تھا کہ پکڑا گیا \_\_ محمد اختر صاحب بعینہ یہ کاروائی خواب میں دیکھ رہے تھے۔ کہ الیاس نامی لڑکا اُسکو پکڑ کر لا رہا ہے۔ کو ارٹرگارڈ کے سامنے آیا تو اس نے آواز دی کہ قیدی مل گیا ہے۔ تو محمد اختر صاحب کی آنکھ کل گئی۔ صبح جب انکی پیشی ہوئی تو سزا سے بالکل نے گئے۔

محمداخر صاحب نے ایک اور واقعہ سنایا۔ کہ قبلہ و کعبہ گھر سے دو پہر کا کھانا لاتے تھے۔
انہوں اخر صاحب میں سے کھانا کیرا تے تھے۔ اور ہر یک کے وقت سب اکٹھا کھاتے تھے انہوں نے کہا کہ ایک دن انفا قا آپکا کھانا میں نے چیک کیا۔ تو دال روئی تھی ۔ جب دو پہر کو کھانا کھانے کیو آپ نے اخر صاحب سے کھانے میں شریک ہونے کیلئے کہا۔ انہوں نے کہا آپکے پاس کونیا مرغ پکا ہوا ہے؟ جب محمد نور الدین صاحب نے اصرار کیا۔ تو اخر صاحب کوشائل ہونا پڑا۔ لیکن جب مال گرم کرنے کے بعد لفن کیر پر کاڈ ھکنا اٹھایا گیا۔ تو اخر صاحب جران روگئے کہ تھوڑی دیر پہلے مال گرم کرنے کے بعد لفن کیر پر کاڈ ھکنا اٹھایا گیا۔ تو اخر صاحب جران روگئے کہ تھوڈی دیر پہلے جہال دال دیکھ بھے تھے۔ دہاں مرغ کی ٹانگ انکا منہ چڑار ہی تھی۔ اخر صاحب جرت اورخوف سے اسکا اظہار بھی نہ کر سے لیکن آپکی کی حرکت یا بشرے سے میٹا ہرتک نہ ہوتا تھا کہ کوئی غیر معمولی بات ہوئی ہے ۔ آپکی عادت شریفہ تھی۔ کہنا سوتی کرامات کو بالکل اہمیت نہ دیتے تھے۔ معمولی بات ہوئی ہے ۔ آپکی عادت شریفہ تھی۔ کہنا سوتی کرامات کو بالکل اہمیت نہ دیتے تھے۔ معمولی بات ہوئی ہے ۔ آپکی عادت شریفہ تھی۔ کہنا سوتی کرامات کو بالکل اہمیت نہ دیتے تھے۔ معمولی بات ہوئی ہے دار اس طرح آسکی جوازیت پیش کرتے کہ میدواقعہ ای طرح محموس ہوتا۔ اور کرامت والا معاملہ گول ہوجاتا۔

آپ کے کاکول ملازمت کے دوران مختلف لوگ آپ سے مستفید ہوئے ۔لیکن اس کا اظہار نہ آپ نے کیا۔ اور نہ ایک بل میں ناسوت کی اکتالیس منازل طے کر کے عالم ملکوت میں داخل ہونے والے اشخاص کو اسکی اجازت تھی۔اس دور میں مستفید ہونے والے لا تعدادا شخاص کے نام گنوائے جاسکتے ہیں۔جن میں اب بھی چندا یک بقید حیات ہیں۔لیکن ان میں میجرعلی احمد صاحب ادر میجر کمال بیک صاحب جیسی اولوالعزم ہستیاں بھی شامل تھیں۔جو آج ہم میں ظاہر آ موجود نہیں۔

عرفان حقيقت

یده بستیان تقین جوآ کی ایک نگاه کیمیا اثر سے دربار رسول الله صلے الله علیه دسلم کی حضوری ہو کیں۔ دائمی فراق بارا ورتقاضائے محبت

محرنورالدين اويئ اكرجه باطنى تحريك كتحت البيخ بوب سے جدا ہوئے ليكن محبوب کی محبت \_\_\_ادرسدت اولی کے تحت فراق یار کی کسک چیمن ہر ہریل آ کی مونس ودمسازرہی \_\_\_ محبت کی کیاحقیقت ہے؟ \_\_\_ معیار محبت کیا ہے؟ اسکی وضاحت حضور صلے اللہ علیہ وسلم نے ان الفاظ مِن قرمادى ـ لَا يُـوْمِنُ اَحَدُكُمْ حَتَّى اَكُونَ اَحَبَّ اِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ أَجُمَعِينَ \_\_\_اكان والوائم من كوئى ايمان من كالمنبين موسكمًا جب تك كمم محبت نه كرو محدرسول الله صلح الله عليه وملم سے الى اولاد سے زياده اب مال باب سے زياده اور تمام بى نوع انسان اور ہر شے سے زیادہ \_\_ ظاہر ہے 'جب' كامقام ايمان كےمقام سے اعلىٰ ہے \_\_\_اس معیار کے مطابق رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم سے خب کا نمونہ اصحاب رسول اللہ صلے اللہ علیدوسلم نے دنیا کے سامنے پیش کیا۔ جس سے تاریخ وسیر کی کتب جری پڑی ہیں ۔۔ اسکی چھوٹی س جطك كيلئ بيعت عقبه ثاني كاواقعه ياديجي مدينه كالوك وفور جذبات معلوب موكرعرض كرتے ہيں۔كهآپ مدينه كى سكونت قبول فرمائيں \_\_\_حضرت عباس جھي اس وقت موجود تھے۔ اگرچہوہ اس وقت دائر و اسلام میں داخل نہیں ہوئے تھے۔انہوں نے مدینہ کے وفد کواس "وعوت" كى اہميت كا احساس دلاتے ہوئے فرمايا۔اے مديندوالو الم كوئى آسان كام بيل كررہے۔الحجى طرح سوچ لو۔ کہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم کو مدینہ آنے کی دعوت دیکرتم موت کودعوت دیتے ہو ہے کفار مکہ کے عنیض وغضب کو دعوت دیتے ہو ہے تم دنیا کی جابر تو توں کوظلم و جبر کی دعوت دیتے ہو \_\_ تم دنیا کے مصائب وآلام کودعوت دیتے ہو \_\_ کیاتم اس پر تیار ہو؟ \_\_ اس پر تم رسالت کے ان پروانوں نے بیب زبان ہوکرکہا۔ہم حضور صلے اللہ علیدوسلم کی خاطرایی جان۔ اپی اولاد۔ ا پناسب کھوآپ پرقربان کردیں کے \_\_\_ تواللدرب العزت نے اس وعدہ پرایل رضاوخوشنودی کا بيغام اليه لوكول كوان الفاظ مين سنايار إنَّ اللَّهَ اشْتَرى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَآمُوَالَهُمْ

بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ مِ يُعَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ فَيَقْتُلُونَ وَ يُقْتَلُونَ الد وَعَدَا عَلَيْهِ حَقًا فِي النَّورةِ وَالْوَانْجِيلِ وَالْقُرُانِ مُ وَمَنْ اَوْلَى بِعَهْدِهِ مِنَ اللهِ فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُمُ الَّذِي النَّي وَالْقُرُ الْعَظِيمُ ۞ ( پاره السورة ٩ آيت الله) تحقيق الله خريد لي مومنول سے ال كی جائيں ۔ ال كے مال بدلے جنت كے قال كرتے ہيں الله كى راه ميں ۔ پي ماريں كے اور مارے جائيں گے ۔ يه وعده او پرالله كي الله كي اور مارے جائيل مي بھى ۔ الله كارين كے اور مارے جائيل مي بھى ۔ الله كار الله كي اور عده بي الله كار من الله كار الله كي الله كار الله كي الله كار الله كي الله كي الله كار الله كي ال

۔ شہادت کا الفت میں قدم رکھنا ہے لوگ آساں سجھتے ہیں مسلمان ہونا بیسودا پورا کردکھایا اصحابہ اکرام رضوان اللہ علیہ مجمعین نے۔عاشقانِ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے۔ اوراولیائے اسملین نے۔

قبلہ و کعبہ محد نورالدین اولی نے بھی بہی تقاضا پورا کیا۔ عشق و مجت مولوی محرا مین قطب الا قطاب سے نائب رسول میں۔ آپاہر ہرسانس اپ محبوب کی امانت تھی۔ اس اعلی وار فع بے شل عشق کی جھاپ آپ کے ہر ہر قول وفعل پھی سے کیم می ھلا ایوکی آپی ایک وصیت دے اس محبت اور فَتَمَنُّوا الْمُوْتَ جوعشا تی کیلئے وصل کی نوید ہے۔ کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ آپ رقمطراز ہیں۔ اور فَتَمَنُّوا الْمُوْتَ جوعشا تی کیلئے وصل کی نوید ہے۔ کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ آپ رقمطراز ہیں۔ "میرے تمام اٹا فدے وارث مولوی محمد امین صاحب مرشد من ساکن کا شیراہ کشمیر ہیں۔ گھڑی ۔ سائیل ۔ کپڑے۔ بندوت وغیرہ۔ ان میں سے جو بھی کارآ مد ہو۔ قبلہ پیرصاحب کیلئے امانت رکھکرانہیں پہنچائی جائے۔ "محمد نورالدین (۲۵۔ ۱۵۔)

عاشق کے پاس نفروجس کیا ہوتا ہے اسکا اندازہ تو ہرایک آدمی کو ہوتا ہی ہے۔ لیکن اپنی فات سے بے ایکن اپنی ذات سے بے نیازی کا اندازہ ۱۵ اکو بر ۱۹۷۵ء کی ایک وصیت سے لگایا جا سکتا ہے۔ آپ رقم (لین

له حكم خداوندى اورارشادنوى كى منشاك مطابق آب اكثر وبيشتر ابني وسيتيس لكهية ربية تقد

عرفان حقيقت المحقيقت

دین) واشیاء کی تفصیل دینے اور قبلہ عالم محمد المین رحمتہ اللہ علیہ تک پہنچانے کے طریق کاربیان کرنے کے بعَدار شادفر ماتے ہیں۔

"بصورت موت سوائے کفن دفن مختصراور سادہ کے مزید کوئی نذر نیاز نددی جائے۔" محمدنورالدین بقلم خود

قبله وكعبه محدنور الدين اولي اس حقيقت سے ظاہراً \_ باطنا قطعا بخرند منے \_ كه خاتى اورديكرذ مدداريول \_زمانه كى ابتلا \_شديد محنت \_انتهائى تزكيده مجابده \_سوچ \_عزيزه متازه اورراج كن ولايت خان -ارسلان خان اورخواجه عبدالكريم كي ظاهراً جدائي كاصدمه-ان سب باتول كا قبله محمد امن رحمته الله عليه كخيف جم اقدس برلازى اثر مونا تفاراورا سكا بتجه آب سے بوشيده نه تفا آپ نے وہی کیا جس کی ایک عاشق صادق ہی سے توقع ہو عتی ہے ۔۔۔ اس کی طرف اشارہ کرتے موئے ایک دفعہ آپ نے فرمایا کہ تقریبا علاقاء غالبًا حضور کے جج پرتشریف لے جانے سے قبل کا زمانه تفارایک رات خواب میں دیکھا ہول حضور قبلہ عالم بے حدیجیف محسوں ہوتے ہیں \_\_ آ کی میض کے بازو پھٹے ہوئے ہیں۔ میں آپ کی حالت و کھے کرسخت بے چینی محسوس کرتا ہوں۔اورحضور ے عرض كرتا ہول كرخضور آپ ميرى مميض بهن ليں۔ يميض مجھے ديديں۔حضور بھے جواب بيں وية ـ "جواب بھى كيادي \_\_\_ يەمبت دايثاركى انتائقى \_\_\_ بىشل عاشق جوكەخودمجوب بن جاتا ہے کے اس ایٹارکو تبول کرنا تو کیا۔اسکا تصور کرنا بھی محبوب کیلئے ناممکنات سے تھا۔۔ آپ ارشادفرماتے ہیں۔" میں شدت عم سے بیدار ہوجا تا ہول۔ بیخواب دیکے کر جھے مختلف میم کے تفکرات نے گھرلیا کہ اللہ کرے حضور خیریت سے ہوں۔ ای فکر میں حضور کی خدمت میں خط لکھا۔ کافی دیر بعد حضور كاخط ملا \_خط صاحبزاده امين الدين كى وتخطى تفاله لفافد برصاحبزاده صاحب كے وقطى سرنامه و كيهكرول دهر كن لكاركانيخ باتقول خط كھولا \_ تواسيخ خواب كى تعبير تحرير تقى \_ كه حضور قبله عالم كے دماغ کی رگ کھنے سے آپ پر فالج گرا۔اور ایک ہفتہ پورا آپ پر بے ہوشی طاری رہی۔بروقت محبول کی خدمت سے آپ اس حادثہ سے نیج سے افسوس ہوا۔ کہا لیے موقع پر ہم حضور کی خدمت عرفان حقيقت كالمستحقيقت كالمستحقيقت كالمستحقيقت كالمستحقيقة كالمستحقيقة كالمستحدد كالمستحد كالمستحدد كالمستحد كالمستحدد كالمستحد كالمستحدد كالمستح

ے محروم رہے۔ تاہم آ کی حیات اور صحت مندی کی خبر سنگر کونہ سلی ہوئی۔ اپنے خواب کی بہی تعبیر نکالی۔ کہ حضور کیلئے ہماری قربانی قبول نہ ہوسکی کہائلی تکلیف ہم پر نازل ہوتی ۔ "

قرآئن و حالات آنے والے وقت کی خبر دے رہے تھے۔ ظاہری وائی مفارقت جرکا اعلان اللہ رب العزت نے گُلُ نَفُسٍ ذَآئِقَةُ الْمَوْتِ کِائُل فارمولا میں کیا ہے۔ کا دھڑکا لگاہوا تھا۔ آپ فرماتے ہیں 'اور پھر اجل کا وقت آئی گیا۔ کہ ہمیں آ کی مفارقت کی ولدوز خبر بھی ملی میں ایک دن سفر سے گھر پہنچا تو دروازہ سے اندرواغل ہوتے ہی حضور کی وفات کی خبر سنائی گئی۔ اچا تک خبر سننے سے دماغ شل ہو گیا۔ پھی بھے سے قاصر رہا۔ ایک آنو بھی نہ بہا۔ اور آج تک آئھوں سے آنسونییں بہے۔ دل کے آنسودل ہی میں جذب ہو گئے۔''

# محر بها بول كاسلسله أويسيه مين داخل بونا

محر ہایوں صاحب اپ نوجوانی کے دور میں خاصے لا ابالی اور بقول قبلہ و کعبہ "فنڈ ا ٹائپ آدی " سے قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی کا ورود سعود ایب آباد میں ہو چکا تھا۔ آپ فارغ وقت میں بھی بھارا یک مولوی صاحب کی دوکان پر جاتے تصوف اور روحانیت سے اسے لگاؤ تھا۔ بیری فقیری کرتا تھا۔ قبلہ بیرصاحب نے فرمایا کہ اُس نے مجھ سے درود شریف لیا۔ لیکن جلد ہی پڑی سے اتر گیا۔ وجہ اسکی میر کہ بچوں کو بٹھا کر توجہ دیتا۔ کہتا کہ فلاں جگہ دیکھو۔ میر اتصور کرو نیچ ادب اور خوف اور دوسرے ترغیب Suggestion کے زیر اثر ہاں ہوں کرتے۔ اس طرح قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی نے بتایا۔ کہ میں دکان پر جاؤں یا کہیں محمہ ہما ہوں سے راستہ میں فر بھیٹر ہو۔ تو بھے گھورے۔ آپ نے فر مایا کہ ایک دو دفعہ تو میں نے توجہ نددی۔ کہ بیای قبیل کا آدی ہے۔ اس سے منہ کیا لگوں ۔ آپ نے فر مایا کہ جب میں نے محسوس کیا۔ کہ معاملہ عادت اور فطرت سے بڑھ کر ہے ۔ اتو آپ نے اُسے رگیدا اور کہا آئندہ تم میرے معاملات میں دخل نہیں دو گے۔ اور جب میں یہاں ہوں تو تم یہاں نہیں ہو گے ۔ آور جب میں یہاں ہوں تو تم یہاں نہیں ہو گے ۔ آپ کی شخصیت اور لب واجہ سے وہ متاثر ہوا۔ اور کھکے ہی میں اس نے عافیت جائی۔

مولوی صاحب نے محر مایوں کو' ذکر' بتایا تھا۔اس کے نور لے کا اثر تولازی تھا۔۔۔

ل قرآن 'نورمین' ہے اسکے ہرلفظ کا ایک نور ہے۔ قبلہ و کعبہ جمرنو رالدین اولین نے فربایا۔ کہ جب قرآن کا کوئی لفظ پڑھا جا جا ہے۔ تو اسکا نور قلب پر جبّی ہوتا ہے۔ ای طرح کلم شریف۔ سبحان اللّه ۔ اللّه اکبو ۔ المحمد للّه اور دیگر۔ اور ادواذکار پڑھنے سے نور قلب پر پڑتا ہے۔ اس نور سے اسکی کثافت دور ہوتی ہے اور اسکو تقویت ملتی ہے۔ اس طرح روزہ کا بھی نور ہے۔ اس سے بھی قلب کو تقویت ملتی ہے۔ جب قلب قوی ہوگا تو ہمیں انوارنظر آئی سے۔ اس سے بھی قلب کو تقویت ملتی ہے۔ جب قلب قوی ہوگا تو ہمیں انوارنظر آئی سے۔ مثلاً قرآن پڑھیں کے قواسکا نورنظر آئے گا۔ اللّه اکبو پڑھیں کے قواسکا نورمشا ہوہ میں آئے گاسبحان رہی الاعسلاسی۔ پڑھیں کے قواسکا نورنظر آئے گا۔ درودشریف پڑھیں کے قواسکا نورنظر آئے گا جس میں مشاہم ؤروض شریف اور دیدار ہوگا۔ جرہ کریں گے تواسکا نورنظر آئے گا۔ درودشریف پڑھیں کے قواسکا نورنظر آئے گا جس میں مشاہم ؤروض شریف اور دیدار ہوگا۔ بجدہ کریں گے تواسکا نورنظر آئے گا ۔ فرالقیاس۔ قلب قوی ہونے (باقی حاشیہ الکلے صفحہ پر)

محر ہابوں نے چندایک کیفیات محسوس کیں۔ایک تو اُسے محسوس ہوتا کہ سوراور دیگر درندے اُسکے جسم سے نکل رہے ہیں اور دوسرا چونکہ اسے لفظ السلّب کا تصور کرنے کیلئے کہا ہوا تھا۔ تو جب محمد ہابول لفظ اللّه کا تصور کرتا ۔ تو اُسے ایسا نظر آتا۔ کہ اللّه کا لفظ الٹا ہے۔اور الٹا بھی ایسا جسے رفع حاجت کیلئے کوئی جیٹا ہوا ہو ۔۔اور الٹا بھی ایسا جیے دفع حاجت کیلئے کوئی جیٹا ہوا ہو ۔۔اور چونکہ حقیقت سے کوئی جیٹا ہوا ہو ۔۔اور چونکہ حقیقت سے

اس سلسلہ میں ایک واقعہ صورت حال کی وضاحت کے لئے سؤدمند ہوگا۔۔۔ اتفا قادوآ دی اسمعے سفر کر رب تھے۔ایک عالم و فاصل جب کدو مرا پھٹے پرانے کیڑوں میں ملبوس فقیر۔اثنائے سفر نماز کاونت ہوا۔تو عالم صاحب نے سوچا کہ دوآ دی ہیں تماز باجماعت پڑھنی جاہیے \_\_\_خیال کیا کہ اگر میں کہنا ہوں کہ میں تماز پڑھا تا موں تونیجی تھیک نہیں اور اگراسے نماز پڑھانے کیلئے کہتا ہوں تواسکے بارے میں کچھ بھی معلوم نہیں۔ کہ میری نماز اسكے بیجھے ہوگی بھی یانبیں \_\_\_ آخر بردی سوچ بچار كے بعداس نے اپنے طور پرایثار كيا اوراس بی سے كہا آپ نماز يرهائيں \_تواس فقيرنے كہاكما جھااور نماز برهانے كيلئة مے كھرا ہوكيا \_\_فقيرنے نماز برهانا شروع كى توان عالم صاحب نے جوکہ مقتری تصر دفعہ بیج (سبعدان رہی العظیم ) پڑھی لیکن امام صاحب نے رکوع سے سرنہ الفایا۔ بوی در کے بعدائی نے سرافھایا۔ ای طرح مجدہ میں مقتری بیج (سبعیان رہی الاعلیٰ ) پڑھ پڑھ کے تھک گیا۔تو اُس نے سراٹھایا \_\_ جب نماز سے فارغ ہوئے۔توان عالم صاحب نے جل بھن کراُس فقیر سے یو چھا کہ آپ نے رکوع اور مجدہ میں کتنی کتنی بار بیج پڑھی ہے۔امام نے کہا آپ نے کتنی دفعہ پڑھی ہے؟ کہاستر دفعہ تو شاری تھی اس سے اوپر پتائیں۔اُس فقیر نے کہا کہ میں نے تو صرف تین بار ہی پڑھی ہے ۔۔۔انہوں نے زہر خندال موكر يوچهاكسطرح\_أس فقيرنے بتايا كمين نے ايك دفعہ سبحان دبى الاعلىٰ پرها۔تومين اسكےنوركا انظار كرف لكارجب وه آياتودوسرى دفعه پرها\_\_ تو پرجب اسكانور آياتو ميس في مجها كر تبول مو كي تو تيسرى دفعه برها\_\_\_وه عالم صاحب جواب علم ونفل برنازال تقے۔اس فقیر کی دحقیقی نماز "کے بارے میں عکر دنگ رہ مسے \_ كماييا بحى موتائيز ماندميس مخضرانور يقلب كى كثافتين دور موتى مين بيد جب قلب صاف اور قوى موكار تونوركامثابره موكاركين أكراتناصاف نبيل كين لطيف بيتوه واسكومسوس كرتاب-

قطعاً نابلدتھا۔اسلے اسے نام نہاد پینی ہوئی شخصیت کی طرح جذب میں آکرکہا" سوروں سے سور ئى نكلتے ہیں۔اوركيانكل سكتا ہے؟" \_\_\_ محمد ہمايوں اس يرمزيد پريشان ويشيان بكدخوفزده ہوكيا \_\_\_لیکن اُسکی فطری تؤپ اور روحانیت کی لٹک اور خصوصاً محمد نورالدین او لیٹ کی اُس روز کی پُر جلال توجہ \_\_\_ جب آپ نے اُسکی ناشائستہ رکات پر اُسکی خبر لی تھی۔ نے اپنا اثر دکھایا \_\_ ایک روزآپ کھرتشریف لے جارے تھے۔آپ نے دیکھا کہ محمد ہایوں بھی نادم وپشیان تھوڑے سے فاصلے پر پیچے پیچے آرہا ہے۔ گھر پنچ تو وہ بھی آگیا۔ آپ نے پوچھا کیوں آئے ہو؟ کیابات ہے؟ \_\_وہ کیا کہتا۔سب کھاتو اُسکے چہرے پرلکھا ہوا تھا\_\_ آپ نے محمد ہمایوں کی دلجوئی فرمائی اور شفقت ومحبت كاوه سلوك كيا كدوه بے دام آيكاغلام بن كيا \_\_\_ أس نے اپنى سابقه كيفيات كا اظهار كيارآب نے أسے هيقت حال سے مطلع فرماتے ہوئے كہا۔ كددرود شريف كے انوار ہونے ہيں۔ نوراورظلمات المصفينين روسكتے فوركي آمدى تى تىمارى غلاظتين دور بهورى بين اورتم تمثيلى رنگ مين انہیں سور کوں اور گدھوں کی شکل میں دیمیر ہے ہو \_\_\_آپ نے اُسے بٹھا کر توجہ دی \_\_\_ اس كيميا اثر توجه مع محد مايول كى دنيابدل كئي \_\_\_ جب وه آب سے رخصت مواتو أس مايوں ميں جو آیا تھا اور اس ہمایوں میں جو جارہا تھا۔ زمین وآسان کا فرق تھا۔۔۔ اُنکا ظاہر و باطن بدل چکا تھا \_\_اب وه بهلے والالا أبالى جھر الوجايوں ندر باتھا\_\_وه بهلے والى باتنى قصد باريند ہو چكى تھيں \_\_ كين اس فى صورت حال سے الى والدارسلان خان صاحب برے پريشان تھے كماسے كيا ہو کیا ہے۔ وہ ابلزائی جھڑے اور دیگر معاملات میں میراساتھ کیوں نہیں دیتا ۔۔ ایک دن سے تشویش و پریشانی زبان پر آبی گئی \_ بینے سے اس انقلاب کی دجہ پوچھی۔تو اُس نے بتایا کہ میں اب "استادال إ" كے پاس جاتا ہول۔اور انہوں نے ان لغواور فضول باتوں سے منع فرمایا ہے \_\_ بجائے اسکے کہ وہ خوش ہوتا۔ اور آپ کا مربون منت ہوتا کہ آپ نے اسکے نورِ نظر کی حرکات رذيله كوبيك نظرختم كركے أسے اعلی وارفع اخلاق وكردار سے مزين كر كے صراط منتقيم پر گامزن كرديا

ل تبله وكعبه محمد نورالدين او ين كيل محمد مايول كامحبت وعقيدت بمراالقاب دخطاب

ہے\_\_وہ بورک اٹھا\_\_\_اور خاکم برہن ۔ آپی ذات کے بارے میں ناجائز کلمات کے \_\_ محر مایوں این "استادال" کے بارے میں بیکب برداشت کرسکتا تھا۔ کیونکہ وہ اب اس حقیقت كاشناسا موچكا تفاركدايمان كانقاضا بكدولي المل نائب رسول سے والدين اولا واور دنيا و جہاں کی ہر چیز سے زیادہ محبت رکھی جائے۔وہ آ کی شان میں نازیباالفاظ جاہے انکا صدور اسکے باب بى كى طرف سے كيوں نه بوا بوكيے برداشت كرسكنا تقاروہ اسے والدكو مارنے كودوڑا۔اور أے زخی كرديا \_\_\_والدنے بوى مشكل سے اپنى جان چيزائى \_\_\_ بعد ميں بوليس ميں ربورث كرائى كەمر مايوں نے أے مارااورزخى كيا محر مايوں رويوش موكيا۔آپ كوية چلاتو پيش مونے كيلئے كہا \_\_\_وہ دكان برجا بيٹھا۔والدنے ديكھا تو يوليس كواطلاع دى۔وہ كرفاركر كے لے محت \_\_\_دوران انکوائری اُس نے صورت حال بتائی۔اس پر پولیس نے محمد ہمایوں کے ساتھ اسکے والد صاحب كوبهى بكرليا\_\_\_ بعد مين قبله وكعبه محمدنورالدين اوليي وبال تشريف لے محقير آپ نے اس بات کو پرکاہ کے برابر بھی اہمیت نددی۔ کے جمد ہایوں کے والدنے آپ کو برا بھلا کہا ہے۔ بلکہ آپ نے محد ہمایوں صاحب سے کہا کہ اپنے والد کے یاؤں پکڑو۔ اور معافی مانکو \_\_محد ہمایوں صاحب نے سرسلیم کم کیا۔ اور آپ کے مم کی تعمیل کی \_\_\_ان کے والدصاحب بھی آپ کی شخصیت سے بہت متاثر ہوئے \_\_\_ وہ اس برخوش ہوئے اور معاملہ رفع وفع ہو گیا \_\_\_ الله کی شان اور قبلہ و کعبہ کی كرم نوازى كه جب ارسلان صاحب في داعى اجل كولبيك كها توان كويدسعادت حاصل موتى كدا تكا سرآپ کی کود میں تھا۔

محر ہایوں صاحب کی دیگر مریدین کی طرح قبلہ و کعبہ نے جس جس انداز سے دھیری کی۔ اسکے لئے تو ایک دفتر چاہیے۔ بطور مثال صرف ایک چھوٹا سا واقعہ بیان کیا جاتا ہے۔ وہ صوبہ سندھ میں بسلسلہ محنت و مزدوری قیام پذیر تھے۔ قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولین نے انکی زندگی میں جو انقلاب بیدا کیا تھا۔ اسکا اظہار نہ صرف انکے اخلاق و کردار۔ قول وقعل سے ہوتا تھا۔ بلکہ وہ اپنے دوست۔ احباب کو غلط اور لغو کا مول سے منع کرتے۔ اور حقیقت کی طرف رجوع کرنے کی تلقین

كرتے۔اگرچة بيا تين واعظانه و كرسے بث كرعام اور ملى طور يرمنفردانداز سے كرتے ليكن یہ سوائے چندایک کے اکثر کو ہے کل اور تکی محسوس ہوتیں \_\_شیطانی توجہ کے زیر اڑ انہوں نے منعوبه بنایا۔ کی منکی طرح اس یارسائی کے پردے کو جاک کیاجائے۔ تاکہ نصرف آئے روز کی تقید وبلیغ جو کدا کے نفس کیلئے ایک زبردست تازیانتھی سے جان جھوٹے۔بلکدا نکابیدوست جو کہ ان سے لاتعلق ہو گیا تھا۔ دوبارہ انکی محفلوں اور اشغال قبیحہ کا ساجھی بے \_\_\_ایک روز پروگرام کے تحت ایکے دوست انہیں ایک ہول میں لے سے محمد ہایوں صاحب کو کیا خبر کہ ایکے لئے کیا منصوبہ بندی ہوئی ہے۔وہاں مشروب کیلئے آرڈر دیا گیا۔ بیرا کوکا کولا کی بوتلیں لے آیا۔ایکے دوستوں نے وہاں چونکہ پہلے ساز باز کی ہوئی تھی۔انکی بوتل میں 'ام الخبائث' ملائی ہوئی تھی \_\_\_ انہوں نے ایک گھونٹ بھراتو ذا نفتہ بچھ بدلا ہوایایا۔تواسکاا ظہار کیا کہذا نفتہ بچھاور ہے۔انہوں نے یہ کہدکر تسلی دی۔ شاید ذرا برانی ہیں۔اسکے بعد ایک ایک اور بوتل پی گئی۔انکی بوتل پھر و لیمی ہی تھی۔لیکن اب چونکہ اثر ہو چکا تھااسلئے فرق محسوس نہ ہوا \_\_\_ وہاں سے وہ انکوایک اور جگہ لے كتے \_وہال كھانے كابندوبست كيا ہوا تھا۔"ام الخبائث" ابنا اثر دكھار بى تھى \_ ہمايوں صاحب محسوس كررے تھے۔كہ حواس پران كى گرفت نہيں۔كين وہ كچھ بچھنے سے قاصر تھے \_\_ كھانا كھانے كے بعد محمد ہمایوں نے محسوس کیا۔ کہ وہ نشہ میں بالکل بہک گئے ہیں \_\_\_ا نظے ساتھیوں نے ناشا نستہ تفتگواور حرکات کرنی شروع کردیں محمد مایول نے نادانسته طور دروازہ جو کہ اندر سے بند تھا کی طرف دیکھا \_\_\_ دیکھتے ہی اُنکے ہوش اڑ گئے۔ کہ دہاں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولی جنہوں نے انکی دنیاد آخرت کی فلاح کابیره اٹھایا ہوا ہے۔پُرجلال انداز میں کھڑے دیکھرہے ہیں۔محمد ہمایوں صاحب نے کہا کہ خوف ہے میرا بیٹاب نکل گیا ۔۔۔ میں انکی طرف بھا گا۔وہ تو غائب ہو گئے۔ لیکن محر ہایوں کی آنکھوں سے پردہ ہٹ گیا۔وہ سراسیمکی میں بھا گتا ہوا دروازہ سے باہر نکلا۔اور میکسی میں بیٹھ کرا ہے ڈیرے پرآگیا ۔۔۔ دوسرے دن وہ دونوں دوست انہیں ملے محمد ہایوں ان کو مارنے کو دوڑا ادرلعن طعن کی \_\_\_ انہوں نے بتایا کہ ہم تو تمہاری پارسائی کا امتحان لینا جا ہتے

عرفان حقيقت

تھے۔محمہ ہمایوں صاحب نے کہا کہتم نے تو بڑی منصوبہ بندی کی تھی۔لیکن میرا محافظ و بھہان میرا پیر ہے۔اُس نے مجھے تمہارے شیطانی منصوبہ سے بیالیا۔۔۔

محمر ہما یوں صاحب کو قبلہ و کعبہ محمر نور الدین اولین نے ایک دفعہ کوٹ جاندنہ شریف کسی كام كيليّ بهيجا\_\_\_ آپ نے سجادہ نشين جناب سيرش الزمان صاحبٌ كے نام رفعہ لكھا تھا \_\_\_ محمد ہما یوں صاحب نے بتایا کہ جب وہ پہنچے تو سجادہ تشین صاحب کے پاس خاصے مریدین جن میں علاقه کے بااثر رؤسااورخوانین بھی شامل تھے بیٹھے ہوئے تھے۔سیدشس الزمان صاحب کوقبلہ کا سلام اور رقعہ پیش کیا \_\_\_\_انہوں نے رقعہ پڑھا۔اور شفقت اور خوشنو دی کا اظہار کیا۔اور کہا کہتمہارے پیرصاحب نے تمہاری بہت تعریف کی ہے۔اور تمہیں توجہ دینے کیلئے کہا ہے \_\_رات کو میں تمہیں توجددوں گا۔جس سے تہارامشاہرہ صاف اورواضح ہوجائے گا۔۔۔ محمد ہمایوں صاحب نے کہا کہ میں آئی توجہ بیں اول گا۔۔۔انہوں نے بوجھا کیوں؟ تو ہایوں صاحب نے جواب دیا کہ اگر میرا مشاہرہ صاف کرنا ہوگا۔تو میرے بیرصاحب جب جا ہیں گے کردیں گے۔اگروہ نہیں کرتے تو انکی مرضی ۔معذرت خواہ ہوں میں ایکے علاوہ کسی سے توجہ نہیں لے سکتا ۔۔۔سید شمس الزمان شاہ صاحب اس پر برے جران اور خوش ہوئے۔ انہوں نے حاضرین مجلس سے محمد ہایوں صاحب کی اہیے بیر سے محبت اور ایمان کا تذکرہ کر کے۔انہیں اس مثالی عقیدے اور عقیدت کی بیروی کی ترغیب دی \_\_\_محمد ہمایوں صاحب وہاں چندایک روز رہے \_\_\_والیسی پر قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویی سے صورت احوال بیان کرتے ہوئے سیر شمس الزمان صاحب سے متذکرہ گفتگو کا بھی ذکر کیا \_\_\_ آپ نے فرمایا کہ توجہ لے لین تھی \_\_\_ انہوں نے کہا۔ آپکا در بکڑا ہے۔ تواب کسی اور طرف كيول ديكھول؟ \_\_\_ آپ اس پر برائے خوش ہوئے \_\_\_ اور ايك روز جلال ميں آكرائے ايك مریدشان محرکوکها که محر بهایول کوپیش کرو که اسکامشابده Clear بوجائے محر بهایول صاحب اس ونت مجلسِ اقدس میں موجود بھی نہیں تھے لیےوں میں مشاہرہ صاف ہوگیا \_\_\_بات سمجھنے کی ہے۔اس میں کئی اسرار ورموز ہیں \_\_محر ہایوں صاحب بفضل خدا بقید حیات ہیں۔اور قبلہ و کعبہ

محرنورالدین اولین کے ایب آباد میں اولین مریدین میں سے ہیں۔اللہ تعالیٰ انکی عمر اور مراتب میں اضافہ کرے۔آمین ثم آمین۔

# قاضى محربشير شلسله اويسيه مين

محمر بشيرصاحب كوجرخان كى نواح بستى ولمى كے علمى وروحانى قاضى خاندان جو كه بيول سے آگر یہاں آباد ہواسے تعلق رکھتے تھے۔ بیفاندان عوام کی دین اور علمی راہنمائی کا فریضہ سرانجام دے رہاتھا۔۔۔اسلئے دین اور روحانیت سے دلچیسی وشغف آ کی تھٹی میں پڑا ہواتھا۔جوان ہونے برآب نے فوج میں ملازمت اختیار کرلی۔فوج کا مجاہدانداور تزکیہ جرا ماحول ۔گھرے دوری نے سونے پرسہا کے کا کام کیا ۔۔۔ دورانِ ملازمت انکومختلف علاقوں میں جانے کاموقع ملا۔ جہاں بھی كسى ابلِ نظرة دى كاسنة تواسكى خدمت ميں حاضر ہوتے ليكن آب اندهى تقليداور عقيدت كے قائل نہ تھے بلکہ علل وفکر کی برہنہ شمشیرا نکے ساتھ ہوتی \_\_\_ تلاش اور سعی مسلسل کے باوجود کو ہر مقصود عاصل نہ ہوا \_\_\_مظفر آباد قیام کے دوران ایک دفعہ ایک بزرگ ہستی سے ملاقات ہوئی۔توامید پدا ہوئی۔ کہ شاید سکندرکوآب حیات مل گیا۔ بشیرصاحب نے خود بنایا۔ کہ پانی کے چشمہ کے پاس اُن سے ملاقات ہوئی۔بغل میرہوئے۔نومیں اپنے آپ سے برگانہ ہوگیا۔۔ محمد بشیرصاحب نے بتایا که وہ بڑے صاحب توجہ وکشف تھے۔انہوں نے عقیدت ومحبت سے انہیں بیرک میں آنے کی وعوت دی۔ جب وہ تشریف لائے۔ تو بشیرصاحب نے مدعا بیان کیا۔ کہ مجھے حلقہ بیعت میں لیں۔ تا کہ قلب ونظر کی تسکین کا سامان ہو \_\_\_لیکن انہوں نے بوے پیار ومحبت سے معذرت کی کہ تمہاری وسعت پرواز کیلئے میرے پاس سامان ہیں \_\_تمہارا حصداور فیض از لی طور برمخض ہے \_\_\_انہوں نے بے قرار ہوکرنشاند ہی کیلئے کہا۔ انہوں نے صبر کی تلقین کرتے ہوئے بشارت دی کہ انظار کی مدت ختم ہونے والی ہے۔ جبتم یہاں سے ٹرانسفر ہو کر جمبر کے علاقہ میں جاؤگے۔ توتم ا پی مراد کو پہنچو کے \_\_\_ کچھ عرصہ بعد آپ جمبر ٹرانسفر ہو گئے۔ وہاں آنے کے بعد انکامجنس اور بيقرارى انتهاء كو بنیج كئى \_ اى عالم بے قرارى ميں قاضى محمد بشير صاحب نے بتايا۔ كدا يك روز ميں عصر کی نماز پڑھنے کیلئے مصلے پر کھڑا ہوا۔ تو اچا تک عنودگی می چھا گئی \_\_\_ کیا دیکھتا ہوں کہ تین بزرگ مستیال کھوڑوں پرسوارا کے پاس تشریف لاتی ہیں \_\_\_ بیررا پانیاز بن جاتے ہیں۔ان میں سے ایک ہستی ان پر شفقت فرماتی ہے۔جس سے اطمینان وسرور حاصل ہوتا ہے۔وظیفہ کیلئے استدعا كرنة بي -ارشاد موتا بيم كوبرى جلدى البائك جائكا \_\_\_ا جا تك غنودكى دور موجاتى ب\_اورده این آپومسلے پر پاتے ہیں۔ مشدر وجران رہ جاتے ہیں۔ اس سے جہاں ایک طرف اطمینان و تبلی ہوتی ہے دہاں دوسری طرف تمناءِ وصل شدت اختیار کر لیتی ہے \_\_\_وہ اپنی اس کیفیت کا اظهارات اكسائقى محمطيل سے كرتے ہيں۔قاضى محمد بشيرصاحب كويد شك تفاكدية وى واقف حقیقت و حال ہے۔ کیونکہ مریض مریض کو پہچانتا ہے۔ وہ کافی عرصہ سے یہ بات نوٹ کررہے تھے۔ کہ بیآ دمی اکثر انگلیوں پر کھے پڑھتار ہتاہے \_\_\_انہوں نے ایک دفعہز در دیکراس سے پوچھا۔ تو اُس نے ٹال دیا کہ ڈاکٹر نے مجھے اٹکلیوں کی ایکسرسائز کیلئے کہا ہے۔جومیں کرتار ہتا ہوں \_\_\_ انهول نے محمطیل سے اپن اس کیفیت کا اظہار کیا۔ تواسکی باتوں سے محمد بشیرصاحب نے اندازہ لگایا کہ وہ اس حقیقت کو پھے جانتا ہے۔ لیکن جب انہوں نے اصرار کیا تو وہ ٹال گیا ۔۔۔ قاضی محمد بشیر صاحب کوٹوہ ہوگئ۔ پنۃ چلا کہ ایک خاص مخضر حلقہ ہے۔ جنگی سربراہی انکا ساتھی محمر طفیل کرتا ہے \_\_\_رات کو جب ڈیوٹی آف ہو جاتی ہے تو بیا لیک جگدا کھے ہوجاتے ہیں اور صبح کی اذان تک المنكس بندك يجه يزهة رہتے ہيں۔ال دوران چندايك باروقفه كرتے ہيں اور جائے وغيره پيتے ہیں۔۔۔ محد بشیرصاحب بھی چندا کی بارا نکی محفل میں شریک ہوئے۔۔۔ بیمجورا خاموش ہے بیٹھے ر ہیں۔ جائے وغیرہ میں وہ انکوشر یک کریں۔لیکن وہ نہ انکو وظیفہ بتا کیں \_\_\_اور نہ راہنمائی کریں \_\_انکی آتشِ شوق فزوں سے فزوں تر ہوتی گئی \_\_ ایک روزیدایی انتہا کو پہنچ گئی۔حصولِ وظیفہ كيك التجاوآه زارى كرتے ـ بينم بهوش موكرزين پرتزين كيدتوجب راجه محرمرور صاحب آف كسكمه (جوكة تبله وكعبه كے انتهائي پيارے مريد تھے۔ بلكه آپ أكوا پنادوست فرماتے تھے)نے انبیں اوپراٹھانا جاہا۔تو قاضی صاحب نے کہا کہ بھے یہاں ہی پڑار ہے دیں۔اگراٹھانا ہے تو پھر

## ع خاصال دی گل عامال استیمیس مناسب کرنی

اسلئے اونجی آواز سے اسکاذکر نہ کرو۔ انکی جیرت ومسرت کی انتہاء نہ رہی ہے۔ کہ یول بھی ہوسکتا ہے!

وہ اس حقیقت سے بھی باخبر ہو گئے کہ گھوڑوں پر سوار تین بزرگ ہتیاں جو بل ازیں انہوں نے
سلسلہ میں داخل ہونے سے پہلے دیکھی تھیں وہ جناب حضرت خواجہ اولیس قرنی '، جناب مولوی محمد امین اور جناب محمد نورالدین اولیسی کی تھیں۔

اور جناب محمد نورالدین اولیسی کی تھیں۔

قاضی محمد بشرصاحب نے بتایا کہ واپسی پرائی روزکسی چیز کی تلاش کرتے ہوئے انہوں نے محرطفیل کا سر ہاندا ٹھایا۔ تو اُسکے نیچا یک خط پڑا ہوا تھا۔ نا دانستگی میں اٹھایا۔ تو لفا فہ پر قبلہ و کعبہ محمد نو رالدین اولی گانا م لکھا تھا۔ آپکانا م نامی د کھے کراگر چہ بات غیرا خلاقی تھی لیکن پڑھنے پر مجبور ہو گئے۔ خط میں محرطفیل نے قبلہ و کعبہ سے گلے شکوے کئے تھے کہ مجھے اتی مدت ہوگئی ہے۔ لیکن مشاہدہ نہیں ہوا ۔ اور قاضی محمد بشیر نے درو دِ اولی پڑھنا ہی شروع کیا ہے۔ اور ابھی مراقبہ بھی نہیں کیا۔ کہ حضوری ہوگیا ۔ محمد بشیر صاحب کو اس حاسدانہ خط پر بڑا خصر آیا۔ لیکن خط چیکے سے وہاں کیا۔ کہ حضوری ہوگیا ۔ بعد میں قبلہ و کعبہ نے جو ابا محرطفیل کو لکھا کہ محمد بشیر کو اُسکے عشق و محبت اور اخلاص کی بنا

پر بیعطا ہوا ہے \_\_\_ قاضی محمد بشیر صاحب اپنے تجربات کی روشنی میں اکثر بیفر مایا کرتے تھے۔ کہ میں بیمان ہی نہیں سکتا۔ کہ کوئی خلوصِ دل سے درو دِاویسی پڑھے اور اُسے مشاہدہ نہ ہو۔

قاضی محد بشیرصاحب فوج سے ریٹائرڈ ہونے کے بعد کوجرخان آ گئے۔ اور انکی وجہ سے اس علاقه مین سلسله اویسیه پھیلنا شروع ہوا \_\_\_اور محمد خورشید صاحب عبدالخالق صاحب عبدالغفورصاحب راجه محمدا كبرصاحب اورمحمه بثيرصاحب آف بليك برن جيبي مهتيال سلسله اويسيه میں داخل ہو کیں \_\_\_ قبلہ و کعبہ محد نور الدین اولی ؓ نے قاضی محد بشیر صاحب کے بارے میں ایک دفعه بروابصيرت افروز اورسبق آموز واقعه سنايا \_ آپ نے فرمایا که ایک دفعه میں اپنے کمرے میں بیفاہوا تھا کہ قاضی محربشرآیا۔ صوفیوں کی طرح پڑکا (صافہ) لییٹا ہوا تھا۔ میں نے محسوس کیا۔ کہ بیتو پٹری سے از رہا ہے اور اصل سے ہٹ کررہانیت کی طرف جارہا ہے ۔۔۔ لیکن آپ خاموش رہے۔ دورانِ گفتگو بوچھنے پر قاضی محمد بشیرصاحب نے بتایا کہ دن کوروزے رکھتا ہوں۔اور رات شب بیداری کرتا ہوں \_\_\_قبلہ و کعبہ کی مہمان نوازی نو مثالی تھی۔رات کو مرغن اور انواع اقسام کے لذیذ کھانے دسترخوان پر چنے گئے۔انہوں نے پیٹ بھر کر کھایا عشاکے بعد گفتگو کا سلسلہ شروع ہوا۔نو بے محر بشیر صاحب کی آنکھوں میں خمار آنے لگا۔وہ خود بھی اس صورت حال سے جیران و پریشان تھے۔ بری مشکل سے دس ہے تک وفت گزرا۔ اس دوران بار بار نیند کا غلبہ ہوجاتا \_\_\_ قبلہ وکعبہ نے جب دیکھا کہ اب بیبہت مجبور ہوگیا ہے۔توسونے کی اجازت مرحمت فرمائی \_\_ مبح نماز کیلے جھنجھوڑ کر قبلہ و کعبہ نے جگایا ۔ آپ نے فرمایا کہنماز کا وفت گزرر ہاہے۔نماز پڑھو ۔ تحسلمندی اورشرمندگی ہے اٹھے۔نماز ادا کی۔نماز سے فارغ ہوکر جب آپکی خدمت میں حاضر ہوئے۔تو آپ نے فرمایا۔تمہار کے نفس اور دیگر متعلقین کاتم پر حق ہے ہے ہوے شب بیدار بے ہوئے ہوحالانکہ تم نہ ہونے کے برابر کھاتے ہو تہمیں نیند کس طرح آئے۔ آج رات تم نے پیٹ جر كركها يا\_توتم مے تھوڑے وقت كيلئے جا گنا ناممكن ہوگيا \_\_\_ آپ نے فرما يا پيٺ بھركر كھا ؤ۔حقوق وفرائض كومد نظر ركھو۔ پھرجس طرح تم بتاتے ہواسطرح كى عبادت كروتو مزاہے \_\_\_ آپ نے فرمايا عرفان حقيقت كالمستحقيقت

کہ تم نے بیشکل و شاہت اور وضع قطع جو بنائی ہے اسکا مدعا و مقصود ہے کہ ایک تو تم برعم خود بڑے متی اور پہنچے ہوئے ہواور دوسرااسلئے کہ لوگ بھی تہمیں خدار سیدہ اور برگزیدہ بجس \_ آپ نے ارشاو فر مایا کہ یہ'' پر نے در نے''اتارو ۔ بلکہ داڑھی بھی منڈ دا دو ۔ بینٹ بشرٹ پہنوا وراس حالت میں ڈپو پر بیٹھ کرکام کرو \_ نفس نے اپنی انا نیت کے کچلے جانے کا جب سامان دیکھا تو بُلیلا اُٹھا۔ بہانہ بنایا ۔ کہ لوگ کیا کہیں گے \_ آپ نے فرمایا کہ جو اعتراض کرے اُسے کہنا کہ یہ میرے بیرنے کہا ہے۔ جب وہ یہاں تشریف لائیں گے تو اُن سے پوچھنا \_ آپ نے فرمایا کہ میرے بیر نے کہا ہے۔ دب وہ یہاں تشریف لائیں گے تو اُن سے پوچھنا \_ آپ نے فرمایا کہ یہ بین خورا کرمعرضین کو جواب دوں گا۔ تم بے فکر ہوکر۔ جو میں نے کہا ہے دہ کرو

قبله وكعبه محرنورالدين اولين احباب كي طبيعتون كوسمجه كرجوشدت سيتقوى كرناشروع كرتة انبيل يهليا شارة كناية سمجهات بهربهي فيجهجة توحكما تقوى مين شدت سے يابندي سے روکتے۔ بادی النظر میں رہے بجیب محسوس ہوتا ہے کہ سی مخص کو تزکیہ سے روکا جائے۔ کیونکہ رہے تو طریقت میں قطعاً جائز نہیں لیکن بیاسلئے ضروری تھا۔ کہانسانی طبیعتوں پرزیادہ بوجھ نہ پڑے اور طبیعت اعتدال پررہے \_\_\_ آپ فرماتے کہ ایک تخص کا شریعت کی تابعداری میں شدت سے پابندی کرنے سے (جبکہ اس میں ضبطِ نفس نہ ہو) زعم پیدا ہو کرغرور کی شکل اختیار کرجاتا ہے۔مثلاً ا کے شخص کا تزکیہ کامل نہیں ۔ شعوری طور پر پختہ بھی نہیں۔اییاشخص اگر داڑھی رکھتا ہے۔ یا رات کو جا گتا ہے۔ یازیادہ درود پڑھتا ہے۔تونفس اور عقل وشعور کی پختگی نہ ہونے کی وجہ سے وہ اپنے آپکو و یکھا ہے۔اوراُ سے خیال پیدا ہوجاتا ہے۔ کہاب میری شکل فقیروں جیسی نظر آتی ہے۔ میں رات کو جا گتا ہوں۔ میں زیادہ درود پڑھتا ہوں۔ تو اُس میں اس عبادت سے بڑائی کا احساس ہوجا تا ہے۔ اوراس کے چلنے بھرنے ۔اٹھنے بیٹھنے میں محسوس ہوتا ہے۔ کہ بیٹف اپنے آپ کوفقیر سمجھتا ہے۔وہ اگر چەنقىرى ہو \_ بھربھی ايبازعم غرور کی طرف لے جاتا ہے۔ دوسرے نقر میں اپنے آپ کوفقیرانہ لباس میں ظاہر کرنا بھی قلب کی کمزوری اور تنگی قلب کی علامت ہوتی ہے۔اسلئے ایسے وقت میں ایک فقیر کواعتدال برر مناجا ہے۔ یہ چیز ضبط نفس پختگی عقل وشعور۔ وسعت قلبی کے منافی ہے ۔۔

عرفان حقيقت المحال

قبلہ و کعبہ ایسے مخص کو کبروغرور اور فقیری کے زعم سے محفوظ رکھنے اور اسکی کمزوریوں کے تدارک کیلئے
ایسی تد ابیرا فقیار فرماتے کہ ایک طرف تو وہ زعم اور غرور سے محفوظ رہے اور دوسری طرف اسکے نفس کی
انا نیت کچلی جائے تا کہ ندامت و شرمندگی میں پڑکر اپنی ذات کو کمتر و حقیر سجھنے لگے۔اور اس میں
اسطرح عاجزی وانکساری جو کہ فقر کیلئے انتہائی ضروری ہے پیدا ہو۔

قبله وكعبه محمد نورالدين اولي قاضي محمر بشيركي محبت وخلوص سے براے خوش تھے۔ ايك دن آپ بڑے خوشگوارموڈ میں تھے۔موج میں آئے۔اورارشادفرمایا'' بشیر مانکوکیا مانکتے ہو'' \_ بشیر صاحب نے عرض کی'' آپ کا عنایت کیا سب بچھ ہے کسی چیز کی ضرورت نہیں'' \_\_\_ آپ نے جلال میں آ کر فرمایا''نہیں بشیر ماگئو'' \_\_\_ محمد بشیر صاحب نے جب قبلہ و کعبہ کے چبرہُ اقدس کی طرف دیکھا تواس داتا کے پُر جلال چہرے پر نظر نہیں تھہرتی تھی ۔۔۔ سرخ اور دھمکتا ہوا چہرہ۔سرخ م تکھیں ۔۔۔ قاضی بشیرصاحب نے سمجھا کہ مائے بغیر جارہ ہیں۔ تو انہوں نے چند کمحے سوجا۔اور کہا کہ ''موز''عطا ہو \_\_\_وہ جانتے تھے کہ موز ہی سب پھے ہے \_\_ آپ نے چونک کرائلی طرف دیکھا۔اورکہا کیا مانگتے ہو؟ دنیاو جہاں کےخزانے مانگو!انہوں نےعرض کی بس بہی عطا ہو آپ چند کھے خاموش رہے۔اور قاضی محمد بشیر صاحب نے جو جاہا انہیں مل گیا \_\_\_ سوز یونہی تھوڑا آتا ہے! \_\_\_ قل کیس میں تھنے۔اس سے چھوٹے تو بیاریوں کا حملہ۔مشاہرہ بند۔اعزاو اقربا کی طوطا چشمیاں ۔ زمانہ کی ستم رسانیاں ۔ لیکن بشیرصاحب نے بردی خوشی سے بیسب سچھ برداشت کیا \_\_\_اور کامیاب و کامران اس جہان فانی سے رخصت ہوئے \_\_\_اس کشتیش نے جب داعی اجل کولبیک کہا \_\_\_ توانکی وفات کی خبر محمد خورشید صاحب آف گوجر خان نے قبلہ و کعبہ کو پہنچائی۔اورآپ سے قاضی صاحب کی آخری خواہش اور وصیت کا ذکر کیا کہ میری نماز جنازہ آپ پڑھائیں۔تاکمنفرت کا سامان ہو ۔۔ آپ نے بینکرجلال میں آکرفرمایا کہ کیا اُسکوابھی کسی مزیددعا کی ضرورت ہے! \_\_\_ انہائی علیل ہونے کے باوجود آپ قاضی محد بشیرصاحب کی خواہش کے احترام میں گوجرخان پہنچے \_\_\_اس روزنورانی پھوار پڑرہی تھی \_\_انتہائی تکلیف\_ناسازی

طبع اس پرشد بدمردی متزاد \_\_\_ کین آپ نے نہ صرف خود نماز جنازہ پڑھائی بلکہ اسکے دنن ہونے تک دہاں موجودر ہے ہے۔ اس سعادت برور باز دنیست۔
تک دہاں موجودر ہے ہے ہے ایس سعادت برور باز دنیست۔
ع خدار حمت کندایں عاشق پاک طینت را

## دودھ کے خالی ڈیوں کا قضیہ

راجه محرسرورصاحب آف دهاوا كسكمه (صلع مجمبر آزاد كشمير) فوج مين سيلاكي مين كوارثر ماسر تھے۔ساٹھ کےعشرے میں وہ جمبرتعینات تھے۔یہاں ہی وہ سلسلہ اویسیہ سے روشناس ہوئے۔اور انہوں نے درود اولی پڑھنا شروع کیا \_\_\_انبی ایام میں وہ ایک کیس میں کھنس محے۔ ہوایوں کہ بیسپلائی کے کوارٹر ماسٹر کی حیثیت سے روزانہ مجرات سے سپلائی لاتے۔ اور پھر مخلف كمپنیوں کے كوارٹر ماسٹر آكران سے راش سپلائی لے جاتے \_\_\_ أن دنوں جوختك دودھملتا تفا\_أسكے خالی ڈیوں کا کوئی حساب کتاب بیں رکھا جاتا تھا۔۔۔ یوں ہی پڑے دہتے تھے۔۔ ایک دن صوبیدارسبراب خان نے ان سے بوچھا کہتم جب سپلائی کینے جاتے ہوتو تمہارے ساتھ کتنے آدى ہوتے ہیں \_\_ جب انہوں نے بتایا كہ تقریباً آٹھ نو ہوتے ہیں \_\_ اُس نے كہا بيدودھ کے خالی ڈیے یہاں سے ان سے لوڈ کر الینا۔ اور آجکل جہاں نیاٹول ہے۔ وہاں اُس زمانہ میں لکڑی كا ثال موتا تفارو بال انكوأن لود (Unload) كرادينا \_\_\_راجه محدسر ورصاحب في حامى مجرلى-جہاں آجکل گورنمنٹ کالج ہے وہاں سلائی ڈیوتھا۔ وہاں سے راش لانے والی گاڑیوں میں خالی و بلود كاورمقرره جكه برأن لود كرك بيهلاني كى اشيالان كيلي مجرات بطي محدروا بس آئے توحب معمول كام كاز بردست رش تفا مختلف كمينيول كيكوارثر ماسرآئ موئ تص أنبيس اشيا Issue كرنے ميں لگ كئے۔اى اثناء ميں ايك آدى آيا اور الحكے متعلقہ كيپين كا ايك رقعد ديا۔جس يرلكها بواتها\_

Mr. Sarwar

Report

راجہ محمر درصاحب فورا اُسکے پاس گئے۔ تو اُس نے دودھ کے فالی ڈبول کے بارے
میں پوچھا۔ اسکے وہم و مگان میں نہ تھا۔ کہ بیہ معاملہ اتی عکین صورت اختیار کرجائے گا۔۔۔ انہوں
نے صاف صاف بتا دیا۔ کہ صوبیدار سہراب کے کہنے پر یہاں سے لوڈ کرا کے لکڑی کے ٹول پر
F.I.U کرادیئے ہیں۔ کیپٹن نے بتایا کہ محمد سرور معاملہ بڑا Carlous ہے۔ وہ ڈب Unload والوں نے چھاپ مار کرموقع پراپ قبضہ میں کر لئے ہیں۔ اور بیہ معاملہ بی۔ ایکی کیونک پہنچ گیا ہے والوں نے چھاپ مار کرموقع پراپ قبضہ میں کر لئے ہیں۔ اور بیہ معاملہ بی۔ ایکی کیونک پہنچ گیا ہے۔
سکیپٹن کے کہنے پر وہ صحیح صورت حال کا پنة کرنے کے لئے لکڑی کے ٹال پر پہنچ ۔ تو وہاں شمیر ارنے بتایا کہ تمہارے جانے کے فور آبعد 1.0 جوالے آئے اور مجھ سے پوچھ پچھی کی اور ڈب

محمد سرورخان صاحب كامتعلقه كيبين انكى فرض شناى اور ديانت سے واقف تھا۔ وہ مجھتا تفاکہ بیا ہے تصور ہیں \_\_ سہراب صوبیدار بھی کہدر ہاتھا کہ ڈیے میرے کہنے پرلوڈ کرائے گئے ہیں \_\_\_ کین چونکہ بیڈ ہے محمر سرور صاحب کی زیرنگرانی \_\_\_ انکی گاڑیوں میں \_\_\_ائے آ دمیوں کے ذر بعدلود موے \_\_\_ اور انہی نے لکڑی کے ٹول پر انکو اُن لود کر ایا \_\_ بیتمام حالات وواقعات النكے خلاف جارہے تھے \_\_\_اسلے كيس النكے خلاف سخت سے سخت تر ہوتا گيا \_\_\_ انكوائرى كے سامنے میپیش ہوئے۔انکوائری کے بعد فیصلے کے منتظر تھے \_\_قرآئن ایسے تھے کہ کورٹ مارشل ہو جائے گا \_\_\_\_ راجه محرسرور خان صاحب اگر چدایے آپکو بے قصور سجھتے تھے۔لیکن حالات وقر آئن د مکیماورسکراورمعاملے کی سکین اور ذلت آمیزانجام کومحسوں کر کے سخت گھبرا گئے \_\_\_انہوں نے دیکھا کہاب کوئی چارہ ہیں۔ حالات سب ایکے خلاف جارہے ہیں \_\_ مایوی کے اس گھٹاٹوپ اورخوف ناک اندهیرے میں امید کی آخری کرن صرف ایب آباد میں نظر آرہی تھی \_\_\_انہوں نے اینے کیپٹن سے کہا کہ جھے ایک دو دن کی چھٹی جا ہیے ۔۔۔ اُس نے کہا سرور خان ہوش کرواس Critical Situation میں چھٹی کا تصور تک نہیں کیا جاسکتا \_\_\_ جب انہوں نے بہت التجاکی تو چونکہ اُسکوان پراعتمادتھا۔ کہ آ دمی ٹھیک ہیں ہیں جا گئیں جا کیں گے۔ اُس نے کہا کہ چھٹی تونہیں

میں اینے ذاتی Risk یرایک دن کیلئے تہیں بھیج دیتا ہوں \_\_ بدیہاں سے سید سے ایب آباد ينج \_قبله وكعبه محرنورالدين اولي سيصرف غائبانه تعارف بى تفاسد جب بيدر اقدس برينج تو پته چلا كهآب اي ديوني (آب اسونت كاكول وركشاب مين بحثيت سول پينرملازمت كفرائض سرانجام دے رہے تھے) سے والی نہیں آئے۔ بیانظار کرنے لگے۔ ای اثنا میں آپ تشریف لائے ڈائگری پہنے ہوئے۔سریر بی کیپ \_\_\_ان پرولی اللّٰد کا گمان تک نہ ہوتا تھا \_\_\_ سلام ودعا کے بعد آپ نے سرور صاحب سے بوچھا۔ کہاں سے آئے ہو؟ \_\_\_انہوں نے بتایا کہ جمبر سے \_\_ آپ نے یوچھا''مرورہو؟''\_\_\_ بین کرانکو یک گونہ کی ہوئی۔ کہ میں بھی کسی شارے میں ہوں \_\_\_عرض کی' ہاں' ۔قبلہ و کعبہ نے انہیں بٹھایا \_\_\_ اُس زمانہ میں محمد شریف صاحب کی قبلی بھی ادھر ہی رہتی تھی \_\_\_ آپ نے اندر کا دروازہ کھٹکھٹایا اور جائے کیلئے کہا \_\_\_ سرورصاحب تو حال دل بتانے کیلئے ہے تاب منے۔ انکی اسونت جو کیفیت تھی۔ وہ بیان ہیں صرف محسوس کی جاسکتی ہے \_\_ے چھوٹے ہی محرسرور صاحب نے اپنی ساری کہانی بلا کم وکاست آ پکوسنائی۔ قبلہ نے سکر فرمایا کہتم بےقصور ہو! \_\_\_انہوں نے عرض کی تو پھر پھنس کیوں گیا؟ \_\_\_ارشاد ہوا کہ تین جار آدمیوں کا معاملہ ہے۔ اگرتم پر بیہ بوجھ نہ آیا۔ تو وہ مجنس جائیں گے۔ اور ایکے بچوں کا کوئی پُرسانِ حال نہیں ہے \_\_\_ سرورصاحب نے غم والم کی تصویر سے ہوئے امید بھری نظروں سے آ کی طرف د کھتے ہوئے کہا کہ ' بے تو میرے بھی ہیں ' \_\_\_اسونت وہ یہ بھنے کی Condition ہی میں نہ تقے۔ کہ انکا اور ایکے بچوں کی دنیا و آخرت کا پُرسانِ حال ایکے سامنے بیٹھا ہے۔ انہیں فکرنہیں ہونی جاہے \_\_\_ کین بات جب تک حق الیقین تک نہ پہنچے یقین مشکل ہے \_\_\_ جائے وغیرہ پینے کے بعدآب سرورصاحب کو باہر کھلی جگہ پر لے گئے \_\_\_ 3404 کے باہر جہاں آجکل دکا نیں اور کوٹھیاں وغیرہ ہیں۔اُسونت میہ جگہ کھلی ہوتی تھی \_\_\_قبلہ د کعبہ نے بوچھا کہ درود شریف آتا ہے۔انہوں نے کہا''ہاں'۔آپ نے فرمایا آئکھیں بندکر کے پڑھناشروع کردواور جو کچھ دیکھواور میں پوچیوں بتاتے جاؤ\_\_\_ قبلہ پیرصاحب پوچھتے گئے اور سرورصاحب بتاتے گئے۔معاملہ جب

Clear ہوگیا۔ تو آپ نے فرمایا۔ بس کرو\_\_\_ بیطمئن ہوکروا پس بھبر چلے آئے \_\_ ایف\_ آئی۔ بو۔ دالے گیرانگ سے تنگ کرر ہے تنے۔ وہ آدمی بھی جنہوں نے ڈیغریدے تنے کر فارہو من محدمرورصاحب كيس كانجام كي بار يديس برايك كويفين تفاكه بياب كى عالت بي بھی نہیں نے سکتے ۔۔۔ آخر فیصلہ کی گھڑی آئیجی۔ بی۔ انچے۔کیو کی طرف ہے آرڈر آگیا ۔۔۔ مردرصاحب کے متعلقہ کیپٹن نے انہیں بلایا ۔۔۔ بندلفا فدائل طرف کرتے ہوئے کہا کہ پڑھواس میں تہاری کارگزاری کے بارے میں جی۔انجے۔کیوکا فیصلہ ہے \_\_انہوں نے کہا آپ بڑھیں \_\_ کیکن اُس نے کہا کہتم خود ہی پڑھو۔ میں بیالمناک خبرتہبیں سنانانہیں جا ہتا \_\_\_ راجہ محد سرور صاحب نے دھڑکتے دل کے ساتھ لفا فہ جاک کیا ۔۔۔ اُس میں لکھا تھا بحد ' ڈیوں کو شاک میں ر کھنے کا پہلے تھم نہیں تھا۔ بیہ چونکہ ابھی جاری ہوا ہے۔اور چونکہ اسطرح کورنمنٹ کوکوئی نقصان نہیں ہوا۔اسلئے ان لوگوں کو بری کیا جاتا ہے۔البتہ ڈسپلزی ایکشن (Disciplinary Action) متعلقہ یونٹ کمانڈر لےسکتا ہے' \_\_\_ یہ پڑھ کرخوش سے ان پر سکتہ طاری ہوگیا \_\_ کیپٹن نے يوچھا" كيالكھاہے؟" \_انہول نے انتہائى خوشى سےكہا" سرمبارك ہو۔ہم برى ہو گئے" \_اسكويقين نه آیا۔خود پڑھااور بےساختہ کہا۔'' تمہارا پیربرداز بردست ہے' \_\_\_ اُس نے واقعی سے کہاتھا۔ بلاشبەمردىرصاحب كابىر برداز بردست ہے \_\_\_لىكن اسكى زبردى كااندازه ده جس بات سےلگار ہاتھا \_\_\_وہ سرور صاحب کے پیر کے نزدیک قطعاً اہمیت کی حامل نہتی \_\_\_راجہ محمد سرور صاحب کا ایمان ویقین تو پہلے بھی اینے پیر پرتھا ہی۔لیکن اس واقعہ کے بعد اپنا دل و جان انہی کے سپر دکر ديا۔اوراس ولى المل نے انہيں جو پھاعطاكيا۔اسكاانداز واس امرے لگايا جاسكتا ہے۔كهآپ فرمايا كرتے تھے كە "تم سب ميرے مريداور سرور ميرادوست بـ" دريدا ين بيركا" پيارااوردوست" و ملاحمبرووواء كواس دارفاني سے كوچ كركے اپنے طجاد مادى كے ياس چلاكيا)\_\_\_اوردنياوآخرت میں انہیں کہاں سے کہاں پہنچادیا \_\_\_ دنیا میں انکوجوخوشحالی۔آسودہ حالی اورعزت دی۔اس سے قیاس کیا جاسکتا ہے۔کہ انکواور انکی نسبت سے ایکے اعزا واقربا،کوکن کن باطنی فیوض و برکات اور

عرفان حقيقت

مراتب سے نہنوازا گیا ہوگا\_

### ع حیران ہوں تیرے بحرجود وعطا کی طغیانی ہے

محترم محربشيرصاحب كاسلسلهاويسيه كى سعادت سے بہرہ مندہونا

محربشرصاحب كالكوجرخان كيمردم خيزخطه جهال سلسله اويسيركى بوي عظيم ستيال بيدا ہوئیں سے تعلق ہے۔ آپ متاثرین منگلاؤیم ہیں۔اورعلاقہ ڈؤیال (ضلع میرپور آزاد کشمیر) ہے ہجرت کرکے وہاں گئے \_\_\_قبلہ و کعبہ محدنور الدین اولین سے انکی ملاقات راولپنڈی میں ہوئی۔ عبدالخالق صاحب اورقاضى محربشر صاحب اكست استبره كاء مين راولبندى جهال قبله وكعبدايب آباد سے تشریف لائے تھے۔ آ کی زیارت کو گئے۔عبدالخالق صاحب ایے بھیج محر بشرکوجوان دنوں الكليند سے آئے ہوئے تصاور جنكا قبلدوكعبہ سے غائباند تعارف تفاكوبھى اپنے ساتھ لے گئے \_\_\_ سیا تفاقیہ اور پہلی ملا قات اٹر کر گئی۔اگر چہ بظاہر اسکے اثر استے اثر اسے اس ملا قات کے کچھ عرصه بعدد تمبر ۵ کے ایمیں قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولین گوجر خان تشریف لائے۔ایک روزمحر بشیر صاحب باہرسے گھرآئے۔تواہیں گلی ہی میں پتاجلا کہ قبلہ پیرصاحب ایکے بچاعبدالخالق صاحب کے گھرجو کہ ایکے مکان کے بالکل بالمقابل ہے میں تشریف فرما ہیں۔مسرت وانبساط سے جب بیہ اندر داخل ہوئے تو قبلہ و کعبدا نکے دا دا جان جنگی عمر نوے سال کے قریب تھی۔ اور جو بڑے عبادت گزاراور پرہیز گار تھے کی چاریائی پر بیٹھے انکوکوئی وظیفہ بتار ہے تھے \_\_\_محمد بشیرصاحب نے شرف دست ہوی حاصل کیا \_\_\_تھوڑی دہر کے بعد قبلہ بیرصاحب راجہ اکبرخان صاحب کے گھر جو کہ دوسری گلی میں تھا۔جانے کیلئے عبدالخالق صاحب کے گھرسے نکلے۔ باہر نکلے تو محمد بشیرصاحب نے انجانے جذبہ کے تحت بے ساختہ درخواست کی۔کہ دہاں جانے سے پہلے آپ ہمارے گھرکوا ہے قدمول سے منور کر جائیں \_\_\_ آپ ایکے گھر تشریف لے گئے۔عقید تا اور حصول برکت کیلئے انہوں نے آپکوایے سب کمروں میں پھرایا۔ گھرے نکل کر گلی میں دوبارہ تشریف لائے۔ دیگر احباب بھی ساتھ تھے \_\_\_ قبلہ و کعبہ محمر نورالدین اولین نے محمد بشیرصاحب جو کہ نوجوان اور پڑھے

لکھے تھے سے پوچھا کہ کیا پروگرام ہےانگلینڈ جائیں کے یا ادھربی رہیں گے۔انہوں نے بتایا۔ کہ اُدھر ہی جاوں گا۔ کیونکہ ادھر تو کوئی کام بغیر رشوت کے ہیں ہوتا \_\_\_ آپ نے زیرلب مسکراتے ہوئے ارشادفرمایا " منہیں! رشوت کے بغیر بھی کچھ کام ہوجاتے ہیں" \_\_\_ محمد بشیرصاحب اس اشارہ کونہ بھے سکے \_\_\_وہال سے آپ راجہ محد اکبرصاحب کے گھر کی طرف روانہ ہوئے ہمر بشیر صاحب بھی دیگراحباب کے ہمراہ ساتھ تھے \_\_\_وہاں پہنچ کرانہوں نے عرض کی کے سلسلہ کا وظیفہ عطا ہو۔ آپ نے راجہ اکبرصاحب کے لڑ کے کو کاغذ لانے کیلئے کہا۔ آپ نے اپنے دستِ مبارک سے درود اولی ۔اسکے نیچ اسکار جمہ۔ پڑھنے کا طریقہ۔اور ساتھ ہی راجہ محمد رشید صاحب آف دھاوا کسکمہ جوکہ برانے درودخواں منے کا کونٹری (انگلینڈ) کا پتا بھی لکھ کردیا۔ کہ وہاں ان سے ربط ر کھنا۔ آپ نے پوچھا کہ عربی پڑھ لیتے ہو۔ انہوں نے جواب دیا "ہاں" آپ نے پڑھنے کیلئے کہا۔اور تین دفعہ درود شریف پڑھایا \_\_\_ قبلہ و کعبہ نے مزید فرمایا۔ کہ روضہ شریف کا تصور کر کے درود شریف پڑھیں۔ میں روضہ شریف کے پاس موجود ہوں گا۔اور آ پکواندر لے جاؤں گا انسان فطرتا جلد بازے \_\_ محمد بشیرصاحب نے پوچھا کہ کو ہرمقصودکو حاصل کرنے میں کتنے دن لگیں کے \_\_\_آپ نے فرمایا جالیس روز تک روضہ رسول صلے الله علیہ وسلم کا تصور کر کے درود شریف پڑھیں۔انبی ایام میں آ بکومشاہرہ ہوجائے کے گا ۔۔۔ بیعت کا ذکر ہوا تو قبلہ و کعبے محمد نور الدين اولي في في ارشادفر مايا كه مارے ياس كوئى ظاہرى رجونہيں جس ميں مريدين كے نام ويت لکھیں \_\_\_ ہمارے پاس باطنی رجٹر ہوتا ہے \_\_ محمد بشیرصاحب نے بتایا کہ میں نے محسوس کیا۔ کہ باطنی رجٹرمنگوا کرمیرا نام سلسلہ اویسیہ کے مریدین میں لکھا گیا ۔۔۔ بشیرصاحب تضوف اور اہل تصوف کے بارے میں جومعلومات رکھتے تھے۔اس سے انہیں اندازہ تھا۔ کہ اہل فقر حضرات

ا أس زمانه مي محد بشرصاحب برمتهم (U.K) مين بوت تقداس ملاقات كقور دنون بعدا بالكليند على الأكان رمانه مين محد بشرصاحب برمتهم (U.K) مين بوت تقداس ملاقات كقور دنون بعدا بالكليند على دونيا الله محد دونين بمفتول كه بعد جسطرح قبله وكعبه في فرمايا تفامحمه بشرصاحب في ديكها كه آب دوضه اطهر دسول الله صلى الله عليه وسلم كم بابرموجود بين راوروه الكواندراجلاس محمدي مين لے محمد ...

اكثر وبيشتر مصائب والم اورآز مائشوں ميں گرفنارر ہتے ہيں \_\_\_ جب انہوں نے قبلہ وكعبہ كو مائل ب لطف وكرم ديكها \_ تواس انديشه كاذكركرت بهوئ عرض كى كه بيس ان آنرمائش اور تكاليف كالمتمل نہیں ہوسکتا۔ مجھےان سے بیانا \_\_ آپ نے سلی اور یقین دلاتے ہوئے فرمایا کہ کلایُکلِفُ اللّٰهُ نَهُ فُسُا إِلَّا وُسْعَهَا \_\_\_ راجه محمدا كبرصاحب كے كھرے شام كوتبلہ وكعبہ بيرصاحب، قاضى محمد بشرجو کہ گوجر خان کے نواح بستی دلمی میں رہتے تھے کے گھر کی طرف روانہ ہوئے۔ گوجر خان کے مریدین ۱ واحباب آ پکوالوداع کہنے کیلئے شہر کے باہرتک آئے ۔۔ وہاں آپ نے اجا تک بشیر صاحب کومخاطب کرکے ہوچھا کہ' آپ کا کیانام ہے؟ انہوں نے عرض کی''بیر'' ۔۔۔ آپ نے فرمایا کہ "ہم آ پکو بشارت دیتے ہیں" \_\_\_ دوسرے دن آپ دکی سے واپس کوجر خان آے اور وہاں سے سرائے عالمگیرروانہ ہو گئے \_\_\_ بعد میں قاضی محر بشیر جو کہ قبلہ و کعبہ کے مزاج شناس اور طريقت وروعانيت كابامشابره علم ركفتے تھے نے محد بشيرصاحب سے استفسار كياك،" آپ نے كياكيا كر قبله وكعبه نے آپكو بشارت كى نويد سنائى حالانكه كى اور كے بارے ميں آب نے بھى ميہيں فرمایا" \_\_\_ محمد بشیرصاحب نے لاعلمی کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ جھے کوئی پتانہیں۔اور میں نے کھے کیا بھی نہیں \_\_\_اور ریھی بھی حقیقت کہ انہوں نے نہ کچھ کیا تھا۔اور نہ ہی انہیں کچھ پتا تھا \_\_ انہوں نے بین السطور بیوض کی تھی کہ مجھے اتنی بردی فقیری نہیں جاہیے جس میں مصائب والم ہوں۔ بلکہ واجبی سے جس سے صاحب نسبت رہوں اور دین و دنیا میں فلاح یاب ہول \_\_\_ ليكن عطاكرنے والا اپن شان كے مطابق عطاكرتا ہے \_\_شہنشا وجود وعطا \_قطب الاقطاب جوك تمام خزانوں کا مالک ہوتا ہے۔ نے وہ عطا کر دیا۔جسکا اس وقت نہوہ اور نہ ہی کوئی اور اسکا تصور کر سكتاتها\_\_\_اس عظيم عطا كا انكشاف واظهار اسونت ہوا۔ جب قبلہ و كعبہ محمد نور الدين اولي تن نے وصال سے پچھ عرصہ پیشتر محربشیرصاحب کوسلسلہ اویسیہ کی خلافت کے منصب جلیلہ پر فائز کیا \_\_\_

ر قبلہ و کعبہ مریدین کومریز ہیں بلکہ دوست اور پیر بھائی کہتے تھے۔اور اپی خیات مبارکہ کے ماسوائے چندایک آخری سالوں کے اپنے آپ کو' پیرصاحب' کہلانا پندند فرماتے تھے۔ عرفان حقيقت

آ کے ذریعہ لا تعداد بندگان خدافین اویسیہ سے مستنفید ہوئے اور ہوتے رہیں گے۔اسطرح فیض یافتہ۔ بامشاہرہ اور حضوری ہوکرسلسلہ اویسیہ کی تبلیغ وتروی اور دعائے اولی کی تیمیل کا سبب بنتے رہیں گے۔انشاء اللہ نادہ الله تعظیماو تکریما۔

#### افسأنه بإحقيقت

میال عبدالرجیم برجن ضلع بهمبر کے رہنے والے تھے۔ایک علمی گھرانے کے فرد تھے۔ دانه پانی مینی کرانبی دیارفرنگ لے گیا۔وہال نیلن (انگلینڈ) میں مقیم تھے۔طریقت سے لگاؤتھا۔ عربی اور فاری پر چونکه عبورتھا۔اسلئے تصوف کی متعدد کتب کا مطالعہ کیا ہوا تھا\_\_\_اور برعم خودعلم شربعت وطريقت كااپنے كو ماہر بجھتے تھے \_ یسن اتفاق مجھیں كہا نے ایک عزیز جاوید صاحب کے ہاتھ قبلہ وکعبہ محمد نورالدین اولین کی تصنیف''نورالعرفان' کلی۔اس نے خودتوبین پڑھی۔لین ا ہے نانامیاں عبدالرحیم صاحب کوا نکے علم ۔تضوف اور روحانیت ہے دلچیبی اور شغف کے پیش نظر بیکتاب دی \_\_\_ انہوں نے حب معمول اسکا مطالعہ شروع کیا \_\_\_ پڑھتے ہی جیرت میں مم ہو محظ مطالعه حقيقت كي جنوين الكي عمر كزري تقى ليكن اسطرح كعلم سے انبين يہلے واسطه نه برا اتفا \_\_اس میں حقیقی طریقت اور روحانیت کی برے دلچیپ اور موثر پیرائے میں وضاحت کی گئی تھی۔ كفقيرى كى ابتداعالم ملكوت سے ہوتی ہے۔ اور عالم ملكوت كى پہلى منزل اول اجلاس محرى ہے۔ اور جب تك كوئي مخص اجلاس محرى مين داخل ند مور "ولى" كهلانبين سكتا \_\_\_ ميان عبدالرجيم صاحب تو ہکا بکارہ مکئے کہجسکووہ فقیری کی معراج سمجھتے تھے۔ لینی کشف۔ بیاروں کواچھا کرنا۔دلوں کے بھید بتانا۔ اہل قبور کے حال جاننا۔ طے مقام۔ ہوا میں اڑنا۔ پانی پر چلنا وغیرہ انکا تعلق تو عالم ناسوت سے ہے۔اورانکا صدورتو ایک غیرمسلم سے بھی ہوسکتا ہے \_\_\_ولایت کاتعلق تو عالم ملکوت سے ہے۔اور اسکی پہلی منزل اول اجلام محری ہے ۔۔ جوں جوں کتاب پڑھتے جارہے تھے۔اکی حیرت برحتی جارہی تھی \_\_\_فقیری کی باتیں جنکو'' راز''کہا اور سمجھا جاتا تھا۔انکو بڑے آسان اور عام فہم پیرائے میں بیان کیا گیا ہے \_\_\_سلملداویسید کی خصوصیات کابیان تھا۔جو کہنا قابلِ یقین

محسوس ہوتا تھا۔ کہ ایک مبتدی درود اولی پڑھتے ہی حضور بیئے اجلاس محمدی ہوجاتا ہے لیے "نور العرفان" میں لاتعداد ایسے واقعات تھے۔جن میں ایسے ایسے لوگوں کے سلسلہ اویسیہ میں واخل ہوتے ہی حضوری ہونے کا بیان تھا۔ جنکو عام حالات میں مسلمان باور کرنا بھی مشکل تھا۔۔ نہ مروجه تزكيه ومجابره \_نه جله شي نه فاقه كلى \_نه پرهيز جمالي وجلالي \_نه ممامه نه چوغه \_\_\_عام د نيادار افراد بلکہ بچوں کے مشاہرات \_\_\_حضوری اجلاس محمری ۔ نا قابل یقین و بیان مراتب جلیلہ سے سرفرازی \_\_\_عبدالرحیم صاحب تو چکرا گئے۔علم عقل نے کہا ہے کیے ہوسکتا ہے؟ بیتو دیومالائی داستانیں ہیں \_\_\_"نورالعرفان" کے گزشته ایدیش پر کتاب ملنے کیلئے تین ہے مرقوم تھے۔(۱) محدنورالدین اولیی 3404 ایبٹ آبادیا کتان (۲) ڈاکٹرمحدرمضان مکرمل باغ سرینگر بھارت (٣) محمد بشیر بلیک برن انگلینڈ \_\_\_ چونکہ میاں عبدالرحیم صاحب انگلینڈ میں مقیم تھے۔محمد بشیر صاحب سے ان نے رابطہ آسان سمجھا \_\_\_وہ چونکہ فالج کے مریض تنے اسلئے انہوں نے اپنے نواسے جادید ہی ہے کہا کہ مجھے محمد بشیر صاحب سے ملائیں ۔۔۔ وہ انہیں مختلف حیلے بہانوں سے ثالثار ہا۔لیکن میاں عبدالرحیم صاحب کا اصرار روز بروز دو چند ہوتا گیا۔ بالآخر جاوید صاحب مجبور ہو كئے۔بشيرصاحب سے ملے اور اپنے باباكولانے كا ٹائم ليا \_\_\_اور اكتوبر ١٩٨٣ء كة خرى عشره میں وہ محربشیرصاحب کے پاس پہنچے ۔۔۔ ملاقات پر چھوٹنے ہی عبدالرحیم صاحب نے پوچھا۔اس كتاب پرجود محمر بشير "كانام كلها مواب- وه آب بى بين انهول نے اثبات ميں جواب ديا \_\_\_ عبدالرجم صاحب کو چونکہ کتاب میں مرقوم واقعات پریقین ہی نہیں آر ہاتھا۔اسلئے انہوں نے بغیر تحمی لحاظ کے بوجھا کہ کتاب میں لکھے گئے واقعات افسانہ ہیں یاحقیقت \_\_\_محمد بشیرصاحب نے جواب دیا" حقیقت" \_\_\_انہوں نے کہا کہ اسکے لئے ثبوت جا ہے \_\_ ثبوت کے بغیریقین محال ہے \_\_ جھے آپ وظیفہ دیں۔ میں جالیس روز تک پڑھوں گا \_\_ سے اور جھوٹ کاعلم ہوجائے گا \_\_ جہاں آزمائش اور دعویٰ کی بات آجائے۔ توسلسلہ اویسیہ میں توہتھلی پرسرسوں جمائی جاتی ہے

ل اگر چیعض حالتوں میں قلب کی مزوری کی وجہ سے وہ اپنی اس کیفیت کا مشاہرہ وقتی طور پڑہیں کرسکتا۔

عرفان حقيقت

\_\_\_\_اور پھر دفت وفت کی بات ہوتی ہے \_\_\_ محمد بشیر صاحب نے جوش میں آکر فر مایا کہ آپ چالیس دن نہیں صرف چودہ دن پڑھیں \_\_\_ حقیقت آشکارا ہو جائے گی \_\_\_ میاں عبدالرحیم صاحب عجب کومکو کی حالت میں شھے۔ یقین نہیں آتا تھا۔ای کشکش میں وہ درود اولی کیکر روانہ ہوئے \_\_\_ بیٹنی کے ساتھ درود شروع کیا \_\_ لیکن محمد بشیر صاحب کے بیان کردہ ایام ہی میں انہوں نے وہ کچھ د کھے اور پالیا \_\_\_ جسکا مدتوں چلہ شی اور تزکید و مجاہدہ کے بعد بھی تصور محال ہے انہوں نے وہ کچھ د کھے اور پالیا \_\_ جسکا مدتوں چلہ شی اور تزکید و مجاہدہ کے بعد بھی تصور محال ہے ساتھ کے دور کھے کرا نکار کی گئجائش کہاں \_\_\_ اپنی خوش بختی پر نازاں ہوئے \_\_\_ اور ہمیں شعف النہار کود کھے کرا نکار کی گئجائش کہاں \_\_\_ اپنی خوش بختی پر نازاں ہوئے \_\_\_ اور ہمیشہ کیلئے غلامی درنورالدین اولی اختیار کرلی \_\_\_

# جناب غلام شبير شابين كافيض اوليي سے فيضياب ہونا

غلام شبیر شاہین قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولین کے خلیفہ اورسلسلہ اویسیہ کے ایک درخشاں ستارے تھے۔ان کا اپنے پیرسے عشق مثالی تھا۔وہ فنائے الشیخ یہ کی ایک روشن مثال تھے۔ آپکا مزار

چنیوٹ میں ہے اور مرجع خلائق ہے۔ انکی مرتبت اور شان کا اندازہ اس امرے لگا کیں کہ باطن میں تو جوانکواعلی وار فع مقام حاصل تھاوہ تھا ہی کیکن قبلہ و کعبہ نے ظاہر میں بھی اتنی شان دی کہ بیاری اور ضعف کے باوجودا نہائی کوشش ہے ایک قلیل مدت میں آپکا خوبصورت مزارخود بنوایا ۔۔۔ اور جب وہ کمل ہوگیا تو انہائی نقابت اور بیاری کے باوجود طویل فاصلہ طے کر کے وہاں تشریف لے گئے اور پھرا سکے بعد جلد ہی دنیا ہے رخصت ہو گئے ۔۔۔

قبلہ و کعبہ اکثر فرماتے کہ دینا میں دیکر سلاسل کے اولیاء اکرام کے روضہ نیارتیں۔
ورگا ہیں مشہور عام اور مرجع خلائق ہیں ۔لیکن سلسلہ اویسیہ کا کوئی ظاہراً نشان نہیں ۔ حضرت خواجہ
اولیں قرنی رضی اللہ عنہ کا روضہ نہ ظاہر ہے نہ معروف ۔ ای طرح حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائی رحمتہ
اللہ علیہ کی نسبت سے سلسلہ اویسیہ کے اولیا سے سلسلہ اویسیہ جاری ہے ۔گرائی حقیق ہیئت معروف نہیں ۔ اب چنیوٹ میں میسلسلہ اویسیہ کا ظاہراً نشان ہوگا۔ جہاں سے حقیقی دین محمدی کی تروی کے اور انگ عالم میں ہوگ ۔ آپ نے یہ پیشکوئی بھی فرمائی کہ ایک وقت آئے گا یہاں اتنا اثر دہام ہوگا کہ جہاں سے فیض اولی کہ جہان سے فیض اولی کہ جہاں سے فیض اولی کہ جہاں سے فیض اولی کہ جہان سے فیض اولی کے جہاں سے فیض اولی کے جہاں سے فیض اولی کے جہاں سے فیض اولی کہ جہانہیں ملے گی بے حدو حماب خلق خدا کا ادھر رجوع ہوگا۔ اور وہ یہاں سے فیض اولی سے مستنف ہوں گ

قبلہ و کھہ مجھ نورالدین اولیگ نے فر مایا کہ حصول فیض کے دومعروف طریقے ہیں۔ ایک تو آدمی حاصل کرتا ہے۔ یعنی مانگتا ہے اور پالیتا ہے۔ لیکن مانگئے میں مانگئے والے کی اپنی استطاعت اور اہلیت کاعمل دخل ہوتا ہے۔ کہ وہ اپنی استطاعت اور اہلیت کے مطابق مانگتا ہے ۔ لیکن اس کے مقابلہ میں دوسر ہے طریقے عطاکی بات ہی اور ہے۔ کیونکہ اس میں معاملہ مانگئے والے کانہیں بلکہ تی کا ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ تو اپنی مرتبہ شان اور اپنے حساب سے دیتا ہے۔ اور یقینا بے حساب ویتا ہے۔ اور یقینا بے حساب میں شامل تھا۔ اس نے مانگانہیں بلکہ اُس کو عطاکیا وی اس کے ذمہ دین کی تروی کی واشاعت کی گئی۔۔۔

غلام شبیر شاہین عطا کے اس فلسفہ کی حقیقت کا بکمال ادراک رکھتے تھے۔ شیخ مسعود صاحب کو ۲۲ جون ۱۹۸۹ء کو یہ فلسفہ بھاتے ہوئے رقمطراز ہیں۔ ''بس اتنا سمجھ میں آیا۔ کہ اگر خود ما نگاجائے تو عطا ہوتا ہے۔ لیکن چونکہ ما نگئے دالے کی ما نگئے کی استطاعت محدود ہے۔ لہٰذا اگر شہنشاہ کی اپنی مرضی پرچھوڑ دیا جائے۔ تو وہ اپنے بہ پناہ خزانوں کے منہ کھولتے ہیں۔ تو اپنے معیار کے بیش نظرعطا کا حدو حساب! اسلئے بیش نظرعطا کا حدو حساب سے کوئی تعلق نہیں رہتا۔ جب وہ عطا فرماتے ہیں تو بے حدو حساب! اسلئے ما نگ کر اپنا نقصان ہے۔ کہ ما نگئے سے جو ماتا ہے۔ وہ محدود ہوجاتا ہے۔ لہٰذا اپنے ہاز واور ہا تھے پھیلا کو شہنشاہ کی بارگاہ میں سر جھکائے بیشے رہیں تو عطا کا سمندر چونکہ لا متنا ہی ہے اسلئے لا متنا ہی طریقہ سے ماتا بھی ہے'۔ ۔۔۔

اس ولی اکمل کی عطائے بے حدو حساب کود کی کرآپ پکارا ٹھتے ہیں۔ ' میں تواہے آتا و مولا کے جود و کرم کو دکھے در جیران ہوتا ہوں۔ کہ وہ کوئی گھڑی تھی کہ آپ کی بارگاہ سے وابستہ ہوا۔ کہ میری نقتر برکو پھرسے لکھڈ الاگیا۔''

غلام شیرشاہین کے آباواجداد چنیوٹ سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ ۲۱ مارچ ۱۹۲۱ء کوغلام رسول صاحب جو کہ ایک فقیرمنش آدمی تھے کے گھر پیدا ہوئے ۔۔۔ اپن تعلیم امتیازی حیثیت سے مکمل کرنے کے بعد آپ نے بخیرت کی پخرار کیمسٹری پانچ سال تک اسلامیہ کالج چنیوٹ اور اسلامیہ کالج سول لائن لا ہور میں فرائض سرانجام دیئے۔ ۱۹۲۸ء میں ایمپلائمنٹ ووچ سیم کے تحت انگلینڈ پلے سول لائن لا ہور میں فرائض سرانجام دیئے۔ ۱۹۲۸ء میں ایمپلائمنٹ ووچ سیم کے تحت انگلینڈ پلے سول لائن لا ہور میں فرائض سرانجام دیئے۔ ۱۹۲۸ء میں ایمپلائمنٹ ووچ سیم کے اور ای گلینڈ بیل میں اور ایک کو اور ایک کو اور ایک کو ایک سیم بلیک برن آگئے۔ اور ایک ایک مستقل میکن بنایا ۔۔۔ آپ وہ اس زیادہ عرصہ تدریس کے پیشہ سے (Pleckgate School این امتی میں ) منسلک رہے۔ صحافت سے بھی شغف تھا۔ اس دور ان ایج کیشنل ایڈوائزر اور اعز ازی میں میں میں ) منسلک رہے۔ صحافت سے بھی شغف تھا۔ اس دور ان ایج کیشنل ایڈوائزر اور اعز ازی مجسٹریٹ کے قابل عزت عہدوں پر بھی فائز رہے۔

آپ بڑے قادر الکلام شاعر تھے۔ آپکے نفیس اور پیارے شعری ذوق کی عکاس کیلئے بطور مثال انکی ایک غزل درج ہے۔ خانہ وِشوق میں، ہربرم کے ہنگاہے میں

عشق کے داز ہیں سربستہ نہاں خانے میں

قیل اور قال کاغوغہ ہے جہاں میں ہرسو

حال مطلوب رہادل کے نہاں خانے میں

نفخ روح نے بخش ہے بشر کوعظمت!

ورندبس نكوحم دہركے افسانے ميں

تھا تو مبحور ملائك ہى مكر بائے فقيهد!

سيم و زركيليّ جا پہنچا بت خانے ميں!

اجتہادغم دورال سے فراغت نہ ہوئی

کھو گئے شیخ محض نان کے ہنگاہے میں!

قلِّ منصور" تھا ملال کی جہالت ، لیکن

کوئی تفریق نہیں شمع و پروانے میں

كوئى ميخوار نبيس جام ولا جو تفاسم

ہرسو جام وسبوبکھرے ہیں میخانے میں

کوئی صم' ہے اور کوئی ہے کم ''!!

زندہ لاشیں ہیں بھی ہرسوصنم خانے میں

نغمہ عشق کی سوغات کئے پھرتا ہوں

جہل و نا اہلی و کم ظرفی کے وریانے میں

شاه يزب كى عنايات بين أس يرصاحب!

ورند کیا رکھا ہے شہر سے دیوانے میں

غلام شبیر شاہین کی گھٹی میں عشق رسول پڑا ہوا تھا۔ طریقت دروحانیت سے لگا وَاور دلچیسی اور حقیقت کی جنجو و تلاش بھی ابتدا ہی سے تھی \_\_\_ یہی دلچیسی آ بکوسائیں مولا بخش صاحب تک لے گئے۔ یہاں تک کدانہوں نے سوچا کہ آئیس انگلینڈ ہی منگواتے ہیں۔ تا کہ جہاں کچھ رصہ آئیس انگلینڈ ہی منگواتے ہیں۔ تا کہ جہاں کچھ رصہ آئیس انگلینڈ ہی منگواتے ہیں۔ تا کہ جہاں کچھ رصہ آئیس انگلینڈ ہی منگواتے ہیں۔ تا کہ جہاں کچھ رصہ آئیس انگلینڈ ہی منگواتے ہیں۔ تا کہ جہاں کچھ رصہ آئیں سے خدمت اوران سے کماھئہ مستفید ہونے کا وافر موقع ملے گا۔ وہاں انکا حلقہ احباب بھی انگلے ہیں ستفید ہو۔ آپ نے تین مبینے کے ویز اپر کلٹ بھی کر آئیس منگوالیا سے بین خالیا کے 19 کے 19 کی بات ہو۔ آپ نے نہ صرف اپنے ہیر کا اپنے حلقہ احباب میں تعارف کرایا۔ بلکہ بارغبت برور دوست اور احباب کوان سے بیعت کرایا سے ان میں شخ مسعود صاحب اور آئی بیگم بھی شامل سے سامنے آئی سے صاحب کھر سائیس صاحب کی محافل منعقد ہونے لگیں۔ جن میں کشر تعداد میں لوگ جن شامل سے شرکی ہوتے ۔ لیکن جلد ہی انکا حقیقی چرہ ۔ مقاصد ۔ اور فلفہ سلے کل سامنے آگیا۔ تو نہ صرف جتنی ان سے محبت تھی اتن ہی نفر سے ہوئی۔ بلکہ پیروں اور صاحب روحانیت سامنے آگیا۔ تو نہ صرف جتنی ان سے محبت تھی اتن ہی نفر سے ہوئی۔ بلکہ پیروں اور صاحب روحانیت سامنے آگیا۔ تو نہ صرف جتنی ان سے محبت تھی اتن ہی نفر سے ہوئی۔ بلکہ پیروں اور صاحب روحانیت سامنے آگیا۔ تو نہ صرف جتنی ان سے محبت تھی اتن ہی نفر سے ہوئی۔ بلکہ پیروں اور صاحب روحانیت سامنے آگیا۔ تو نہ صرف جتنی ان سے محبت تھی اتن ہی نفر سے ہوئی۔ بلکہ پیروں اور صاحب روحانیت سامنے آگیا۔ تو نہ صرف جتنی ان سے محبت تھی اتن ہی نفر سے ہوئی۔ بلکہ پیروں اور صاحب روحانیت

غلام شیر شاہین صاحب اس دور کے حوالہ سے اپنی کیفیت کو قبلہ و کعبہ سے بیان کرتے ہوئے اپنے ایک خط میں رقمطراز ہیں 'اور پھر'' مشنٹ وں' کے خلاف نفرت کو چلا ملتی اوران کو ڈھونڈ کران پر برستار ہتا تھا۔ اُن ' نام نہا د' ولیوں سے دفاع کارنگ تو سکھ لیا گر حقیقی علم ۔ رموز واسراراور متعلقہ آ داب سے قطعی نابلدر ہا۔ انہی وجو ہات نے جہاں فطرت میں بے اعتادی کورائے کیا وہیں ایک بے باک اور لا پروا طبیعت بھی میسر آگئی۔ اس محاذ پر پہپائی سے گریز نے میری صلاحیتوں کو (اب معلوم ہوا) منفی بنیاد پر مشحکم کرنا شروع کردیا۔''

غلام شبیر شاہین صاحب اس دور میں اچا نک سلسلہ اور سے محمد بشیر صاحب کے ذریعہ متعارف ہوئے۔ ان دونوں حضرات کا ایک دوسرے سے غائبانہ تعارف تو تفار لیکن پہلی دفعہ بالمشافہ ملا قات و ہوا ایک مشتر کہ دوست کے گھر ہوئی ۔ شاہین صاحب محفل پر چھا جانے والی شخصیت کے مالک متھے۔ تقریرا درگفتگو کا آنہیں خدا دا دملکہ حاصل تھا ۔۔۔ وہاں وہ مجز ہ اور کرامت پر شخصیت کے مالک متھے۔ تقریرا درگفتگو کا آنہیں خدا دا دملکہ حاصل تھا ۔۔۔ وہی مروجہ بات کہ نبی کے ہاتھ سے سرز دہوتو مجز ہ ہوتا ہے اور ولی سے شخصیت کے مالک میں مروجہ بات کہ نبی کے ہاتھ سے سرز دہوتو مجز ہ ہوتا ہے اور ولی سے

سرزدہوتو کرامتہوتی ہے \_\_ محدبشرصاحب نے ایخصوص دھیمانداز میں اس میں بیاضافہ فرمایا۔ کہ بات ایک ہی ہوتی ہے۔ ولی بھی اُس طاقت سے اسکا صدور کرتا ہے جس سے کہ بی کرتا ہے \_\_ شابین صاحب چونکہ حقیقت وال اور اصل کیفیت سے واقف نہ تھے۔اسکنے بہت جزبر ہوئے \_\_\_اس ملاقات کے جار ہفتے بعدا تفا قائیر ملاقات ہوگئی۔شبیرشا ہین صاحب حسب معمول موثر كن انداز مين تُفتَكُو بلكه تقرير فرمار ب منص\_موضوع أطِينُهُ وَاطِينُهُوا الرَّسُولَ وَ أولِسى الْأمْسرِ مِنْكُمْ تَعَارُ 'اولى الامر' النَّخزد كية آن تقاسد چونكدما كين صاحب والے معاملہ سے وہ پیروں سے الرجک ہو چکے تھے۔اسلئے وہ کہدر ہے تھے۔کہ میں کمی شخصیت ہستی کو نہیں مانتا۔" کتاب" بی سب کھے ہے ۔۔ محد بشیرصاحب نے اپنے مخصوص انداز میں فرمایا۔ کہ آپ کے مانے نہ مانے سے کیافرق پڑتا ہے۔ حقیقت توحقیقت ہی ہوتی ہے۔۔ انہوں نے سے كرتي موع مزيد فرماياك' اولى الامر إلى كتاب نبيل بلكه ايك بنده - ايك شخصيت موتى ب- بس كو امر كا اختيار موتاب \_ شابين صاحب نے بات كاك كركہا كه جھے پتانبيں۔ ميں أسكوبيں مانتا۔بشرصاحب نے زور دیکرکہا کہ مجھے پتاہای لئے بتار ہاہوں۔۔اگر آپ جا ہیں تو آپکو بھی باور کرایا جاسکتا ہے ۔۔۔ شاہین صاحب نے کہا کہ میں نہیں مانتا۔ آپ جو چاہیں کرلیں۔ بشیر صاحب نے جذبات میں آ کرکہا میں انشاء اللہ ثابت کرادوں گا \_\_\_ محد بشیرصاحب نے قبلہ و کعبہ محرنورالدین اولین کی کتاب "شرح منازل فقر" انہیں دی۔ کہ آپ اسے پڑھیں۔ باقی باتیں انشاء الله اللي ملاقات برہوں گی \_\_\_انہوں نے كتاب كوسرسرى طور بربر ها \_\_\_ كتاب برقبله وكعبه كا ایدریس موجود تھا۔ اپی علمیت اور ذہانت کے زعم میں اپنے حساب سے بڑا عالماندسا خط لکھا جسے مخلف اشعارے مزین کیا۔۔۔ قبلہ و کعبہ نے محد بشیر صاحب کے ذریعہ جواب دیا کہ کی شبیر شاہین

آ تبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی آنے ''اولی الام'' کے بارے میں بتایا کہ بیہ جوعام تصور ہے کہ اس سے مراد حکمران ہوتے ہیں وہ نہیں بلکہ اس سے مراد وہ خاص جماعت ہے جے مشاہر ؤباطن حاصل ہوتا ہے اور وہ امر بالمعروف ونہی عن المنکر پر مامور ہوتے ہیں۔

نامی آدمی کا انگلینڈے خط آیا ہے۔اسے خط کا جواب پہنچادیں۔آپ نے مزید لکھا کہ موال کرنے والا "يونى من كا آدى ہے۔ أسے توسوال كرنا بھى نہيں آتا \_\_\_ آپ نے جہال اس خط ميں شاہين صاحب کے سوالات کا مسکت جواب دیا۔ وہاں انکی زندگی کے ان پوشیدہ گوشوں کو جنکاعلم اسکے سوا کسی اور کو نہ تھا۔ کو بھی واکیا ۔ جب بیہ خط محمد بشیر صاحب کو ملا۔ تو انہوں نے شاہین صاحب کو ميليفون كيا-اوربتايا كرتمهار يخط كاجواب آيا بے لے جاؤ۔ وہ آئے خط کيكر پڑھنا شروع كيا۔ خط پڑھتے جاتے تھے۔اور انکی دنیا بلکہ تقدیر بدلتی جار ہی تھی۔" انا نیت " کے غبارے سے ہوا نکلنے لگی۔ ا پی نامجھی کے علمی کے عقلی پرندامت و پشیمانی اور حقیقت کا ادراک ہونے لگا \_\_\_خطختم کر کے انہوں نے زارو قطاررونا شروع کردیا \_\_ خط میں قبلہ پیرصاحب نے بشیرصاحب کولکھا تھا۔اے درود شریف دیں۔اور ہمارا وعدہ ہے۔ کہ اسکوسب کچھ معلوم ہوجائے گا \_\_\_ ذرا ناریل ہوئے تو شاہین صاحب نے بشیرصاحب کودرود شریف پڑھانے کیلئے کہا \_\_\_ بشیرصاحب وہ اصل پرچہ جس پرقبلہ و کعبہ پیرصاحب نے اپنے دست مبارک سے درود شریف لکھ کرانہیں دیا تھا۔ ایکے سامنے کیااور کہا پڑھ لیں۔جب انہوںنے پڑھا۔توانا نیت کے سانپ نے پھرسراُ تھایا۔ بزعم خودعربی زبان کے ماہر ایتے۔اسلے اس درود میں لفظ ' یا محر' کے بارے میں کہا کہ گرائمر کے لحاظ سے فٹ نہیں۔بشر صاحب بجھتے تھے کہ' مار انانیت' کی شکست خوردانہ حرکت ہے کہ سع بھڑکتی ہے شمع جب خاموش ہوتی ہے ۔۔۔اسلئے انہوں نے پیار سے کہا کہ نٹ ندہے۔اگر دو تین ماہ پڑھنے کے بعد پوچھتے تو

ا غلام شبیر شاہین صاحب عربی بڑی اچھی بول لیتے تھے۔ جب یہ پاکستان میں تھے تو کئی دفعہ عرب ممالک سے جود فود آتے تھے۔ا نکے ساتھ گفتگو کیلتے بطور مترجم اور گائیڈ کے کام کیا۔

آیک د نعہ مولا نا انور کا تمیری صاحب جو کہ بہت بڑے عالم اور صرف ونحو کے ماہر تھے کے سامنے ایک معترض نے یہ درو و اولی پیش کیا اور پوچھا کہ آپ بتا کیں کہ کیا یہ گرائمر کے لحاظ سے درست ہے؟ \_\_\_ انہوں نے نئی میں جواب دیا۔ سوال کرنے والے نے بتایا کہ سید محمد نور الز مان صاحب میں خیاوی (اس وقت آپ میں خیاوی نسبت سے مشہور سے اسکی تعلیم دیتے ہیں ہے۔ سینکرمولا ناصاحب نے کہا کہا گرائم اصاحب جوا یک بہت بڑے عالم ہیں بیان کرتے ہیں تو چھرلا ز ما گرائم کے لحاظ سے درست ہوگا۔ کیونکہ وہ ضرور کی جوازیت اور قاعدے کے تحت ہی کہتے ہوں گے۔

شاید یو چھنے کی نوبت ہی نہ آئی \_\_\_ نہیں تو میں سمجھا دیتا \_\_\_ انہوں نے نرمی سے سمجھاتے ہوئے کہا کہم مجے سے پڑھنا شروع کردو۔جواسکی وجوہات ہیں۔وہ قبلہ بیرصاحب سے پوچھے لینا۔شبیر شاہین صاحب گئے تو سہی لیکن اتنے مطمئن نہیں \_\_ گھر جا کر قبلہ و کعبہ کومتذکرہ درود شریف کے بارے میں اعتراضات بھرا خط لکھا ۔۔ آپ نے جوابا تفصیل سے گرائمر کی روسے اشکال کی پورے طور پروضاحت کی \_\_\_ کافی عرصہ رفع تشکیک اور یقین کی پختگی کیلئے خط و کتابت کا سلسلہ جاری رہا۔اورد کھے کر۔ پر کھ کر۔ یعن علم الیقین نہیں عین الیقین نہیں۔ بلکہ فق الیقین کے بعد انہوں نے اپناسب پھے قبلہ و کعبہ محرنور الدین اویس کے سپر دکر دیا۔ وہ فنائے اشنے کی ایک اعلیٰ وارفع مثال تصے۔انکامشاہرہ اور کشف بڑا زبردست تھا۔انگی بات القائی ہوتی تھی۔ایک طالب کو بل مجرمیں بامراد و بامشاہرہ کر دیتے تھے \_\_\_ایک محفل میں آنکی ملاقات صابر رضا صاحب اور ایکے بھائی بابر صاحب ہے ہوئی \_\_\_ گفتگو کا سلسلہ چھڑا۔ آپ نے سلسلہ اویسیہ کی خصوصیات پر روشنی ڈالی۔ انبیں درودِاولی دیا\_\_ کہتے ہیں کہ عرصت کوبس ایک بہانہ جاہے \_\_ آپ موج میں آئے۔ صابر رضاصاحب کو بٹھا کر توجہ دی۔ وہ کھوں میں بامشاہرہ ہو گئے۔ بابرصاحب نے رشک اور حسرت ے اظہار کیا کہ میرا کیا ہے گا۔انہوں نے جلال میں آکر کہاتم بھی بیٹھو نے دی اور انہیں بھی بامشاہرہ کردیا\_ شیخ مسعود صاحب کے صاحبزادے فیصل کوتوجہ دیکراسکامشاہرہ صاف (Clear) كرديا\_ كس كل كاذكركرول لا تعدادا فرادا فيكذر ليدي فيض اولي سے متنفيد ہوئے۔

آپ کی توجہ اور صاحب لفظ ہونے کے متعدد واقعات میں سے ایک چھوٹا سا واقعہ کچھ یوں ہے۔ کہا یک دفعہ آپ پاکتان تشریف لائے ہوئے تھے۔ ایک روز جب آپ کے ایک عزیز کام پر جانے گئے۔ تو شاہین صاحب نے کہا۔ آج بڑی شدید گرمی ہے۔ آپ نے سورج کی طرف دیکھا اور فرمایا'' اسے کہواب بس کر و بڑی ہوگی۔''انہوں نے کہا'' شاہین صاحب تو بہتو بہ کرو۔'' آپ نے فرمایا اس میں تو بہ کی کیابات ہے۔ ہر چیز اللہ نے انسان کے تالع کی ہے ۔ وہ صاحب کچونہ سمجے۔ فرمایا اس میں تو بہ کی کیابات ہے۔ ہر چیز اللہ نے انسان کے تالع کی ہے ۔ وہ صاحب کچونہ سمجے۔ ایکی آ دھ گھنٹہ بھی نہ گزرا تھا۔ کہ زبر دست بارش شروع ہو گئے۔ ابھی آ دھ گھنٹہ بھی نہ گزرا تھا۔ کہ زبر دست بارش شروع ہو گئے۔ سایت

عرفان حقيقت ( 216 )

گفنٹہ بعدوا پس آگئے۔کہاتی ہارش ہے کہ کام پر نہ جاسکے \_\_شاہین صاحب نے انکی طرف دیکھا اور فرمایا کہاب بھی نہ مانو کہاللہ نے بندے کو کیا کیانہیں دیا \_\_\_

غلام شبیرشا بین صاحب ایک بر مند تلوار تنفیده وه نه جفکتے اور ندکسی سے ڈرتے تنفے بری حساس اور جذباتی طبیعت یائی تھی \_\_\_ایک دفعہ بیتال میں زیرعلاج تھے۔۔وہاں آپ نے ایک مریض بردامغموم اوررو مانسادیکھا۔ یو چھا کیا پریشانی ہے؟۔اس نے اپنی پریشانی اورمغمومیت کی دجہ بتاتے ہوئے کہا کہ میڈیکل بورڈنے میراچیک اپ کیا ہے اور انہوں نے کہا ہے کہ کینسر ہے \_\_\_انہوں نے تین دن کے بعد دوبارہ آنے کا کہا ہے۔ کہ تب وہ حتی فیصلہ (Final Decision) دیں گے۔اسکی پریشانی اور بے جارگی کود کھے کرشاہین صاحب جوش میں آگئے \_\_\_ آپ نے فرمایا تعلمهن كوئى كينترنبيل \_\_ آب نے أسے درود شريف پڑھايا اور كہا كە كھرجا كر بكثرت پڑھنا۔الله كرم كرك الساك ولى كمندت فكلي وي الفاظ كب جهوف دفي فطا موسكت بي ين دن کے بعد جب فائنل چیک اپ کیلئے وہ آیا۔تو بورڈ نے Declare کیا کہم بالکل تندرست ہو بــالياتعدادواقعات بيان كئے جاسكتے ہيں \_\_كمالي ناسوتى كرامات كاظهور قبلہ وكعبه محرنور الدين اولي كي كے عام مريدوں سے ہوتا رہا۔ شبيرشابين صاحب كي تو شان ہى بوي زالي تھي \_\_ كىكن قبلەد كعبە بىر صاحب كى تغليمات كى روشى مىن آ كىچىنى يافتىگان انكوا بميت نېيى دية\_ کیونکہ حقیقی فقیری کا تعلق عالم ناسوت سے ہیں عالم ملکوت سے ہے ایسی بہت مثالیں ہیں۔ كه آيكے معمولی اور عام \_\_\_ عام اور معمولی توسلسله میں كوئی نہیں \_\_ نے مرید سمجھ لیں \_ بھی ایک مبتدی کودرود شریف دیکر بامشاہرہ کرتے رہادرانشاء الله کرتے رہیں گے۔

میں حائل ندہوئی۔بسر علالت پر بھی جب ہیتال میں داخل ہوتے۔ تو تب بھی ایے مشن کوفراموش نه كرتے \_\_\_ أنكا ايمان ويقين برامحكم اور كامل تھا \_\_ حقيقت كا بامشاہر علم ركھتے تھے ومبر ۱۹۸۹ء میں قبلہ و کعبہ محرنور الدین اولین کوایے ایک خط میں تحریر فرماتے ہیں "چند ماہ بل میں ائی بیاری کے بارے میں سوچ رہاتھا۔اورعلاج کرنے یانہ کرنے کے بارے میں سوچے سوچے مرا قبرکرنے بیٹھا تو تھوڑی در بعدائے آ بکوحضور اور آپ کی بارگاہ میں دوزانو بیٹھا''محسوں'' کیا۔ حضورانور نے آپ کوسر گوشی کے انداز میں ارشادفر مایا'' شفاہم نے عطافر مانی ہے۔' سر گوشی کا انداز اسطرح كاتفا \_كريدالفاظ (القائي طورير) محص تك بينج رب تصراورخوداسكامفهوم بيعطاموا \_كمشفاتو م نے عطافر مانی ہے (لہذاعلاج کرنایانہ کرنافیر ضروری ہے) \_\_ ایک مردِ کامل کیلئے موت ایک اختیاری چیز ہوتی ہے۔بہر حال وہ مرضی البی کے آگے سرتنگیم ٹم کرتا ہے ۔ شبیر شاہین صاحب نے اپنے وصال سے ایک روز قبل بابرصاحب کو ٹیلی فون پربتایا کہ میں دیکھ رہا ہوں کہ میری روح تو اجلاس محری میں پہنچ چکی ہے۔ دیکھیں کون جینتا ہے؟ \_\_\_اور دوسرے ہی دن عین عید قربان کے روز واذوالحبه ساسياه بمطابق الأمئي سامواء بوقت سواتين بج بيدلي المل عاشق صادق وإصل الى الاصل موارانا لِللهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ \_\_\_ آكي ميت بإكتان لا في كن اورآب اي آباني شهر چنیوٹ میں مدنون ہوئے۔قبلہ و کعبہ محمر نور الدین اولی ٹے فرمایا کہ شاہین صاحب کی وفات ے ایک نیاباب کھلا۔ انکی وفات۔ پھرانکی میت کا یہاں لایاجانا پیسب باطنی مسلم کے تحت ہی تھا۔ ' غلام شبیر شابین صاحب کے آخری ایام میں ایکے وصال پرسلسلہ کے بہت سے احباب نے کثیر تعداد میں ایسی کیفیات کا مشاہرہ کیا۔ جن سے نہ صرف ایکے مراتب عالیہ اور جلیلہ کا اظہار ہوتا ہے۔ بلکہ بیسلسلہ کی حقانیت کا بھی بین اور روش نبوت ہیں۔لیکن شایدز ماندایسے واقعات اور كيفيات سننے كالمتحل نه ہو۔اور پھرآ داب طریقت بھی اینے بیان كرنے میں مانع ہیں۔ عجب درديبت از دل اگر گويم زبان سوز د

وگر درکشم ترسم که مغزداستخوال سوزد

#### خطابيعطا

گزشته صفحات میں ذکر ہو چکا ہے۔ کہ ولی اکمل نائب رسول ہونے کی حیثیت سے سنت نبوی کی پیردی میں اپنے شدیدترین دشمنوں پر بھی سرا پارحمت ہوتا ہے \_\_\_قبلہ و کعبہ محرنورالدین اویسی نے اسپے انتہائی مخالفین کے بہتے اعمال۔اور شدیدترین مخالفت پر نہ صرف ان سے درگز رفر مایا۔ بلکہان کودعا کیں دیں اور نوازا۔آپ کی حیات مبارکہان مثالوں سے بحری پڑی ہے ۔۔۔جہاں آیکاسلوک این انتهائی مخالفین کے ساتھ اسطرح کا تھا۔ تو وہاں اینے مریدین اور احباب سے آپ کی وقتی ناراضگی تو لاز ماسرایا عطائی عطائھی \_\_\_ آپ نے ایک دفعدار شادفر مایا۔ کدمیرے کچھ دوست جان بوجه كراليي حركات كرتے ہيں۔جن كى بناپر ميں ان سے ناراض موجا تا بول يووه كل جاتے ہیں \_\_\_ قبلہ و کعبہ نے اسکی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ ناراضگی کسی کی سرکشی پر ہوتی ہے۔اوراسکی سرکشی کی وجہ سے اس پر بیر کی خصوصی توجہ پڑتی ہے۔اوراسکالازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ نہ صرف وہ آدمی سرکشی ترک کر دیتا ہے۔ بلکہ خصوصی توجہ کے زیر اثر وہ کھل بھی جاتا ہے \_\_ایک واقعہ بطور نمونہ ودلچیں کے پیش کرتا ہوں \_\_\_قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی کے ایک مریدا شرف علی تے جو کہ کھلتے نہ تھے۔ آپ ایک دفعہ اس سے کسی بات پرناخوش وناراض ہوئے \_\_\_\_اشرف علی اس پر بردایر بیثان د نادم تھا\_\_\_ کیکن اسکی حیرانی کی انتہانہ رہی۔ کہ اس رات اسکا مشاہرہ کھل گیا\_\_\_ وہ براخوش ہوا۔ اُس بات کا ذکر اس نے قبلہ و کعبہ کے عزیز مرید محمد ہمایوں صاحب سے کیا \_\_\_ چونکہ دہ روحانیت اور طریقت کو بھتے تھے۔اسلئے انہوں نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا کہ بیا چھاامراور علامت نہیں ہے۔تم فورا جاؤاور قبلہ و کعبہ سے ہرحال میں معافی حاصل کرو\_\_\_اشرف علی نے کہا كه بحصاتوبيجرات ببيل ولسلسه آب ميرى اس سلسله مين مددكرين اورآب سيمعافي دلادي وحمر ہمایوں صاحب أسے ساتھ لے آئے اور کہاتم باہر بیٹھنا میں دیکھوں گا اگر استاداں نمر میں ہوئے تو متہمیں بالوں گا \_\_\_ اُس دن موقع نہ ملا۔ بید دونوں پھر دوسرے دن آئے۔اُس روز پیرصاحب خوشگوارمن بن من من من منابول صاحب نے موقع مناسب جان کرعرض کی ۔ کہ جناب فقیری کی سمجھ

مہیں آتی ۔ آپ نے بوچھا کیے؟۔ انہوں نے کہا کہ استاداں! میں نے ایک واقعہ سا ہے کہ ا یک هخص کودبدارِ رسول صلے اللہ علیہ وسلم کی بری تڑپتھی۔ وہ برداعبادت گزاراور تہجد گزارتھا۔ درود خوانی بہت کثرت سے کرتا۔ لیکن مقصود حاصل نہ ہوسکا ۔۔۔اس نے اپنی اس خواہش اور باوجود ا نتهائی کوشش کے ناکامی کا ذکر ایک آ دمی سے کیا۔ وہ آ دمی حقیقت شناس تھا۔اُس نے کہا کہ اگر تمہارے تمام معمولات کا کچھ فائدہ نہیں۔تو پھر چھوڑ وانہیں \_\_\_ اُس آ دمی نے دل پر پھررکھ کر اسيختمام وردوظا نف ترك كردسيئ رات كوأس في خواب مين ديكها كمآ قائد دوجهال صلحالله عليه وسلم اسكے پاس تشريف لائے۔ اور استفسار فرمايا كتم نے آج درود شريف كيوں نہيں بڑھا\_\_ محمر جا بول صاحب نے کہا استادال اسکی سمجھ بیس آئی کہ درود شریف پڑھتار ہاتو دیدار نہ ہوا۔ حجوز دیا تو دیدار ہوگیا \_\_\_ قبلہ و کعبہ پیرصاحب سکر مسکرائے \_\_\_محمد ہمایوں صاحب نے موقع مناسب ديكها ـ توعرض كى اس طرح كامعامله آيكه ايك مزيد كے ساتھ بھى پيش آيا ہے ـ اسكوباوجودانتائى كوشش كے مشاہدہ نہ ہوتا تھا \_\_\_ آپ اس سے ناراض ہوئے تو اسكا مشاہده كل كيا \_\_ آپ سے کیا پوشیدہ تھا۔۔۔ کیونکہ آپ فرماتے تھے کہوہ پیرئی ہیں ہوسکتا جوایے مرید کی ہر ہربات سے واقف ندہو۔آپ نے مزیدوضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ بیر کی مثال ایک ایسے آدمی کی طرح سمجھ کیں جوایک وسیع وعریض صحرا کے کنارے کھڑا ہے۔ وہ ہر ہر ذرہ سے نہ صرف واقف ہے بلکہ اگر ریت کی ایک مٹھی اٹھا تا ہے۔ تو وہ اس سے بھی واقف ہے کہ کون ساذرہ مٹھی میں آیا اور کون کون سا ينچ كركيا \_\_\_اس لحاظ سے آپ تو يقيناسب بچھ جانتے تھے۔ آپ نے محرا كرفر مايا۔وہ اشرف على تونہیں ہے؟ \_\_\_ ہایوں صاحب نے اشرف علی کوآواز دی۔ کہاندر آؤ \_\_ وہ آکر آ کیے قدموں میں گر گیا۔اورا پی علطی پرنادم ہو کرمعافی کا خواستگار ہوا۔آپ نے مسکرا کرمعاف کردیا۔۔ قبلہ و کعبہ محدنورالدین اولین کی توعطا اور شان کا اندازہ ہی مشکل ہے ۔۔۔ آیکے مریدین خاص بھی کسی كى خطاير سراكے بدلے عطاكر كے أسكى زندگى بدل ديتے ہيں۔

انگلینڈ میں محمد بشیرصاحب کے پڑوس میں دینہ (ضلع جہلم ۔ پاکستان) کی ایک فیملی رہتی

تھی۔ان کی آپس میں علیک سلیک نہ تھی۔ بیمیوزک کے انتہائی شوقین بلکہ رسیا ہے اور والیم (volume) پوری آواز سے کھول کراینے ذوق کی تسکین کرتے ۔محمد بشیرصاحب کامکان اگر چہ ا کے مکان سے تین مکان دور تھا۔لیکن دیگر پڑوسیوں کی طرح وہ بھی بڑے ڈسٹرب (Disturb) ہوتے۔ایک دن تنگ آ کرمحر بشیرصاحب کی بیگم صاحبہ نے اس عورت کوجسکا نام کوڑتھا کو ملامت كرتے ہوئے كہا كرآپ كس فتم كے آدى ہيں۔كددوسروں كاكوئى احساس تك نہيں....انكى سي ملامت اٹر کر گئی۔کوٹر نے حسب معمول فلم دیکھنا شروع کی تو اس پرغنودگی طاری ہوگئی۔اس حالت میں اُس نے دیکھا کہ وہ کی عظیم بزرگ ہستی کے گھر پہنچ گئی ہے ۔۔ بیدار ہوئی توسمجھ گئی کہ بیہ بشیر صاحب کی بیگم صاحبہ کی نفیحت آموز باتوں کا اثر ہے۔ فورا ایکے گھر گئی۔ان سے اپنی اس کیفیت كاذكركيا يكم صاحبة في كها كه جب بشير صاحب أكيس كيتوان سياس بات كاذكركرنا وه أس وفت دفتر گئے ہوئے تھے۔جب وہ تشریف لائے تو وہ پھر آئی اور بتایا کہ بھائی جان میں نے سے کیفیت دلیمی ہے۔آپ سمجھ گئے کہ غصہ اور توجہ اثر کر گئی ہے ۔۔ انہوں نے اس ہستی کی شکل وشاہت یو چھرائے بتایا۔ میشخصیت ہمارے قبلہ و کعبہ محرنورالدین اولین کی ہے جو کہ ایبٹ آباد (پاکتان) میں ہوتے ہیں \_\_ آپ نے اسے در دردد دادی ادر مراقبہ کی تعلیم وتلقین کی \_\_\_ أس نے مراقبہ شروع کیا۔ آہتہ آہتہ اس پر کیفیات کاورود شروع ہو گیا۔۔ جلدہی اسکامشاہدہ بڑا صاف اور واضح ہو گیا۔ تعلیم وتربیت اور پختگی کے بعد محر بشیرصاحب نے قبلہ و کعبہ کے ارشاد پر اُسے كهاكدد يكرخوا تين كوساته بنهاكرم واقبركياكرو\_\_\_اسكى وجهسة متعددخوا تين سلسله اويسيه ميل داخل ہوئیں۔اورا سکےمشاہرات و کیفیات سے بہت سے درودخوان احباب کویفین کی پختگی ملی۔

قدرت کا پنانظام ہے۔ ہرانسان نے اس دنیا میں مخصوص وقت گزار نا ہے۔ اور پھر مُحُلُّ نَے اُس ذَائِے قَدُ اللّٰہ وُتِ \_\_\_ کچھ مرت بعدوہ شدید بیار ہوگئیں۔ ڈاکٹروں نے انکی بیاری کو لاعلاج قرار دے دیا۔ اس عالم میں وہ اپنے خاوند کے ساتھ نومبر ۱۹۹۳ء میں عمرہ کیلئے بیت الله گئیں۔ پاکتان بھی آئیں۔ قبلہ و کعبہ کی قدمہوی کیلئے حاضر ہوئیں \_\_ آپ نے اس ملا قات میں گئیں۔ پاکتان بھی آئیں۔ قبلہ و کعبہ کی قدمہوی کیلئے حاضر ہوئیں \_\_ آپ نے اس ملا قات میں

دیگرباتوں کےعلاوہ یہ بھی ارشاد فرمایا کہ "ہم تہمیں مرے زنہیں دیں گے" یہ پاکستان سے واپس جانے کے بعد وہ چھ ماہ زندہ رہیں۔ قبلہ و کعبہ پیرصاحب نے اُسے تحق ہے مع فرمایا تھا۔ کہ تم کسی حالت میں بھی لندن نہ چھوڑ تا ہے لیکن جب اُسکے مرض نے شدت اختیار کی۔ تو اُس نے کہا کہ جھے میرے عزیزوں کے پاس بلیک برن لے چلو ۔ وہاں پہنچ کر اُس نے اپنے "پیر بھائی" اور مصحبی پیر" بشیرصاحب کو ٹیلی فون کیا۔ اور بتایا کہ میں بلیک برن آگئ ہوں۔ میری حالت تازک ہے آپ میرے پاس شریف لا کیں ۔ محمد بشیرصاحب ایک گھر گئے تو ید کھی کر جیران رہ گئے کہ کہ چھوٹ آوی اُسکی چار پان بیٹھے سورۃ لیمین کی تلاوت کررہے ہیں ۔ آپ نے انہیں جھڑکا اور اگری کے پاس بیٹھے سورۃ لیمین کی تلاوت کررہے ہیں ۔ آپ نے انہیں جھڑکا اور کہا کہ آپ کہا کہ تم یہا کی موت کیلئے پڑھر ہے۔ جو جب اسکا ٹائم آئے گا۔ تو یہا یک بل نہ رہے گی ۔ کو شری صاحب سے بھی جو بائے صاحب نے کہا کہا کہ اب میرا ٹائم قریب ہے ۔ میریشرصاحب سے کھوجانے اور باخیر ہونے کے باد جود آخری لیمی اس نے کہا کہ اب میرا ٹائم قریب ہے ۔ میریشرصاحب سے کو شرصاحب سے کو شرصاحب سے کو شرصاحب سے کو شرصاحب کو شرصاحب کو شرصاحب کو شرصاحب کے تامیل کہا کہ اس نے کہا کہ اب میرا ٹائم قریب ہے ۔ کہ شاید برداشت نہ ہو سکے ۔ کو شرصاحب کو شرصاحب کو شرصاحب کو شرصاحب کو شرصاحب کے آخری لفظ تھے۔ "سمان اللہ مومن کی موت اس طرح ہوتی ہے۔"۔۔۔

جنازہ و تدفین کیلئے باوجود انتہائی کوشش کے بلیک برن انتظام (Arrangement) نہوںکا۔ جنازہ کیلئے لاش مجور آلندن لے جانی پڑی \_\_ اُسونت قبلہ و کعبہ پیرصاحب کی نصیحت کی حقیقت عیاں ہوئی۔ کہ لندن سے نہیں جانا کیونکہ آپ حقیقت سے باخبر ہونے کی وجہ سے بہیں چاہتے سے کہ جنازہ کو تکلیف ہو \_\_ کوثر صاحبہ نے موت سے قبل ہی وصیت کردی تقی اور موت کی بعد بھی دہ اپنی ساس صاحبہ کو جواچھی بامشاہرہ تھیں۔ جن چیزوں کے بارے میں وہ وصیت نہ کرسکیس۔ بعد بھی وہ اپنی ساس صاحبہ کو جواچھی بامشاہرہ تھیں۔ جن چیزوں کے بارے میں وہ وصیت نہ کرسکیس۔ ہدایات ویتی رہیں \_\_ کوثر صاحبہ کو اپنے ویور سے بڑا انس تھا۔ وہ بھی اٹکی موت اور جدائی کو بڑا محسوں کر رہا تھا۔ ایک دن اُس نے دیکھا کہ'' آپا'' آئی ہیں۔ اور اُسکو کہتی ہیں کہ میرے ساتھ چلو محسوں کر رہا تھا۔ ایک دن اُس نے دیکھا کہ'' آپا'' آئی ہیں۔ اور اُسکو کہتی ہیں کہ میرے ساتھ چلو ہو اُسکوا ہے ساتھ لے گئیں۔ یہاں تک کہ وہ ایک سفید نورانی عالم میں پہنچ گئے۔ وہاں ایک ہستی تشریف فرماتھی۔ اُس نے اُسے انٹھوں نے ارشاد فرمایا''اس کو کہاں لے آئی

عرفان حقيقت

ہو۔'اس نورانی کیفیت کے مشاہرہ اوراثر ہے وہ خاصا بیار ہوگیا۔ پریشان ہوکر گھروالے اسے بشیر صاحب کے پاس لے آئے۔انہوں نے تسلی اور توجہ دی اور کہا کہ فکر کی کوئی بات نہیں۔ آہتہ آہتہ مھیک ہوجائے گا۔۔۔

محمد بشیرصاحب نے اس متذکرہ واقعہ کا ذکر قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولی ہے گیا۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے جو یہ کہا تھا کہ تہہیں مرنے نہیں دیں گے۔ اس سے مرادی تھی ۔۔ حالانکہ قبلہ وی سے مرادی تھی اور اب اس بات کا ذکر تک نہ ہوا تھا۔ لیکن قبلہ و قبلہ پیرصاحب نے یہ بات خاصا عرصہ پہلے کہی تھی اور اب اس بات کا ذکر تک نہ ہوا تھا۔ لیکن قبلہ و کعبہ کوسب کچھ یا دتھا۔۔ آپ نے اس بات کی حقیقی منشا ومراد کی بھی وضاحت فرمائی ۔۔ مختفرا کی کمبہ کوسب کچھ یا دتھا۔۔ آپ نے اس بات کی حقیقی منشا ومراد کی بھی وضاحت فرمائی ۔۔ مختفرا کہ بیک کہ بیل اُخیاء " و لیکن لا قشعر و ن کی اور اس بات کی حقیقی منشا ومراد کی بھی وضاحت فرمائی ۔۔۔ مختفرا میں کہ بیل اُخیاء " و لیکن لا قشعر و ن کے اس بات کی حقیقی منشا ومراد کی بھی وضاحت فرمائی ۔۔۔ منظم کو کی کہ بیل اُخیاء " و لیکن لا قشعر و ن کے اس بات کی حقیقی منشا و مراد کی بھی وضاحت فرمائی ۔۔۔ منظم کو کی کو کی کی کہ بیل اُخیاء " و لیکن لا قشعر و ن کی کہ بیل اُخیاء " و لیکن لا قشعر و ن کے اس بات کی حقیقی منشا و مراد کی بیل کہ بیل اُخیاء " و لیکن لا قشعر و ن کی دور ا

#### سهاراوركالا وبمسلسلهاويسيه كاورود

سہار جو کہ آزاد کھیر کے اضلاع میر پور ۔ بھبراور کوٹلی کے سنگم پر واقع ہے ۔ راجہ تنی
ولایت جو کہ مولوی محد امین قطب الاقطاب کے خلیفہ سے کا آبائی مسکن تھا۔ ایکے ذریعہ اور نبیت
سے بیسلسلہ سہاراورا سکے متصل علاقہ کالا ڈب میں پہنچ چکا تھا۔ لیکن آسکی شہرت نہتی ۔ بلکہ بیز خفیہ رہا۔
اور صرف محدود ہے چندافراد تک محدود تھا ۔۔ اسکا اندازہ اس امر سے لگایا جا سکتا ہے ۔ کہ جب
راجہ محمد ذوالقر نین صاحب ۸ کے واء میں سلسلہ اور سے میں داخل ہوئے۔ اور درو دِ او کی کی نعمت غیر
متر قبر لیکرا بیٹ آباد سے لوٹے اور اس درود کا ذکر جب انہوں نے اپنی نانی جان سے کیا۔ تو انہوں
نے بیدرود فوراً سنا دیا ۔ محمد ذوالقر نین صاحب نے مجسم جرت کی تصویر بنتے ہوئے کہا کہ آپ کب
سے اور کی طرح اس درود سے واقف ہیں!۔ انہوں نے بتایا کہ میں بڑی مدت سے بیدرووثر یف
با قاعد گی سے پڑھتی ہوں۔ مزید تفصیل بتا تے ہوئے انہوں نے کہا کہ تمہارے نا کا کو سہاروا لے راجہ
با قاعد گی سے پڑھتی ہوں۔ مزید تفصیل بتاتے ہوئے انہوں نے کہا کہ تمہارے نا کا کو سہاروا لے راجہ

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولی سے جب راجہ محمد مرور صاحب کو شرف نیاز حاصل ہوا۔ تو

آب أن سے راج تی ولایت صاحب کے آبائی علاقہ اور اسکے اعزاد اقرباکے بارے میں پاکرنے كيلية اكثراوقات ارشادفرمات ليكن كاؤل كانام اوركل وقوع معلوم ندبون كى وجهس راج محرمرور صاحب کی تلاش چندال سودمندنہ ہوئی \_\_\_ایک دفعہ انہوں نے آپ سے ندا قاعرض کی کہ آپ مجھے تلاش کیلئے کہتے ہیں۔خود پاکیوں نہیں کرتے \_\_\_ کیونکہ عموماً فقیریا ولی اور کشف و کرامت کو لازم وملزوم سمجھاجاتا ہے۔ آپ مینکر کچھ دیر خاموش رہے۔ پھر فرمایا کہ وہ سہارگاؤں میں رہتے ہیں۔قبلہ و کعبہ پیرصاحب نے مزید راجہ ٹی ولایت کے بھانجے الطاف کے بارے میں بھی بتایا۔ کہوہ میر پورد کشہ چلاتا ہے۔اورا سکے رکشہ کانمبرفلاں ہے ۔۔ ایکن ازل سے ظاہراً ملاقات اوراجراً فیض كااكك وقت مقررتها جس سے پہلے بچھ بیں ہوسکتا تھا۔لیکن سے بات بھی نہیں تھی كرآ ب باطنا ان سے بے خبر منے \_\_ جب قبلہ و کعبہ محمد نور الدین او لی پہلی بارسہار تشریف لائے۔ تو راجہ محمد الطاف صاحب نے آپکوپہیان کرکہا کہ آپ ایک دفعہ جھے میر پور ملے تھے۔اور میرے رکشہ میں بیٹھے تھے۔اورآپ نے میرے ساتھ ہونل میں جائے لی تھی۔وہ ڈائری بھی اٹھالایا۔جس پرآپ نے اپنا ایڈرلیں وغیرہ لکھ کردیا تھا۔۔۔اس پرآپ اپی عادت مبارکہ کے مطابق ٹال مجے اورکہا کوئی اور ہو گا۔ چبروں میں مماثلت ہوتی ہے۔ جب اُس نے اصرار کیا اور تتم وغیرہ اٹھائی کہ آپ ہی تھے تو آپ نے اسکاز انو د بایا اور ارشادفر مایا کہ کوئی ہوگا۔انسان کے کئی روب ہوتے ہیں ۔۔۔ راجہ محمد بشیر صاحب نے بھی اپنا واقعد سنایا کہ مجھے تربیلا جنب ہارٹ ائیک ہواتھا تو آپ مجھے ہپتال میں ملنے تے تھے۔اور کملی دی تھی محمد بشیرصاحب و مصلّی بھی اٹھالائے جوآپ نے اُس موقع پرانکوعنایت كياتها\_آب\_نےكهاكم چيورواس ذكركو \_كوئى ميراجمشكل بوكا\_\_اوربات كارخ بلك ديا\_

قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولین کا اس علاقہ سے جسکے بارے میں آپ نے متعدد بارار شاد فرمایا کہ یہاں سے سلسلہ اوبسیہ دنیا میں تھیلے گا۔اور آپ کی نظر کرم سے اس علاقہ میں بیسلسلہ تیزی سے پھیلا۔ با قاعدہ رابطہ کا سبب ایک چھوٹا سا واقعہ بنا \_\_\_ راجہ محمد ذوالقر نین صاحب کے بھائی محمد ایوب صاحب جو کہ فوج میں ملازم تھے نے کمیشن کیلئے Apply کیا۔راجہ محمد ذوالقر نین،راجہ محمد بشیر

صاحب جو کدراجہ فی ولایت کے چھوٹے بھائی اور رشتہ کے لحاظ ہے ایکے بزرگ تھے کو ساتھ کیکراس تك ودومين (بزعم خودسفارش وغيره كے حصول كيليے) پيثاور كئے۔وہاں كامياني نه ہوئى \_\_\_ پيثاور سے پنڈی واپس آرہے تھے جب حسن ابدال پنجے تو اچا تک راجہ محر بشرصاحب نے محر ذوالقرنین صاحب سے کہا کہ یہاں اتر جائیں۔انہوں نے جیران ہوکرائکی وجہ بوچھی۔انہوں نے بتایا کہ ایبك آباد میں ایك بزرگ ہستی ہیں \_\_\_ أن سے دعا كرائيں مے \_\_\_ اندھے كوكيا جا ہے دو المنكص وه فوراً تيار مو محت \_\_\_ راجه محمد بشير صاحب جب الك بسلسله ملازمت عضاتو و بال اتفاقاً سرورصاحب سے انکی ملاقات ہوگئی۔سرورصاحب نے بوچھا کہ آپ کہاں کے رہے والے ہیں۔ کہا کہ میں سہار شکع میر بور آزاد کشمیر کا ہوں۔ انہوں نے سرایا اشتیاق بنتے ہوئے بوجھا۔ سہار کے راجہ کی ولایت صاحب کو جانتے ہو جو سرینگر میں ہوتے تھے۔انہوں نے بتایا کہ وہ تو میرے بھائی ہیں۔ محدسرور خان صاحب ان سے بوی محبت سے نطے اور بتایا کہ ہمارے بیرصاحب جو کہ ایب آباد میں ہوتے ہیں۔وہ آپکویاد کرتے ہیں \_\_\_ سرورصاحب نے قبلہ و کعبہ کانام اور پتا بھی بتایا کہ آپ لنگ روڈ پررہتے ہیں \_\_محمد بشیرصاحب اور راجہ محمد ذوالقرنین خان ایبٹ آباد پہنچ کرتا گے میں سوار ہوئے۔ اور اسے لنک روڈ چلنے کیلئے کہا۔ ڈسٹرکٹ ہیڈکوارٹر میتال کے پاس پہنچ کرتا تگے والےنے بوچھا کہ آ مے کسطرف جانا ہے۔ اُس نے بینا کرکہ لنک روڈ تو بہت کمی ہے آئیں جران و پریشان کردیا۔وہ ابھی شش و پنج اور گومگو کی حالت میں تھے۔کہ تائے کے آگے اچا تک سائکل آگیا۔ گھوڑ ابد کا۔ حادثہ ہوتے ہوتے بچا۔ انہوں نے کہا کہ میں یہاں ہی اتاردو \_\_\_ بیاتفاق متمجھیں یا قبلہ دکھبہ کی کرم نوازی کہ بیر جگہ آئی رہائش گاہ کے بالکل سامنے تھی۔ برلب سڑک وہاں کھوکھے پرعزیز الرحمٰن صاحب نتھے \_\_\_راجہ محمد بشیر صاحب کی اوائل عمری میں سرینگر میں اگر چہ قبله وكعبه سے ملاقات ہو چكاتھي ليكن تميں پينيتيس سال پہلے كى بات تھى۔ راجه صاحب كوآيكا نام بھى مھیک طور پر یاد نہ تھا \_\_\_ انہوں نے عزیز الرحمٰن صاحب سے پوچھا کیا یہاں کہیں " نورالا مین صاحب 'جو کہ شمیری ہیں رہتے ہیں؟ \_\_\_انہوں نے چھوٹے ہی سوال کیا۔ کیا آپ میر پورے

آئے ہیں اور راجہ مرورنے آپو بھیجا ہے؟۔ راجہ محد بشیرصاحب نے اپی طبیعت کے مطابق فدا قاکہا كه بال مير يور بى سے آئے بي ليكن ميضرورى نبيل كدوبال سے آئے والے ہرايك كوراجدمرور بى بھے \_\_عزیز الرحمٰن صاحب نے بتایا کہ باؤجی (عزیز الرحمٰن صاحب چند ایک دیگر افراد کی طرح عزت و پیار سے آپ کو باؤجی ہی کہتے تھے ) کے ممکن کے سامنے آپ کھڑے ہیں۔راجہ محمد بشیر صاحب اورمحرذ والقرنين خان اس حسنِ اتفاق پرجیران وخوش 3404 کے احاطہ میں داخل ہوئے۔ دروازه كفئكه اياتوآب نے كھولا \_قبله وكعبه نے راجه محمد بشير صاحب كود كيھتے ہى فرمايا كهم مخى ولايت صاحب کے بھائی ہو! \_\_\_ادر بڑی محبت اور وارنگی سے ملے \_\_\_دونوں کی آتھوں سے آنسو روال تھے۔محمد ذوالقرنین صاحب میمنظرد مکھ رہے تھے۔قبلہ د کعبداُن سے بھی شفقت سے ملے۔ انہوں نے قبلہ و کعبہ کے ظاہری اور سادہ بلکہ انتہائی سادہ لباس سے کہ آپ یا جامہ اور تمیض زیب تن کتے ہوئے تھے۔ بیاندازہ لگایا کہ شاید میخص پیرصاحب کا خادم ہوگا۔ کیونکہ وہ بچپن ہی سے روحانیت سے فطری لگاؤ کی وجہ سے بہت سے بیروں۔ گدی نشینوں سے ل بچے تھے۔ اور انکے كروفر \_ نھاف باث اور شان وشوكت سے واقف تھے \_ ليكن جب أنكو پتا چلا \_ كريمي آ دمي جو انکی خدمت میں ہمہ تن مشغول بلکہ بچھا جار ہا ہے۔وہی ' بیرصاحب' ہیں۔تووہ قطعاً متاثر نہ ہوئے \_\_ بلكه اكتابث اورونت كے زیاں كا احساس الحكے دامن كيرتھا \_\_ قبله وكعبه محمد نور الدين نے ا بی عادت شریفہ جو کہ سنت نبوی کے عین مطابق تھی۔ انکی بوی خاطرو مدارت کی \_\_ پرانی باتوں۔یادوں اور محافل کا تذکرہ رہا۔۔۔رات کو جب سونے لگےتو محمد بشیرصاحب نے قبلہ و کعبہ ے عرض کی کہ بیمرے بھانے ہیں۔اسکے چھوٹے بھائی نے فوج میں کمیشن کیلئے Apply کیا ہوا ہے\_\_رات کواس معاملہ میں آپ نے مجھ دعا وغیرہ کرنی ہے ۔۔۔ قبلہ و کعبہ نے جوش میں آگر كها" منى كے گاؤں كاكتا بھى آكركہتا تو أسكاكام بھى ہوجاتا يتم توائيے بھائى ہو۔ بے فكرر ہو يتمهارا كام هوكيا" \_\_\_ محمدذ والقرنين صاحب قطعاً لاتعلق اوربي يقيني كى كيفيت ميں تنصے منج محمد بشير صاحب نے جلتے وقت مروجہ رواج کے مطابق تعویز کیلئے استدعا کی \_\_\_ آپ نے مسکرا کر کہا اسکی

كياضرورت ٢٠٠٠ ببرحال تشفى اور دلجوني كيلئ ككرعنايت فرمايا ـ اوركها كمجمرايوب كجيج دينا كه باز دير بانده كا\_\_\_ محمد ذوالقرنين صاحب كوقطعا كوكى اميد نهمى \_\_ ليكن ياس ونااميدى میں اسکو شکے کا سہارا ہی سمجھے۔ اور کالا ڈب واپس آ مجے \_\_ولی اکمل کے منہ سے نکلے ہوئے الفاظ کے خطا ہونے کا سوال ہی نہیں \_\_\_راجہ محمد ایوب صاحب Select ہو گئے \_\_\_ بینکر راجہ محمد ذوالقرنین صاحب کی خوشی کی کوئی انتہانہ رہی \_\_\_انہوں نے منت مانی ہوئی تھی \_\_ جطرح عام بيرول -خانقابول اودرگابول كيليج بوتا ہے - كما گرايوب كامياب بوكيا تو" فيكے ياؤل "سلام كرنے كيلي جاؤل كا \_\_\_\_ بيخو خرى سنتے ہى وہ نگے ياؤں ايبك آباد كيلي روانه ہو گئے۔جوتے فروث دالی مجور کی پچھی (ٹوکری) خرید کراس میں رکھ لئے \_\_\_قبلہ دکعبہ کے درِاقدس پر پہنچے۔ دروازہ بندتھا۔جوتی اس ٹوکری سے نکال کر فاموشی سے باہردروازے برر کھی۔اور اندروافل ہوئے \_\_اب پہلے والی بات تو ندر ہی تھی۔اب تو وہ اس ہستی کی شان تھوڑی تھوڑی جان بیکے تھے۔وہ بردی عقیدت و محبت نے قدمبوس ہوئے۔ اور محد الوب کی Selection پر اپی انتہائی منونیت کا اظہار کیا ۔۔۔ لیکن قربان جائے آ کی شان بے نیازی پر۔ آپ نے اپی عادت وشریفہ کے مطابق اس خو مخرى پرمسرت كا ظهار كرتے ہوئے فرمايا كه بيديقينا تمهارى والده كى دعاؤى كااثر ب آ بی بیمادت تھی کہآپ کشف وکرامت کو چندال اہمیت نددیتے تھے۔اگراتفا قااسکااظہار ہو بھی جاتا۔ تو آپ بھی بھی اپنے سے اسے منسوب نفر ماتے۔ بلکدا سکے صدور کی بچھادر ہی توجیہ فرماتے \_\_\_راجه محمدذوالقرنين صاحب جب اجازت كيكروبال سے رخصت ہونے لگے تو آپ نے ارشاد فرمایا کرتمهارے جسم کاتم پرحق ہے۔اس سے زیادتی نہ کرو \_\_\_ ذوالقر نین صاحب سمجھ کے تھے۔ كريدوه بيرب جوكدميرى بربربات اورحركت سے داقف بے۔اورآب كے منذكره ارشاديس اشارہ ان کے نگے یاؤں آنے اور اس سلسلہ میں تکلیف اٹھانے کی طرف تھا۔ انہوں نے خاموشی ے سرجھکالیا۔ کویا بھتمیم قلب ایمان لے آئے کہ حقیقی نقیری کے دستور نرالے ہوتے ہیں \_\_\_ راجه محدذ والقرنين خان صاحب نے تو دنيا ما تكى تقى كيكن ولى اكمل سے دنيا كے ساتھ جو پچھ عطا ہور ہا عرفان حقيقت المستحقيقت

تھا۔ اُس پرتو وہی ضرب المثل صادق آتی ہے۔ کہ حضرت مولی علیہ السلام طور پر آگ لینے گئے تھے۔
پیٹیمبری لے کرلوٹے \_\_\_ قبلہ و کعبہ محد نور الدین اولیٹ کا اس گھر انے پرنواز شات کا ایک لا متناہی
سلسلہ ہے۔ جس کے بیان کے لئے ایک دفتر چاہیے۔ صرف بطور مثال ایک دومخضر واقعات بیان
کئے جاتے ہیں \_\_\_

بیعت ہونے کے تھوڑ ہے عرصہ بعد سہار میں راجہ محد الطاف صاحب کے بیٹے محد آفاب
کی شادی میں شریک ہونے کیلئے ذوالقر نین صاحب مجے دکھانا کھانے کے بعد انہیں غود گی محسوں
ہوئی۔ مجبوراً وہ لیٹ مجے ان پر کیفیات کا نزول شروع ہوگیا۔ اور انہوں نے جو پچھ دیکھا وہ ان
کیلئے نا قابل تصور۔ اور نا قابل بیان تھا۔ کیونکہ وہ اس شہنشاہ حقیقت وطریقت کی جو دوعطا سے
واقف نہ تھے جب کیفیت ختم ہوئی۔ تو وہ وفور جذبات سے او نچی آواز سے رونے لگے۔ کہ
کاش ای کیفیت وجویت میں انکی موت واقع ہوجاتی سے ای کشکش میں وہ چار پائی سے پنچ کر گئے
سے لیکن ابھی تو اس تی کی جو دوعطا کی ابتدا ہوئی تھی۔

پچھ و مدایک دوزراجہ محرذ والقرنین صاحب کی والدہ نے دیکھا کہ ایک عظیم شخصیت تشریف لارہ ہیں۔ انہوں نے سیاہ رنگ کا چوغہ زیب تن کرد کھا ہے۔ اس پر سنہری حروف سے کلمہ طیبہ لکھا ہوا ہے۔ اوراس کلمہ سے نکلنے والی روشن آ تکھوں کو خیرہ کررہی ہے ۔ قبلہ و کعبہ پیرصاحب ارشاد فرماتے ہیں کہ محبوب خدا صلے اللہ علیہ و سلم تشریف لارہ ہیں ۔ محمد ذوالقرنین صاحب کی والدہ نے جو نہی یہ منظر دیکھا تو فرطِ مسرت سے انہوں نے رونا شروع کردیا۔ یہاں تک کہ الکی نجی بندھ گئ ۔ اس شورشرا بے سے گھر کے سب افراد جاگ گئے ۔ پوچھنے پر سوائے رونے کے وہ پچھ بندہ گئے۔ اس شورشرا بے سے گھر کے سب افراد جاگ گئے ۔ پوچھنے پر سوائے رونے کے وہ پچھ بندہ گئے۔ اس شورشرا بے سے گھر کے سب افراد جاگ گئے ۔ پوچھنے پر سوائے رونے کے وہ پچھ بندھائی ۔ تین چارروز کے بعدوہ بشکل یہ کیفیت بتا سکیں ۔

بلامحنت باطنی نواز شات کا جوسلسلہ جاری ہوا اسکی توبیمض ابتدائقی \_\_ تفصیل کیلئے تو وقت اور حوصلہ جا ہے ایک جیموٹا ساوا قعہ بطور مثال بیان کرتا ہوں \_\_ بلد یاتی الکیشن کا زمانہ

تھا۔راجہ محدسلطان صاحب امیدوار تھے۔انہوں نے کاغذات نامزدگی دافل کرانے کیلئے جانا تھا \_\_\_انہوں نے رشتے اور پڑوی کے ناطے راجہ ذوالقرنین صاحب کوساتھ جانے کیلئے کہا \_\_\_ انہوں نے معذرت کرتے ہوئے کہا کہ ہوسکتا ہے لیٹ ہوجانے کے دجہ سے رات کوئلی رہنا پڑے۔ اور میں گھرے با ہزئیں روسکتا۔ کیونکہ گھر میں چھوٹے بچوں کےعلاوہ کوئی مردنہیں \_\_ایک پڑوی عورت نے کہا کہ آپ چلے جاکیں ایگر کوئی اور آدی نہ ہوا تو میں سور ہوں گی۔ چنانچے راجہ محمد ذوالقرنين صاحب علے محے \_ بيعت ہونے سے قبلہ و کعبہ محمد نور الدين اولي سے تو دين ودنيا كى حفاظت كا ذمه ليا تفاله كيكن محمد ذوالقزنين صاحب توبيعت سے مروجه دستور كے مطابق مراد شايد بحثیت مریداندراج بی مجھ رہے تھے۔وہ حقیقت کونہ مجھ سکے \_\_ آپ نے بطوریادوہانی \_یفین كى پختلى كىلئے ايك جھلك دكھانى مناسب مجھى \_\_\_رات كومحد ذوالقرنين خان كى والدہ صاحبہ نے مشاہرہ کیا کہ ایک زبردست روشی ایکے گھرسے آسان تک بلند ہے۔وہ دیکھرہی ہیں۔ کہ اس میں ہے کوئی چاریائی نماچیز نیچ آتی ہے۔ پھرای طرح دوسری آئی \_\_ ان میں دودوآ دمی سوار ہیں \_\_وه چار پائياں الحصحن ميں آتی ہيں \_\_\_ پيجرت زده ہيں \_\_ جيرت کا پيسلسله اُنگی گفتگو ے ٹوٹا ہے۔ وہ استفسار کرتے ہیں کہ آپ نے اسعورت کو کیوں بلایا ہے؟ \_\_ ہم تو آ کی حفاظت کیلےمقرر ہیں! \_\_\_ای اثنا میں ایبامحسوس ہوا کہ آندھی اور بارش آرہی ہے \_\_ائلی والده نے کہا کہ بارش اور آندهی آربی ہے۔ آپ اندر جاریائیاں لے آئیں۔ انہوں نے کہا آپ بفكرر بي \_\_\_ائلى كىلئے انہوں نے مزید كہا۔ كما گربارش ہوئی۔ توہم جار پائياں بيرصاحب کے کمرے میں کرلیں گے \_\_\_ پیرصاحب کے کمرے سے مرادوہ بیٹھک۔مہمان خانہ تھا۔جہاں آب ائی آمد پر قیام فرماتے سے \_\_ ذوالقر نین صاحب نے این تملی وشفی کیلئے قبلہ و کعبے محد نور الدين اويي سے اس متذكره كيفيت كا ذكركيا۔ آب نے تقديق كرتے ہوئے فرمايا۔ "ہم ہى نے محافظ مقرر کئے ہیں' \_\_\_اسکے بعدوہ مطمئن ہو گئے اور اسکے بعد انہیں رات باہر بسر کرنے میں کوئی تر دّدادر پریشانی نه ہوتی \_\_\_انہوں نے بتایا کئی دفعہ ایسا اتفاق ہوا کہ گھر پرکوئی مردہیں تھا۔تو باہر عرفان حقيقت

ے منے کے دفت کسی نے دروازہ کھنکھٹا کر والدہ صاحبہ سے کہاا ب منے ہوگئی ہے۔آپ اُٹھ کرنمازادا کریں۔ابہم جارہے ہیں۔

## ع تلم عاجز ہے تیرے دمفوں کے رقم ہے ۔ آیاز بینون صاحبہ کامعجزاتی طور سلسلہ اویسیہ میں داخل ہونا

آبان محدود چندافراد میں سے تھیں جنکو قبلہ و کعبہ پیرصاحب سے بڑاعش تھا۔اور آپ بھی اٹکا برداخیال رکھتے تھے۔ آ کی پرورش اور تربیت آ کی نانی کے زیرسایہ ہوئی۔جو کہ ایک بزرگ اورصاحب کشف خانون تھیں۔اسلے بجین ہی سے ندہب اور روحانیت سے لگاؤائی تھی میں پڑاہوا تھا۔۔۔۔انکی شادی راجہ تنی ولایت کے چھوٹے بھائی راجہ محد بشیرصاحب سے ہوئی جو کہ ابکے قریبی رشتہ دار تھے \_\_\_آپ کا سلسلہ میں داخل ہونے کا واقعہ بڑا عجیب وغریب ہے۔انہوں نے ایک روزخواب میں دیکھا کہوہ ایک پہاڑی پر کھڑی ہیں۔کہوہاں سے ایک فہیج صورت چڑیل انہیں اوپر اٹھالیتی ہے۔اوراوپر لے جاکرس (نالہ) میں بھینک دیتی ہے ۔۔۔مارےخوف کے وہ مہم جاتی ہیں۔کہاتی بلندی سے نالے کے پھروں پر گرکرانکا کچومرنکل جائے گا۔۔جبوہ تیزی سے نیچے جار ہی تھیں۔ تواجا تک دو ہزرگ ہستیاں تشریف لاتی ہیں۔اور دونوں انکوباز ووں سے پکڑتی ہیں اور انبیں اوپر اٹھالیتی ہیں۔اور اس حالت میں انہیں اٹھائے اٹھائے النے گھرلے آتی ہیں ۔۔۔ مصيبت اور تكليف كے جال مسل واقعہ سے چھٹكارے پرانہيں نوازش كے اظہار كيلئے الفاظ نہيں مل رہے تھے \_وہ ان بزرگ ہستیوں کیلئے جائے کا انظام کرنے کئی ہیں تووہ کہتے ہیں ہمیں جلدی ہے ہم جائے وغیرہ ہیں پیس کے \_\_ جب وہ روانہ ہونے لگے تواپنے فطری روحانیت سے لگاؤ کی وجہ ہے وہ بھتی ہوئیں کہ کوئی وظیفہ عطا ہو \_\_\_ارشاد ہوتا ہے تمہاری نندنوشا بہیم (وہ قبلہ مولوی محمد امین سے بیعت شدہ تھیں اور بامشاہر تھیں ) کے پاس تنین درود شریف ہیں۔ان سے لے لینا۔اور وہ دونوں بزرگ ستیاں تشریف لے جاتی ہیں \_\_\_اس مشاہداتی خواب سے بیدار ہوکر انہیں خوشی اوراطمینان حاصل ہوتا ہے ۔۔ مبلح وہ اپن نند سے وظیفہ کیلئے کہتی ہیں۔نوشا بہصاحبہ پہلے تو انکار کر

کے ٹال دیتی ہیں۔لیکن وہ انہیں بتاتی ہیں۔ کہتمہارے پاس تین درود شریف ہیں۔تو وہ سوچ میں پر جاتی ہیں۔ پوچھتی ہیں مہیں کسطرح پتا چلا کہ میرے پاس تین درود شریف ہیں۔ زینون صاحبہ مہتی میں کہ بس پتا چل گیا \_\_\_ نوشا بہ صاحبہ النے تیقن کود کھے کرا قرار کرتی ہیں لیکن ساتھ ہی اپنی مجبوری بیان کرتے ہوئے کہتی ہیں کہ انہیں دینے کی اجازت نہیں ۔۔۔اس پرزیتون صاحبہ انہیں اپناخواب ساتی ہیں۔خواب سکرنوشابہ صاحبہ بزرگ شخصیات کا حلیہ جان کر بتاتی ہیں کہان میں سے ایک راج بخی ولایت خال صاحب اور دوسرے قبلہ پیرصاحب تھے \_\_\_وہ زینون صاحبہ کو درود دیتی ہیں \_\_\_ اسطرح بیرصاحب سے غائبانہ علق قائم ہوجاتا ہے \_\_\_ جب قبلہ دکعبہ محرنورالدین اولین کا ظاہری تعلق سہار اور کالا ڈب کے لوگوں سے ہوتا ہے۔ اگر چہسلسلہ اویسیہ سے تو یہاں کے چندلوگوں کا راجه في ولايت كے ذريعه تعارف ہو چكاتھا۔ ليكن آ كى توجہ سے بيسلسله برسى سرعت سے نمو پاتا ہے۔ آپ بہل دفعہ جب کالا ڈب تشریف لائے۔تو واپسی پرآپ سہار بھی تشریف لے جاتے ہیں۔جب آ یاز بنون صاحبة تبله و کعبه کی قدم بوی کیلئے حاضر ہوتی ہیں۔اورانکا آپ سے تعارف کرایا جاتا ہے۔ تو پیرصاحب ارشاد فرماتے ہیں کہ میں انکو جانتا ہوں \_\_\_ آپ اس گھرانے اور خاندان کی سلسلہ سے محبت اور وارنگی سے بہت متاثر ہوتے ہیں۔ یہاں سے آپ راجہ محد سرور خان صاحب کے ہاں كسكمة تشريف كے جاتے ہیں \_\_ تو محبت اور عقیدت كى بظاہر غیرمحسوس ڈورى سے تھنچے ہوئے آپا زیتون اینے خاوندراجه محمد بشیرصاحب کی ہمراہی میں وہاں پہنچ جاتی ہیں \_\_\_قبلہ و کعبہ محمر نورالدین اویک دروازے پرموجود تھے۔آپ نے ارشادفر مایا کہ آپ ہی کا انظار کررہاتھا۔۔ دست ہوی کے بعد بشیرصاحب ایخصوص انداز میں زینون بیگم صاحبہ کے جذبات کی ترجمانی کرتے ہوئے "توجه" كيلي كزارش كرتے بي \_\_\_دريائے رحمت كونو طغياني كيلي ايك بهانه جاہيے \_\_ آب انبیں مرا قبرکرنے کا تھم دیتے ہیں \_\_ بل کی توبات تھی کھوں میں وہ عطا ہوا۔جسکے لئے راہروان طریقت سالول جنگل کی خاک چھانے ہیں۔اور جال مسل تزکیہ ومجاہدات سے اپی جانیں ہلکان كرتے ہيں \_\_\_مراقبہ فارغ ہوئيں تواس نعمتِ عظمیٰ کےعطابونے پراظہارِتشكر میں انھوں

ے آنووک کی جھڑی گئی ۔ لیکن حقیقت و معروفت کے خزانوں کے شہنشاہ کی عطا کی توبیا یک معمولی جھک تھی ۔ فیض باطنی کی عطا کا پرسلسلہ شروع ہوا۔ تو کا غذوقام ہے اے شارا و رمقید کہاں کیا جا سکتا ہے ۔ لیکن ظاہراً یا د نیوی طور آ کی جو بحبت ۔ شفقت اور خصوصی توجیقی ۔ وہ بھی سلسلہ کو دراز رکھتی ہے ۔ بطور مثال چندا یک چھوٹے ہے واقعات پیش ہیں ۔ کہان سے شاہد سے صورت حال کے بارے میں قیاس کیا جاسکے ۔ راجہ جمد بشیر صاحب نے اپنے آبانی مکا نات ہے ہٹ کر جال کے پاس ایک نیا مکان بنایا۔ آپ تو نوکری کے سلسلہ میں گھر سے باہر رہتے تھے۔ آپاز تون صاحب وہاں بچوں کے ساتھ تنہا ہوتی تھیں ۔ حسب رواح رکھوالی کیلئے کے بعد دیگر کی گئی کے رکھوالی کیلئے کے بعد دیگر کی گئی کے اس بات کا ذکر جب قبلہ و کعبہ ہے کیا گیا۔ آپ نے ہن کر فرمایا ۔ رکھوالی کیلئے کوں کی کیا ضرورت! ۔ اسکا انتظام و بندوبست تو ہو چکا ہے ۔ اور اس انتظام کا مشاہدہ آپا جان نے چندا کی روز بعد کیا۔ آپ باہر صن میں عشا کی نماز ادا کر دہی تھیں تو آپ نے کوری کی آب باہر صن میں عشا کی نماز ادا کر دہی تھیں تو آپ خصوص نے کے میں دور کونوں پر چلے گئے ۔ یہ بیں اور نماز ادا کر نے کے بعد دہ اپنی مخصوص نے کھر ہوں پر مکان کے چاروں کونوں پر چلے گئے ۔ یہ دیکھر کرفن الیقین ہوگیا۔ کہ ظاہر و باطن جب بیں اور نماز ادا کرنے کے بعد دہ اپنی مخصوص نے کھر ہور کیا۔ تو حفاظت دیکر ان کی فکر مندی لا حاصل ہے ۔ یہ کوری ان کی فکر مندی لا حاصل ہے ۔ یہ کہ کی رہوں کیا تھین ہوگیا۔ کہ ظاہر و باطن جب آبی کہ کیا تھیاں ہوگیا۔ کہ ظاہر و باطن جب آبی کیا تھیں ہوگیا۔ کہ خوالی کی فکر مندی لا حاصل ہے ۔ یہ کے کیکٹ الیقین ہوگیا۔ کہ خوالی کی فکر مندی لا حاصل ہے ۔ یہ کے کی رہوں کی فی کوری کی کھر کیا تھوں کیا کہ کی کوری کی کھر کیا کہ کوری کی کھر کی کوری کی کھر کیا کے کی کھر کی کھر کی کی کھر کوری کیا کے کوری کی کھر کی کی کھر کی کھر کی کی کھر کیا ہو کی کھر کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کھر کی کھر کھر کی کھر کھر کی کھر کی کھر کھر کی کھر کی کھر کی کھر کھر کے کھر کھر کی کھر کھر کھر کی کھر کھر کی کھر کے کھر کھر کے کھر کھر کی کھر کے کھر کی کھر کھر کھر کھر کے کھر کے کھر کی کھر کے کہر کی کھر کے ک

ایک دفعہ آپا زینون صاحبہ کا پوتا ضیا الحق بہار ہوگیا۔ ٹمپر پچر دیکھنے کیلئے اُسکے منہ میں تھر مامیٹررکھا گیا۔ بچے نے نا دانستگی اور گھبرا ہٹ میں اُسے چبادیا تو پارہ اندر چلا گیا۔ جس سے اُسک حالت غیر ہوگئ \_\_ اور بچ کے جانبر ہونے کی کوئی امید نہ رہی \_\_ رات کا وقت تھا اس ناامیدی اور پریشانی کے عالم میں جب سب سہار نے تم ہو گئے تو پھر آخری سہار اس پیرومر شد کا تھا ۔ آپازیون صاحبہ نے اپنے بوتے ضیا الحق کو گود میں لیا اور مراقبہ شروع کیا۔ تو آپ نے ایک وسیح دریا کے کنار سے سبزہ پر دو ہزرگ ہستیوں کو دیکھا۔ جن میں آپے جاوہ او کی بھی تشریف فرما تھے ۔ بیا بھی بولئے کے لئے الفاظ ہی ڈھونڈ رہی تھیں کہ آپ نے ان سے بچہ کوا پی گود میں لیا لیا ہے۔ بیا کہ کو میں کے لیا اس سے بچہ کوا پی گود میں کے لیا ۔ بیا کہ میں کہ تب نے ان سے بچہ کوا پی گود میں کے لیا ۔ بیا کہ میں کہ تب نے ان صاحبہ نے آئیس کھولیں تو بچہ \_ بیانی مانگا۔ آپا زیتون صاحبہ نے آئیس کھولیں تو بچہ \_ بیانی مانگا۔ آپا زیتون صاحبہ نے آئیس کھولیں تو بچہ \_ بیانی مانگا۔ آپا زیتون صاحبہ نے آئیس کھولیں تو بچہ \_ بیانی مانگا۔ آپا زیتون صاحبہ نے آئیس کھولیں تو بچہ \_ بیانی مانگا۔ آپا زیتون صاحبہ نے آئیس کھولیں تو بچہ \_ بیانی مانگا۔ آپا زیتون صاحبہ نے آئیس کھولیں تو بچہ \_ بیانی مانگا۔ آپا زیتون صاحبہ نے آئیس کھولیں تو بچہ

عرفان حقيقت

تندرست موچکاتھا۔

ای ضیاالی کے والدراجدا حسان الحق کی ٹرانسفرمیر پورے مظفرآ بادہوگئے۔وہاں کھرسے دور برے پریشان ومجبور تھے۔اس تکلیف اورمشکل میں جب کوئی صورت نظرندآئی۔توایے مجاو مادی محمدنورالدین اولی بی یادائے۔ کدوہ بے آسراکے آسرااور ہرمشکل کے مشکل کشاہیں۔ مبح کے و فت حب معمول درود شریف پڑھا \_\_\_ اور دل ہی دل میں التجاکی کہ اگر آج ہی میری ٹرانسفر والپن ہو گئ تو آ بکو مانوں گا\_\_\_ آپ یقینا احسان الحق کی سادہ لوحی پرمسکرائے ہوں سے کہ سمندر سے پانی کے قطرہ کی التجا کررہا ہے!۔ اور اسے ایک بہت بڑی بات سمجھ رہا ہے اور" مانے" سے مشروط كرر باب- حالانكه حضور صلے الله عليه وسلم كفرمان كى روشنى ميں دنياو مافيها مجھركے بركے برابر بھی وقعت دحیثیت نہیں رکھتے \_\_\_ولی اکمل۔نائب رسول کے ہر ہرمل سے اس مدیث پاک کی ملی تفییر آشکارا ہوتی ہے ۔۔۔ لیکن مریدائی سادہ لوحی ونامجھی اور نے صبری وجلد بازی ہے مجبور ، ہوکر جب التجاکرتا ہے۔تو دلجوئی تو فرمانی ہی پڑتی ہے \_\_\_احسان الحق نے صبح التجاکی۔دوپہر کے وقت أسے ایک آدمی ملا۔ اُس نے بوچھا" تمہارے پاس سورو یے ہیں"۔ احسان الحق نے بوچھا · 'کیول؟'' اُس نے بتایا کہ تمہارا ٹرانسفر آرڈر آج میر پور ہوا ہے۔ سورو پے دو۔ تا کہ تمہارے كاغذات وغيرهمل كراؤل \_\_\_احسان الحق فيسوجا كماتى بدى مستى كواس كام كيلئ كها بواب محمی کومٹھائی۔رشوت کے پیسے کیول دول۔ٹرانسفرانہول نے کرائی ہے توباقی سب انظامات بھی وہی کرائیں گے۔جلد بازی اور بریشانی کی کیا ضرورت \_\_\_أس نے فورا بلا جھیک زور دیکر کہا کہ "میرے پاس سورو پینیں ہے۔آرڈرتم ابیے پاس بی رکھو۔" وہاں سے وہ باہرآیا تو اسکا قیاس۔ ٔ اندازه درست ثابت ہوا۔سبب خود بخو د بن رہے تھے \_\_\_أسے الس ۔ بی ٹریفک کا ڈرائیور ملا۔ أس نے پوچھا راجہ تمہارا تو آرڈر ہوگیا ہے تم ابھی تک یہاں ہی ہو \_\_\_احسان الحق نے بتایا کہ آرڈرلائن آفیسرکے پاس ہے۔اوروہ جاری نہیں کررہا \_\_\_ اُس نے کہا میں ابھی لا تاہوں \_\_\_وہ كيا اورأك كها كه آروردو الي بي صاحب في محص بعيجائ أس في آرورليا اور كاغزات ممل

کرائے۔اور پھراحیان الحق سے کہا کہ گاڑی میں اپناسامان رکھو \_\_وہ اسے اڈے پر لے آیا۔ وہاں میر پورکا ٹیوٹا تیارتھا \_\_راجہ احسان الحق اس میں بیٹھا اور میر پورآ گیا \_\_ وہ جیران تھا کہ یوں بھی ہوتا ہے لیکن ہاتھ گنگن کوآری کیا \_\_

### صوفی محرا کرم ادر لیس کافیض اولیی سے ہمکنار ہونا

صوفی محراکرم ادریس صاحب سائیس رکن الدین جوکه سلسله نقشبندید کے ایک مشہورو معروف اور مرجع خلائق بزرگ ہیں کے خلیفہ تھے ۔۔۔ سائیں صاحب سے بیعت ہونے کے بعد ا بی فطری ذہانت و فطانت علم اور تزکید ومجاہرہ کی وجہ سے سائیں صاحب کے مریدین میں انہوں نے بہت جلدا کیے متازمقام حاصل کرلیا۔اورسائیں صاحب کے خاص مقربین ومصاحبین میں انکا شارہونے لگا۔سائیں صاحب کی آپ پرخصوصی توجد تھی۔اس سلسلہ میں انہوں نے نہ صرف آپھو مختلف وردووظا نف بتائے۔ بلکہ سخت چلکشی بھی کرائی \_\_\_اس تزکیدومجاہرہ سے آپ نے خواب میں چند کیفیات کامشاہرہ کیا \_\_ ان کیفیات ۔ جلہ شی مخصوص لباس (چونمہ) پُر اثر جھاڑ پھونک ۔اور چندایک ناسوتی کرامات کے اظہار سے نہ صرف سادہ لوچ عوام بلکہ وہ خود بھی فریب خورده ہوکرا ہے آ پکو بردا" بہنچا ہوا" سجھتے تھے \_\_\_اور بیر بھھالیا نلط بھی نہ تھا۔ کیونکنہ مروجہ فقیری كے معیار کے مطابق ۔ وہ ہر لحاظ سے ایک برگزیدہ فقیر تھے ۔۔۔ سفیدنورانی چہرہ ۔ اس پر لسباسفید چوغہ۔رمزید گفتگو کے ماہر۔ پُر اثر جھاڑ پھونک ۔ جلکشی اور ناسوتی کرامات کی شہرت ۔ اور ایک مشهور دمعروف پیر کامرید خاص \_\_\_ یعنی سب مجھاتو تھا۔لیکن ان مصنوعی لواز مات کاحقیقی فقیری سےدور کا بھی تعلق نہ تھا۔۔ جب کالاؤب میں سلسلہ اویسیہ کا چرچا ہوا۔ توصوفی صاحب تک بھی سیہ بات بيني يجتس موا\_قبله وكعبه محمد نورالدين اوليي كي تصنيف "شرح منازل فقر" ايك دن إتفا قامجمه ذوالقرنین صاحب کے پاس دیمی مجتس طبیعت توتھی ہی۔اٹھا کر تنقیدی نظریے پڑھنے لگے۔ برصة بى درط مرت ميل كم مو كئے \_ حقیقت كے بچھ بچھ در ہے وامونے لگے \_ مجھدار تھے ۔ سیجھ گئے کہ جس شخصیت نے بیکتاب ملص ہے وہ لاز مابیان کردہ'' منازلِ فقر'' کی بامشاہدہ شناسا

ہے۔ کیونکہ ٹی سنائی بات کرنے والے اور حقیقی شاہد کی باتوں میں زمین وآسان کا فرق ہوتا ہے ۔
۔ فطری طور روحانیت کیلئے جو تڑپ اور تشکی تھی اسکے زیر اثر قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیک کو خطاکھا ۔
۔ لیکن وہ انا نیت جو حصول حق معرفت میں ایک بڑی رکاوٹ ہے انکی ہمدم و ہمسازتھی ۔ اور اسکا اظہار ایکے خط سے بھی ہوتا تھا۔ خطانہوں نے '' خلیفہ محمد اکرم ادر لیں'' کی حیثیت سے لکھا ۔۔

قبله وكعبه محرنورالدين اولي جب دوسرى بارد بلياه (كالاوب) تشريف لائے يوصوفي صاحب بھی ملنے کیلئے گئے۔آ کیے سادہ لباس واطوار سے آ پکوایک "عام فقیر" سمجھ کر قطعاً متاثر نہ ہوئے \_\_\_ کین جب گفتگوشروع ہوئی۔ توحقیقت کی اثر انگیزی اثر دکھانے لگی \_\_صوفی صاحب نے گلہ کے انداز میں کہا کہ آ پکومیں نے خطالکھا تھا۔ آپ نے جواب نہیں دیا \_\_ صید کونا دانستہ طور یِقن کی طرف برصے و کھے کرآپ نے مسکرا کرار شادفر مایا کہ میں نے جان بوجھ کرجواب نہیں دیا \_\_ يوجها كياوجهمى ـ توآب نے ارشادفر مايا كهآب نے خط" خليف" كى حيثيت سے لكھا تھا۔اسلے ميں نے جواب دینا چندال سودمندنہ سمجھا \_\_\_ آپ نے مزید وضاحت کرتے ہوئے صوفی صاحب کو بتایا که خلیفه 'ان تمام تو تول اور اختیارات کا مالک ہوتا ہے جواسکے پیرکو حاصل ہوتے ہیں \_\_\_ آب نے فرمایا کہ میں نے سمجھا کہ سائیں صاحب کے پاس جوعلم اور جینے اختیارات ہیں وہ انہوں نے آپونتال کردیے ہیں۔اب آپومیری راہنمائی کی کیاضرورت ہے ۔۔۔ صوفی صاحب تو مروجہ دستور کے مطابق 'خلیفہ' اسکو بھتے تھے۔ کہ پیر کسی مرید کی خدمت۔ کارکردگی سے خوش ہو کرا سے حضندا وجفداور خليفه كالقاب سينوازكر كم كه فلال جكه جلي جاؤرتم ومال مير عظيفه موراور لوگول کو بیعت کرونووه "خلیفه "بهوا\_ قبله و کعبه محرنورالدین اولین سے خلیفه کی رتعریف منکر که خلیفه اتے علم اور اختیارات کا مالک ہوتا ہے۔ جتنے اُسکے پیر کے پاس ہوتے ہیں \_\_صوفی صاحب کی نەمرف أيميس كل كنيں ـ بلكەمىنوى خلافت پر بھى چوٹ پڑى \_\_\_ اورانانىت كى برف كچھ كچھ تجطنے کی \_\_ قبلہ و کعبہ نے صوفی صاحب کی اندرونی کیفیت کوملاحظہ کرتے ہوئے یو چھا کہ کیابال ني بي ؟ انهول نے بتايا كم الحمداللہ بيں۔آپ نے يوچھا گزراوقات كسطرح بوتى ہے؟ كہا بھائى

بیرون ملک ہے۔علاوہ ازیں والدصاحب کاراش ڈیو ہے۔اسطرح گزراوقات اچھی ہوجاتی ہے۔ آب نے بوچھاوالدصاحب کی کام کاج (دکانداری) میں مددکرتے ہو \_\_انہوں نے اسے علم اور تقوی کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا \_\_\_ کہ بیکام جائز نہیں ہے کیونکہ اس میں Fairness نہین \_\_ آپ نے انانیت کے اس چوڑے پرنشز زنی کرتے ہوئے ارشادفر مایا کہ یہ کیا ڈھکو سلے بنائے ہوئے ہیں کہ کام جائز نہیں۔اور جو کمائی ہے وہ کھاتے ہو \_\_\_وہ جائز ہوگئے \_\_ آب نے ارشاد نبوی اَلْکساسِبْ حَبِیْبُ اللّٰهِ کے پیشِ نظرار شادفر مایا۔ کہ آئندہ اسکے ساتھ کام کرد۔ آپ نے ا تھے کمیے سفید چوغد۔ جو کدد مگر لوگول سے منفرد اور ممتاز ہونے کی نشانی تھی کے بارے میں ارشاد فرمایا كداست اتارو اوراين والدكاكام كاج مين ماته بناؤ \_\_\_ بيكام \_ فيصله بروامشكل تفاركين ولی المل کے منہ سے نکلی ہوئی بظاہر ہیکڑوی یا تنیں اثر کر گئیں \_\_ چوغدا تاریخلون اور شرٹ پہن لی \_\_\_ لوگول کی تنقیدی نظروں اور استہزانے وہ کام کیا جو برسوں کے تزکید و مجاہدہ سے نہ ہوسکتا قبله وكعبه پیرصاحب سے صوفی صاحب نے درود شریف صرف آزمائشالیا تھا۔ اوراسکابر ملااظہار بھی كياكه بحصي كي كانظرا ناجائي \_\_\_دوسرے بى دن محبوب خدا صلے الله عليه وسلم كے ديدار ب مشرف ہونے کی سعادت حاصل کر لی \_\_\_اب مزید کسی آزمائش کی ضرورت نہ تھی \_\_\_اپی سابقہ زندگی کے قیمتی ماہ وسال کے زیاں پر تاسف کا اظہار کرتے ہوئے انہوں نے اپنی دین و دنیا قبله وكعبه محمد نورالدين اولى كي كيردكردي \_\_اورآ يكيكرم اورجو دوعطا اورشفقت كاجوطويل سلسله شروع موارا سكے بيان كيلئے تو ايك دفتر جا ہے \_\_ايك جھوٹے سے واقعہ سے صورت حال كا كى جدتك اندازه لكايا جاسكتا ہے۔ ايك دفعه صوفي محمد اكرم ادريس صاحب نے مشاہداتی خواب میں دیکھا کہ ایک باوردی آ دمی ہے۔جسکے ہاتھ میں ایک فائل ہے۔وہ انہیں کہتا ہے کہ اوپر دیکھو۔ پی د يصح بي توجران ره جاتے بيں۔ كه آسان غائب بـداورومان دورايك خوبصورت جكه نظر آربى ہے۔وہ اسکی دیداور رنگینیوں میں محوہوجاتے ہیں۔وہ آدمی انہیں بیہ بتا کرمزید خیرَت ومسرت میں ڈال دیتا ہے کہ بیہ جوخوبصورت بھرنظر آرہے ہیں۔ بیہ جواہراورموتی ہیں \_\_اور بیآ بکامقام ہے

#### ع این سعادت بزور باز ونیست

#### عبدالحكيم سلسله اوبسيه ميس

سلسله اویسیه میں داخل ہونے سے قبل عبدالحکیم خواب میں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیک کی زیارت سے کئی دفعہ شرف ہوا۔ جب آپ سے حقیقتا اسکی پہلی ملاقات ہوئی۔ تو اُس نے محمد سلطان طاہرصاحب (انجئیر) سے ذکر کیا۔ کہ آپ سے میری پہلی ملاقات تمہارے گھر میں ہوئی تھی۔اس وفت بیرصاحب تمہارے گھر کے تھم (پرانے طرز تغیر میں لکڑی کا ستون) کے پاس تشریف فرمائے \_\_محرسلطان صاحب نے بتایا کہ میں تو اس سعادت سے محروم رہا کہ قبلہ و کعبہ اینے نورانی ورود سے ظاہر آمیر ہے گھر کومنور کرتے ہے عبدالحکیم کواس پراحساس ہوا۔ کہ بیملا قات تو خواب میں ہوئی تھی۔ لیکن چونکہ خاصا وفت گزر چکا تھا۔ اور اس خواب کے نقوش استے گہرے تقے۔ کہ بیاحساس تیقن کی صرتک تھا۔ کہ قبلہ و کعبہ سے ملاقات محدسلطان صاحب کے گھر ہوئی تھی \_\_\_اس طرح سلسله میں آنے سے قبل ایک دفعہ جب عبدالکیم سخت بیار ہوا۔ تو اُس نے خواب میں و یکھا کہ قبلہ و کعبدا سکے گھر کی کھڑ کی میں سے شفقت و محبت سے اُسے دیکھ رہے ہیں اور برنانِ خوشی كهدي بين كه تحبران كى كوئى ضرورت نبيس \_\_اى طرح أس نے ايك دفعه ديكها كه وہ اذان دے رہاہے \_\_ حالانکہ بینصوراسکی اسونت کی طرز زندگی ہے بعید تھا۔ اور قبلہ و کعبہ اُسکے ساتھ كرے بيں \_\_\_اسكى تعبير كيلئے ايك وقت معين تھا \_\_\_ اورخواب ميں ديمھى ہوكى شخصيت تك

پہنچے میں کچھونت لگا \_\_ حالات اسے کشال کشال مزل مراد کی طرف لا رہے تھے \_\_\_ آخر ایک روز محریلین صاحب نے انہیں درود اولی دیا اور بتایا کہدن رات میں بیر کیارہ سومرتبہ پڑھنا ہے \_\_\_عبدالکیم نے رواداری میں درود کے تو لیا۔ لیکن دل میں خیال کیا کہ اتا پڑھنامشکل ہے \_\_\_اورا نکی طبیعت اور حالات کے مطابق اتنا تو کیا تھوڑ اسابھی پڑھنامشکل بلکہ ناممکن ہی تھا\_\_\_ جب ليين صاحب پوچھنے كەپڑھتے ہو۔توہاں كرديتا ليكن پڑھتانہيں تھا\_ليكن وہ بھا گئے كب وسية تقے۔جنہوں نے ازل سے نگاہ رکھی ہوئی تھی ۔۔۔ ایک دن جناب محود احمرطائر صاحب نے جو کہ عبدالحکیم کے چیازاد بھائی ہیں خواب میں دیکھا کہ قبلہ و کعبہ محرفورالدین اولی عبدالحکیم کے گھر تشریف کے جاتے ہیں وہ بھی ساتھ ہیں \_\_\_ائے میں نماز کا وقت ہوتا ہے۔آپ نے نماز اداکرنی ب- ليكن نماز كيك كوئى جكرنبيل ملتى - سامان الث بلث اور بهتكم برا مواب محمود صاحب قبله و كعبه پيرصاحب عوض كرتے بين كماس مكان كے بيجے جوجكہ بوال نماز پڑھ ليتے بين \_\_\_ مکان کے پیچھے ہموار جگہ جومحمود احمر طائز کی ملکیت ہے۔وہاں قبلہ دکعبہ نے نماز ادا فرمائی \_\_محمود صاحب نے اس خواب سے بیاندازہ لگایا کے عبدالحکیم درود شریف نہیں پڑھتا \_\_\_انہوں نے اپنے اس خواب کا ذکر محدیثین صاحب سے کیا \_\_\_ انہوں نے جب اس خواب کا ذکر عبدالحکیم سے کیا \_\_\_ تواس پراسکابرداز بردست اثر ہوا\_\_\_اسے اپی بدختی کا شدت سے احساس ہوا۔ کہوہ اس نعمت سے کیوں محروم رہا!۔اس نے ای وقت اپنے دل میں درود شریف پڑھنے کامعم ارادہ کرلیا \_\_\_رات کوبینه کر پڑھناشروع کیا\_\_\_ تو بڑی محویت طاری ہوئی اور ای محویت میں وہ نوسود فعہ بیہ درودشريف مراقبه مين پڙھ گيا\_\_\_وه خودا پن اس کارکردگي اور کويت پرجيران تھا\_\_\_دروؤشريف پڑھنے کے چندہی روز بعدا کیدروز وہمرا قبمیں روضہ رسول صلے اللہ علیہ وسلم کے برا منے پہنچا۔ وہاں کیٹ پروہ مسی موجود تھی۔جن سے وہ قبل ازیں کئی دفعہ خواب میں مل چکا تھا۔۔۔ اسکی خوشی کی کوئی انتهاندری وه این خوش بختی پرنازال تھا۔۔۔ پھر چندہی روز میں وہ اجلاس محری میں پہنچے گیا۔۔۔ و وخود جران تفاركه كيايول بهي موتاب زمانه مي \_ كه خوش بختى خود متلاشي موتى ب اور كمرير دستك دين ہے۔ يج ہے الكے اندازنرا لے بيں۔

عجيب وغريب معامليه

محرخورشيدم حوم برانے درودخوان منے قبله و كعبه سے انكى محبت مثالى تقى ۔ انكوجهال دنيا میں محبت اور قرب بیر کامقام ملا تھا وہاں انکوبیاعز از وسعادت بھی حاصل ہے۔ کہ قبلہ و کعبہ نے انکی نماز جنازہ خود پڑھائی ۔۔۔ بیان محدود ے چندافراد میں سے تھے جنگی رطت کوآپ نے بڑا ز بردست محسوس كيا\_\_\_ايك دفعه قبله وكعبه جناب محرنور الدين اولي جهلم تشريف لے محتے وہاں رات ایک ملٹری اکا ونفف جو کہ درودخوان تھا کے پاس قیام فرمایا \_\_ قاضی محربشراور محرخورشید صاحب آ کے ساتھ تھے۔ چونکہ وہاں جاریائیاں کم تھیں۔اسلئے رات کودودوآ دمی سوئے۔قبلہ و کعبہ کے ساتھ سونے کی سعادت محرخورشید صاحب کے حصہ میں آئی۔آپ تو لیٹتے ہی مراتب میں چلے محے کین پاس ادب اور عقیدت کی وجہ سے محرخورشید کو نیند کہاں! \_\_\_ کھودنت ای طرح گزرا۔ ا جا تک انہوں نے جھت کی طرف دیکھا تو جیران و پریٹان ہو مے کہ کمرے کی جھت نہیں ہے اور نور نكل كراو پرجار ہا ہے \_\_ مارے خوف كے خورشيد صاحب كو پيند آسميا۔ ڈراور خوف كے مارے ا تکی آوازنه نکل سکی \_\_\_ ای اثنامی قبله و کعبه کااس طرف دهیان گیا۔ آپ نے خورشید صاحب کو خاطب كرك فرمايا كه كياكرر به مورسائير (Side) بدلواور سوجاد \_\_\_اسطرح وه كيفيت فورأ غائب ہوگئی۔وہ جیران و پریشان منے کہ میں نے تھی آنکھوں سے کیا دیکھا ۔۔۔ مارےخوف کے آپ ہے عرض بھی نہ کر سکے۔

عرفان حقيقت كالمساحقيقت المسادية

# ع تلم ہے انگشت بدنداں کہ کیا لکھے اس میں میں انگھتے ہوں کے دکھ در دکا انتہائی خیال رکھتے آپ دوسروں کے دکھ در دکا انتہائی خیال رکھتے

قبلہ و کھبہ مجھ نورالدین اولی دوسروں کے دھورد کو اپنادھ سجھتے۔ اورائے سکھ کیلئے ہمہ تن اور ہمہ وقت کوشاں رہتے \_\_\_ اور قربان جائے \_ بعض اوقات دوسروں کے مصابب والم کو اپنے ذمہ کیرائی سہولت اور سکھ کاسما مان کرتے \_\_\_ جیسا کہ بل ازیں بیان کیا جاچکا ہے۔ آپ فرما یا کرتے تھے۔ میں اجلاس میں اکثر دوسروں کیلئے جھڑ اکرتا۔ اور جب دیکھتا کہ کوئی چارہ کارنہیں۔ تو کہتا کہ یہ مصیبت \_ تکلیف مجھ پرڈال دی جائے \_ اور اسکو چھوڑ دیا جائے \_\_\_ ایی شفیق اور بہی خواہ ستی کہاں مصیبت \_ تکلیف مجھ پرڈال دی جائے ۔ اور اسکو چھوڑ دیا جائے \_\_\_ ایی شفیق اور بہی خواہ ستی کہاں مطلی جودوسروں کے دکھ جھیلے جارہے ہوں ۔ اکو خبرتک نہیں \_\_\_ ملے گی جودوسروں کے دکھ جھیلے جارہے ہوں ۔ اکو خبرتک نہیں \_\_\_ اپنے مرید جنکو آپ اکثر دوست اور پیر بھائی کہتے تھے سے محبت و بیار کی بیا نہاتھی \_\_\_ اپنے مرید جنکو آپ اکثر دوست اور پیر بھائی کہتے تھے سے محبت و بیار کی بیانتہاتھی ۔ کہا نئی کہ کے نے جان کی بھی پرواہ نہ کرتے تھے \_\_ ایک دفعہ آپ چکار میں تھے۔ راجہ علی اکبر صاحب کی کہا گھیں تملہ آور ہوئے ۔ آپ بھاگ کرائی مدد کو پہنچ ۔ راجہ صاحب ذخی ہوئے ۔ ایک آدی

الکھی سے ان پر جملہ آور ہوا ۔۔۔ تو آپ فور آراجہ صاحب کے آگے ہو گئے۔ آپے سر پر شدید ضرب آئی۔ سر پھٹ گیا۔ اور بیضرب کا نشان آپے سر مبارک پر ہمیشہ کیلئے اس واقعہ اور اپنے مرید کیلئے قربانی کی یادگار کے طور پر نقش ہو گیا ۔۔۔ وہ آدمی پھر حملہ آور ہوا۔ پھر آپ آگے آگئے۔ سر پر پھر شدید ضرب گئی۔ اور آپ شدید تکلیف سے بہوش ہونے گئے ۔۔۔ اس اثنا میں ایک دواور آدمی پہنچ آئے اور راجہ صاحب اسطر ت نکی گئے ۔۔۔ اگر قبلہ و کعبہ، راجہ صاحب کو بچانے کیلئے ڈھال نہ بن جاتے تو افکا بین جاتے تو افکا بیکنا مشکل بلکہ ناممکن تھا۔۔۔

آپ کواپنے مریدین کے دکھ اور تکلیف کا کتنا احساس تھا۔اسکا اندازہ آپ اس واقعہ سے لگا کیں کہ جب ہارش انٹرنیشنل ہاسپول راولینڈی میں آپکا آپریشن تھا۔۔۔ تو مرض کی نوعیت۔ آ کی جسمانی حالت اور صحت کے مد نظر متعلقہ ڈاکٹر میجر جزل رفیع بھی آپریش کی کامیابی کے بارنے میں مشکوک بلکہ ناامید ہی تھا۔۔۔ لیکن مریدین کی پریشان حالی۔بے چارگی۔ختہ حالی اور آه و فغال برآ یکادل بین گیا \_\_\_اور بقول آیکے آپومشکل فیصله کرنا پڑا \_\_\_اور آپ نے آپریش ہے چند کمے پیشتر اسکاواضح الفاظ میں اظہار بھی کیا کہ ابھی میں نہیں مروں گا\_\_\_ آپریش کے بعد آپ نے فرمایا کداللد کرے اب آ پکو صبر آجائے \_\_\_اور واقعی ایبا ہوا۔ کہ جب آپ آخری دفعہ بارہوئے۔توباوجودانہائی مخدوش حالت کے کہ آپ بظاہر بے ہوش تھے۔اور آ کے اعطا رئیہ بھی منجے طور پر کام نہیں کررہے تھے \_\_\_مریدین پرمتذکرہ بالاراولپنڈی والی کیفیت نہی \_\_اصل میں آپ نے توجہ سے سب کے دلول کوسکون مہیا کر دیا تھا ۔۔۔لیکن آپکوایے مزیدین کی اس سانحظیم پر پریشانی کاجواحساس تفااسکا اظهارآپ وقافو قافرماتے رہتے تھے \_\_اسکا اندازہ آپ کی حد تک اس کیفیت سے لگا سکتے ہیں۔ کہ آپی وفات کے چندروز بعد بابومحر ذوالقرنین صاحب نے دیکھا کہ آپ تشریف لائے ہیں۔ آپ نے افسوس کرتے ہوئے فرمایا کہ آپ لوگوں کو جوصدمه پہنچاہے اسکا مجھے بھی بہت دکھ ہے۔لیکن اس امرکواب مزید بیس ٹالا جاسکتا تھا\_\_\_ آپاہے مریدین کی۔انکی تکالیف ومصائب میں کس مسرح دلجوئی فرماتے۔اسکے

لئے تو ایک دفتر جا ہے۔ بطور نمونہ چندوا قعات پیش ہیں \_\_محمرعالم صاحب کے حکام بالا كسى بات يرا فكي خت خلاف مو محكة \_\_\_اورا فكے خلاف محكين فتم كے الزامات لگا كرا فكے خلاف مخلف کیس بنادیئے \_\_\_وہ برے پریشان تھے۔قبلہ وکعبہسے اسکاذکرکرنے کی مہلت اور ہوش ہی ندر ما \_\_\_ ایک روز وه جیران و پریشان آفس میں بیٹھے تھے کہ کی نے انہیں آ کراطلاع دی کہ آپ کے دومہمان آئے ہیں اور آ کیے کمرے کے باہر بیٹھے ہیں \_\_وہ اکتائے اکتائے اور بیسوچتے ہوئے کہ کون می نئی مصیبت آئیگی ہے۔ وہاں پہنچے \_\_\_تو انگی جیرت ومسرت کی انتہا نہ رہی۔ کہ و ماں ایکے عامی و ناصر تشریف فرما تھے محمد یوسف صاحب بھی ہمراہ تھے یے بلہ و کعبہ نے مصنوعی غصہ سے کہا تہمیں خرنہیں ا کہم کب کے یہاں بیٹھے ہیں \_\_\_انہوں نے وارنگی سے دیدہ ودل فرش راہ کرتے ہوئے اندر تشریف لانے کیلئے کہا ۔۔ آپ نے فرمایا نہیں ہم سرور کے پاس جا رہے ہیں \_\_\_ آپ نے پوچھا کیا بات ہے پریشان کیوں ہو \_\_\_ پریشانیوں اور مصائب کو کویا زبان مل گئی \_\_\_ آپ نے تنلی دی کونکرند کریں \_\_ اسٹنٹ ڈائر میٹرنے انکوائری کی کوئی جرم ثابت نه بوا\_\_\_ وی دائر یکٹرکوائلوائری کیلئے مقرر کیا گیا \_\_ پھرناظم لیبرکوائلوائری آفیسرمقرر کیا کیا\_\_ لین کچھ بھی نہ ہوا ہے کیا تھا۔ جب آپ گھر آکر تملی دے گئے تھے کہ فکر نہ کرنا \_ عالم صاحب كا ذكر ہے تو ايك اور جيموٹا ساواقعہ \_ ايك دفعہ بيسك درنورالدين ، عالم صاحب کے پاس گیا \_\_\_ تو بیدد کھے کر پریثان ہو گیا کہ بڑے شدید بیارائے کمرے میں تکلیف سے نڈھال و بے حال پڑے ہیں \_\_ جب انکو پتا چلا کہ میں ایبٹ آباد جارہا ہوں۔تو انہوں نے بزبان حال كها

تم دیکھرہے ہوجومیرا حال ہے قاصد ان کو بہی کہنا کہ میں کھی ہیں کہنا ہے۔ جب ایب آباد حاضر ہوا۔ تو آپ نے احباب کا پوچھا۔ عالم صاحب کاخصوصاً پوچھا کہ کیاان سے ملے ہو مصورت حال عرض کی ۔ آپ نے کہاضروری نہیں۔ کیکن اگر آ کچ پاس واپسی پرٹائم ہو۔ تو میری طرف سے ان سے احوال پوچھنا ۔ عرض کی زے نصیب۔ میرے لئے واپسی پرٹائم ہو۔ تو میری طرف سے ان سے احوال پوچھنا ۔ عرض کی زے نصیب۔ میرے لئے

توبیسعادت ہے ۔۔۔ میر پور پہنچا۔ عالم صاحب بدستورکل والی حالت میں تھے ۔۔ لیکن میرے وہاں پہنچتے ہی انکی حالت سنجطنے کی ۔۔ میرے بیسیخ میں مضمر حکمت معلوم ہونے گئی۔ اگر چہ عالم صاحب فرمارہ ہے تھے کہ آپ کیوں آئے؟ آپ نے خواہ مخواہ تکلیف کی! ۔۔ لیکن اس مر بی وحسن کی اوا کیں زالی ہیں۔

آپ کوایے مریدین کاکس کس طرح خیال تھا ۔۔ جب آپکوبداطلاع ملی۔ کے صوفی محداكرم ادريس صاحب كے ساتھ ايجنٹ فراڈ كر كيا تو آپ برے پريثان ہوئے \_\_\_ آپ نے و انکی مدداورا یجنٹ کی تلاش کیلیے مختلف احباب کی ڈیوٹی لگائی ۔۔ آپ نے صوفی صاحب سے کہا کہ كاش مير كوى مين طاقت بوتى تومين تهار كساته جاتا اوراسكوتلاش كرتا بيجب اس خدشه كااظهاركيا كياكده كهين بابرنه بهاك جائة آپ نتلى دية بوئ فرمايا كهم أسے بابزين جانے دیں گے۔ملک میں تم اسے تلاش کرو\_\_\_لیکن انسان کمزور اور بے مبرا ہے۔ جب صوفی محمد اکرم ادریس صاحب مایوسیوں کے گھٹا ٹوپ اندھیروں میں جھر کر پیشہ درلوگوں کے بتھے چڑھ منے۔ تو آپ نے دستیری فرمائی \_\_\_اوران لوگوں کے فریب اور چنگل سے انہیں بچایا \_\_\_ آئی نظرِكرم سے دہ ايجنث كى اوركيس ميں كرفتار ہوا \_\_\_ صوفى صاحب كو پنة چلا۔حوالات ميں اُس سے ملاقات کی۔تو اُس نے ٹال مول سے کام لیا ۔۔۔ آپ کوصورت وال سے مطلع کیا گیا۔تو آپ نے فرمایا کداسے اٹھا کر مشمیر لے جاؤ۔ اور اسے بھوک اور تنگی دو۔ پھر مانے گا۔۔ اس نے بہت سے گھرانوں کو تکلیف میں ڈال کر ہلکان کیا ہے۔اور انکی زندگیوں کو اجیرن کر دیا ہے \_\_\_ صوفی صاحب نے کہا کہ وہ آدمی پولیس کی تجویل اور نگرانی میں عدالت آتا ہے۔ یہاں سے سطرح الفايا جاسكتا ہے \_\_\_ آپ نے فرمايا۔ الفالواس بات كاميں ذمه ليتا موں كرتم يركوئي كولى الزنبيں كركى \_\_\_ كين اتناحوسلداوريقين محال ہے \_\_\_ جب آپ نے ديكھا كەظاہراً تدابير باثر ہیں ۔۔۔تو حالات خود بخو دایسے پیدا ہوئے۔کہ دہ کی اور کیس میں مطلوب ہوکر میر پور آیا۔صوفی صاحب کو پتا چلا۔اورانہوں نے کیس کیا۔اوریہاں سے وہ کوٹلی منتقل کردیا گیا۔۔والات خود بخو د

عرفان حقيقت كالمساحقيقت

قاضی محمد بیر صاحب حوالات میں بند ہوئے \_ صانت پرائی رہائی کیلئے جب ان

ے عزیز حوالات پنچے ۔ اور اکو جیل سپر نٹنڈنٹ کے دفتر میں لایا گیا \_ تو دفتر پہنچ ہی آپ

روپڑے ۔ بعد میں جب ان سے اسکی وجہ پوچی گئی \_ تو انہوں نے بتایا کہ دویا اس بات پرتھا کہ
مجھروسیاہ کی ضانت کیلئے اتی بڑی ہستی نے دہاں آنے کی تکلیف کی \_ پھھ نہ بھتے ہوئے احباب
نے سوالیہ نظروں سے انکی طرف د یکھا تو آپ نے کہا کہ جب میں دفتر پہنچا تو جیلر کے پیچے قبلہ و کعب
کو کھڑے د یکھا \_ اس دیکیر کی دیکیری کا کون کون سا واقعہ بیان کروں \_ حالانکہ آپ بر ملا
اسکا اظہار فرماتے کہ ذمہ تو میں نے دنیا جو کہ عارضی اور حقیر شے ہے کانہیں بلکہ آخرت اور معرفت

حوں کی دکھ تکلیف میں دلجوئی فرمانا ابنا فرض سجھتے تھے \_ ۔

مجوں کی دکھ تکلیف میں دلجوئی فرمانا ابنا فرض سجھتے تھے \_ ۔

راجہ محرا کبر فان صاحب کے پاس ایک دفعہ تبلہ و کعبہ تشریف لائے۔ یہاں سے آپ

کسکمہ روانہ ہو گئے \_\_\_راجہ صاحب کی والدہ مرض الموت میں ببتلاتھیں \_\_\_آپ نے فرمایا مجھے
اطلاع دینے کی ضرورت نہیں میں خود آ جاؤں گا \_\_\_راجہ صاحب گوجر خان اپنے گھرتھے۔والدہ کی
وفات سے ایک روز قبل خواب میں انکواس امر کی اطلاع دے دی گئی \_\_\_وہ فوراً گاؤں روانہ ہو گئے
وہاں پہنچ توجہ طرح اطلاع دی گئی جینہ واقعات رونما ہوئے \_\_والدہ کی وفات کے بعد
وہ متعلقہ اشیاء کی خریداری کیلئے گوجر خان آئے۔ محمد خورشید صاحب رائس مرچنٹ کی دوکان پر پہنچ

عرفان حقيقت

وہاں قبلہ و کعبہ انکوحوصلہ دینے اورغم بٹانے کیلئے موجود تھے \_\_\_ آپ نے فرمایا اشیاء کی فہرست خورشید کو دو \_\_\_ دہاں سے آپ اُنکے ساتھ گاؤں روانہ ہوئے اور نماز جنازہ خود پڑھائی \_\_\_ سبحان اللہ! زہے نصیب۔

عبدالعزیز جوراجہ محمر ورصاحب کا ڈرائیورتھا کی بہونے نہر میں کودکرخودگئی کر لی۔
اُسکے لئے مصائب والم کے پہاڑٹوٹ پڑے ۔۔۔ اُنتہائی دکھا ورصد مہ۔ پھراس پرمسزا دیہ بیٹے

کے سرال کے گاؤں والے ہی نہیں بلکہ خوداسکے گاؤں کے سب لوگ بھی اسکے ظان تھے۔۔
الیے موقع پر ہے کسوں کے بلجا و مادئ ہی امید کی کرن تھے ۔۔ آپے پاس اطلاع اور نظر کرم کیلئے
آدمی بھیجا گیا۔۔۔ آپ سے کون ی بات پوشیدہ تھی اُس آدمی کو کہنے کی ضرورت ہی نہ پڑی۔ آپ
نے خود ہی فرمایا کہ عزیز کی بہونے خود گئی کر لی ہے اسے کہو کچھ فکر نہ کر ہے۔۔ المخقر صالات سب
ظان تھے۔ بظا ہرکوئی سفارش نہ تھی۔ زرومال جو کہ ایے مواقع پر کلیدکا کام کرتا ہے ہے تہی دئی ۔۔
عبدالعزیز نے بتایا کہ آپ گی نظر کرم سے ماسوائے کرائے کے ایک پائی تک نہ کی کودی اور نہ دیے کی ضرورت پڑی ۔۔۔ آپی شفقت۔ دلجوئی و دشکیری کے واقعات تو آپی حیات مبار کہ کے ہر ہر بل ضرورت پڑی ۔۔۔ آپی شفقت۔ دلجوئی و دشکیری کے واقعات تو آپی حیات مبار کہ کے ہر ہر بل صرف ورت پڑی ۔۔۔ آپی شفقت۔ دلجوئی و دشکیری کے واقعات تو آپی حیات مبار کہ کے ہر ہر بل صرف ورت کے ان کی ایک دیا ہوں۔۔ کہ متعلق ہیں۔ صرف چندا کے واقعات تو آپی حیات مبار کہ کے ہر ہر بل ہو تعلق ہیں۔ صرف چندا کے واقعات تو آپی حیات مبار کہ کے ہر ہر بل ہو تعلق ہیں۔ صرف چندا کے واقعات تو کے بعداس باب کوختم (Close) کرتا ہوں۔

اس سگ در نورالدین اولی کے والد صاحب فوت ہوئے تو قبلہ و کعبہ کو جب اطلاع ہوئی۔ تو آپ انہائی بیاری اور نقابت کے باوجود ولجوئی اور تعزیت کیلئے تشریف لائے \_\_ دیگر چندایک احباب بھی ساتھ تھے۔ جن میں محمود احمد طائر صاحب بھی شامل تھے \_\_ انہوں نے فاتحہ خوانی کیلئے کہا \_\_ آپ نے فرمایا میں فاتحہ یہاں نہیں پڑھوں گا \_\_ میرا بھائی (مرحوم ومغفور والد صاحب کی طرف اشارہ تھا) کیا سوچ گا۔ کہ رسما آیا ہے \_\_ میں انکی ملا قات کیلئے قبرستان جا وک گا۔ اور وہاں جا کر فاتحہ پڑھوں گا \_\_ جب آپ قبرستان جانے کیلئے تیار ہوئے تو چونکہ آپ جا وک گا۔ اور وہاں جا کر فاتحہ پڑھوں گا \_\_ جب آپ قبرستان جانے کیلئے تیار ہوئے تو چونکہ آپ بڑے یہاں ہی سے فاتحہ پڑھودیں \_\_ لیکن بڑے یہاں ہی سے فاتحہ پڑھودیں \_\_ لیکن قربان جائے آ کی شفقت و کرم پر \_\_ آپ نہ مانے \_قبرستان پہنچ تو میں نے پھرعرض کی کہ آپ تربان جائے آ کی شفقت و کرم پر \_\_ آپ نہ مانے \_قبرستان پہنچ تو میں نے پھرعرض کی کہ آپ

عرفان حقيقت كالمستحقيقت

گاڑی ہی میں رہیں۔ قبر کے تو آپ نزدیک اور سامنے پہنے بچے ہیں یہاں ہی سے فاتحہ پڑھ لیں \_\_\_ لیکن انہائی تکلیف اور کمزوری کے باوجود آپ قبر پر گئے۔ پہلے سر ہانے اور پھر دوسری طرف خاصی دیر تک کھڑے رہے۔ اور اپن نورانی توجہ سے قبر کو ہُقعہ نور بناتے رہے۔

آپاہیے مریدین اور محبول کا کس کس طرح خیال رکھتے تھے ۔۔۔ راجہ محمد بشیر صاحب NLC میں تھے۔ایک دفعہ آپٹریلر چلارہے تھے \_\_اجا تک انہوں نے دیکھا کہ قبلہ و کعبدان کے ٹریلر کے آگے آکر کھڑے ہو گئے ہیں۔ آپکودہاں دیکھ کرائلی خوشی ومسرت دیدنی تھی۔انہوں نے فورا بریک لگائی۔جلدی سے دروازہ کھولا۔اور باہرکود پڑے تا کہ شرف قدم ہوی حاصل کریں \_\_\_ لیکن وہاں کوئی بھی نہ تھا \_\_\_ روڈ پرٹر یفک اپنی پوری روانی سے روان دوال تھی \_\_ جب ہوش کھے بجاہوئے \_\_\_توبات سمجھ میں آگئی۔وہٹریلر جلاتے سو گئے تصاور قبلہ و کعبے آگے آگر گاڑی رکواکر حادثہ سے بیالیا \_\_\_اس طرح کا ایک واقعہ صوبیدار محد ایوب صاحب کے ساتھ پیش آیا\_\_\_وہ راولپنڈی سےایئے گھر راولا کوٹ جارہے تھے \_\_انہیں راستہ میں اونگھآگئی۔انہوں نے دیکھا کہ مجرمحدایوب صاحب (قبلہ و کعبہ کے ایک مرید) گاڑی کے آگے آگے سکوٹر پرجارہے ہیں۔ایک جگہ جا کرانہوں نے کہا گاڑی روکو۔گاڑی رک گئی ۔۔۔ اورساتھ ہی اُنکی آنکھ کل گئی \_\_\_انہوں نے دیکھا کہ گاڑی بل کے بالکل پاس رکی ہوئی ہے۔ اور تمام مسافریہاں تک کہ ڈرائیوربھی سور ہاتھا \_\_ بیتصور کر کے ہی وہ پریشان ہو گئے کہ اگر بیگاڑی بل پر چڑھ جاتی ۔ تو لازی طور پرآگے بیکھے ہونے سے دریا میں گریزتی اور المناک حادثہ ہوجاتا ۔۔۔ کیکن قبلہ و کعبہ نے ممتیلی شکل میں اپنا ایک خادم بھیج کراس حادثہ کوٹال دیا \_\_ صوبیدار صاحب نے بتایا کہ میں نے ڈرائیورکو ہلایا اور وہ ہڑ بڑا کر بیدار ہوا۔۔۔ انہوں نے اُسے دھیان سے گاڑی چلانے کیلئے کہا اوراسکے بعدنہ وہ خودسوئے اور نہ ڈرائیورکوسونے دیا۔ بلکہاسے باتوں میں لگائے رکھا۔

آپ اپنے مریدین کے حالات کی بہتری اور ایکے مسائل کے حل کیلئے ہمیشہ کوشاں رہتے \_\_\_ایک دفعہ ایک درین مرید کی لڑکی نے اپنی بے بھی سے آپ کی عدم حاضری میں کسی سے برسر تذکرہ کہا کہ پیرصاحب خواہ مخواہ ہمارے تجی معاملات میں مداخلت کرتے ہیں \_\_\_ أس ہے چاری کوکیا خبر \_\_\_ کہ قبلہ و کعبہ نے انہیں کہاں سے کہاں پہنچا دیا \_\_\_ اُخر دی مراتب کوتو علیحدہ رہے دو \_\_\_\_ آج انہیں جومعاشرتی اورمعاشی مقام حاصل ہے۔وہ بھی قبلہ و کعبہ کی جوتیوں كے صدقه ميں انہيں ملا \_\_\_\_ كرنل محد ايوب صاحب نے جب بيسنانو قبلہ وكعبہ سے عرض كى كرآب انکوائے حال پرچھوڑ دیں۔جبکہ بیآ کے بارے میں ایسے خیالات رکھتے ہیں \_\_قربان جائے۔ آب نے مسکراکرفرمایا کدانوار (کرنل صاحب کاصاحبزادہ) ابھی چھوٹا ہے۔ باہرجائے گاتوتم اسے نه مجهاؤ کے کہ یوں احتیاط کرنی ہے۔ یوں چلنا ہے... آپ نے مزید استفسار کیا۔ کہ کیاتم اسے اسکے طال پرچھوڑ دو کے \_\_\_ کرنل صاحب نے سرجھکا لیا \_\_\_ آپ نے فرمایا بیرجا ہے کس فتم کے خيالات ونظريات ركيس چونكه بيه بي اسلئے ميں رائے دينااور مداخلت كرتار ہوں گا آپ کی بینواز شات اور بیشفقتیں آ کمی ظاہرا حیات تک ہی محدود نتھیں۔ بلکہ آ کیے وصال مبارک کے بعد بھی سیسلمای شدومدے جاری ہے \_\_\_ادر آج بھی آپ اپنے مریدین کی مصیبت و تکلیف میں پہلے کی طرح بلکہ اُس سے بھی بڑھ کر مد دفر ماتے ہیں۔مثالا ایک واقعہ تحریر ہے ۔۔۔ محمد یوسف صاحب جو کہ قبلہ و کعبہ کے قریبی ساتھی تھے۔ انکا بوتا سہیل احمد سکوڑ کے ا يكسيرنث مين شديدزخي موكيا - اسكى حالت و يكصة موسئ يم محسوس موتاتها كه چند كهنول كامهمان ہے۔خوش متی سے برونت اور بہتر علاج سے چے گیا۔ آپریش تو بالکل تھیک ہوا۔ لیکن اسکی یا دواشت ختم ہوگئی۔ کسی آدمی کو پہچانتانہیں تھا۔ میام تمام اہل خانہ کیلئے برسی پریشانی کا تھا۔اس لا جارگی اور بے بی میں وہی پیرومرشد بھنے آیا۔جو مایوی و بے بی میں آخری سہارااور امید کی کرن ہے \_\_\_ ا یک روز مجسم بیل احد نے کہا دادا جان کو بلائیں۔ یوسف صاحب جیرت سے فور اُ اسکے پاس سے کے كسطرح اسكى يادداشت ادر بهجان نے كام شروع كيا! \_\_\_ اس نے بتايا كدرات قبلہ وكعبہ بير صاحب تشریف لائے اور میرے سر پر ہاتھ بھیر کر فرمایا کہتم ٹھیک ہو \_\_\_اس نے بری خوشی اور مسرت سے بتایا کہ میں اب بالکل تھیک ہو گیا ہوں۔اور آ پکو پہیان رہا ہوں۔گھروالوں کی مسرت دیدنی تھی \_\_\_اسکے بعدوہ جسمانی طور پر بڑی تیزی سے صحت یاب ہوا۔اور چندونوں میں بغیر کسی سہار ہے کے چلنا شروع کردیا... آئی کی شفقت و محبت کی کس سے مثال دوں۔

آپ کی بینواز شات صرف این مریدین تک بی محدود نتھیں۔ بلکهاس مبرتابال کی ضیا پاشیوں سے ہرخاص وعام مستفید ہور ہاتھا۔۔۔ایک دفعہ ایک آدمی جو کہمہا جرتھا۔ آ کیے پاس آیا۔ اوراً س نے بتایا کہ غریب اور ناواقف ہونے کہ دجہ سے کوئی دکا ندارات ادھار نہیں دیتا۔ آپکو اسكى حالت پردم آيا اورأسے ايك دكانداركے پاس لے سكے اورأسے كہا كدميرى ذمددارى براسے سودادے دیا کرو\_\_\_وہ وہاں سے سودالیتار ہا \_\_ایک دن وہ دکا ندار آ پکوملااور کہا کہ اُس آ دمی کا ادھارخاصا ہوگیا ہے اور اب وہ کسی اور جگہ سے سودالیتا ہے ۔۔۔ آپ نے دکا ندار کو کلی دی اور اُسکو ادھاری رقم اداکردی۔اورکہا میں خوداس سے لےلوں گا۔۔۔اب دہ آ دمی بھی آپ کوندماتا۔اگرکوئی موقع بن بھی جاتا تو بہلو بچا کر گزرجاتا \_\_\_ایک دن آپ نے اُسے جالیا۔اوراُسے تی سے کہا کہم نے ادھار کی ادائیگی بھی نہیں کی اور اب ملتے بھی نہیں \_\_\_اسکی آنکھوں میں آنسوآ مھتے۔اُس نے کہا کہ اگرمیرے پاس پیے ہوتے تولاز ماادائیگی کردیتا۔اور آپ سے نہ ملنے کی وجہ بھی بہی ہے \_\_ قربان جائي ! آپ نے اُسكة كے ہاتھ جوڑ ديئے كہ خداكيلئے مجھے اس تلخ نوائى پرمعاف كردو جومیں نے تہارے ساتھ کی ہے ہے مہاراادھار میں نے اداکر دیا ہے۔ میں نے وہ معاف کیاتم اب وہ ادھار مجھے نہیں دو کے \_\_\_آپ نے مزیداسے بہت کی اشیاءِ ضرورت خرید کردیں کہ ہیہ میری طرف سے ہیں \_\_\_وہ آنسو بھری آنکھوں سے اپنے اس محن اور دیکھیرکود کھے دیکھے کرجیران ہو ر ہاتھا\_\_\_اُسے یقین نہ آرہاتھا۔ کہ کیا ایسا بھی ہوتا ہے زمانہ میں \_\_\_

آپ کارویہ اورسلوک غیر مسلموں کے بارے میں بھی بڑا ہمدردانہ اوردوستانہ تھا۔ ایک واقعہ نام نہا دیک نظر فدہبی پرستاروں کیلئے۔ جنے طرز عمل اور رعونیت کا فدہب سے کوئی تعلق نہیں۔
کیلئے انتہائی بصیرت افروز ہوگا۔۔ایک دفعہ آپ پنڈی تشریف لائے۔ وہاں ایک نرس نے جو درودخوان تھی۔ اپنا مسئلہ پیش کیا کہ میں ایک عیسائی نرس کے ساتھ رہتی ہوں۔ بھی بھی وہ مجھے اپنے

ساتھ کھانے کیلے بھی کہتی ہے۔ ایے وقت میں مجھے بوی البھن ہوتی ہے کہ آیا میں اُسکے ساتھ
کھاؤں یانہ اوردوسری بات سے ہے کہ وہ میر نے نماز پڑھنے ہوئ پڑتی ہے۔ اوردوسری
نے پہلی بات کے بارے میں ارشاوفر مایا کہ وہ اہل کتاب ہے اُسکے ساتھ کھانا جائز ہے۔ اوردوسری
بات کے بارے میں آپ نے فر مایا۔ کہ اس کے مزید گناہ کاتم سب نہ بنو \_\_ا ہے مزید آگ میں
نجلاؤ \_\_\_ پھرآپ نے انسانی ہمدردی کی اہمیت پردوشنی ڈالتے ہوئے مثال دیتے ہوئے فر مایا کہ
مثلاً آپ نماز پڑھ رہی ہیں۔ اس اثنا میں آگ لگ جاتی ہے۔ اور ایک اور عورت اسکی لیب میں
آجاتی ہے۔ تو آپ کیا کریں گی؟ \_\_\_ اسکوآگ میں جلتے رہنے دیں گی یا نماز تو فرکرا سکی مددکریں
گیا اور آگ بچھائیں گی ...... آپ نے مزید فر مایا کہ اسکے مزید گناہ کا آپ سبب نہ بنیں۔ بلکہ ایسے
وقت میں نماز ادا کریں کہ وہ ڈسٹر ب نہ ہو \_\_\_ سبحان اللہ! آپ کی شان کا کیا اندازہ کیا جا سکتا
ہے۔ آپ نائب رسول ہونے کی حیثیت سے غیر سلموں اور اسپخ انتہائی دشمنوں اور وی افغین پر بھی
مرایا رحت ہے۔

جناب محرنورالدین اولیی رحمته الله علیه جوایئ مریدین کی تکالیف اور مصائب کو دور کرنے کیلئے ہمہ کرنے کیلئے اپنی جان کی پرواہ نہ کرتے \_\_اپنے انتہائی مخالفین کی مشکلات دور کرنے کیلئے ہمہ وقت تیار رہتے \_\_ائے بارے میں بس یہی کہا جاسکتا ہے۔ کہ وہ ان رحمته اللعالمین کے نائب مقے۔ جنگے بارے میں ارشادر بانی ہے وَمَآ اَرُ سَلُنکَ إِلَّا رَحْمَةٌ لِلْعَلَمِینَ \_\_

قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولین کی کیاشان تھی۔ادھر کسی نے کہا اُدھر کام ہوگیا۔ آپ تھیلی پر سرسول جماتے تھے۔کہنا تو دور کی بات ہے۔ کسی کے دل میں خیال پیدا ہوا۔اور نور آئی اسکی تسلی و تشفی کا سامان پیدا کردیا گیا۔ایسے لا تعدادوا قعات ہیں مثالاً چندا کے درج ذیل ہیں۔

آپ کے دومریدین آپ سے شرف ملاقات کیلئے ایبٹ آبادروانہ ہوئے۔جب بس پر سوار ہوئے تو اس میں اتنارش تھا کہ مجبورا بس کے اوپر بیٹھنا پڑا ۔۔۔نفسِ سرکش کوسر ابھارنے کا

موقع ملا\_\_\_دل میں بیخیال بیدا ہوا۔ کہ جا پیر کے پاس رہے ہیں اور بی تکلیف! \_\_ حالانکہ سفر کی تکالیف سفر کا ایک حصہ ہیں۔ مثل مشہور ہے کہ سفرسقر ہے۔ اور دوسری بات بیہ ہے کہ سفر سے انسان كامفت ميں تزكيه موجاتا ہے۔ليكن انسان فطر تاجلد بإزاور كمزوروا قع ہواہے \_\_\_دل ميں جو خلش پیدا ہو چکی تھی۔اٹر کر گئی \_\_\_وہاں پہنچے جہاں سے دوسری بس بدنی تھی وہ بس سے اترے اور دوسری بس میں بیٹھنے کے بارے میں سوچ ہی رہے منے کہ وہاں انکونیکسی ملی۔اسکاڈرائیورانکوبااصرار بالكل معقول كرائے ير (تقريبابس كے كرائے ير) بھاكر لے كيا۔ اور انكاسفر بردے آرام وسكون ہے گزرا\_\_\_تىلى اور تشفى كىلئے يەكافى تھا\_\_\_لىكن انسان آرام طلب اور بھول جانے والا ہے۔ حالانکہ جب ایک مریدنے بیعت کرلی۔ یعنی اپناسب پھے معرفت اور آخرت کیلئے پیر کے سپرد کر دیا۔تو پھران چھوٹی جھوٹی اور معمولی ہاتوں اور تکالیف کے ہارے میں سوچنے کا کیا مطلب \_\_ لین انسان اپی فطرت ہے مجبور ہوتا ہے کے عرصہ بعد پھرای متم کا داقعہ پیش آیا ۔۔۔ دل میں بھروہی پرانی خلش پیرا ہوئی۔اس دفعہ ان دونوں کے ساتھ ایک اور صاحب بھی تھے \_\_\_پھیلی دفعہ بس کے بجائے میں میں گئے تھے۔جواتفا قاوہاں کوئی سواری کیکر آئی تھی۔اس دفعہ وہاں سے ایمبولینس مل گئی۔ جو کسی مریض رمیت کولیکر آئی تھی۔اُسکو واپس تو جانا ہی تھا۔اُس نے انکو بٹھا لیا \_\_دوصاحبان ڈرائیور کے ساتھ اگلی سیٹ پر بیٹھ گئے۔ جبکہ تیسر مصاحب جنکے ذہن میں آسائش كاخيال پيدا ہوا تھا۔انكومريض والا بير ملا \_\_\_رات كاسان تھا۔وہ اس پر ليك گئے \_\_ سفر بروا آرام وسکون ہے گزرا\_\_\_ایمبولینس والے نے بتایا تھا کہمریض کو لے کر گیا تھا۔لیکن جب ایمبولینس سے اتر ہے تو ان نے کہامیرے ذہن میں خیال بیدا ہوا۔ کہ بیڈ برا مضدًا تھا۔اسلے ہوسکتا ہے میت کو لے کر گیا ہواور برف وغیرہ رکھی ہو \_\_\_ جب بیقبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی سے جو کہ دل کی اتھاہ گہرائیوں میں پیدا ہونے والے خیال سے واقف رراز دال اور کارساز تھے \_\_ کے پاس پہنچاتو آپ نے اپنی عادت شریف کے مطابق براہ راست تو اظہار نہ فرمایا۔ کیکن دورانِ گفتگو اس بات کا تذکرہ ضرور فرمایا \_\_\_ کہ جن آسائٹوں کا تعلق موت کے بعد ۔۔ انسان زندگی

THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER, THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER, THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER, THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER, THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER, THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER, THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER, THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER, THE

میں انہیں حاصل کرنا جا ہتا ہے ۔۔۔وہ مجھ مے کہ روئے تن انکی طرف ہے۔انہوں نے نظریں جھالیں \_\_\_اپی سوچ پرشرمندگی ہوئی۔اورایسے پیرکی مریدی پرنازجودل میں پیدا ہونے والے خیالات کا بھی خیال رکھتا ہے ۔۔۔ لیکن انسان سادہ۔نا مجھاور بھول جانے والا ہے۔ بچھ عرصہ بعد چرایک ایها بی واقعہ پیش آیا۔رات کا وقت تھا \_\_\_ بس میں سوار ہوئے اتفا قا انہیں سائیڑ (Side) يركفر كى كے ساتھ جگہ كى \_سوءِ اتفاق أس طرف كاشيشہ أو ٹا ہوا تھا\_راسته ميں بارش ہوكى جسكى وجدسے ختلى اور مفترك بهت برده مى \_لازى بات ہے كدمردى كى \_اور دمحسوس موا\_\_\_ ا يبك آباد قبله وكعبه كے پاس يہنچ ـ تو آپ نے خيال فرمايا كداشاروں ـ كنابوں سے كام نبيں جاتا ـ صورت حال اوراس میں مضمرامور کا اظہار ضروری ہے \_\_\_لین قربان جائے! پھر بھی ایسے انداز میں بیان فرمایا کددل آزاری ندہو۔ آپ نے ایک داقعد سنا کر دضاحت کی۔ آپ نے فرمایا کہ کچھ آدمى زيارت روضه رسول صلے الله عليه وسلم كيلئے مدينه محقد وہاں دوران سفراكيدروز باقى اشخاص ایک آدمی کوایے سامان۔ بیک وغیرہ کے پاس چھوڑ کرکسی کام کیلئے تھوڑی دیر کیلئے مجے۔ای اثنامیں وبال أيك مشرطا" (بوليس كاسيابي) أحميا-أس في كهااس جكدسامان كيول ركها بياسكويهال ے اٹھاؤ ۔۔۔ اُس آدمی نے کہا کہ میں اتنے آدمیوں کا سامان کس طرح اٹھاسکتا ہوں۔وہ آتے ہیں تو اٹھالیں گے ۔۔۔ اُس سیابی نے ہنس کرکہاتم فکرنہ کرو۔۔۔ اُس نے سب آ دمیوں کا سامان خود اٹھایا۔وہ آدمی اپنا سامان اٹھانے لگا۔ اُس نے کہاتم بھی نہاٹھاؤ۔ میں تمہارا بھی اٹھا تا ہوں \_\_ أس نے سب کا سامان اٹھا کرمنا سب جگہ پردکھا \_\_\_ پیرصا حب نے سمجھاتے ہوئے کہا کہ جب وہ حضور صلے اللہ علیہ وسلم کے پاس گئے تنصے تو پھر تکلیف کا احساس چہ معنی دار د \_\_\_ بلکہ دوسرول کوآرام پہنچانے کیلئے خود تکلیف برداشت کرنے میں فرحت محسوس کرنی جاہیے \_\_وہ صاحب سب بچھ بچھ گئے کہ جب نائب رسول کی زیارت کوآتے ہیں۔تو پھریہ نکالیف تو باعث رحمت ہیں ۔۔ محبوب کی زیارت وصحبت کی نعمت ہے بہا کے مقابلہ میں ان کی حیثیت تو پر کاہ کے

بيكم ينخ مسعود عصمت النساء صاحبه نے جب درود شريف پڑھنا شروع كيا\_\_\_ پڑھتے ہوئے جب چندروز گزرے۔تو دل میں خیال پیدا ہوا۔ کہ شاید میرا درود شریف کہیں پہنچ بھی رہا ہے۔یائیں؟ کیا میں سیدھی راہ پر بھی جارہی ہوں یائیں 13 \_\_\_انہوں نے بتایا کہ وہ بستر پر بیٹھی ہوئی تھیں۔انکا بچہ جوابھی چھوٹا تھا۔ائے پاس تھا۔۔ اُس نے انکی طرف دیکھااور کہامی آ کیے سر یرتاج ہے اور آ کیے دو Wings بی \_\_\_وہ جران ہو کر مہم کئیں۔ کہ اُدھر خیال پیدا ہوا اور إدھر تىلى دىشفى كىلئے تقىدىتى مهيا ہوگئى \_\_\_اسطرح تو تجھى خواب دخيال ميں بھى سنانەتھا۔وہ جيرت زده ہوکر مہم کئیں کہ بچکھی آتھوں سے دیکھ کر بتارہاہے ۔۔ وہ اُس کولیکر بستر میں تھس کئیں ۔۔ آپ کی نواز شات کا سلسلہ دراز ہوا \_\_\_وہ اینے بڑے بے فیصل کے ساتھ ایک دفعہ قبلہ دکھ بھی زیارت کو آئیں \_\_ ملنے کے بعدار کا جب والی ہوا تو اس نے محسوس کیا کہ جب وہ درود شریف کی طرف دیکھتا ہے تو اُسے دائرے کی شکل میں اسکے گرد لائٹ نظر آتی ہے \_\_ دائرے کی اُس نے دونال شكرانے اور دوقبلہ پیرصاحب كيلئے بڑھے نفل بڑھتے ہوئے۔ اُس نے مصلّے برسنہرى لائث ديمھى۔ پہلے تو وہ سمجھا کہ کی چیز کی Reflection ہے۔ لیکن جب بیروشنی شدیدتر ہوتی محسوس ہوئی تو وہ هجراسا گیا\_\_\_\_اس روز انگلینڈ کیلئے اُسکی روانگی تھی۔مصروفیت میں وہ اپنی اس کیفیت کا اظہار ایی والدہ سے نہ کرسکا ہے جونمی انگلینڈ پہنچا۔توشبیرشا بین صاحب نے اپنے صاحبزادے کو بھیج كرأے اپے گھربلاليا۔ فيمل نے اپن اس منذكرہ كيفيت كا اظہار أن سے كيا۔ شاہين صاحب تو

ل اصل میں بیدخیالات و خدشات گزشتہ تجربات کی روشی میں پیدا ہور ہے تھے۔ غلام شبیر شاہین نے جب اپنے مابقہ پیرسا کیں مولا بخش صاحب کو انگلیند منگوایا تھا تو جن احباب کو ہر دران سے بیعت کرایا تھا ان میں شخ مسعود صاحب اور انکی بیگم بھی شامل سے کیونکہ بیشا ہیں صاحب کے تربی احباب میں سے سا کیں صاحب جب شاہین صاحب کا تعلق او ٹا ۔ تو ان نے بھی اس سے تعلقات منقطع کر لئے ۔ کیونکہ شاہین صاحب کی دجہ سے انکا ان سے تعلق تھا۔ حالا نکہ بیسا کیں صاحب کے طرز عمل اور طریقہ کا رہے مطمئن نہ سے ساس گزشتہ تجربہ دواقعہ کی دجہ سے انکا حاس ہونا فطری اور قدرتی امرتھا۔

بہاند کے متلاشی ہوتے تھے۔آپ نے توجدی اور مشاہدات کا سلسلہ شروع ہو گیا۔۔۔ اور پھرتوبیہوا كه بلااراده اوركلاس ميں بھى كھلى آئھوں سے مشاہرات جارى ہوجاتے \_\_\_ بھوم مدبعد جب الكى والده انگلینڈ پہنچیں تو ائیر بورٹ پر ہی انکوفیصل کے مشاہدات کے بارے میں تفصیل معلوم ہوئی۔ بیہ سكرجهال انبيل انتهائي خوشي موئى ومال ميحسوس كرك كدوه يجه كهويا كهوياسا بيريشاني بهي موئي \_\_\_ کچھدنوں بعدا نکے دل میں بیخیال پیدا ہوا۔ کہا گرچہ میرے پاس علم اور مشاہرہ ہیں۔ کیکن اگر فيعل اوراسكى كيفيات مجه تك محدود ربين توشايد بيائسكے لئے اچھا ہو \_\_\_وہال كيا در تقى إفيل نے اپنی مشاہداتی کیفیت بتاتے ہوئے اپنی والدہ کوکہا کہ عجب چیز دیکھ رہا ہوں۔کہ میری تاریں شاہین صاحب سے کاٹ کرآ کیے ساتھ جوڑی جارہی ہیں \_\_\_ بیئر قبلہ و کعبہ کا دل ہی دل میں شكرىياداكيا كه جب وه دلول مين المصنے والى خواہشات اور التجاؤل كواتنى جلد شرف قبوليت بخشتے ہيں \_\_\_ توبیشکربیاورممنونیت کے جذبات واحساسات بھی ای آن اُن تک پہنچ رہے ہوں گے صوفی محراکرم ادر لیں صاحب ایک دفعہ قبلہ و کعبہ محرنور الدین اولین کے پاس حاضر تے۔انہوں نے بوچھا کہ بیرمرید کی دنیاوی امور میں مدد کسطرح کرتا ہے (بعنی اسکا کیا طریق کار ہوتاہے)\_\_\_ قبلہ و کعبہ نے سمجھاتے ہوئے مثال دیکر فرمایا کہ مرید سور ہاہوتا ہے۔اجا تک اس پر کوئی ڈاکوتملہ آور ہوتا ہے۔ پیرتوجہ دیتا ہے اور وہ ڈاکو بھاگ جاتا ہے ۔۔۔ صوفی صاحب پچھ سمجھے اور کھے نہ سمجھے ای برغور کرتے وہاں سے روانہ ہوئے \_\_\_انہوں نے مظفر آباد کی کام کےسلسلہ ے جانا تھا۔۔۔ان ایام میں ایک ایجنٹ ان سے فراڈ کر کے ان سے رقم ہتھیا کر فرار ہو گیا تھا۔ بعد میں اُسکے ڈرائیورکوانہوں نے بکڑ کر برغمال بنالیا تھا کہ ایجنٹ کا پتا دونو متہیں چھوڑ دیں گئے ..... ' پیہ واقعات ہو چکے تھے۔ایجنٹ کاڈرائیورجسکوانہوں نے مجھومدرغمال بنارکھاتھا۔راستہ بی میں اسکا شرتها۔انہوں نے سوچا کہراستہ میں اگروہ ل گیا تووہ اپنابدلہ لے گا۔اسکاعلاقہ ہے۔اسکے آدمی ہیں میری کون مدد کرے گا ۔۔۔ بیسوچ کر ٹیوٹا کی بجائے انہوں نے بس میں سفر کرنے کا فیصلہ کیا۔ کہ ا کیاتو بس بری ہوتی ہے۔اس میں آدمی کا پہچانا جانا ذرامشکل ہے۔دوسرے بس میں آدمی زیادہ

ہونے کی دجہ سے جھڑا ہونے کی صورت میں کوئی نہ کوئی جیز ابھی دے گا \_\_ لیکن جب دہ اوے پر پہنچاتو پتا چلا کہ ٹائم والی بس آئی نہیں \_\_\_اورائے بعدجہ کا ٹائم ہے وہ خراب ہے۔ مجبورا ثیوٹا پر انبیں سفر کرنا پڑا \_\_\_ جب بیرٹیوٹا اُس ڈرائیور کے اسٹاپ پر پہنچا تو صوفی صاحب کابید کھے کراو پر کا سانس اوپراور نیچ کا نیچ رہ گیا کہ وہ آدمی جس سے وہ ڈررہے تھے۔ ٹیو نے کو ہاتھ دے رہا تھا۔اُسکےساتھاکیاورآدم بھی تھا۔۔۔انہوں نےسوجا کہاب جان بچنی مشکل ہے۔کہدوآدمی ہیں پھرعلاقہ بھی انکا\_\_\_ ڈرائیورنے ٹیوٹاروکا۔دروازہ کھلا۔صوفی صاحب نے سرجھکالیا۔صوفی صاحب درمیان والی سید (آخری سے پہلی) پر بیٹے ہوئے تھے۔ بیدونوں آدمی سوار ہوئے۔ صوفی صاحب کے یاس سے گزر کر پھیلی سیٹ پر بیٹھ گئے \_\_\_ مانسمرہ تک کاسفر کیسے طے ہوا۔اسکابس اندازه اورتصور کیا جاسکتا ہے \_\_\_ صوفی صاحب کاسراورنظریں جھکی ہوئی تھیں \_\_\_ اوررہ رہ کراس بات پر پشیانی ہور ہی تھی کہ میں نے بید کیوں پوچھا کہ کسطرح ہوتا ہے ۔۔۔ کین امید کی بیرکن حوصلہ دین کہ آپ نے فرمایا تھا کہ بیرمدد کرتا ہے ۔۔۔ صوفی ضاحب نے سوچا کہ مانسمرہ اتریں مے تو لازی بات ہے بیر پہیان لیں گے۔تو پھر کیا ہوگا ۔۔۔ انہی سوچوں میں غلطاں تھے کہ ماتسمرہ اڈے ہے کچھ پہلے ہی ان دونوں آ دمیوں نے ڈرائیورکو گاڑی روکئے کیلئے کہا اورصوفی صاحب کے پاس ے گزر کرنیچاتر گئے \_\_\_ انکی جان میں جان آئی اور انہوں نے توبی کہ آئندہ نداسطرح کاسوال كرول كا۔اورندىيد كيمنے كى خوائش كەپيركسطرح مددكرتا ہے \_\_داليس آكرصوفى صاحب نے ابيخ چندورودخوان احباب سے جن میں محریلین صاحب بھی شامل تضاس واقعہ کا ذکر کیا \_ پند دنوں کے بعدوہ بیرصاحب کے پاس مھئے۔ باتوں باتوں میں انہوں نے قبلہ و کعبہ سے اس بات کا ذكركيا\_آپ سكر بنے \_\_دل ميں ضرور سوجا ہوگا كەكىيے مريد ہيں \_كه ہربات كى صاف وضاحت عابة بي اور تجربتا بتاياجا تا المحتو كمبراجات بي \_\_

عبدالغفورصاحب (مرحوم ومغفور)جوقبله وكعبه كے ديرينداورآپ سے بروى محبت كرنے والے مريد تھے۔ايك دن وہ آ كچ پاس بيٹے ہوئے جائے في رہے تھے دل تو خيالات كى آماجگاہ ہے۔۔۔۔ تبلہ و کعبہ نے اُنگی طرف دیکھا۔ ایک جہازای اثنا میں اوپر سے اُڑکر جارہا تھا۔ آپ نے فرمایا کہ اگر میں چاہوں تو انگل کے اشارے سے جہاز کو یہاں ہی روک لوں۔ اگر چاہوں تو انگل کے اشارے سے جہاز کو یہاں ہی روک لوں۔ اگر چاہوں تو انگل کے اشارے سے ایک آدمی کو آسان سے زمین میں اشارے سے ایک آدمی کو آسان سے زمین میں ملادوں ۔۔۔ اس پر عبد الغفور صاحب نے عرض کی۔ کہ ان ارشادات کی شاید آپ کو اسلے ضرورت پیش آئی۔ کہ میراایمان کمزور ہے۔ میں معانی کا خواستگار ہوں ۔۔۔

محمسلطان طائرصاحب ايك دن بندى اسيخ رشته دارول كے پاس جارے تھے۔راستے میں انہوں نے سنا کدوہاں ایک مشہور ومعروف پیرصاحب آرہے ہیں۔تو انہوں نے دل میں سوچا كدوبال رات كوان سے ملاقات كرول كا \_\_\_\_وه اس دوران پيدل چل رے تھے۔ان خيالات كا آنا بى تفاكمانېول نے ديكھا كما كے اپنے بيرصاحب جناب نورالدين اوليي كاچېرة اقدس بالكل نظروں کے سامنے ہے۔انہوں نے جیران ہوکر ہمکھیں جھپکیں کہوہ جاگ رہے ہیں یا سور ہے ہیں۔لیکن جب انکھیں بند کیں تو تب بھی وہ منظر نظراً نے جو کہ کھی انکھوں سے دیکھ رہے تھے \_\_\_ بيكوئي لمحددولمحدى بات ندتقي بلكه بيكيف ومستى كاعالم تقريبا تنبن جإرفرلا تكسفريس ان سيساتهور بإ اوراس دید کے کیف وسرور میں وہ سب کچھ بھول گئے \_\_\_\_ای دوران میں ان متذکرہ پیرصاحب کا قافلددهوم دهام سے النے پاس سے گزرا \_ لیکن اب اسکی طرف توجہ دینے کا سے ہوش تھا \_\_ مجهوممك بعدمحمسلطان صاحب كى ملاقات قبله وكعبه سيهونى رانبول في سياس كيفيت كاذكركيا-آب في مكرار شادفر مايا كتمهار دل من جوخيالات بيدا موعي تواس بر مارى توجم بر بری-اورتم نے اس توجہ میں مجھے دیکھا \_\_\_ حقیقت بیٹی کہ جب آپ نے دیکھا کہ ظاہری کروفر اورشان وشوكت سے بهارايدنو جوان مريد بجهمتاثر بهور باہےتواسے حقيقت اوراصل كى جھك دكھانى ضروری بھی \_\_ یعن آپ بزبان حال کہدرہے تھے کہ جب بدول مجھے دے بی میکے ہو۔ تواب اس میں کسی اور کا تصور بیم عنی دارد۔

قبله وكعبه محرنورالدين اوليي رحمته الله عليه كي حيات مباركه ميں الحاج مؤلوي محرامين رحمته

الله عليه قطب الاقطاب كى عرس كى تقريب ييل بعض احباب رات كونى پنج جاتے سے ۔ايك دفعہ عرس پر زاہر صاحب جو كدراج كئ ولايت فانصاحب كے بين چين ۔ وہ بھى رات دراقدس پر سے ۔ رات جب سونے كاوقت ہوا۔ توجنوں كے ہاتھوں مجبورہ وكردل ييل خواہش نے جنم ليا - كدكاش قبله و كعبان كى طرف مجمورہ ونے كى سعادت سے بہرہ وركريں ۔ليكن عقل نے كہا بينا ممكنات كعبان كى طرف بحص سونے كى سعادت سے بہرہ وركريں ۔ليكن عقل نے كہا بينا ممكنات على صاحب بينے فاص الخاص مريدان بھى شامل سے بيرہ وركريں و فانصاحب اور چود ہرى محمد عالم صاحب بينے فاص الخاص مريدان بھى شامل سے قبلہ و كعبہ نے سونے كى جگہ كى نشا ندى كرتے ہوئے فرمايا كر مرور صاحب آپ اوھر ليٹيں ۔ الحكے ساتھ اعجاز صاحب اور أسكے ساتھ عالم صاحب آپ ليٹيل ہے بھر زاہر صاحب كومتوجہ كيا اور مخاطب كرتے ہوئے ارشا وفرمايا - كہم اس طرف سود كے ۔اور فاہر ہے ہے جگہ وہ تھی جبكی زاہر صاحب ہے والے مرادک سے ۔ راہر صاحب ہے جگہ دہ تھی ۔ انہوں حب ہوئے ارشا وفرمایا ۔ کہم اس حب بھل اس تن ہو ہے ہوئے بات طاری سے ۔کہ خواہش التجا بل بھر میں پوری ہوگئی ۔۔۔ بھلان کئی کے در میں کیا در بھی ۔ کہ خواہش التجا بل بھر میں پوری ہوگئی ۔۔۔ بھلااس کئی کے در میں کیا در بھی کیا در میں کیا در بھی ۔

اس سک در نورالدین اولی کو جب اس در کی غلامی میں ابھی چندہی روز ہوئے تھے۔
ایک روز رات دیں ہج '' نورالعرفان' کا مطالعہ کرتے ہوئے مشاہدہ کا بیطریقتہ پڑھا۔ کہ مرید کی روح بیر کی روح میں خم ہوکران کیفیات کا مشاہدہ کرلیت ہے۔ جنکاعس پیر کی روح پر پڑتا ہے یا جنکا وہ مشاہدہ کر رہا ہوتا ہے۔ پچھ بچھ نہ آیا۔ پڑھ کر کتاب رکھی بہا ہر گیا۔ پیشا ب کیا۔ استخاکر کے بستر پر آگیا۔ یہ بات سوچ ہی رہا تھا۔ کہ اس دلوں کے بھید جانے والے نے سوچا۔ کہ اس سک در کو بھی کہ بہتر گیا۔ یہ بات سوچ ہی رہا تھا۔ کہ اس دلوں کے بھید جانے والے نے سوچا۔ کہ اس سک در کو بھی کی در ہو تھا۔ کہ اس سک در کو بھی کی در ہو تھا۔ کہ اس دو ہو پچھ دیکھ کے بیارے میں تصور بھی کھال ہے ۔ ایک طرف کمرہ کی تمام اشیا اور اپنے جسم سے بخر نہیں اور دوسری طرف ان لطا کف کو دکھ رہا ہوں جنکو واقعی فٹافی اشخے کے بغیر د کھنے کا تصور نہیں کیا جاسکتا ۔ تقریباً دواڑھا کی گھنے کے بعد جب سے کیفیات ختم ہوئی ۔ تو چند لمے بھسم حیرت بنا چار پائی پر بیٹھا رہا ۔ کہ اسطر ح بھی بھی پر سرسوں جتی ہے ۔ پھر اٹھا اور رب کریم کے حضور سر چار پائی پر بیٹھا دہا ۔ کہ اسطر ح بھی بھیلی پر سرسوں جتی ہے۔ پھر اٹھا اور دب کریم کے حضور سر چار پائی پر بیٹھا دہا ۔ کہ اسطر ح بھی بھیلی پر سرسوں جتی ہے۔ پھر اٹھا اور دب کریم کے حضور سر بیلی پر بیٹھا دہا ۔ کہ اسطر ح بھی بھیلی پر سرسوں جتی ہے۔ پھر اٹھا اور دب کریم کے حضور سر بیا کی پر بیٹھا دہا ۔ کہ اسطر ح بھی بھیلی پر سرسوں جتی ہے۔ پھر اٹھا اور دب کریم کے حضور سر بیا کی پر بیٹھا دہا ۔ کہ اسطر ح بھی بھیلی پر سرسوں جتی ہے۔ بیکھر اٹھا اور دب کریم کے حضور سر بیا کی پر بیٹھا دہا ۔ کہ اسطر ح بھی بھیلی پر سرسوں بھی ہوئی ۔ پیم اٹھا اور دب کریم کے حضور سر بیا

بہجو دہوا۔ کہا ہے بے مثل ولی اکمل۔ نائب رسول کے درکی غلامی نصیب ہوئی ہے۔ کس منہ سے تیرا شکرادا کروں \_\_\_

## قبله وكعبه محمر نورالدين اوليي كاسفر چنيوك

پیشتر بیان ہو چکا ہے کہ غلام شہر شاہین سلسلہ اور سیہ کے ایک ولی اکمل تھے۔ قبلہ و کعبہ نے ارشاد فرمایا کہ وہ بنجاب میں ہمارے دوست تھے۔ جنت میں انکو جو مقامات ملے۔ انکا کوئی تصور ہمی نہیں کرسکتا ۔۔۔ سنتوابرا ہمی کی پاسداری میں عین عیرالفتی کے روز ۲۱ مکی ۱۹۹۳ء کو بی عاشق صادق کی لُن نف س ذَ آفِقَةُ الْمَوْتِ کے الٰمی قانون کھیل میں واصل الی الحق ہوئے ۔۔ غلام شہر شاہین گا پی زندگی میں ہی یہ پکا ارادہ تھا۔ اور اسکا انہوں نے احباب سے بر ملا اظہار بھی کیا۔ اور اسکا انہوں نے احباب سے بر ملا اظہار بھی کیا۔ اور اسکا نہوں نے احباب سے بر ملا اظہار بھی کیا۔ اور اسکا لواحقین اور احباب کی بھی یہ رائے تھی کہ دیا وفر تگ جہاں وہ فوت ہوئے وہاں ہی آپے جسید خاکی کو ڈن کر دیا جائے ۔۔ لیکن قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولین نے باطنی تحریک کے تحت کہا کہ انکی میں وئی اور یوں آپکو چنیوٹ میں دفن کیا جائے ۔۔ سرتا بی کس کو مجال تھی تھیل میت پاکستان لاکر انہیں اسکتر آبائی شہر چنیوٹ میں دفن کیا جائے ۔۔ سرتا بی کس کو مجال تھی تھیل

باطنی مصلحت پر سے پردہ اٹھاتے ہوئے کچھ عرصہ بعد آپ نے ارشاد فر مایا کہ شہر شاہین و کا مزار بنایا جائے \_\_\_ حالانکہ سلسلہ اویسے میں ظاہری نمود و نمائش کو چنداں اہمیت نہیں دی جاتی ۔ بلکہ جسطرح امام العاشقین حضرت خواجہ اولیں قربی نے اپنی ذات حیثیت اور مرتبت کو عام نگا ہوں سے مستور رکھا ۔ بہی شیوہ اس سلسلہ عالیہ کے اولیا کا ہے ۔ کہ انہیں گوشتہ کمنا می محبوب ہے باطنی تحریک کے تحت چنیوٹ میں بید درگاہ بنائی گئی ۔ بید تقیقت ہے کے دنیا میں کہیں بھی خالص اولی در بار ۔ درگاہ نہیں ہے مائوس مقصد صرف بیتھا کہ عوام الناس چونکہ اس دوش سے مائوس ہو چکے ہیں ۔ تو انکواسطرح متوجہ کر کے اصل مقصد اولی علم جو کہ حقیق علم ۔ اصل دین محمد گئے ہوا ہاں سے حاجراً کیا جائے۔

غلام شبیرشابین کی ذات عالی مزار دربار کی مختاج نتھی۔ کیونکداللہ کے ولی کے نزدیک

دنیاو ما فیہا کی بالکل اہمیت نہیں \_ مزار کی تغییر بذات خود مقصد نہیں۔ بلکہ مقصد کے حصول کا ذرائیہ ہے۔ یعنی بیصرف ایک Symbol یا نشان ہوگا۔ جو حقیقی مقصد ( تبلیخ و ترویخ حقیقی دیں مجمد گ) کی طرف بنی نوع انسان کی رہنمائی کرے گا۔ ایک دفعہ آپ نے فر مایا کہ مزار بنانے ہے مرادشا ہیں صاحب کا مزار نہیں بلکہ سلسلہ اور سیہ کا نشان بنانا ہے \_ قبلہ و کعبہ پیرصاحب مزارات پر نمود و ماکش کیلئے جوروا جی امور ہیں آئو قطعاً نا پند فر ماتے تھے لیکن آپ نے وقتی طور پر چنیوٹ میں کسی حد تک ان چیز وں کی اجازت اسلئے مرحمت فر مائی۔ کہلوگ ایک تو ان چیز وں کے عادی ہو چکے میں مدتک ان چیز وں کی اجازت اسلئے مرحمت فر مائی۔ کہلوگ ایک تو ان چیز وں کے عادی ہو چکے میں در روراز ہیں ہیں کہا جائے۔ اور پھراصل چیز حقیق دین محمد گا آئیس پیش کیا جائے۔ اس مظاہرے ( Show) کیلئے کا لا ڈب ( آزاد کشیر ) جیسی دور دراز وقتی طور پر چنیوٹ اورائی کو عرب تقریبات وغیرہ میں شرکت کیلئے آپ ارشاد فر ماتے۔ کیونکہ حقیقت بین سے بید کیلور ہے کہ کہ مستقبل میں یہاں کیا ہوگا ہے۔ اور رشد و ہدایت کا جو سر چشمہ کہ یہاں لوگوں کا اتنا از دہام ہوگا۔ کہا ہوگا۔ کہا تصور بھی محال ہے۔ اور رشد و ہدایت کا جو سر چشمہ کہاں سے پھوٹے گا۔ اس سے چاردائی عالم سیراب ہوگا۔

مزار کی تعمیر کے بارے میں قبلہ و کعبہ محرنورالدین اولین کا عندیہ۔مرضی پاکرسلسلہ کے احباب خصوصاً انگلینڈ کے احباب نے جناب محربشیرصا حب زَادَهُ اللّٰهُ تَعُظِیْمًا وَ تَکُویْمًا کے ذریعہ اس کا عظیم میں دل کھول کر حصہ لیا۔ جبکہ چنیوٹ میں جملہ انظامات اور تعمیراتی کام چود ہری محمد عالم صاحب کی زیر نگرانی سرانجام پایا۔ جبکہ محرشہ بازصا حب برادر اصغر جناب غلام شیرشا ہیں اور دیگر مقامی احباب کی انہیں معاونت حاصل رہی مزار کی تعمیر کا آغاز (ابتدائی کام چبوترہ وغیرہ) اگست ۱۹۹۳ء میں ہوا۔ تعمیر کا با قاعدہ آغاز ۱۱ مارچ ۱۹۹۷ء کو ہوا۔ ۱۹۹۲ بریل ۱۹۹۱ء کو مقامی رکاوٹوں

ل ایک دفعہ قبلہ و کعبہ محرنو رالدین اولی بنے ارشاد فر مایا۔ کہ میں جاہتا ہوں کہ لوگ دنیا وی معاملات کیلئے ادھررجوع کریں۔اور میں یہاں خاموشی اور سکون سے رہوں۔

ادرمائل کی وجہ سے عارضی تقطل واقع ہوا۔مائل اور رکا وٹوں کی یکسوئی کے بعد دوبارہ کام ۲۲ جون المواء کوشروع ہوا۔اور بہت قلیل مدت میں آپ کی حیات مبارکہ ہی میں کام کااکٹر و بیشتر حصہ کمل ہوگیا ۔۔۔ چونکہ بیہ مزار عام قبرستان میں بن رہا تھا۔ قرب و جوار میں دیگر قبور ہونے اور دیگر وجوہات کی وجہ سے رکا وفیس اور مسائل پیش آتے رہے ۔۔۔ حق کے داستہ میں رکا وفیس آنا فطری امر ہے۔ لیکن بیر رکا وفیس اور مسائل جادہ پیاراہ روانِ حق کیلئے تمیز ہیں ۔۔۔ بیمزار مبارک ریکارڈ محت میں بڑے منفرد۔ دیکش اور خوبصورت انداز میں جھنگ روڈ کے بالکل ساتھ بنا۔اور بیا کی مجز ہ ہے کہ آئی قبل مدت میں بینصرف احسن طریق سے بنا۔ بلکہ استے بڑے کام کے قیراتی مراحل میں کسی مستری۔مزدور کو خواش تک نہ آئی ۔۔۔ بیکام قبلہ دکھ ہی توجہ کے بغیراتی جلدی اور احسن انداز میں مستری۔مزدور کو خواش تک نہ آئی ۔۔۔ بیکام قبلہ دکھ ہی توجہ کے بغیراتی جلدی اور احسن انداز میں مستری۔مزدور کو خواش تک نہ آئی ۔۔۔ بیکام قبلہ دکھ ہی توجہ کے بغیراتی جلدی اور احسن انداز میں مستری۔مزدور کو خواش تک نیا ہم آختی سلحھانے ۔ اور اسکو دور کرنے کیلئے آپ اپنی فرماتے رہے۔ اور ہر مسکلہ۔ ہر رکاوٹ کی ظاہر آختی سلحھانے ۔ اور اسکو دور کرنے کیلئے آپ اپنی فرماتے رہے۔ اور ہر مسکلہ۔ ہر رکاوٹ کی ظاہر آختی سلحھانے ۔ اور اسکو دور کرنے کیلئے آپ اپنی فرماتے کہ اگر میری صحت اور بے پناہ مصروفیات کے باو جود سرگرم عمل رہے ۔۔۔ آپ اکثر فرماتے کہ اگر میری صحت اور بے پناہ مصروفیات کے باوجود سرگرم عمل رہے۔۔۔ آپ اکثر فرماتے کہ اگر میری صحت اور بے پناہ مصروفیات کے باوجود سرگرم عمل رہے ۔۔۔ آپ اکٹر فرماتے کہ اگر کی میکیل کراتا۔

جب تغیر بحیل کے مراحل میں پیٹی ۔ تو اگر چہ آپ کے بعد دیگرے دو آپریش ۔ ارذل عمر۔ پ در پ اور مسلس مختلف بیار یوں میں مبتلا رہنے کے باعث انتہائی کمزور اور نجیف و نزار تنے۔ اس پرمستراد آپی زبردست معروفیات تھیں۔ پھر بھی آپ ۱۹۵ نومبر ۱۹۹۱ء کواپنے عاشق صادق کے مزار پر تشریف لے گئے ۔ محبوب جب سراپا ناز و نیاز بن کر ظاہراً در عاشق پر پہنچا۔ تو وہ کیفیت کیونکر بیان کروں ۔ اپنی اور الفاظ کی کم ما گیگی کا شدت سے احساس ہوتا ہے ۔ اس باطنی۔ روحانی سفر کیلئے قبلہ و کحبہ محمر نور الدین اور کی کو لے جانے کی سعادت محمد لیمین صاحب اور محمود احمد طائر صاحب کے نصیب میں قسام ازل نے لکھودی تھی ۔ ایبٹ آباد کے احباب بھی ساتھ سے احمد طائر صاحب کے نصیب میں قسام ازل نے لکھودی تھی ۔ ایبٹ آباد کے احباب بھی ساتھ تھے ۔ راستہ میں کالا ڈب کے احباب بھی آپکے جلو میں شامل ہو گئے ۔ یہ ایک فقید المثال سفر اور دائعہ تھا۔ ایک رات آپ نے وہاں ہی قیام فرمایا۔ اور دوسرے روز واپس ہوئے ۔ یہاں واقعہ تھا۔ ایک رات آپ نے وہاں ہی قیام فرمایا۔ اور دوسرے روز واپس ہوئے ۔ یہاں

## قبله وكعبه محرنورالدين اولين كي بياري اوروصال

قبله وكعبه محرنو رالدين اولي فنرمان اللى وَلَنَبُلُونَكُمْ بِشَىءٍ \_\_\_ وَبَشِّرِ الصَّبِرِيْنَ کے مطابق ستر کی دہائی سے مختلف بیار یوں کا شکار رہے۔ بلڈ پریشر۔ پیٹاب کی تکلیف۔ نیند کا نہ آنا۔دم گھٹناوغیرہ \_\_ لیکن آپ نے بھی بھی ان تکالیف کوایے تبلیغی مشن میں رکاوٹ بیں بنے دیا \_\_ تصنیف و تالیف کاسلسله جاری رها\_\_ مهمانو س\_مریدین کی مهمانداری \_ مختلف احباب کے خطوط ۔استفسارات کے جواب \_\_\_ مریدین۔احباب کیلئے تعویذات ۔مشکلات ومصائب کے حل کی تد ابیر کی فراہمی کے نقاضوں کا بورا کرنا مختلف جگہوں بلکہ دور دراز مقامات کے روحانی اور تبلیغی دورے \_\_\_دوست\_احباب کی خوشی وغی میں بھر پورشرکت \_\_\_عبادات\_وردووظا نف کی بطریق احسن ادائیگی \_\_\_ میں مجھی کسی جگہ اپنی بیاریوں کو حائل نہ ہونے دیا۔ بلکہ عام احباب کو ا پی تکالیف کا احساس تک نہ ہونے دیا \_\_\_اور صحت اور بیاری اللہ تعالیٰ ہی کی طرف سے سمجھ کر ہر حال میں اینے معمولات میں فرق نہ آنے دیا \_\_\_ آپ نے ایک دفعہ فرمایا کہ جب مومن راضی برضائے الی ہوجاتا ہے۔تو نہ اسکے لئے خوشی خوشی رہتی ہے اور نہم غم رہتا ہے۔ بلکہ بیدونوں کیفیتیں اسکے لئے مساوی ہوجاتی ہیں۔وہ سمجھتا ہے کہ بیددونوں چیزیں اسکے مالک کی طرف سے ہیں \_\_\_ولی انگل کی بینشانی ہوتی ہے کہ صحت و تکلیف خوشی ونمی اُسکی دہنی اور قلبی کیفیت پر اثر اندازنہیں ہوتیں \_ حضرت شخ عبدالقادر جیلانی کا ایک واقعہ اس حقیقت کی وضاحت کیلئے پیش ب خدمت ہے۔۔ایک دفعہ آپ ایک مجلس میں تشریف فرما تھے۔ اور گفتگوفر مارہے تھے کہ ایک آ دمی حاضر ہوا اُس نے اطلاع دی کہ آیکا مال تجارت کیکر جو جہاز گیا تھا خبر آئی ہے۔ کہ وہ حادثہ کا شکار ہو کر و وب كيا ب- آب في بات كرچند لمحتوقف كيا اور پهركهاال حدد لله اور كفتكوجارى

رکھی۔ تھوڑی دیر کے بعد پھرایک آ دمی آیا اوراس نے بتایا کہ دہ خبر جو پہلے آئی تھی وہ غلط تھی۔ آپکا مال
تجارت بحفاظت ہے۔ یہ سکر بھی آپ نے نظریں جھکا کیں۔ چند لمعے خاموش رہے اور ارشا وفر مایا
المحمد للله۔ اور سلسلہ کلام جاری رکھا۔ اہل مجلس میں سے ایک آ دمی نے پوچھا کہ حضرت خبر کی آ مہ
کے دونوں موقعوں پر آپ چند لمعے خاموش رہے اور دو مختلف اور بظاہر متضاد خبروں پر آپ نے
المحمد للله کہا اسکی ہجونہیں آئی۔ آپ نے ارشاد فر مایا کہ جب جہاز غرق ہونے کی اطلاع ملی تو میں
نے اپنے قلب کی طرف دھیان کیا کہ کیا اس غم کی خبر کا اس پرکوئی اثر ہوا ہے۔ تو میں نے دیکھا کہ
اسکی طمانیت اور سکون پر طلال کا ایک ذرہ برابر بھی اثر نہیں ہوا۔ تو میں نے اس پراپ حرب کا شکریا دا
کیا ۔۔۔ اور دوسری دفعہ جب خوش کی خبر ملی تو پھر میں نے اپنی قبلی کیفیت کا مشاہدہ کیا تو دیکھا کہ اس

خوقی اورغم چونکہ اللہ ہی کی طرف سے ہوتے ہیں۔ تو اس پراضطراری کیفیت کا طاری ہونا۔ ایمان وابقان کی کمزوری ہے فروری الا 19 میں قبلہ و کعبشدید بیار تھے۔ فالج کی تکلیف ۔ اس پرمشزاد پیشاب کی زبردست تکلیف۔ نقابت و کمزوری۔ تیارداری اور آرام و سکون کی عدم دستیا ہی۔ مصروفیات اور خبر لینے والوں کی آمد۔ انکی حب منشا خاطر مدارت اور دلجوئی فرضیکہ برئی تکلیف بیس تھے ۔۔۔ یہ سبک در ۹ تاریخ کو حاضر خدمت ہوا۔ دوران گفتگوعرض کی کہ ساتھی آپی مصحت کے بارے بیس بڑے مشافر ہیں ۔ آپ نے مشیت ایردی یا راضی برضا الی کے بارے میں ارشاد فرماتے ہوئے حضرت رابعہ بھرگ کا ایک واقعہ سنایا ۔۔۔ کہ ایک دفعہ وہ تشریف لے جا ربی تھیں۔ انہوں نے راستہ میں ایک بزرگ کو دیکھا۔ جنہوں نے سر پر پٹی با ندھر کھی تھی۔ انہوں مے نہوں نے بوجھا کہ سر پر کیوں پٹی با ندھی ہوئی ہے؟ انہوں نے بتایا کہ سر میں درد ہے۔ حضرت رابعہ بھرگ نے کو خیاب وائر تے ہوئے ارشاد فرمایا۔ جب کوئی تکلیف نہیں ہوتی تب پٹی کوں نہیں نے حکمت کے باب واکر تے ہوئے ارشاد فرمایا۔ جب کوئی تکلیف نہیں ہوتی تب پٹی کوں نہیں باندھے ؟ جب ذرای تکلیف آئی تو احتجاج میں پٹی باندھ کی ۔۔ قبلہ و کعبہ بیرصا حب نے باندھت کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ آگر بیاری ہو وہ اللہ کی طرف سے ہوسے خس نے صحت بھی دی

ہوئی تھی \_\_ تواس پر واویلا اور احتجاج کے کیامعنی! \_\_ ایک اور دفعہ آپ نے اس پر ایک مختلف زاویہ سے روشنی ڈالتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ انسان کوعربی میں عبد اردومیں بندہ کہتے ہیں اور فاری میں اسکا متبادل لفظ غلام ہے۔ عبد۔ بندہ یا غلام ہونے کی حیثیت سے تویہ بیں ہوسکتا کہ وہ اپنے آقا کی کسی منشار کسی کام میں اپنی طرف سے رائے دے \_

آپ نے متذکرہ ملاقات میں کُلُ نَفُسِ ذَآئِقَةُ الْمَوْتِ كَتَانُون پرروشَى والتے ہوئے فرمایا کہ ہم تو تیار بیٹے ہیں۔ کہ بیقانون فطرت ہے کہ ہرایک نے یہاں سے جانا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ حضرت آدم اور حضرت نوٹ کی اتن طویل عمریں تھیں لیکن آخر کاروہ بھی چلے گئے ۔۔۔ آب نے مزیدارشادفرمایا کہ حضرت آدم اور حضرت نوح کی عمرا کر ہزارسال یا نوسوسال ہوسکتی ہے۔ تواللہ تعالی اینے محبوب حضرت محمد صلے اللہ علیہ وسلم کی عمرابدی بھی رکھ سکتا تھا۔۔۔ اور آ پکوموت کے اس قانون سے منتنی بھی کرسکتا تھا۔لیکن نہیں کیا اور آپ مجھی دنیا سے رخصت ہو گئے۔قبلہ و کعبہ نے فرمايا ـ كهم بهى تيار بين بين بين الله وكعب محمد نورالدين اولي تو آيت رباني فَتَ مَنْ والمُموت إنْ كمنته صلدقين كالملي تفير مقير مقير التعالي الحق مون كيلي بميشه تيارر بتع مقي مختلف مواقع پرآئی وصیتوں کے سرسری مطالعہ سے بی حقیقت عیاں ہوتی ہے۔ کرآپ کب سے تیار بیٹھے تصے\_لین اسکے باوجود آ کی حیات مبارکہ کا ایک ایک لحہ جمیں درس دیتا ہے۔ کہ وہ ایک ایک بل كوايك امانت بجصنے تنصے اور النكے نزديك بيتصور بھى محال تھا كەكوئى لمحەتصورمجوب اور مقصد حقيقى سے خالی گزرے اور کوئی بری سے بری مصیبت۔ دفت ۔ تکلیف اور پریشانی اس میں حاکل نہیں ہونے دیتے تھے۔اوراسکابرملااظہار بھی فرماتے کہ دین محمدی کی تبلیغ ۔اسوہ حسنہ کی تروت کا ورمعرفت البی میں کامل والمل کرنے کی جوذ مدداری اٹھائی ہے۔ کسی بھی مشکل سے مشکل اور کٹھن سے کٹھن گھڑی میں بیا تھوں سے اوجھل نہ ہو <u>\_\_\_</u>

جب پہلی دفعہ تبلہ و کعبہ کے مثانہ کی غدود کا آپریش تھا۔تو صفدر صاحب ملنے کیلئے مظفر آباد تشریف لے گئے۔ آپریشن کے ذکر پر آپ آبدیدہ ہو گئے۔ اس پرصفدر صاحب نے اپنی

طرف سے تلی دیتے ہوئے کہا کہ بیا تنابرااورمشکل آپریش نہیں ہے ۔۔۔اس پر قبلہ و کعبہ نے ارشاد فرمایا کہ بیا بات ہو۔ بیس اس وجہ سے پریشان نہیں۔ بلکہ اس بات پر رور ہا ارشاد فرمایا کہ بیہ بات نہیں جوتم سمجھ رہے ہو۔ بیس اس وجہ سے پریشان نہیں۔ بلکہ اس بات پر رور ہا ہول کہ استے سال سے جس چیز (پر دہ) کی حفاظت کی وہ اب نہ ہوسکے گی۔۔

قبلہ و کعبہ کو پیٹاب کی زبر دست تکلیف تھی ۔۔۔ تو پیٹاب کیلئے نالی گلی ہوئی تھی۔ آپ
نالی پاس کرانے میں پر دہ پوٹی ترک کرنے کیلئے تیار نہ ہوتے ۔ خود پاس کرتے ۔ لیکن تجربہ نہ ہونے
کی بنا پراپ آپ کوزخی کر لیتے ۔۔۔ جناب محمد شریف صاحب اور دیگر احباب کے اصرار پر جب
نرسنگ کی مدد پر رضا مند ہوئے بھی تو در میان میں کپڑار کھتے اور اُسکے سامنے بھی بے پر دہ نہ ہوتے
نرسنگ کی مدد پر رضا مند ہوئے بھی تو در میان میں کپڑار کھتے اور اُسکے سامنے بھی بے پر دہ نہ ہوتے
۔۔ لیکن جب بر 199ء میں آپریشن کے بعد نالی پاس کی گئی۔ نقا ہت اور کمزوری کی وجہ ہے جب
خود سارا کام کرنے پر قادر نہ رہے تو محمد عاکف کاظمی صاحب اور محمد ہمایوں صاحب (ویلڈر) کی کی
صدتک بمشکل اور مجبور آمد دیلئے پر رضا مند ہوئے۔۔

آپسب کی مصلحت الی سجھ کر بڑی خوشد لی سے برداشت کرتے۔ جولا فی الا الواء میں کراچی مثاندگی پھری کا آپریشن ہوا تھا۔ پیشاب کے لئے بیوب لگی ہوئی تھی۔ دہمر الواء میں میں اور محمود احمد طائر صاحب ایب آباد میں حاضر ہوئے۔ در اقدس پر پنچ تو کرے کا دروازہ اندر سے بند تھا۔ آپا انوری صاحب نے بتایا کہ آپ پیشاب والی ٹیوب Set کررہے ہیں جب آپ فارغ ہوئے اور دروازہ اندر سے کھلا۔ تو ہم کرے میں داخل ہوئے۔ تو آپ خت نڈھال، آپ فارغ ہوئے اور دروازہ اندر سے کھلا۔ تو ہم کرے میں داخل ہوئے۔ تو آپ خت نڈھال، سرباند کی فیک لگائے بیٹھے تھے۔ جری پہن رکھی تھی جس میں گئی جگہ سوراخ تھے لیکن قربان جا سیے صحت کے بارے میں پوچھنے پرارشاد فرمایا کہ صحت ٹھیک ہے۔ صرف پیشاب کی تکلیف ہے جا سیے صحت کے بارے میں پوچھنے پرارشاد فرمایا کہ صحت ٹھیک ہے۔ صرف پیشاب کی تکلیف ہے دوران گفتگو فرمایا کہ عجب مسئلہ ہے کہ اگر سے حدوران گفتگو فرمایا کہ عجب مسئلہ ہے کہ اگر شیوب سخت با ندھتا ہوں تو ویون تھے۔ دوران گفتگو فرمایا کہ عجب مسئلہ ہے کہ اگر فیوب سخت با ندھتا ہوں تو ویون کے بادراگر ذرا نرم با ندھتا ہوں تو ویون کے بالے ہیں کوئی مصلحت الی ہے۔ جس سے کپڑے پلید ہوجاتے ہیں لیکن اس پیکر صبر ورضائے فرمایا کہ اس میں یقینا کوئی مصلحت الی ہیں۔

اس تکلیف میں جب احباب آپود کھنے آتے ہو آپواس بات کا بڑا تاتی ہوتا کہ بیاوگ دوردور سے سفر کی تکایف اٹھا کر میرے لئے آتے ہیں اور میں تکلیف کے باعث انکی صحیح طور پر خاطر اور دلجو کی نہیں کر سکتا ۔ جنوری 1991ء میں ماہ صیام میں عبدالحکیم اور مجمد خان صاحب قبلہ و کعبہ کی تارداری کیلئے گئے ۔ آپ سے جب یہ طے ۔ اور آپ کی استفسار پر انہوں نے بتایا کہ کالا ڈب سے آئے ہیں تو آپ نے آہ بھری ۔ آپ نے فرمایا کہ ایک طرف رمضان کا مہینہ ہے ۔ اوردوسری طرف است است لیج سفری صحوبتیں ۔ آپ نے حسرت وکرب سے پوچھا کہ دوزہ کہاں رکھا۔ انہوں نے بتایا کہ کری پڑی کھائی ۔ قبلہ نے کہا آپ کو بڑی تکلیف ہوئی ہوگی ۔ سفریں با وجود میکہ دوزہ کی تضا کی جاسکتی ہے ۔ لیکن آپ دوزہ در کھتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ آپ نے تکلیف اٹھائی اور مجھے اس بات کی جاسکتی ہے ۔ لیکن آپ دوزہ در کھتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ آپ نے تکلیف اٹھائی اور مجھے اس بات کی زبردست تکلیف ہوتی ہے کہ صحت کی خرائی کی دجہ سے آپوٹھیک طور پر Attend نہیں کرسکتا۔

قبلہ و کعبہ جب دسمبر ۲۹ء اور جنوری کے عیمی میر پورڈ سٹرکٹ ہیڈکوارٹر ہپتال اور پھر پنڈی ہارٹس انٹرنیشنل ہاسپیل میں تھے تو اس بات کا آ پکو بڑا دکھا ور تکلیف تھی۔ کہ میری وجہ سے استے لوگ ڈسٹر ب ہور ہے ہیں۔ اور اپنی تکالیف بھول کر دوسروں کی تکلیف محسوس کر کے رنجیدہ اور پریشان ہوجاتے۔ لیکن سب پچھمرضی محبوب ہجھ کرخوشد لی سے برداشت کئے جارہے تھے۔

ایک دفعہ ۲۲ فروری ۴۹ کوعیدالفطر کے دوسر بروزیم اپ جھوٹے بھائی اعجازا ہم کے ساتھ قبلہ و کعبہ کے در دولت پر حاضر ہوا مجلس حضور میں بیٹے ہوئے تھے۔ کہ ایک صاحب تشریف لائے۔ وہ اس بات پر خوشی کا اظہار کرر ہے تھے۔ کہ آپ کی صحت قدر نے تھیک ہے۔ کہ آپ عید کی نماز اداکر نے عیدگاہ تک تشریف لے گئے دوران گفتگو اُن صاحب نے حضرت ابراہیم میں کی نماز اداکر نے عیدگاہ تک تشریف لے گئے دوران گفتگو اُن صاحب نے حضرت ابراہیم کا کے واقعہ کا ذکر کیا۔ کہ آپ وہ عظیم ستی تھے جن کیلئے آگ بھی گلز اربن گئی آپ نے حقیقت و حال کی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ بات اس طرح نہیں بلکہ اصل معاملہ مجبوبیا دوست کی مرضی کے سامنے سر جھکا نا ہے۔ آپ نے فرمایا نہیں تو حضرت جبرائیل آئے تھے۔ کہ آگ ختم کر دول ۔ کے سامنے سر جھکا نا ہے۔ آپ نے فرمایا نہیں تو حضرت جبرائیل آئے تھے۔ کہ آگ ختم کر دول ۔ لیکن آپ نے انکار کر دیا ۔ اور دوسری بات سے کہ نار حضرت ابراہیم کوختم ہی نہیں کر سکتی تھی۔ اس

نارنے خودگلزار بن جانا تھا۔ آپ نے فرمایا کہ آگ کا گلزار بنتا بری بات نہیں \_\_\_ بیمولی کام تو میں بھی کرسکتا ہوں \_\_\_ آپ نے مزید فرمایا کہ ای طرح امام حسین کے واقعہ میں بھی۔ یہی بات تقی۔کہدوست کی مرضی کے سامنے سرسلیم خم کرنا \_\_\_اور جیسا کہ عرض کیا ہے آپ مخلف بیار یوں كے زغے ميں تھے۔آپ بھی بيرسب كھيمرضی محبوب اورسنت پير سمجھ كر قبول كئے جارہے تھے \_\_\_ آیکاایک آپریش توجه کاذکر کیا جاچکا ہے۔مظفر آباد ہوا \_\_\_اگرچہ آپی صحت اور نقامت اجازت نہیں دین تھی۔ کیونکہ اس سے بل دو دفعہ آپ پر فالج کا شدید حملہ ہو چکا تھا ( قبلہ محمد امین صاحب ّ پر بهى فالح كاحمله بواتفا خداجان الكى سنت مجهرات نياس يرامنا و صدقنا كها )\_\_\_ ليكن جولا کی ۱۹۹۱ء میں کراچی میں آ کے مثانے کا آپریش ہوا \_\_\_ وہاں سے واپسی برآ کی صحت قدرت سنبھلی۔۔۔ای دوران نومبر ۱۹۹۱ء میں آپ غلام شبیر شاہین کے مزار پرتشریف لے گئے۔ وممبر کے اواخر میں (۲۹ دممبر کو) راجہ محد سرور صاحب کے بیٹے کی شادی کی تقریب میں شرکت کیلئے آب كسكمة تشريف لائے۔ شادى پرآب نے اپى بندوق تحفتًا دولها محمرع فان كومرحمت فرمائي (ميتخفه بھی کسی خاص امری طرف واضح اشارہ تھا)۔ولیمہ جو کہ ۳۰ دمبرکوہوا اُس روزا پھیک ٹھاک تھے۔ فاصاحباب جمع تقرآب نوليمه برسلسله كآن والاحباب عفاصافعي وبلغ خطاب فرمایا۔ آ بگی آواز۔لب ولہجہ سے بیشائبہ تک نہ ہوتا تھا کہ آپ بیار ہیں۔لیکن آ یکے اس خطاب سے جمة الوداع كے خطاب كى يادتازہ ہوتى تھى \_\_ جامع باتيں \_ آئندہ كالائحمل تقيمتيں وغيرہ \_\_ أى روز آنچى طبيعت قدر بے خراب ہوگئى۔ جب طبیعت زیادہ خراب ہوئی تو آپکوڈسٹرکٹ ہیڑ کوارٹر جیتال میر بور داخل کروا دیا گیا۔ وہاں آ پکو ۱.C.U میں رکھا گیا۔ جب محسوس کیا گیا کہ آ کچی نقامت و کمزوری اور مخدوش حالت کے پیشِ نظر آ بکا علاج یہاں ناممکن ہے۔ کیونکہ کسی وقت بھی ایمرجنسی ہوسکتی ہے۔اور آ کی مخدوش صحت اور نقامت کے مطابق یہاں آپریش کی تعلی بخش سہولتیں نہیں \_\_\_ تو آ پکو ۱ جنوری <u>ے ۱۹۹ء کومی</u>جر جزل ڈاکٹر رفیع کے پاس پنڈی ریفر کیا گیا \_\_\_ جب آپ وہال سے روانہ ہوئے تو خاصے احباب جمع تھے۔ جب ایمبولینس چلی تو خاصار فت آمیز

منظرتها\_آب ہاتھ ہلا کروہاں موجودا حباب کوالوداع کہدرہے تھے۔آپ نے فرمایا یہال کےلوگول كوميرا آخرى سلام! \_روائلى كے وقت آپ نے زيرلب كها جھے ميرے تابوت ميں لے جارہے ہیں۔ پیمیرالوہے کا تابوت ہے۔ محمد ہمایوں (ویلڈر) صاحب نے کہا ہم بھی اس تابوت میں جا رہے ہیں۔ ہارا بھی بیرتابوت ہے۔قبلہ و کعبہ نے فرمایا کہبیں آپکا بیرتابوت نہیں ہیمرا تابوت ہے۔آیا تابوت لکڑی کا ہوگا \_\_\_ لیکن اس حالت میں بھی ساتھ جانے والے احباب کی تکلیف کا آ پکوز بردست احساس تھا۔ راستے میں گلوکوز کی بوتل کا پائپ نکل گیا۔ کینو لے میں محمد ہما یوں صاحب اے Adjust کرنے لکے وہ چل نہیں رہاتھا۔ انہوں نے کہا آپ بازویوں رکھیں۔ جب ایک دو دفعه كها تو قبله ناراض موئے كيكن قربان جائے اسوة حسنہ كے پيكر پر ! فوراً بى جايوں صاحب كى داڑھی کو ہاتھ لگانے لگے کہ مجھے معاف کردیں \_\_ کس کس بات کا ذکر ہو۔ الخضربیسفر بھی آئی زندگی کے ہر ہرلمحہ کی طرح سیرت واسوہ حسنہ کے بے مثل نمونوں سے عبازت ہے ۔۔ آپ بیٹری ہارش انٹر بیشنل میں داخل ہوئے۔ دہاں ۸جنوری کے ۱۹۹ کوآیکا آپریشن سرجن میجر جزل وقیع نے کیااور آپکا پتانکال دیا گیا۔۔۔ آپریش والےروز خاصے احباب جمع تھے۔ڈاکٹر بھی آپکی مخدوش صحت کے پیش نظر آپریش کی کامیابی کیلئے اتنا پُر امیدند تھا۔ای مایوی کے عالم میں جناب محمد یوسف صاحب نے قبلہ و کعبہ سے آئی قبر مبارک کے بارے میں پوچھا۔ کیونکہ اسکے خیال میں اس مسئلہ پر مريدين ميں اختلاف بيدا ہونے كا امكان تھا \_\_\_لكن يوسف صاحب كى بات سننے كے بعد آپ نے اطمینان سے پُر مزاح انداز میں فرمایا کہ میں ابھی نہیں مروں گا۔۔۔جب آپکو آپریش تھیٹر میں لے جانے لگے۔ تو ڈاکٹر کی ہدایت کے مطابق آگی جیب سے کاغذات۔ پیسے وغیرہ نکا کئے لگے تو آپ نے ندا قاجیب پر ہاتھ رکھا۔ اور کہا کہ جھے آپریش کے بعد انکی ضرورت ہوگی۔ اور پھرآپ نے بیے محد ہایوں صاحب کے حوالے کئے \_\_\_ آپریش آئی پیشگوئی کے مطابق کا میاب رہا۔ آیریش کے تھوڑ ہے ہی دن بعد کا جنوری کوآپ ایب آبادوا پس تشریف لے گئے ۔۔ لیکن اب آ یکے تو کی میں مزید کار جہاں برداشت کرنے کی طافت ندر ہی تھی \_\_\_\_ ہے اور کی کو جب آپ بیار

ہوکر ہے ہوش ہوئے۔اُس روز رضانہ (آپانوری صاحبہ کی عزیزہ) او نجی آواز سکر آئی۔غلام اکبر جو
کے آپا کے داماد ہیں وہ بھی موجود تھے۔آپ نے او نجی آواز سے فرمایا" میرے سامنے ہے ہٹ
جاؤ۔ میرے سامنے سے ہٹ جاؤ" رضانہ نے پوچھا" بابو جی کیا بات ہے؟" ۔قبلہ و کعبہ نے فرمایا
کہ" وعدہ! وعدہ! وعدہ!" \_\_\_\_واقع وعدہ کا وقت آپنچا تھا۔ جسکے لئے تو آپ بھی سے تیار بیٹھے
سے ۔بلکہ احباب۔ مریدین کو بھی ذہنی طور پرتیار کرتے رہتے تھے۔

واقعی آپ تو جیما گزشته بیان مواساتھ کے عشرے سے تیار بیٹھے تھے۔غلام شبیر شاہین ما میں ماہین ماہین ماہین ماہین م صاحب جب آخری بار پاکستان تشریف لائے تو قبلہ و کعبہ نے ندا قاحقیقت بیان کرتے ہوئے فرمایا

عبدالعزیز چوہان صاحب جو کہ قبلہ و کعبہ کے بوے دیرینہ مرید ہیں۔عید کے بعد ۲۱ فروری بروز جمعتہ المبارک پیرصاحب سے ملاقات کیلئے آئے اورا گلے جمعہ کو آنے کے بارے میں بتایا تو اس پر آپ نے فرمایا کہ اگلے جمعہ کو شاید ہماری ملاقات نہ ہو \_\_اس سلسلہ میں آپے بہت سے ارشادات اوراحباب کے لا تعداد مشاہدات ہیں \_\_جنکابیان کرنامحال ہے \_\_

 فوت ہوگیاتو میری میت انوری کے پاس ایب آباد لے جاکیں کیونکہ میں اُسکی امانت ہوں۔ اُس دن احباب کو یقین ہوگیا تھا۔ کداب آپا فیصلہ ایب آبادہ ہی کے بارے میں ہے۔ ۲ جنوری ہے ہوگا کرنل مجر ایوب اور بابو مجر ذوالقر نین صاحب سے متذکرہ سلسلہ میں گفتگو کرتے ہوئے آپ نے فرمایا کہ سرورصاحب کے ساتھ میری چالیس سالہ رفاقت ہے۔ اگر میں وصیت کرتا تو اسکے بارے میں کرتا ہے۔ لیکن میری لاش کی وارث انوری ہوگی ۔ اور پھر آپئے تھم کے بموجب آپا انوری صاحبہ کی رائے پریگم زمرد شریف صاحب مرحم ومغفور) اور محمد جاوید صاحبہ کی رائے پریگم زمرد شریف صاحب کی اجازت سے آپ کو ۲۰۳۳ کے اعاطہ میں فن کیا گیا اور محمد ارشد صاحبز ادگان محمد شریف صاحب کی اجازت سے آپ کو ۲۰۳۳ کے اعاطہ میں فن کیا گیا اور محمد اور جسلرح آپ پائی حیات مبارکہ میں ۲۰۳۳ سے اپ مریدوں کا ہر طرح خیال رکھتے تھے۔ اور سلسلہ کی تروی اور دعائے حضرت خواجہ اولیس قری ٹی تھیل میں ہمیتن مصروف رہتے تھے۔ آج اور سلسلہ کی تروی کا در عائے حضرت خواجہ اولیس قری ٹی تھی میں فیض اولی پہنچارہ ہیں۔ اور تا ابد میں کا میں میں اور کی کیا رہے ہیں۔ اور تا ابد میں کیا سے جاری رہے گان چا رہا میں فیض اولی پہنچارہ ہیں۔ اور تا ابد فیض کا میسلسلہ یہاں سے جاری رہے گا۔ انشا اللہ۔

## آپ کے اوصاف جمیدہ

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولی رحمت اللہ علیہ مجسم اخلاق سے۔ نائب رسول کی حیثیت سے
آپ اخلاق نبوی کا نمونہ سے۔ آپ اخلاق و کر دار کا ہر ہر پہلو بے مثل تھا۔ آپی مہمان نوازی
عدیم المثال تھی۔ آپی واس بات کا بڑا خیال ہوتا۔ کہ مہمان کی دلجوئی اور مہمان نوازی میں کوئی کسر ندرہ
جائے ۔ آپی صحت سترکی دہائی ہے بہتر نہتی۔ اسلئے اپنے مریدین جنکو'' دوست' یا'' پیر بھائی''
کہتے ہے کو اکثر یہ فرماتے کہ مجھے اطلاع دے کر آئیں تا کہ میں اپنی مصروفیات سے فارغ ہوکر
صرف اور صرف آپ کیلئے اپنے آپی و وقف کر سکوں۔ بعض او قات بلکہ اکثر او قات اچا تک کوئی
مہمان آجا تا۔ تو اواخر عمر میں جب آپ اکثر بیار رہتے تھے۔ اس بات کا آپی و بڑا قاتی ہوتا۔ اور

ل بیجکه بین ۱۳۸۰ بعد میں مالکان سے خرید لی گئی۔

مهمان سے معذرت فرماتے کہ میں آگی مناسب اور شایانِ شان طریقہ سے خدمت نہ کرسکا۔ طالانکہ اپنی بیاری اور نقامت کے باوجوداینے دکھاور تکلیف کوپس پشت ڈال کرحتی المقدور اسکی خدمت کرتے \_\_\_آپ اپی طبیعت پر جرکر کے مہمان کو نہ صرف اپی تکلیف محسوس نہ ہونے دیتے۔ بلکہ بڑی بیاری اورموقع وکل کے مطابق مفتگو کرتے۔ حالانکہ عام مشاہرہ ہے کہ کسی کی طبیعت تھوڑی ی خراب ہواسکا کس سے بات کرنے کودل نہیں جا ہتا۔اور دنیا جہال سے بےزاراور دوسرول کو کاٹنے کو دوڑے گا۔ کیکن قبلہ و کعبدانہائی خرابی صحت میں بھی بری خوشد لی سے مہمانوں۔ مریدین کو Attend کرتے تھے۔ بلکہ ہرلحاظ سے اتکی دلجوئی اور تشفی فرماتے \_\_ آپ مہمان کی پند طبیعت اور منشا کے مطابق کھانا تیار کراتے۔ کھانا بھی برایر تکلف ہوتا ۔اور تو اور آپ نے جائے بھی کسی کو خالی پیش نہ کی بلکہ اسکے ساتھ دو تین لواز مات ضرور ہوتے \_\_\_ آ کیے ہال چونکہ پیری مریدی کا توکوئی تصورندتھا۔اسلئے آپ مہمان کی خود ہی خدمت کرتے۔اسکے ہاتھ دھلاتے۔ کھانا اسکے آگے رکھتے کھانے میں اسکے ساتھ شریک ہوتے۔اگرمحسوں کرتے کہمہمان تکلف برت یا جھجک رہاہے تو آپ خودمختلف کھانے اُسکی پلیٹ میں ڈالتے اور بااصرار کھلاتے۔ کھانے کے بعد ہاتھ خود دھلاتے۔ برتن خوداکھا کرتے اور اٹھاتے \_\_\_ اگر چہ خرابی صحت کی وجہے آپ کم كهاتے تھے۔ليكن آپ أس وقت تك بچھ ند بچھ كھاتے رہے جبتك مہمان سير ہوكر ند كھائے۔

مریدین مہمانوں کی آمر پر آپ بیاری کے باوجود جب تک صحت اجازت دیتی۔اکے
ساتھ گھل الکر بیٹے ۔اگر صحت زیادہ خراب ہوتی توا نے ساتھ نہیٹھ سکنے پر معذرت فرماتے ۔ جب
مہمان کو چائے پیش کرتے تو خود آپ اُسکے آگے کپ رکھتے اور اپنے دستِ مبارک سے چائے ڈال
کردیتے ۔ مہمان کے آرام وسکون کا کمل طور پر خیال رکھتے ۔اور اسکی ضروریات پوری کرتے ۔
یہاں تک کہ اگر کوئی مہمان سگریٹ نوش ہوتا تو وہ بھی مہیا کرتے ۔ جب تک مہمان کی ضرورت
پوری نہ ہوتی ۔ یا اُسے کوئی تکلیف ہوتی ۔ تو جب تک اسکاسد باب نہ ہوجائے آپکوچین نہ آتا ۔
پوری نہ ہوتی ۔ یا اُسے کوئی تکلیف ہوتی ۔ تو جب تک اسکاسد باب نہ ہوجائے آپکوچین نہ آتا ۔
ہمہمان کیلئے خود بستر لگواتے ۔ مہمان کے آرام کا خاص خیال رکھتے ۔ جومہمان آپ سے زیادہ ب

تکلف نہ ہوتے یا تعداد میں زیادہ ہوتے۔توالگ کمرے میں انکابستر لگاتے۔سونے سے قبل مہمان کے پاس کچھدر بیضے اور ملکے کھلکے انداز میں حکمت کے سربستدراز واکرتے جاتے \_\_ اس بات کی طرف خصوصی دهیان دینے کہ مہمان کو کسی تم کی پریٹانی اور تکلیف نہ ہو \_\_\_ایک دفعہ محمود احمر طائراور كرنل محدايوب صاحب مهمان تقررات كافي ديرتك آب اسكے پاس بينے رہے۔ رخصت ہوتے وقت آپ نے ارشادفر مایا کہاب آپ اپن اپن چاریائی پرلیٹ جائیں کمودصاحب کی جو جار پائی تھی۔اسکی پائینتی قبلہ و کعبہ کے کمرہ کی طرف تھی محمود صاحب نے سر ہانہ اٹھا کر دوسری طرف كرليا ـ قبله نے جب ميد ميكھا تو زك مي اور يو چھاايا كيوں كيا ہے؟ \_\_\_انہوں نے عرض كى كه یا وں آئی طرف آتے تھے ۔۔ آپ نے مسکرا کرایک واقعہ سنایا کہ ایک پیرتھا اسکا ایک مرید تھا۔خاصے دن وہ مرید نظرنہ آیا۔ پوچھنے پر پہتہ چلا کہ وہ جنگل کی طرف بھاگ گیا ہے \_\_\_پیراسکی تلاش کرتے جنگل میں پہنچا تو دیکھاوہ درخت پر چڑھا ہوا ہے۔ بیرنے اُس سے پوچھا کہ إدھر کیوں آئے ہواور درخت پر کیوں پڑھے ہو۔اُس نے اپنی پریشانی بیان کرتے ہوئے کہا کہ میں جدحر د کھتا ہوں آپ بی نظرا تے ہیں۔ ہاد بی اور گنتاخی کے ڈرسے بھاگ کرادھرا گیا ہوں۔ بیرنے پوچھا کہ بیتمہارے بازوتم کوئس کے نظراتے ہیں۔ اُس نے بتایا آیے \_\_ پوچھا کہٹائیں \_\_أس نے کہا آئی \_\_أس بیرنے کہا کہ جب سب پھیمیرائی ہے تو بھاگ کر کدھرجاؤ گئے۔ چلوشېردالېل\_\_\_قبله وكعبه نے ميدواقعه سنا كرمحمود صاحب كوسمجھايا كه ہرسمت كوئى نه كوئى متبرك ہستى يا مقام ہوگا۔توتم پھر کس طرف یاؤں کرو گئے۔اصل ادب واحز ام دل سے ہوتا ہے۔محود صاحب نے جب سمجھا کہ کوئی جارا ہیں توسر ہانداصل جگہ پررکھااور لیٹ گئے۔

پراسکولٹا دیتے۔ کیونکہ آ کے کمرے میں دوسری چار پائی کی مخبائش نتھی ۔۔۔ اورخود نیجے دری پر اسکولٹا دیتے ۔۔۔ مہمان بھار یاضعیف ہوتا تو رات کو جب اسکولیٹرین جانے کی ضرورت ہوتی ۔ تو خودا سکے ساتھ جاتے ۔۔۔ بہلے لیٹرین میں چونکہ پائی کاٹل اوڈٹش بھی نہ تھا۔اسلئے لیٹرین میں پائی بھی خودا سکے ساتھ جاتے ۔۔ بہلے لیٹرین میں چونکہ پائی کاٹل اوڈٹش بھی نہ تھا۔اسلئے لیٹرین میں پائی جھی خودای جر سے اور صفائی بھی خودکرتے ۔ کیاد نیا میں کوئی ایسا پیرٹل سکتا ہے جو مریدوں کا بول و براز خودا شاتا اور صاف کرتا ہو! ۔۔۔ قربان جائے آ کے اعلی وار فع اور بے شل اخلاق پر۔ کہ آپ یہ کام ایسے وقت کرتے جب کوئی مرید دیکھ ندر ہا ہوتا۔ تا کہ مریدین کو محسوس تک نہ ہو۔

جب تک آپی صحت الجھی رہی ۔ مہمان کورخصت کرنے کیلئے لاری اڈے تک آتے اور گاڑی میں بٹھا کرجاتے ۔ اگرمہمان سفید پوش ہوتا اور آپ محسوں کرتے کہ کرائے کے بارے میں شاید مشکل میں ہوتو اپنی گرہ سے دیتے ۔ رخصت کر کے اسکے بحفاظت کنچنے کا کمل انظام فرماتے ۔ الخضرمہمان کی آمد پرخوشی کا اظہار فرماتے اور رخصت کرتے وقت الی محبت وشفقت فرماتے کہ آدی جا ہے کتنا ہی مصیبت زدہ اور پریشان حال ہوتا اپنی تمام تکالیف بھول جاتا۔ اور آپی یاس اسکا قیام اسکی زندگی کی حسین اور انمول یا دبن جاتی ۔

قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی ہم آدمی ہے اسکی سجھ اورا ہلیت کے مطابق گفتگو فرماتے۔

آپی گفتگو میں تصنع کا دخل تک نہ ہوتا۔ ہم آنے والے کا مسلہ چاہے آپ انتہائی بیارہی کیول نہ ہوں۔

ہزی توجہ اور ہمدردی سے سنتے اوراسکا علی بتا کر اُسکی تشفی کرتے ۔ احباب اپنی مشکلات کیلئے تعویذ ات کا مطالبہ کرتے۔ اگر چہ قبلہ و کعبہ کے نوٹس میں بات لا ناہی کا فی تھی۔ اور تعویذ ات کی ضرورت قطعانہ تھی بلکہ آپئے نوٹس میں بھی بات لانے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ آپ فرمایا کرتے تھے مرورت قطعانہ تھی بلکہ آپئے نوٹس میں بھی بات لانے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ آپ فرمایا کرتے تھے کہ وہ پر بیر ہی نہیں ہوسکتا جو مرید کی ہر ہر بات سے واقف نہ ہو لیکن انسان فطر تا جلد باز واقع ہوا ہے ۔ آپ اُئی تشفی کیلئے تعویذ ات بھی عنایت فرماتے ۔ بعض احباب کے معاملات کو پیش کر و کئی کہ دسرے مرید کو ارشا دفر ماتے ۔ کہ اجلاس میں مجھے پیش کر و کئی کرنا ہے تو پھر اگر ظاہر آپ میں بیسوال پیدا ہوسکتا ہے کہ جب اجلاس میں بھی معاملہ آپ ہی کے پیش کرنا ہے تو پھر اگر ظاہر آپ میں بیسوال پیدا ہوسکتا ہے کہ جب اجلاس میں بھی معاملہ آپ ہی کے پیش کرنا ہے تو پھر اگر ظاہر آپ میں بیسوال پیدا ہوسکتا ہے کہ جب اجلاس میں بھی معاملہ آپ ہی کے پیش کرنا ہے تو پھر اگر ظاہر آ

پیش کردیا تو اُدھر پیش کرنے کی کیا ضرورت؟ ۔ تواس میں خاص نکتہ کی بات ہے ۔ کہ دل اکم ل اپنی مراتب میں ہوتا ہے۔ اسکے مرتبہ و منصب کے لحاظ سے اُسکے یہ شایانِ شان نہیں ہوتا ۔ کہ ادنی معاملات حضور صلے اللہ علیہ دملم کے دربار میں پیش کرے ۔ کیونکہ دنیا تو ایک تقیر چیز ہے اور اسکی اس لحاظ سے کوئی اہمیت نہیں ۔ جسیا کہ صدیث قدی ہے کہ دنیا و مافیہا کی وقعت و حیثیت مجھر کے پر کے برابر بھی نہیں یا جس طرح آیک دوسری حدیث میں ارشاد ہے کہ دنیا ایک مردار ہے ۔ لیکن چونکہ عام آدی اتنامضبوط ما آدی اتنامضبوط خانمیں ہوتا ۔ پھرراضی برضائے اللی ۔ اور سپردگی پیر پر یقین واعتا واتنامضبوط نہیں ہوتا کہ اپنے آپ کو جسکے سپردکر دیا ۔ وہ یقینا اُسکے لئے بہتر کرے گا ۔ اسلئے کسی دوسرے مرید سے کہا جاتا ہے ۔ کہ اسکا معاملہ باطنا میرے سامنے پیش کرو ۔ چونکہ یہ مرید تو جب وہ معاملہ پیر منازل میں نہیں ہوتا ۔ جہاں سے اسکے لئے دنیا کی طرف رجوع مشکل ہو ۔ تو جب وہ معاملہ پیر کے پیش کرتا ہے ۔ تو پیر نے چونکہ اپنے ہر مرید کی ذمہ داری لی ہوتی ہے ۔ اسکے وہ اُسکی طرف توجہ کرتا ہے ۔ اور اُسکا معاملہ اجلاس سے حل ہو جاتا ہے ۔ اسکے ساتھ ساتھ اس طریق کار سے پیش کرنے وہ ۔ اور اُسکا معاملہ اجلاس سے حل ہو جاتا ہے ۔ اسکے ساتھ ساتھ اس طریق کار سے پیش کرنے والے کی تربیت بھی ہوجاتی ہے ۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولین کسی بھی مرید کی مشکل پر ظاہراً تدبیر فرماتے اورا گرضر وری محسوس کرتے توباطنا بھی مد فرماتے ۔لیکن مرید کومسوس نہ ہونے دیتے کہ آپ نے اُس کی مد فرمائی ہے۔اورا کثر اوقات آ دمی آپ کی بڑی سے بڑی نواز شات سے قطعاً لاعلم رہتا۔اگر کوئی باخبر ہوکر اظہار بھی کرتا تو آپ بات کو گول کر جاتے بلکہ اس کی کوئی ایسی فیا ہڑی تو جیہہ فرماتے کہ وہ آ دمی مطمئن ہوجاتا ۔۔

کوئی مریدیا آدمی آپ سے چاہے کتنا ہے تکا۔ سادہ اور ہے سرویا سوال کرتا۔ آپ بردی توجہ اور مبر سے سنتے اور پھر جواب مرحمت فرماتے۔ اور اُسوقت تک وضاحت فرماتے۔ جب تک سوال پوچھنے والے کی تشفی نہ ہوجاتی \_\_ آپ کا سلوک ہرایک کے ساتھ ایہا تھا کہ ہرآدمی یہی محسوس کرتا تھا اور اب تک کررہا ہے کہ قبلہ و کعبہ کے ساتھ اُسکے جوخصوصی تعلقات سے وہ کسی اور کے محسوس کرتا تھا اور اب تک کررہا ہے کہ قبلہ و کعبہ کے ساتھ اُسکے جوخصوصی تعلقات سے وہ کسی اور کے

ساتھ نہ تھے۔ آپ ہرایک سے بوے ادب واحترام سے گفتگوفر ماتے۔ چھوٹوں کو بھی ' صاحب' کے ساتھ خاطب کرتے ۔ آپ گفتگو عموماً اردوزبان میں فرماتے لیکن اگر محسوس کرتے کہ دوسرا آدمی سجھنے میں مشکل محسوس کررہا ہے تو آپ اُسکی مادری زبان پنجا بی ۔ ہندکو۔ شمیری۔ پشتو وغیرہ میں اُسکے لہجہ سمجھ ۔ زبنی اور علمی اہلیت اور معاشرتی سوچ اور معیار کو مد نظر رکھ کر گفتگوفر ماتے تا کہ اس آدمی کو سمجھنے میں کسی فتم کی مشکل محسوس نہ وبلکہ اُسکو بات کرتے ہوئے بھی کسی تم کی جھجک اور مشکل بیش نہ آئے۔

آپ کی بھی مرید کی مشکل پر ہے کل و پریٹان ہوجاتے۔اورا سکی مشکل کو حل کرنے کہا ہے ہمکن تدابیر فرماتے۔مشکل کی گھڑی میں اسکے ساتھ گھڑے رہے اور حوصلہ دلاتے۔اور جہاں دیکھتے کہ ظاہراً تدابیراتی زودا تر نہیں ہور ہیں۔ تو آپ باطنا اُسکی مدو فرماتے۔آپ فرماتے ستھے کہ میں اجلاس میں لوگوں کیلئے جھگڑا کرتا۔اور ہر طریقہ اختیار کرتا کہ مشکل حل ہوجائے۔اگر پھر بھی سجھتا کہ طنہیں ہور ہی۔ تو آخری حربہ کے طور پر یہ کہتا کہ یہ مصیبت جھے پرڈال دی جائے۔فداہ ای وابی مرید کو پتائی نہیں اور نہ بھی اُسکو پتا گئے دیا۔لیکن اُسکی مشکل اور مصیبت خوجھیل رہے ہیں۔ ایک وابی مرید کو پتائی نہیں اور نہ بھی اُسکو پتا گئے دیا۔لیکن اُسکی مشکل اور مصیبت خوجھیل رہے ہیں۔ ایک کی جیران کن مثالیں ہیں لیکن شاید بیان کرنا موز دل نہ ہو آپ فرماتے کہا گرسمندر پر ہوتا ہے۔ای طرح بیرکا معاملہ ہے۔وہ بھی ایک سمندر کی طرح ہے۔ای طرح ہے۔ای طرح ہے۔ای طرح ہے۔ای طرح ہے۔ای طرح ہے۔اسکو کھا دیکھی مرید کو کو کی دکھ یا تکلیف ہوتی ہے تواسکود کھا در تکلیف محسوس ہوتی ہے۔

قبلہ و کعبہ کو اپنی تکلیف کی بجائے دوسروں کی تکلیف کا از حداحساس ہوتا ۔ جنوری کے بوائے میں جب آپی صحت انتہائی مخدوش تھی۔ مرض کی تشخیص کیلئے آپ کو الٹراساؤنڈ کیلئے کے ۔ وہاں آپکاسٹر پچر Waiting Room میں نیچے رکھا ہوا تھا۔ ہم بھی آپ کے سامنے نیچے بیٹھ گئے۔ آپ بار بار ہمیں او پرسیٹوں پر بیٹھنے کیلئے فرماتے ۔ آپ بار بار ہمیں او پرسیٹوں پر بیٹھنے کیلئے فرماتے ۔ آپ بار بار ہمیں او پرسیٹوں کر بیٹھنے کیلئے فرماتے ۔ آپ بار بار ہمیں اور سیٹوں کر بیٹھنے کیلئے فرماتے ۔ آپ کو اپنی تکلیف کا احساس نہ تھا۔ بلکہ اللہ تعالی کے حضور بروی حسرت سے میہ کہدرہے تھے کہ میری وجہ سے استے لوگ مصیبت میں گرفتار ہیں۔

قبله وكعبه محرنورالدين اوليئ كوابيغ مريدول كى بريثانيول كمداوااورمسائل كحل كى

برى فكر بوتى \_اورائيكے لئے بمه تن كوشال رہتے ليكن آپ اس بات كو مدنظر ركھتے اور اسكا اہتمام فرماتے کہ می بھی حال میں انکی عزت نفس مجروح نہ ہو \_\_اللگ دفعہ سیکے ایک مریدایی بیوی سے ناراض ہوئے۔اور عصد میں بغیررونی کھائے قبلہ و کعبہ کے پاس آ مجے۔کہای درسے دولی سکون و اطمینان ملی ہے ۔۔ آپ نے آیا انوری صاحبہ سے کہا کہ روٹی لائے۔۔ انہوں نے بہانہ کرتے موے کہا کہ کھالی ہے ۔۔۔ کیکن آپ سے کیا پوشیدہ تھا۔۔۔ آپ نے زورد مکر آیا جان کو کہا کہیں كے آئے \_ كھانا آيا۔وہ جب پيك بحركما يكونو آپ نے براه راست تو مجھندكها كمنفعل اور شرمنده نه بول کین باتول باتول میں بیفر ماکرانگی اصلاح کی کیمورتیں بروی مظلوم ہوتی ہیں \_\_\_ انكونبيل مارنا جا ہے \_\_\_ بنى صاحب كا ايك اور تقيحت آموز واقعدن ليل \_\_\_ كما يك دن انہوں نے دارُونی ۔اورای حالت میں قبلہ و کعبے یاس آ مے ۔۔ آب اُکود کھر برے زورے بنے کے۔ انہوں نے جران ہوکر ہوچھا آپ ٹھیک تو ہیں \_\_\_آپ نے ارشادفر مایا کہ ہم ٹھیک ہیں تم میک نہیں ہو \_\_\_ بات ظاہر بھی نہ کی کہ انکی عزت نفس مجروح نہ ہو۔ اور کہہ بھی مے \_\_ ہے کی توجہ اثر كر كئى ۔ان صاحب نے ع " چيئى نہيں جومند سے كى ہوئى" كودل ہى دل ميں ايسى تين طلاقيں دي كماسكاتصور بھى اب الكے لئے روح فرسا ہے\_

قبلہ و کعبور سے موقع پریام ہمانوں کی آمد پرخود کام کرتے۔ سردیوں میں مہمان آتے تو کھڑیاں خود پھاڑ کر چھوٹی چھوٹی کر کے آئیٹھی میں رکھتے کہ جب وہ آئیں گے آگے جا کیں اور نقابت کے تاکہ مہمان سردی سے بچیں ۔ لیکن مہمانوں اور مریدین کواس اہتمام اور بیاری اور نقابت کے باوجود مشقت کا احساس تک نہ ہونے دیتے ۔ بعض مریدین ایب آباد کے موسم کو کھوظ فاطر رکھے بغیر عام لباس میں آجاتے تو آپ اپنی لوئی مبارک اور کمبل آئیں دیتے کہ اوڑ ھالو ۔ بعض پاس ادب کی وجہ سے انکار کرتے ۔ تو آپ زبردی ۔ حکما اوڑ ھادیتے کہ سردی ہے۔ بعض پاس اور احت کی وجہ سے انکار کرتے ۔ تو آپ زبردی ۔ حکما اوڑ ھادیتے کہ مردی ہے۔ بعض پاس اور احت کی وجہ سے انکار کرتے ۔ تو آپ زبردی ۔ حکما اوڑ ھادیتے کہ قبلاں روز ہم اسے آدی احت آدی ۔ بعض اوقات کی احت اللہ تام کر کے ۔ اپنی مصروفیات سے کنارہ کش ہوکر انتظار شروع ۔ آرہے ہیں ۔ آپ پُر تکلف کھانے کا اہتمام کر کے ۔ اپنی مصروفیات سے کنارہ کش ہوکر انتظار شروع

کردیے \_\_\_اورکی دفعہ ایما ہوتا کہ وہ نہ آتے \_\_\_کھانا بھی ضائع ہوجاتا \_\_\_اورا تظاری
کوفت الگ \_\_\_ پھرایما ہوتا کہ وہ دوسرے تیسرے دن آجاتے \_ آپوفوری طور پران کیلئے خوردو
نوش کا انظام کرنا پڑتا \_یہاس لحاظ ہے فاصامشکل تھا۔ کہ کوئی فدمت گارتو تھا نہیں \_سوداسلف آپ
کوخود ہی لا نا پڑتا \_\_ لیکن قربان جا کیں آپے مبر پر \_مریدین ہے شفقت پر \_کہ آپ کی بھی طور
پراسکا اظہار نہ فرماتے کہ آپے نہ آنے ہے انظار کی کوفت ۔ کھانے اور دفت کا زیاں \_\_اوراب
آپے اچا تک آنے ہے کئی مشکلات پیش آئیں \_\_ بلکہ اتی شفقت اور مجت کا اظہار فرماتے کہ
آگرا سکے دل میں وعدہ خلافی کی ندامت کا تھوڑ ابہت خیال ہوتا بھی تو وہ بھی محومہ وجاتا \_\_\_

آپ ہرمریدکونہ صرف عام موقع پر بلکہ عرس کے مواقع پر بھی جبکہ فاصے احباب ہوتے۔

ذاتی طور پر Attend کرتے۔ ادراس بات کا پورا خیال رکھتے کہ کی کو کستم کی تکلیف نہ ہو۔ اگر
محسوس کرتے کہ کی کو کوئی دفت پیش آرہی ہے۔ تو اُسکے حل کیلئے بے چین ہوجاتے اور جب تک اسکا
کوئی تیلی بخش حل نہ لکل آتا۔ آپ اطمینان وسکون سے نہ پیٹھتے۔ عرس کے موقع پر باہر لان میں نماز
اداکی جاتی ۔ بعض اوقات آدمی زیادہ ہونے کی وجہ سے چٹائیاں کم ہوجاتیں۔ تو قبلہ و کھبہ اپنی لوئی
مبارک۔ کمبل اور چادریں وغیرہ بچھا دیتے ۔ اور جہاں عام پیروں کی الی متبرک اشیاء کا دیدار
ادرا تکو ہاتھ لگانا مریدین اپنے لئے باعث سعادت بچھتے ہیں ۔ وہاں آپے مریدین بلا بھجک یا
مجور آ (حکماً) ان پر کھڑے ہوکر نماز اداکرتے۔ مہمانوں۔ مریدین کوعرس کے موقع پرض کا ناشتہ
دو پہر کا کھانا۔ دعا کے بعد شام کو کھانا چش کیا جاتا۔ تو آپ اس بات کا بردا دھیان رکھتے کہ ہرآدمی
تک ہر چیز بہنچ رہی ہواور کوئی تکلف نہ برتے۔ بلکہ آرام وسکون سے تی ہوکر کھائے۔

آپ کواس بات کابر ااحساس ہوتا کہ مریدین آپ پاس دور دور سے آتے ہیں۔اور سفر
کی صعوبتیں برداشت کرتے ہیں۔اور آپ اکثر اوقات اسکا اظہار فرماتے \_\_\_\_ رمضان المبارک
میں جب مریدین دور دراز سے آپ پاس آتے تو آپ انکی ہمت کی دا ددیتے ۔لیکن ساتھ ہی منع
فرماتے کہ ما وصیام میں اتنا طویل سفر نہ کریں۔کہ روز ہے کی حالت میں جہاں اُکوسفر میں دفت ہوتی

ہے۔ دہاں راستہ میں سحری اور افطاری کا بھی ان کومسئلہ بنتا ہے۔ قربان جائے مریدین کیلئے آپ کی محبت واحساس پر!

چونکہ آپ کے ہاں پیری مریدی والا معاملہ فدھا۔اسلے اکثر مریدین آپ سے بوٹ بے تکلف سے ۔ پچھزیادہ ہی ہے تکلف سے ۔ پچھزیادہ ہی ہے تکلف سے ۔ پچھزیادہ ہی ہے تکلف سے ۔ پھٹ اوقات گوشت وغیرہ ساتھ لے آتے ۔ یہ اس بات کا اشارہ ہوتا کہ ہم کھانا بھی یہاں کھا کیں گئے ۔ یہ اس بات کا اشارہ ہوتا کہ ہم کھانا بھی یہاں کھا کیں گئے ۔ یہ اس خدمت گاروں والاتو کوئی سٹم ندھا۔اسلے آپوسب پچھ خود ہی تیار کرانا ہوتا تھا ۔ وہ احباب تو سادگی سے بچھتے کہ ہم گوشت لے آئے ہیں ۔ پکانا اب کون سامشکل ہے ۔ لیکن گوشت پکانے کیلئے تو لواز مات چا ہمیں ۔ اُنکے لئے آپکو خود بازار جانا پڑتا ۔ پھر گوشت ہے ۔ لیکن گوشت پکانے کیلئے تو لواز مات چا ہمیں ۔ اُنکے لئے آپکو خود بازار جانا پڑتا ۔ پھر گوشت تیار کراتے ۔ اسکے ساتھ چا ول ۔ سبزی روٹی وغیرہ پکا کرائو پٹی کرتے ۔ اور مریدین ہے بھتے کہ ہم بو جھتو نہیں ہے ۔ جن ایا میں قبلہ و کعبہ کے پاس آپا انوری صاحبا ورائے خاوندعزیز الرحلٰ نہیں رہتے تھے۔آپ مہمانوں کیلئے چاتے اور کھانا وغیرہ خود تیار کرتے ۔

سنت نبوی صلے اللہ علیہ وسلم کے مطابق آپ اپ وشمنوں پر بھی بڑے مہر ہان تھے۔ جن لوگوں نے تبلہ و کعبہ کو ہر لحاظ سے نگ کرنے کی کوشش کی۔ آپ انکے لئے بھی سر اپار حمت تھے۔ انکے لئے بددعانہیں بلکہ دعائے خیر ہی کی۔ کسی بھی مرید کوظا ہر آیا باطنا ان کوزک پہنچانے کی اجازت نہ دی لئے بددعانہیں بلکہ دعائے خیر ہی کی۔ کسی بھی مرید کی سے آپی وشمنی اور مخالفت ذاتی نہیں بلکہ اصولی ہوتی سے اور انکی پریشانی اور مشکل میں ہر ممکن مدد کی سے آپی وشمنی اور مخالفت ذاتی نہیں بلکہ اصولی ہوتی مقل سے آپ فرماتے کہ دین کے معاملہ میں کسی مصلحت یا مصالحت یا مصالحت سے کامنہیں لینا جا ہے۔

آپ کی درگزراور رحمت کی ایک مثال آپے ہاں چوری کا واقعہ ہے \_\_ آپ نے چور کی کا واقعہ ہے \_\_ آپ نے چور کی کا جائز کی بردعا نہ فرمائی۔ بلکہ یہی دعا فرمائی۔ کہوہ یہ پیسے اپنی جائز ضرورت پرخرج کر ہے۔ کسی ناجائز کام میں صرف نہ کر سے باوجود مریدین کی طرف سے انتہائی اصرار کے بھی آپ نے چوری کی تریث درج نہ کرائی \_\_ صرف یہ بات پیش نظر تھی کہ اسطرح قریبی احباب سے بھی پوچھ کھے ہوگی

\_\_\_ آپ یہ کسطر ح برداشت کر سکتے تھے کہ ان پر جو آپا اعتماد ہے۔اسکوٹیس پہنچے۔اوروہ او چھ کچھ کے اذیت ناک مراحل سے گزریں \_\_\_ آپ راضی برضائے اللی تھے۔ایک دفعہ یہ سگب در آپی فدمت میں حاضرتھا۔ آپ گفتگوفر مار ہے تھے۔ آپی واطلاع دی گئی۔کدرات کوڈر بے سے کوئی مرغ چراکر لے گیا ہے۔ آپ نے فرمایا۔الحمد لللہ کہ بیمرغ کمی کے کام آگیا \_\_\_ اور بیفر ماکر سلسلہ کلام مجرجاری رکھا \_\_\_ اطلاع دینے والا بیصورتِ حال دیکھ کرچران و پریشان واپس ہوا۔کہ یوں بھی ہوتا ہے ذمانہ میں ۔۔

مریدین دور دراز سے آپ پاس حاضر ہوتے۔ آپ کوائی بحفاظت والی کا بڑا خیال ہوتا ۔ بعض اوقات آپ واضح طور پر تو نہ کہتے ۔ لیکن آپ کے مشور دوں اور ہدایات میں بڑا راز ہوتا ۔ بوتا ۔ دو چھوٹے چھوٹے واقعات سے شاید بات واضح ہو ۔ ایک دفعہ محر ساجد (راجہ محمد بشیر صاحب آف سہار کے صاحبز ادے ) قبلہ و کعبہ کے پاس حاضر ہوئے۔ پھودیے قیام کے بعد اجازت طلب کی۔ آپ نے خلاف معمول انہیں فرمایا۔ آپ رات کو ادھر ہی رہیں۔ صبح چلے جانا۔ لیکن محمد ساجد نہ مانا۔ تو آپ نے بازائت مرحت فرمادی ۔ وہاں سے روا نہ ہوا۔ راستہ میں آئل فیکر الٹا ہونے کی وجہ سے ٹریفک جام تھا۔ رات بھر وہاں پھنسار ہا۔ صبح پیڈی پنچا ۔ وہاں پنڈی کر اُسے قبلہ و کعبہ کی بات سمجھ آئی ۔ اس نے حسر سے سوچا کہ کاش قبلہ و کعبہ کی بات مان لیتا ۔ پنڈی تو صبح ہی پنچنا تھا ۔ رات قبلہ و کعبہ کے پاس رہنے کی سعادت سے بہرہ وربھی ہوجا تا ۔ اور رات بس میں گزار نے کی بجائے آرام و سکون سے بسر ہوتی۔

۱۹۸۱ء میں محرشہ از صاحب اپی بھائی بیگم غلام شبیر شاہین صلحبہ جو کہ انگلینڈ سے آئی تھیں کے ساتھ قبلہ و کعبہ کے پاس حاضر ہوئے۔ جب وہ درِ اقدس پر پہنچے تو دروازہ اندر سے بندتھا۔ بیگم صلحبہ نے یہ د کیے کرکہا کہ میں دوسری طرف سے جاکرانوری صلحبہ کو کہہ کراندر سے دروازہ کھلواتی ہوں۔ شہباز صاحب نے بتایا کہ میں جو نہی درواز ہے پر پہنچا۔ بھا بھی ابھی دوسری طرف بہنچی ہی نہ تھیں۔ کہ قبلہ و کعبہ بیرصاحب نے بتایا کہ میں جو نہی دروازے پر پہنچا۔ بھا بھی ابھی دوسری طرف بہنچی ہی نہ تھیں۔ کہ قبلہ و کعبہ بیرصاحب نے آوازدی ' انوری دروازہ کھولوشہباز صاحب آئے ہیں۔ ' وہ ہکا ابکا

ره مے کہ آپ کو کسطرح پتا چل میا۔ کہ میں باہر کھڑا ہوں (اسطرح کا ایک واقعہ ہے کہ میں اباجان اورامی جان کے ساتھ آ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ دروازہ اندرے بندتھا۔ اندرے بردہ ہٹا ہواتھا۔ اور شیشے میں سے نظر آرہاتھا کہ آپ دوسری طرف مند کئے تشریف فرما ہیں۔جوہی ہم دروازے کے یاس پہنچاتو دروازہ کھنکھٹانے کی نوبت ہی نہ آئی آپ نے بغیر دیکھے ہوئے فرمایا" آؤ ہیڑ ماسر صاحب دروازه کھلا ہے' \_\_\_امی جان نے بعد میں مجھ سے پوچھا'' قبلہ پیرصاحب کو بغیرد کھے كيے پاچل كيا۔كم آئے بين سے بين كياجواب ديتابس فاموش ہوكيا\_\_\_ ميرے ساتھ توبي سدا کامعاملہ تھا۔ میں علی اضح در اقدس پر بینی جاتا۔ دروازے کے سامنے بھی نہ جاتا۔ بلکہ برآ مدے کے باہرہٹ کرکھڑا ہوجاتا۔ سردیوں میں دروازہ اندرے مبل دیکر بند کیا ہوتا \_\_\_ لیکن چندمن سے زیادہ بھی بھی کھڑانہ ہونا پڑا۔۔ آپ یا تو دروازہ خود کھولتے اور اندرآنے کیلئے ارشادفر ماتے \_\_ یا اندر سے آواز دیتے کہ دروازہ کھلا ہوا ہے آجائیں \_\_ بیات عام پیروں اور اکے مريدول كےنزد يك اہم موتو موليكن قبله وكعبه بيرصاحب اوران سےنسبت رکھنے والے انكو چندال اہمیت نہ دیتے۔بس برسرتذ کرہ لکھ دیں) \_\_\_شہباز صاحب اپنی بھاوج کے ساتھ اُس روز خاصا وفت آکیے پاس رہے۔ساڑھے تین بج انہوں نے واپسی کیلئے اجازت طلب کی \_\_قبلہ پیر صاحب نے فرمایا کہ اگر آپ نے بیس رکنا اور جانا ہی ہے تو فور اچلیں جائیں سے شہباز صاحب نے بتایا کہ ہم اڈے پر پہنچاتو گاڑی کوئی نہیں تھی آٹھ دس سواریاں وہاں پر کھڑی تھیں۔ پہنچنے کے تھوڑی در بعد مانسمرہ سے لا ہور جانے والی کوج آ کرر کی۔سب سواریاں ادھر بردھیں۔کنڈ کیٹرنے كہا" صرف دوسواريال" كند كيٹرنے شہاز صاحب ہى سے يوچھا" آپ نے كہال جانا ہے" انہوں نے بتایا" لاہور" ۔ اُس نے کہا آجا کیں صرف دوسیٹیں ہی ہیں۔وہ بیٹے اور گاڑی چل يرى \_\_\_انبيس قبله وكعبه كى وه بات كه "جانا ہے تو فورا حلے جائيں "جواُسوفت بظاہر عجيب ى كى تقى \_\_\_انکی تمجھ میں آھئے \_\_\_

قبلہ وکعبہ کواپنے مریدین سے کتنی شفقت و مبت تھی \_\_\_اسکا کواہ آ کی زندگی کا ہر ہرلحہ

عرفان حقيقت كالمستحقيقت

ولخلہ ہے ۔۔۔ بیکم شیخ مسعود صاحبہ کے والدین بجین میں نوت ہو چکے تھے اکل زندگی میں بیہ جومحروی اور خلاتھا ۔۔۔ وہ قبلہ سے تعلق پر پورا ہوا ۔۔۔ وہ اکثر اپنے بچوں کو کہتیں کہ قبلہ و کعبہ کا گھر میرا '' پیکا'' (والدین کا) گھر ہے۔ بچے قبلہ و کعبہ سے معصومیت سے پوچھتے کہی بیہتی ہیں کیا تھیک کہتی ہیں۔اس پرآپ مسکرا کرفر ماتے '' ہاں تھیک کہتی ہیں'' ۔۔۔

آپ کواپ مریدین کاکس قدر خیال تھا۔۔۔ اس کوتو احاط تحرید میں لانا ناممکنات میں ہے ہے۔۔۔۔ اسکے لئے تو آپی حیات مبارکہ کا ایک ایک واقعہ دہرا نا پڑے گا۔۔۔ بطور مثال چندایک چھوٹے چھوٹے واقعات درج کرتا ہوں۔۔۔ ایک دفعہ آپ کے ایک پیارے مریدا پی معروفیات کی بنا پر چندایک روز ندا کئے ۔۔ آپانوری صاحبہ کو بھیجا کہ پتا کر کے آتا کہ وہ کی بنا پر چندایک روز ندا کئے ۔۔۔ آپ پر بیثان ہو گئے ۔ آپانوری صاحبہ کو بھیجا کہ پتا کر کے آتا کہ وہ کی بنا پر چندایک روز ندا ہے۔۔ انہیں علی اصبح ہی بھیجا ۔۔۔ لیکن قربان جائے۔ مریدین کاکس کی طرح خیال ہے۔۔۔ آپ نے فرمایا کہ وہ اس چائے وغیرہ نہیں پینی ۔۔ کہ اُن کوکسی طرح کی تکلیف ندہو۔۔۔ اورخود ہیں کہ ہرایک کی خدمت کیلئے بچھے جارہے ہیں۔۔

آپ کے ایک اور پیار سے مرید محرسلطان طائر صاحب جب انجیر گی یو نیورٹی میں ذیر تعلیم سے ۔ اس دوران اگر قبلہ و کعبہ کی علاقہ میر پورتشریف آوری ہوتی تو کہی یہاں کے احباب اور کھی قبلہ و کعبہ پیرصاحب انہیں خود اطلاع دے دیے ۔ کہ اگر تمہارے پاس وقت ہواور آسانی ہوتو مل سکتے ہو \_ ایک دفعہ آپ کا پروگرام کھی اسطرح جلدی میں بنا کہ نہ آپ اور نہ ہی کوئی ادھر کا ساتھی سلطان صاحب کو اطلاع دے سکا۔ قبلہ و کعبہ نے بیسوچ کر کہ اس دفعہ معمول کے خلاف سلطان صاحب ۔ ملاقات کا شرف حاصل نہ کر سکیں گے۔ اور بیسننے پر کہ آپ ادھر تشریف لائے وہ سلطان صاحب ۔ ملاقات کا شرف حاصل نہ کر سکیں گے۔ اور بیسننے پر کہ آپ ادھر تشریف لائے وہ برامحسوس کریں گے۔ اب ظاہر آچونکہ اطلاع کا کوئی ذریعہ نہ تھا۔ تو باطنی بندو بست ہی کیا \_ سلطان صاحب نے بتایا کہ دات کو انہوں نے خواب دیکھا۔ جس میں قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی تی سلطان صاحب کو ترمیان ہم وہاں پہنے مو \_ سلطان صاحب کو تو حق الیقین تھا۔ وہ صحح حاکم آسانی سے پہنچ سکوتو مل سکتے ہو \_ سلطان صاحب کوتو حق الیقین تھا۔ وہ صحح حاکم آسانی سے اگرتم آسانی سے بہنچ سکوتو مل سکتے ہو \_ سلطان صاحب کوتو حق الیقین تھا۔ وہ صحح حاکم آسانی ساختی سکوتو میں الیم سلطان صاحب کوتو حق الیم سکتے ہو \_ سلطان صاحب کوتو حق الیم سکتے ہو \_ سلطان صاحب کوتو حق الیم سکتے ہو \_ سلطان صاحب کوتو حق الیم سے سلطان صاحب کوتو حق الیم سکتے ہو \_ سلطان صاحب کوتو حق الیم ساختی میں تھا۔ وہ صحوب کوتو حق الیم سکتے ہو \_ سلطان صاحب کوتو حق الیم سکتے ہو سلطان صاحب کوتو حق الیم سکتے ہو سے سلطان صاحب کوتو حق الیم سکتے ہو \_ سلطان صاحب کوتو حق الیم سکتے ہو سید سلطان صاحب کوتو حق الیم سکتے سکتے سکتے سکتے سکتے ہو سید سلطان صاحب کوتو حق الیم سکتے ہو سلطان ساخت کوتو حق الیم سکتے ہو سلطان صاحب کوتو حق الیم سکتے ہو سلطان ص

اٹھے اور کسکمہ کیلئے روانہ ہو مگئے۔ چار بے کے قریب وہاں جا پنچے اور آ کی ملاقات سے شاد کام ہوئے۔ آگی کس کس نوازش کاذکر ہو۔

آپ مریدین کا کتنااحترام کرتے ہے۔اورانکا کتنا خیال رکھتے ہے۔اس سلسلہ میں ایک اور چھوٹا سا واقعہ بیان کرتا ہوں ۔۔ ایک دفعہ آپ مظفر آباد میں بیار ہے۔ مجمد سر ورصاحب آپی عیادت کو گئے ہے ۔۔ قبلہ و کعبہ کو ٹیکہ لگایا جانے لگا۔ جناب مجمد شریف صاحب کے صاحبزاد پی عیادت کو گئے ہے ہتھ میں سرنج تھی ۔۔ روئی پر بر سر ورصاحب کے قریب پڑی صاحب انہوں نے روئی پکڑانے کیلئے سر ورصاحب کو کہا ۔۔ یہ سنتے ہی آپ کو بڑا زبر دست ہوئی تھی۔ انہوں نے روئی پکڑانے کیلئے سر ورصاحب کو کہا ۔۔ یہ سنتے ہی آپ و بڑا زبر دست عصم آیا۔ آپ نے غصہ سے فرمایا کہ یہ مہمان اور میرے دوست ہیں۔ تہمیں ان پر تھم چلانے کی جرات کیے ہوئی ۔۔ آپ اسے ناراض اور غضب ناک ہوئے کہ مارے خوف و ڈر کے شاہنواز صاحب کے ہاتھ ۔۔ سرنج نیچ گر پڑی اور ٹوٹ گئی۔ صاحب کے ہاتھ ۔۔ سرنج نیچ گر پڑی اور ٹوٹ گئی۔

آپ مریدین کی ضداور غلط طریق کاراور حرکت پر بھی ناراضکی نفر ماتے۔ کیونکہ آپ سجھتے تھے کہ بیانگی سادہ لوحی ہے \_\_ایک دفعہ آپکا ایک مریدا پنے نیچ کی تقرری مخصوص اسامی پر چاہتا تھا لیکن استحقاق ہونے کے باوجود ہونہیں رہی تھی \_\_\_مایوں ہوکر اُس نے پچے سوچا \_\_\_ آپ چاہتا تھا لیکن استحقاق ہونے کے باوجود ہونہیں رہی تھی \_\_\_مایوں ہوکر آپ نے دعا کیلئے ہاتھ آپکے پاس آیا۔ رات وہ آپکے پاس رہا۔ صبح جب عبادت سے فارغ ہوکر آپ نے دعا کیلئے ہاتھ الفائے تو اُس نے آپ کے ہاتھ کر لئے۔ کہ میر الرائے کی تقرری ہونی چاہیے \_\_محب اور مجوب کے راز و نیاز کا سلسلہ ٹوٹ گیا \_\_\_ آپ نے ناراضگی کا اظہار نہ فرمایا کہ غرض مند دیوانہ ہوتا ہے صرف بی فرمایا کہ تم نے میرارابطر تو ڈ دیا \_\_ بہر حال تبہار کے لاکے کا کام ہوگیا \_\_\_ وہ آدی خوش وخرم واپس گیا۔ تو بلاحل و جت اُسکے لڑے کا آر ڈرمتعلقہ حکام نے کردیا۔

قبلہ و کعبہ جہاں عام دنیا کے معاملات میں بڑے فیاض اور کئی تھے۔ وہاں فیضِ باطنی کے اجرا کی منا منظم سے حصاب کے اس کی اس کے معاملات میں بڑے کہ انہیں تو بس ایک بہانہ جا ہے اجرا کیں انہائی فیاض تھے۔ جیسا کہ بال ازیں بھی بیان ہوا ہے۔ کہ انہیں تو بس ایک بہانہ جا ہے ایک دفعہ ایک تقریب میں جینا سے ڈاکٹر عبد الحفظ صاحب جو کہ قبلہ و کعبہ کی اس جو دوعطا کے اس جو دوعطا کے

شاہد سے نادہ محرسر ورصاحب سے خاطب ہو کر کہا کہ بھائی نورالدین تو مفت میں نقیری بانٹ رہ ہیں ۔۔۔ تبلہ و کعبہ رضائی اوڑھے لیئے ہوئے سے جناب حفیظ صاحب نے سرورصاحب استفسار کیا کہ کیا بیطرین کارٹھیک ہے؟ ۔۔۔ سرورصاحب جواب دے ہی رہے ہے۔ کہ تبلہ و کعبہ نے منہ سے رضائی ہٹائی اور ارشا دفر مایا کہ حفیظ صاحب تو نچوڑ نچوڑ کرفقیری دیتے ہیں ۔۔۔ انکویا د نہیں کہ امین صاحب کسطرح فقیری با نٹتے تھے۔۔۔

قبله وكعبه محرنور الدين اولي روحانيت كوكارجهال كيليح استعال كرفي كونا يبندفرمات اور مریدین کوبھی اسکی اجازت نددیتے بلکہ فرماتے کہ باطن کو دنیا داری کیلئے استعال نہ کرد \_\_\_ آ کے ایک دریندمریدعبدالغفورصاحب ایک دفعہ ماہ صیام میں دیار غیرسے پاکستان آئے ہوئے تھے۔وہ ان دنوں سخت بیار تھے۔رات کووہ حیت پر لیٹے ہوئے تھے۔ای اثنامیں بارش ہونے لگی \_\_ توانہوں نے پریشانی میں علاقہ کے صاحب ڈیوٹی صفی سے خاطب ہوکر کہا کہ اگر چہ میں جھے سے دا تف نہیں ہوں لیکن بیاری کی وجہ سے اندر جانے سے معذور ہول \_\_\_مبح سحری کے وقت جب سب لوگ جاگ جائیں تو پھر بے شک بارش آ جائے \_\_ جونہی انہوں نے بیکہا وہاں سے بارش نل منی ۔ ارد کرد ہوتی رہی \_\_ مبح سحری کیلئے جسوفت گھروالے بیدار ہوئے اگر چہ آسان اسوفت صاف تفاركين عبدالغفورصاحب نے انبيں كہا كه جاريائياں فورأ اندركرو بارش آنے والى ہے۔ وہ بوے جران ہوئے۔لیکن ادب ولحاظ کی وجہ سے خاموش رہے اور جاریائیاں وغیرہ اندركيں۔جونبی چار پائياں اندر پہنچيں بارش شروع ہوگئے \_\_\_ متذكرہ واقعہ تين راتيں متواتر دہرايا جاتار ہا۔ تیسرے دن سحری کے وقت عبدالغفور صاحب مراقبہ کررہے منصق قبلہ و کعبے فرارشادفر مایا كەقدرت كے كامول ميں دخل نہيں دينا جاہيے \_\_\_لغيل كے بغيراب كيا جارہ تھا۔اسكے بچھ عرصه بعدا يبك آبادالحاج مولوي محرامين كاعرس مبارك تفاعرس واليارش موربي تقي (عموماً عرس والے روز بارش ہوا کرتی تھی) کیکن قبلہ و کعبہ بڑے مطمئن اور پُرسکون تھے۔ آپ نے عبدالغفور صاحب کومخاطب کرکے کہاغفور بارش ہورہی ہے۔ہم پریشان نہیں۔کھانا بھی کیٹ رہاہے اور دیگر

کام بھی ہورہے ہیں \_\_عبدالغفور صاحب سب کھ بچھ بچھ تھے سرتنلیم خم کیا۔اور بزبانِ خاموثی کہا کہ تیری شانِ نقری کس سے مثال دوں۔

جہاں آپ ظاہرا و باطنا برے فیاض منے۔ وہاں دنیاداری میں اسراف کو قطعاً نا پند فرماتے كيونكمارشادبارى تعالى ہے۔ وَلَا تُبَدِّرُ تَبُدِيْرًا ۞ إِنَّ الْمُبَدِّرِيْنَ كَانُوْا إِخُوانَ الشَّينطِينِ و (باره ١٥ اسورة ١٤ آيت ٢٦ ـ ٢٤) ايك دفعه آپ دبلياه (كالاوب) تشريف لائے۔ والیسی برجائے فی کرآپ روانہ ہوئے۔ جب کالاؤب بازار۔اؤے پر پنجے جو کہ وہاں سے بمثکل ایک کلومیٹر ہوگا \_\_\_ تو ایک مرید نے عقیدت اور محبت کے ہاتھوں مجبور ہوکر سوچا کہ مجھے بھی کچھ پیش کرنے کی سعادت حاصل کرنی جاہیے۔انہوں نے ہوٹل دالے کودودھ پی کا آرڈردیا \_\_ جب جائے آئی تو آپ نے یوچھا میس نے منگوائی ہے \_معلوم ہونے پر آپ نے اظہار ناپندیدگی فرماتے ہوئے کہا کہ ابھی چندمنٹ پہلے جائے بی کرآئے ہیں۔تواب جائے منکوانے کی كياتك ہے \_\_\_اى طرح كاايك إور واقعہ ہے۔ايك وفعہ آپ عدالت ميں محے ہوئے تھے۔ والیسی پرآ کے برے دریدنداورعقیدت مندمریدنے جو کرآ کے ساتھ تصوح کرموزو کی بک کرلی جائے \_\_\_ کیکن سوزو کی والاموقع محل \_حالات کا اندازہ کر کے معمول سے زیادہ پیسے ما تک رہاتھا \_\_\_ آپکوجب پندچلا۔توند مانے کداسراف جائز نہیں۔آپ نے ارشادفر مایا کہم عام سوز وکی پر چلیں گے۔ بیاری اور نقامت کے باوجود آپ پیدل چل کرسوز وکی اسٹینڈ تک آئے۔اوروہاں سے عام سوزو کی پر بین کر کھر پہنچے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولی کی ظاہری ہے دھے اور نمود و نمائش کے قطعاً قائل نہ ہے ۔۔۔
آپ بالکل سادہ کپڑے زیب تن کرتے ۔۔۔ بعض اوقات قمیض ادھڑی اور پھٹی ہوتی پوند گئے ہوتے ۔۔ سویٹر میں سوراخ ہوتے ۔۔ لیکن بیشہنشاہ جو کہ حقیقی شان وشوکت کا مالک تھا۔ تو اسکے نزدیک اس ظاہری اور مصنوی نمود و نمائش کی کیا وقعت ہو سکتی تھی ۔۔۔ جب کوئی شخص پہلی دفعہ آپ سے ملتا تو پہلی نظر میں آپکا سادہ لباس اور نشست و برخواست و کھے کرقطعاً یہ یقین نہ کرتا کہ یہ آ دمی بھی

عرفان حقيقت كالمستحقيقت

ولی ہوسکتا ہے \_\_لیکن جب وہ چندلمحات آ کی مجلس میں بیٹھتا۔ آ کی گفتگوسنتا۔ آ بیکے اخلاق و کردارکود کھتا تواسے اس نائب رسول میں اسوؤ حسنہ کا پرتو نظر آتا \_\_\_اوروہ بے اختیار ہمیشہ کیلئے اس در کاغلام ہوجاتا \_\_

قبله وكعبركو پابندى وقت كابر ااحساس تفا\_\_\_ آپائے وعده كابر قیت بر پاس كرتے \_ اگر كمى شخص نے آپ سے ٹائم ليا ہوتا تو آپ سب كام چھوڑ كرأ سكا انظار فرماتے \_\_ اوراپ مريدول سے بھی بھی توقع رکھتے كدوہ بھی وفت كى بابندى كريں۔بدابركرم خاص وعام \_ كنام كارو متق ميل كوني تخصيص ندكرتا تفار بلكه مجى نظر عنايت اورتوجه عاصى وكنام كارول كيلي مخصوص بوتي تقى \_\_ آپ فرمایا کرتے تھے کہ اچھے لوگ جو ہیں وہ تو اچھے ہی ہیں۔ مرہ تو تب ہے کہ جو غلط ہیں ان کو درست كياجائے۔آپفرماتے كدروز محشرجب بمحضور صلے الله عليه وسلم كے سامنے جائيں تو بھارے ساتھ چند 'بوتکوں والے' بھی ہونے جائیں تا کہ بیاظہار کر عیس کہم نے اکوسید ها کیا ہے۔۔ فى زمانه پيرى مريدى مين نذرونياز ـ تخفي تحاكف ـ شرنيان اورد اليان ايك لوازمه سمجھ جاتے ہیں۔لیکن قبلہ و کعبہ کی ذات ان سے ممر اتھی۔واقٹِ خال لوگ تو جرات ہی نہ کرتے تھے \_\_ كين بعض ناواقف اشخاص مروجه دستور كے مطابق غلطى كرجاتے \_\_ تو آپ زمى اور طريقے ے انبیں سمجھاتے کہ انکی دل آزاری بھی نہ ہو \_\_ایک دفعہ آپ کالاؤب سے کسمہ جارے تھے۔سہار کے مقام پرراستہ میں کچھلوگ دیدار۔ملاقات کیلئے کھڑے تھے۔ان میں ایک بوڑھی خاتون بھی تھیں۔انہوں نے ملاقات پرآپ سے پوچھا کہ آپ نذرونیاز کیتے ہیں۔آپ نے ارشاد فرمایا۔ کہ میں نذرونیاز نہیں لیتا۔ مجھے پنش ملتی ہے۔ اس میں میری گزراوقات ہوجاتی ہے۔ آپ نے زورد یکرفر مایا۔ندمیں زکو ہ لیتا ہول۔ندصد قات اور ندنذرونیاز \_\_\_ بعد میں آپ نے پوچھا كدية ورت كون ہے۔ بتايا كيا كديد اجرى ولايت صاحب كى بمشيرہ بي \_\_اس برآب في ارشاد فرمایا کہ تنی صاحب کی نتیوں بہنوں کو میں جانتا ہوں۔آپ نے ایکے نام بھی لئے \_\_\_راجہ محمد بشیر صاحب کے صاحبزادے محداحسان نے بتایا کہ بیہ ہمارے دادا جان کی دوسری شادی میں سے جو

اولاد ہان میں سے ہیں \_\_ آپ نے اس بات کے پیشِ نظر کہا کی دل از ارک نہ ہو کی ہو۔ انہیں پاس بلایا۔ انکے سر پر ہاتھ پھیرا اور محبت وشفقت سے انہیں سمجھایا کہ آپ ان پیروں میں سے نہیں جنگی نظر مریدوں کی جیب پر ہوتی ہے۔ اور جنگے نزد یک نذر و نیاز اور تخفہ و تحاکف کی مقدار و معیار مرید کی عقیدت کا بیانہ ہوتا ہے \_\_ اگر بعض خاص مریدین جنکا اخلاص شک وشبہ سے ممتر اتھا کے تحاکف سدت رسول صلے اللہ علیہ وسلم کی پیروی میں قبول کرتے ۔ لیکن بیتحاکف اکثر و بیشتر غربا اور ضرورت مندوں میں یا دیگر احباب میں تقسیم فرماتے۔

دوران سفرقبله وكعبه محمد نورالدين اوليي رحمته الله عليه اينے ساتھي۔مريد كاكرابيا بي گره ہے دیے۔اسکے آرام اور سہولت کا خیال رکھتے۔راستے میں جائے پینے یا کھانا کھاتے تو نہ صرف ا پی بلکہ ساتھی۔مرید کی بھی ادائیگی (Payment) کرتے۔ اپی پیند کی بجائے اُسکی پیند اور سہولت کو مدنظر رکھتے۔غیر ضروری گفتگو نہ فرماتے \_\_\_ ایک دفعہ بیسکِ در اور جناب محمد بشیر صاحب (آف بلیک برن) قبلہ وکعبہ کے ہم سفر تھے۔ کیری ڈبہ پنڈی تک سفر کیلئے کراپہ پر بک کیا تفا۔ سواریاں پھوزیادہ ہی تھیں۔ میں نے عرض کی کہ میں عام بس میں آجادی گا۔ قبلہ و کعبہ نے ارشادفر مایا که میکسطرح موسکنا ہے۔اگر بس میں جانا بھی پڑے تو ہم جائیں گے آپ نہیں! \_\_\_ قبلہ و کعبہ نے بھے اور جناب محربشیر صاحب کوفرنٹ سیٹ پر بیٹھنے کیلئے کہا۔ ہم نے بڑا انکار کیا ۔۔۔ کین آپ نہ مانے حکما کہا \_\_\_ تغیل کے بغیر جارہ نہ تھا \_\_\_ اس واقعہ سے حضور صلے اللہ علیہ وسلم اور حضرت عقبہ بن عامر "کے سفر کی یادتازہ ہوجاتی ہے ۔۔۔نسائی شریف میں ہے کہ حضرت عقبہ بن عامر" ایک دفعہ حضور صلے اللہ علیہ وسلم کے ہم سفر منھے۔ آپ بہاڑی ایک گھاٹی میں اونٹ پرسوار جا رہے تھے۔آپ نے ارشادفر مایا کہ ابتم سوار ہو۔وہ اس گنتاخی کا تصور بھی نہیں کرسکتے تھے۔ کہ آپ کو پاپیاده بنا کرخودسوار ہوں کیکن جب آپ نے دوبارہ تھم کیا تو انکار ناممکن تھا۔ کوئی شخص جاہے کسی ندہب ومسلک ہے اسکا تعلق ہو۔ آپکا سلوک ہرایک کے ساتھ كياں ہوتا۔آپكى سے بھى امتيازى سلوك رواندر كھتے۔ بلكہ ہراكيك كااحترام كرتے \_\_ آپ

مرچو لے بوے دوست وشن كيلئے احر ام اور محبت كا جذب ركھتے۔ اور براك كيلئے". آمين كا صيغه استعال کرتے ۔ اور "....صاحب" کہدکر یکارتے۔ جھوٹے تو جھوٹے سبی انتہائی مخالفین اور وشمنول جيسے مزراغلام احركوبھى صاحب كهدكر يكارااورلكھا۔ يه آئى روادارى اورحسن سلوك كامند بولٽا ثبوت ہے \_\_\_\_ کی بیزواداری اور حسن سلوک بنی نوع انسان تک ہی محدود نہیں تھا۔ بلکہ دیگر مخلوقات تك بيسلسله پھيلا مواتھا\_\_\_اسسلسله ميں ايك عجيب اور دلچيپ واقعه پيش ہے۔جب آپ ہجرت کرکے پاکتان تشریف لائے۔ تو مجھ عرصہ لاہور رہے۔ وہاں آ کیے پڑوی میں ایک مكان تفارجو يهليا كيب مندوكي ملكيت تفاراب بياك مهاجركوالاث مواتفاراس مكان كااكي كمره بند ر بتا تھا۔مشہورتھا کہ اس میں ایک جن کاؤیرہ ہے۔نے مکین نے اس کمرہ کو بھی زیراستعال لاناجا ہا \_\_اس پروہ جن پڑ گیا۔اور گھر کے مکینوں کو تنگ کرنا شروع کر دیا \_\_وہ آ دمی پریشان ہو کر مخلف عامل صاحبان کے پاس گیا ۔۔۔ لیکن پھوفرق نہ پڑا ۔۔۔۔ اُس نے اپی اس مشکل کا آپ ے ذکر کیا اور مدد کا طالب ہوا۔ آپ نے حامی جرلی \_\_\_ آپ نے اُس جن سے بات کی۔ اُس نے بادلائل بیتایا کہ اس مکان پراسکاحق فائق ہے۔ کدوہ اس مکان میں بہت پہلے سےرہ رہا ہے۔ اورموجودہ مکین بہت بعد میں آئے۔ نیز اُس نے کہا کہ چھیڑ خانی اور زیادتی انکی طرف سے ہوئی ہے۔اُس نے مزید بتایا کہان سے پہلے جو ہندواس مکان میں رہتا تھا اُس نے بیکرہ میرے لئے مختص کیا ہوا تھا۔۔۔ اس نے کہا کہ اگر سابقہ صورت حال کے مطابق بیمل کریں کہ متذکرہ کمرہ کو میرے لئے چھوڑ دیں یا مکان اسطرح بنائیں کہ بیہ جگہ علیحدہ ہوجائے۔تو میری طرف سے کوئی زیادتی نہ ہوگی \_\_\_ اس پراس آدمی نے کہا کہ میں غریب اور مفلوک الحال ہوں۔نہ کمرہ Spare كرسكتا مول اور نداز سرنونغير كرك بيرجكم عليحده كرسكتا مول \_\_\_دونول كى باتين معقول تقيل \_\_\_ آ کیے کہنے پرجن نے حامی بھرلی۔ کہ میں انکی مدد کروں گا .....اسطرح قبلہ و کعبہ نے اُس جن کو بيد الرف اذيت دين اورجلانے وغيره كے مروبه طريقوں كى بجائے۔آپ نے جن اور اہل خاند كےدرمیان ایبامعامده كرادیا۔ جوندصرف مردوفریقین كیلئے باعزت بلكه سودمند بھی تھا۔

تصنيف وتاليف

قبله و کعبر محدنو رالدین اولین کی درج ذیل کتب زیوطیع سے آراستہ ہو چکی ہیں۔
(۱) نور العرفان (۲) شرح منازل فقر (۳) حقیقت تصوف (۴) راوحقیقت (۵) علم العرفان (۲) فتنهُ مرزائیت ایک تجزیه (۷) تاریخ فلافت اسلامی (۸) سیرت النبی تابیت (۹) روح البیان (۱۰) نور بصیرت (۱۱) صراط متنقیم

ان کےعلاوہ قبلہ و کعبہ کے لا تعداد مضامین اور مقالہ جات ہیں۔ پھر آپ نے ایک ایک موضوع پر متعدد باراور مختلف انداز سے کھا۔ قبلہ و کعبہ کی ذات والالگا تاربیار یوں کے نرغہ میں رہی۔

ل ایک دفعہ بیفلام حاضر خدمت تھا۔ آپ ہوئ ہی مشکل سے کھڑے ہوکر نماز اداکر دہے تھے۔ بار بارلؤ کھڑاجاتے۔ جب آپ فارغ ہوئے تو میں نے عرض کی کہ شریعت میں ایسے حالات میں بیٹھ کر نماز پڑھنے کی اجازت ہے۔ آپ نے اس پر فرمایا۔ بیتو ٹھیک ہے لیکن اعلم الحاکمین کے سامنے بیٹھ کرنماز اداکرنے سے شرم آتی ہے۔

قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولیٹ نے سلسلہ اور سے منسلک ہونے کے ساتھ ہی لکھنا شروع کرویا \_ قبلہ مولوی محمد امین رحمتہ اللہ علیہ اکثر مہمات میں آپکوساتھ رکھتے \_ اُنکی خصوصی توجہہ آپکا بختس نے ہانت وفطانت \_ بالغ نظری فہم رساتح ریکی خداداد بے شل قدرت وملکہ ۔ ذاتی تجربات ان سب نے آپکو تحریر کی طرف متوجہ کیا \_ قبلہ کو جو تھوڑ ایہت وقت ملکا ۔ اُس میں لکھتے رہتے \_ ایک دفعہ جب آپ کا شیراہ سے سرینگر گئے تو ' علم العرفان' کا ابتدائی مسودہ دانستہ بھول کر مولوی محمد اللہ علیہ کے پاس چھوڑ آئے \_ آپکے جانے کے بعد انہول نے اسکو پڑھا۔ اور پھران تعربی کمات کے ساتھ واپس کیا۔ '' مولانا صاحب! میں نے آپکی کتاب پڑھی ہے۔ بڑی لا جواب ہے کمل کریں ....'

مولوی مجمد امین رحمته الله علیه قطب الا قطاب کی باطنی توجه اور حوصله افزائی اور باطنی تحریک کا اثر تھا کہ آپ نے نہ صرف لا جواب مجموعہ کتب تصنیف کیا۔ جس میں حقیقت ومعرفت کے کسی مسئلہ کو تشد نہیں رہنے دیا۔ بلکہ عام نہم۔ دل نشین اور سادہ مگر فصاحت و بلاغت سے بھر پورانداز

مين برموضوع پر بالنفصيل لكها\_\_\_اورتصنيف وتحرير كاييسلسله آسيكي وصال تك جارى را

ایک دفعه بیسک دراولی اور محود احمرطائر صاحب خدمت اقدس میں حاضر تھے۔آپ نے فرمایا کہ ایک دفعہ میں نے خواب دیکھا کہ دا دا پیر جناب سیدمحرنور الزمان شاہ رحمتہ اللہ علیہ کے ہاتھ میں میزی کتاب ہے۔آپ میرے ساتھ ساتھ چل رہے ہیں اور بردی مسرت اور خوشنودی کا اظهار فرمارے ہیں \_\_ قبلہ و کعبہ نے فرمایا کہ اسوقت پیضور تک نہ تھا۔ کہ میری کتابیں چھپیں گ \_\_ابان خواب كى تعبيرا كى ماتھوں ہوئى ہے۔كديدكتابين آكے ہاتھوں استے الجھطريقے سے چھی ہیں۔ میں نے عرض کی بیات آ کی کرم نوازی ہے۔ کہآب نے بیکام ہم سے لیا۔ وگرنہ آب بيكام كى اور سے بھى لے سكتے تھے۔ آب نے اس پرفر مايا۔

قسمت کیا ہرایک کوتسام ازل نے جو محض کہس چیز کے قابل نظر آیا

راه حقیقت اور علم العرفان کے مسودات ۔ سیرت النی پر لکھے سے مختلف مسودات ساٹھ کے عشرے تك ممل مو يك يق \_\_\_ "علم العرفان" كاابتدائي مسوده جب ممل موارتو مولوي محرامين رحمته الله عليه بقيدِ حيات تقے\_\_\_يرت الني كے مخلف مودات ساٹھ كے عشرے كے آخرتك آپ مكمل كر کے تھے۔اسکااظہارکرتے ہوئے''نورالعرفان''جب تکمیلی مراحل میں تھی آپ نے فرمایا''سیرت الني عرصه ب مل مو چى ب ليكن الجمي تك السك شائع كرف كاموقع نصيب نه موار والله اعلم اسكى عدم بھیل میں کوئی مصلحت حائل ہے۔''

"نورالعرفان" كايبلامخضرايديش ١٥٤١ءاور بحرمفصل الديش ١٩٨٢ء ميسريكر مي و اكثر محدر مضان كى زير تكراني طبع موا-" منازل فقرمع شرح" كا پهلا ايديش بإكستان ميس طبع موا\_ ("منازل فقر" راجه في ولايت خان كى زير نگرانى سرينگر ميں شائع ہوئى تھى) بعدازاں "شرح منازل فقر "جنورى ١٩٨٨ء مين الكليند مين طبع موئى حبك "حقيقت تصوف" بهى و١٩٩ء مين وبال مي چھی ۔۔۔ انہی ایام میں ایک دفعہ کرنل اجمر ایوب صاحب قبلہ و کعبہ سے شرف ملاقات عاصل کرنے

. كيلي محية آب ن ازراونوازش اي كه يران مسودات اور كاغذات أبيس مرحت فرمات \_\_\_ محرابوب صاحب نے سوچا کہ چونکہ بیمسودات مختلف متفرق کاغذات رکا پیوں رجشرات وغيره پرمشمل بيں كيوں ندانبيں كى خوش نوليں سے لكھوايا جائے۔ تا كدر مسودات عليحد عليحده اور محفوظ موجاكين \_\_\_انهول في صراط متنقيم ايك آدمى سے جماكا بيندراكننگ قدر سے اچھاتھالكھوانى شروع کی \_\_\_محد ایوب صاحب نے ان لکھے گئے اور اق کی ساتھ ساتھ فوٹو سٹیٹ کرا کے مختلف احباب كوبعيخ شروع كئے۔ انہوں نے بكمال مهربانی مجھے بھی ارسال كئے۔ ہم نے انتہائی دلچيس سے بر صغر وع کئے ۔۔۔دوران مطالعه محسوس ہوا کہ خوش نولیں مسودہ کونٹ کرتے وقت بہت غلطیاں كرر ہاہے۔جس سے بعض جگہتومفہوم بالكل بى بدل جاتا ہے اور بعض جگہ عبارت بےربط اور كنجلك ہوجاتی ہے۔اس پرمستزاد ہجوں وغیرہ کی غلطیاں۔اسکی تین بری وجوہات تھیں (ا) خوش نویس قبلہ و كعبه كے انداز تحرير كونبيل سمجھ يار ہاتھا (٢) قبله بيرصاحب نے عبارت كى وضاحت كيلئے بعض جگه کے لیے ماشے لکھے تھے وہ ماشیداوراصل عبارت کوآپی میں گڈ ڈکررہاتھا (۳)اس کام کیلئے جس محنت \_ دلچینی اور ذمه داری کی ضرورت تھی۔اسکا فقدان تھا۔۔۔" داوِحقیقت' کواییے طور بر کسی حد تک Fair اور یجا کرانے کے بعد محد ایوب صاحب نے "تاریخ خلافت اسلامی" تکھوانی شروع کی \_\_ محدایوب صاحب اور قبلہ و کعبہ کے کہنے پرہم نے اسکی متذکرہ غلطیوں اور بھوں وغیرہ کی درستگی \_\_\_ حاشيهاوراصل عبارت كى عليحد كى \_ آيات اوراحاديث وغيره يراعراب لكانے اورحواله جات كا كام اين ناقص عقل اورعلم كے مطابق كرنا شروع كيا \_\_\_ كام كمل ہونے ير" تاريخ خلافت اسلامی ' کی خوش نویس کی کھی ہوئی اصل کتاب جس میں کوئی در سی نہیں کی تھی علیحدہ جلد بنائی۔اور جو برعم خود درست كي هي اسكي عليحده جلد بنائي \_\_\_اس مين جهان بجون وغيره كي يا مجھاورغلطيال تھيں۔ وہ Fluid لگا کر درست کر کے تکھیں۔اور دونوں جلدیں قبلہ پیرصاحب کے پیش کر دیں \_\_\_واہ رے ہاری سادگی اور سادہ لوحی اور قبلہ و کعبہ کی شان! \_\_\_ میں نے ایکے ساتھ ایک علیحد ہفتی لی عرضداشت لکھی۔ کہ آپ کی گئی درسی پڑھیں پھر دوسری جلدجس میں درستگی کے بغیرعبارت ہے۔

و كيه ليس كه كيالفظ تقايا كيا عبارت تقى \_ اگر در تنگی شيخ ہے تو تھيك وگر نه اسكوتلمز دكر ديں \_ اور جہاں عبارت یا دا قعات کے بارے میں اشکال تھا دہاں نوٹ لکھ کرساتھ شھی کر دیا \_\_\_اب سوچا ہوں تو شرمندگی ہوتی ہے۔ کہ قبلہ و کعبہ کیلئے بیانتہائی مشکل اور دفت طلب کام تھا \_\_ لیکن آئی بے پایاں نوازشات کا کیا کیا شارکروں۔کہ ہاری اس سادگی۔ ناتجر بہکاری بلکہ نالائقی پرندٹو کا نہ سرزنش کی نہ نشانہ تفکیک بنایا۔ بلکہ قبلہ نے ہماری برعم خود کارگزاری کو برے غور سے ملاحظہ فرماتے ہوئے نہ صرف دلجوئی اور حوصله افزائی فرمائی۔ بلکه منتقبل میں اپنی میارہ کتب کی طباعت و اشاعت کی سعادت بمیں عطا کردی۔ اور جب "علم العرفان" کی طباعت پر جناب غلام شبیر شاہین رحمتہ اللہ عليه نے قبلہ و کعبہ کولکھا کہ میں بھی کمی کتاب کی طباعت کی سعادت سے بہرہ ور ہونے کا موقع دیا جائے۔تو آپ نے ارشادفر مایا کہ اب ہماری کتابیں ہیڈ ماسٹر ہی پرنٹ کرائے گا۔۔ بیس اس پر خودجیران ہوں \_\_\_بس بیابک ولی اعمل کی شان ہے \_\_\_ولی اعمل کی بیشان ہوتی ہے کہ بغیر کسی استحقاق کے۔بغیر کی محنت ومجاہدہ کے جسے جو جا ہے عطا کردے \_\_\_اس سک درنور الدین اولی اور محود احمد طائر جیسے سادہ ۔ کم علم ۔ بے مابیر۔اور بے دسائل افراد سے بیظیم الثان کام بہت محدود مدت مين كراديا\_\_\_ يقينايدا يك معجزه اورعطام \_\_\_\_

آپ کی کرم نوازی ہر ہر مرحلہ پر شامل رہی ہے ہی مرحلہ پر کی بھی تنم کی مشکل اور دقت محسوں نہ ہوئی ۔۔۔ ہرکام آپی توجہ ہے آسانی سے ہوتا رہا ۔۔ محمد الیوب صاحب نے قبلہ و کعبہ کے مسودات اور کاغذات مجھے مرحمت فرمائے۔ میں نے ہر مسودے کو کا تب سے کتابت کرانے سے پہلے خود مختلف ۔ اور ال ۔ رجٹرات ۔ کا پیوں ۔ چٹوں سے لکھ کر کیجا کیا۔ اس تمام عرصہ میں محمود احمد طائر صاحب کی شب وروز مدداور تعاون مجھے حاصل رہا ۔۔ "راوِحقیقت" جون ۱۹۹۱ء میں پرنٹ ہوئی۔ "ما العرفان" اگست ۱۹۹۱ء میں "فتنے مرزائیت ایک تجزیہ" اکتوبر ۱۹۹۱ء میں "نورالعرفان" کا ترمیم تھیجے شدہ الیہ پیشن فروری ۱۹۹۳ء میں "تاریخ خلافت اسلامی" اکتوبر ۱۹۹۱ء میں "میرت النبی متابع میں تعرف ۔۔ قبلہ و کعبہ کی کرم نوازی متابع ہوئی ۔۔ قبلہ و کعبہ کی کرم نوازی متابع ہوئی ۔۔ قبلہ و کعبہ کی کرم نوازی متابع ہوئی ۔۔ قبلہ و کعبہ کی کرم نوازی

اورتوجه ينكوكي مشكل محسوس نهوكي - بلكه بركام اور برمرحله آساني سيسرانجام يا تار بإ\_ان ايام میں قبلہ و کعبہ کے پاس اکثر حاضری کا شرف حاصل ہوتار ہا۔۔۔ آ کی شفقت و محبت اور ذرہ نوازی کے کئی کئی باب واہوئے \_\_\_اس عرصہ میں آ می صحت اکثر و بیشتر خراب ہی رہی ۔ کیکن قبلہ و کعبہ تے جھی بھی اسکوایے کام میں حائل نہ ہونے دیا \_\_ایک چھوٹی مثال دیتا ہوں ""علم العرفان كاكتابت كرواكي مي تصحيح شده كابيول كى فو توسنيك كيراب كي ياس كيا-اورعرض كى كه آب اسكوايك دفعه برو ليس-اور دياچه بحى لكودين تاكه برنتنگ كيلئ است حتى شكل دى جاسك \_\_ میں نے عرض کی کداب میں کب دوبارہ حاضر ہوں \_\_قبلہ و کعبہ نے ارشاد فرمایا کہ آپ ہی بنائيں كرا ب كب ألى معے ميں نے عرض كى كرير سے لئے توكى روز بھى آنے كاكوئى مسكنيس \_\_ بہرمال آ کے استفسار پر میں نے تین جارروز کے بعد کا دن بتایا کہ فلال روز حاضر ہوجاؤں گا \_\_ قبله وكعبه في كها بالكل آب آجاكيل مين يراه كرهي كردول كانيز ديباجه بحى لكودول كا میں اجازت کے کرروانہ ہوا۔ بعد میں احساس ہوا۔ کہ بری غلطی ہوگئی۔ کیونکہ آ کی خرابی صحت ۔ مصروفیات کے پیش نظراتی قلیل مدت میں ۲۰۵ صفحات پڑھنا۔ تھے کرنا اور دیباچہ ککھنامشکل بلکہ نامكن تفا\_\_\_ بين مقرره روز كرسے روانه بوار راسته بين رود بلاك بونے كى وجه سے ليك بوكيا \_\_وراقدس پر پہنچاتو آپ گھرے باہر مڑک پر کھڑے تھے ۔۔ شرف دست بوی عاصل کیا۔ اورموك كے كنارے كورے مونے كاسب بوچھا\_\_ قربان جائے! ارشادفرمایا كه آيكا انظار كر ر ہاتھا۔ کہ آپ ایے معمول کے ٹائم پڑہیں پہنچے ۔۔ میں نےصورت حال کی وضاحت کی۔ قبلہ و كعبى بيار سے ميرے كندھے پر ہاتھ ركھا۔ اور اس سكب دركوائے ساتھ لگائے اندرآئے ـــ میں رید کھے کرجیران رہ گیا۔ کہ قبلہ و کعبہ نے نہ صرف وہ کتابت شدہ مسودہ حرف بحرف پڑھاتھا۔ بلکہ جهاں ضرورت محسوس کی وہاں تھیج بھی فرما دی اور دیبا چہ بھی لکھ دیا تھا۔۔۔ابغور کرتا ہوں ۔۔۔تو حران ہوتا ہوں۔ کہ بیکام قبلہ نے کیسے سرانجام دیا ہوگا \_\_\_اور جب اسکامواز ندائی اوراحباب کی مستى ،كا ،كى اورمطالعدى بى ما كىچىيى سەكرتا بول يۇ دھيان فورأاس داقعدى طرف جاتا ہے جوكد

قبله وكعبداكثر سناياكرتے تھے لے كما يك فقير تھے۔ انہوں نے ايك روز اپنے ايك مريدكوا پناسارا تحريرى مواداوركتابين وغيره ديكركها كماسدريابي بهيك أوسر مريدن عقيدتا بيركتركات سمجھ كرانكو كھر پرركھ ديا۔ اور واپس آكركها كھيك آيا ہوں \_\_فقيرنے بوچھا كہ جبتم نے بھيكا تو كيابوا-أس نے كہابونا كيا تھا۔ بس غرب بوااور دوب كيا \_\_\_إس برأس فقير نے كہاتم نے بھيكا مبيل -جاد اور دالي لاكر محصد و مريد شرمنده موا اور وه صندوق \_ تفود اوالي لاكر بيركوديا انہوں نے اسے ایٹ اور مرید کودیا اور اُسے کہا کہ اسے دریا کے گہرے پانی میں بھیک آؤ\_\_ جب وہ مریدوالی آیا تو پیرنے اس سے پوچھا کہ پھیک آئے ہو۔اس نے اثبات میں جواب دیا۔ پیرنے پوچھا کہ کیا کوئی واردات ہوئی۔ اُس نے کہا ہاں \_ جب پھیکا تو ایک شعلہ لکا جو آسان تک بلند ہوا۔۔۔ بیرنے کہاواقعی تم بھینک آئے ہو۔ شعلہ کے بارے میں استفسار پراس نے و بنایا۔ کدوہ نور تھا۔۔ جب بہال اسکا کوئی اہل نظر نہ آیا۔ تو وہ کاغذات میں نے دریا برد کرا دیئے \_\_\_ كاغذ پانی میں ڈوب گئے اور نوروا لیں چلا گیا \_\_\_ قبلہ و كعبہ كاس واقعہ بیان كرنے سے مقصد يمى تفادكة كى كتب جوكدورانى علم سے بحرى برى بيں۔ان سے كماحقة استفادہ بيں كيا جار ہا\_\_ آپ فرمایا کرتے تھے۔کدایک زمانہ آئے گا۔ جب انکی حقیقی قدر ہوگی اور انکی زبردست ما تک ہوگی۔ قبله وكعبه محمد نورالدين اولي رحمته الله عليه كى جود وعطاكا كيابيان كرول \_كرآب نے بيد كتب طبع كرانے كى خود بى ہمت عطاكى \_ آئى اس نوازش كاشكريدتو ہميں اداكرنا جاہيے تھا ليكن آب نے اس نوازش پرجس انعام واکرام سے نوازااسکا اندازہ آب اس سے لگائیں کہ ایک دن آب نے جوش میں آ کرفر مایا۔"اے اللہ!جو تیرے نزدیک انعامات ہیں وہ ان کوعطاکر"\_\_اس پر مستزاد میرکه آپ نے میدومیت فرمائی کدمیرے تمام کاغذات۔ کتب وغیرہ میری وفات کے بعداس سكب درنورالدين اوليي كى ملكيت بول كے\_

ع داستان ان کی جودوعطا کی کہاں تک رقم کروں الفاظ کی ہے اور ہمن کی کم مائیگی کا شدت سے احساس ہور ہاہے۔

اب آپ کی تصانیف جنگااس موضوع کے شروع میں ذکر کیا تھا۔ کامختصر تعارف پیش خدمت ہے۔۔۔۔

ہرانسان پر تھین کا ئنات میں غور وفکر سے تلاش حقیقت کی جواصلی اور حقیقی ذمہ داری عائد

ہوتی ہے۔ بیکتاب قرآن وحدیث اور مجھے دین محمدی کے مطابق اس کے لئے نہ صرف حقیقی راہ اور حقیقی ماہ اور حقیقی منزل کی نشاندہی کرتی ہے۔ بلکہ تحقیق ومشاہدہ اور سجھ عمل کے ساتھ راہنمائی کا مکمل مواد بھی فراہم کرتی ہے۔۔

قبله وكعبه محدنور الدين اوليي رحمته الله عليه في اسكى وجه تصنيف برمخصوص اورمنفروانداز میں روشی ڈالتے ہوئے فرمایا''اس سیرت میں میرابیان بھی آخری فیصانہیں۔ بلکہ میں اس امر کا بھی ذكركر چكامول -كمحضور كے مريدول ميں سے بيد چندايك كے واقعات كاذكركيا كيا ہے۔ بلاشباگر تمام تفصيل بيان كى جائے تو اسكى فہم كيلئے فى زماندانسانى عقل وشعور ميں استطاعت ممكن نہيں : ہاں۔اللہ کی ذات لامحدود ہے۔اسکی ذات کا احاطمکن نہیں۔ای طرح اسکے انبیاء کے مشاہدات۔ مراتب اورعلم بھی لامحدودعقل وشعور کی قوتوں سے مادری ہیں جنکا احاطہ بھی ممکن نہیں خصوصاً خاتم النبين محمصطف صلے الله عليه وسلم كى ذات اقدس بھى لامحدود \_\_\_ حقيقت وحمدى بھى عقل وشعوركى صدول سے مساوری وراء الوری جسکی صدول پرعبور قطعی نامکن ۔ای طرح اولیائے اکرام کے مشابدات بعی مشابرؤ حقیقت محری ہے۔ایے مشاہدات کا اعاطر سوائے بیرا کمل کی فناونظر کرم کے کسی فرد کی قوت تحریر سے باہر \_\_ سوائے اسکے ہرفردا پی بساط کے مطابق اس حقیقت کے کسی پہلو کی . نشاندى كرسكے۔اس بيان پرميرى جرأت كرنا اپن ذات سے بيس۔اس بيان كامحرك وہ جذب داغ مفارقت ۔ وہ حادث فراق ہے۔ جو مجھ جسے برنصیب کے حصے میں آیا۔ کہ میں حادثاتی طور پراپنے محبوب سے ایبادور ہوا۔ کہ بھرائے قدموں میں سرر کھنے کا قدرت نے موقع نہ دیا۔ دائی محرومیت مجمی قلب میں ایک جذبہ پیدا کرتی ہے۔اس میں سوز ہے \_\_\_ سوز ہے جوزبان پر آتا نہیں \_\_ اوراب میں نے بھی ایک ذریعہ اختیار کیا ۔۔۔ کہا ہے محبوب کابار بارذ کر کروں۔ورنہ میں ۔۔۔ میں اور حضور کی صفت بیان کروں۔معاذ اللہ۔بیتو ہے ادبی ہے۔ چھوٹا منہ اور بروی بات '\_\_\_ نورالعرفان كي حصدوم مين حضور قبله عالم الحاج مولوى محرامين كي خرمودات كومختلف موضوعات \_\_\_\_آداب انسانیت\_آداب مجلس\_آداب معاشرت\_آداب دوی \_آداب پیری و مریدی۔اصول شریعت وطریقت وغیرہ کو جامع انداز میں بیان کیا گیا ہے۔کددین اسلام ادراسوہ حضرت محمد سول الله صلے الله علیه وسلم برعمل بیرا ہونے کیلئے کمل را ہنمائی میسر ہو۔

آپ فرماتے کہ اگر کوئی نقیری کے بارے میں جاننا چاہتا ہے تو اسے" منازل نقر" دکھا کیں، پھروہ اگر جاننا چاہتا ہے کہ مشاہرہ کسطرح ہوتا ہے تو" دفقیقت تصوف" دیکھے۔اور پھر حقیق نقیری دیکھنا چاہتا ہے تو" نورالعرفان" دیکھے سے یقینا" نورالعرفان" ایک لاجواب اور بے مشل کتاب ہے۔

(۲) منازل فقر مع شرح: - عموانر بعت وطریقت می بعد مشرقین مجماجاتا همد مشرقین مجماجاتا همد و منازل فقد شریعت پر بطریق احس عمل کانام ہے \_\_ به کتاب اس مقعد کو پیش نظر رکھ کرکھی گئی ہے۔ کہ ندصر ف حقیق طریقت کی وضاحت ہو بلکہ برخض کا قرآن کی روحانیت کی طرف رجوع ہو \_\_ "رسالہ منازل فقر" قبلہ عالم مولوی مجمد امین کی فاری زبان میں شعری تعنیف مرف رجوع ہو \_\_ "رسالہ منازل فقر" قبلہ عالم مولوی مجمد امین کی فاری زبان میں شعری تعنیف ہے۔ کہ بیا کی منفرد اور جامع کتاب بن گئی ہے۔ کہ بیا کی منفرد اور جامع کتاب بن گئی ہے \_\_

نقراورمنازل نقر کوسر بسته راز کہا اور سمجھا جاتا ہے۔ اس کتاب میں ہوے دکش اور موثر انداز میں انکووا کیا گیا ہے۔ تا کہ توام وخواص ہر دو کیلئے بیسود مند ثابت ہو۔ خواص یعنی ولا بت اور روحانیت کے دعویدارل کیلئے اسطرح کہ جب تک وہ ان اسرار ہے جنگی تفصیل ' در بیان منازل نقر کہ در سیر سالک ظاہر آیند' میں بیان کی گئی ہے آگاہ نہوں۔ ایکے لئے قطعاً جا ترخیس کہ وہ ولا بت کا دعوی کریں۔ یالوگوں کو بیعت کریں۔ یاانکوصا حب معرفت کرنے کی ذمہ داری اپنے سرلیں۔ یونکہ وہ اسکے المل نہیں سے اور عوام الناس کیلئے اسطرح سود مند ہے۔ کہ وہ ولائت کے دعویداروں میں ان خصوصیات کو تلاش کریں۔ کہ آیا بیخض مقام فناو قرب اللی اس حد تک پاچکا ہے۔ کہ اے ولی انکل کا درجہ حاصل ہو۔ کیونکہ بیعت اور حصول معرفت ولی اکمل ہی ہوسکتی ہے۔

اس کتاب میں قبلہ و کعبہ مجمد نو رالدین او کی رحمتہ اللہ علیہ نے فاری اشعار کی تشریخ کے اس کتاب میں قبلہ و کعبہ مجمد نو رالدین او کی رحمتہ اللہ علیہ نے فاری اشعار کی تشریخ کے اس کتاب میں قبلہ و کعبہ مجمد نو رالدین او کی رحمتہ اللہ علیہ نے فاری اشعار کی تشریخ کے

ساتھ ساتھ فلفہ ہمداوست وہمددراوست کی تفصیل \_\_ تمثیلی فاکہ جات کے ذریعہ بیان کی ہے۔
نیز تخلیق کا کنات کیلئے ایک علیحد ہ باب تحریر کیا ہے۔ جس میں تمثیلی فاکوں کی مدد سے اس مشکل بلکہ
ادق مضمون کوعام قاری کیلئے تفصیلا کیکن دل شین انداز میں عام نہم بنا کر پیش کیا گیا ہے۔

(۳) تاریخ طریقت و حقیقت تصوف: - جیما کهنام سے ظاہر ہے۔ اس کتاب میں طریقت وقعوف کی ابتدا۔ وجہ سیمہ۔ ارتقا کی مختفر گرجامع تاریخ۔ طریقت کاحقیق مغہوم کہ طریقت شریعت اسلامی (قرآن وحدیث) کی اہم جز ہے۔ جبکا تصور قرآنی آیات سے واضح ثابت ہے۔ اصول تصوف۔ طریقت سے متعلق علم وعل طریق عمل روح واس خمہ ظاہری وباطنی کاعمل روح حیوانی اور مشاہدہ سے ماضی وحال اور مستقبل کے واقعات کا مشاہدہ ۔ ماور کی ادراک کیفیتوں کے مشاہدہ کی دل نشین اور سائنفک انداز سے وضاحت کی گئی ہے۔ نیز روح رجمانی مراقبہ مشاہدہ کی دل نشین اور سائنفک انداز سے وضاحت کی گئی ہے۔ نیز روح رجمانی مراقبہ مشاہدہ امرار اللی سے عالم ملکوت ۔ عالم جروت ۔ عالم لا ہوت ۔ ماور کی نوری عالم نور بحر دجم پرعرفانِ انداز میں امرار اللی اور معرفتِ اللی کی تحیل ہو جاتی ہے کو موثر ۔ عام اور آسان فہم ۔ سائنفیک ۔ مدلل انداز میں قرآن وحدیث کی روشن میں وضاحت سے پیش کیا گیا ہے ۔ تا کہ ہرفض کیلئے طریقت کے بنیادی تصور کوزیر نظر رکھ کر حقیقت تصوف کو تجھنے میں آسانی ہو۔

برہان محمر قرآن علیم کی صدافت و حقانیت ۔ اسلام کی صدافت ۔ ہمہ گیری اور عالمگیریت ۔ اسلامی عقائد (الله د ملائکہ ۔ کتاب ۔ پنجبر ۔ قیامت ) ۔ اسلامی عبادات (کلمہ نماز ۔ روزہ ۔ زکوۃ ۔ جج ) ۔ امرونہی میں مضمر حکمتوں ۔ دنیوی ۔ روحانی پہلوؤں اور الرّات کا جائزہ \_ \_ کے موضوعات پر موثر ۔ مذلل اور جامع انداز میں لکھا گیا ہے۔

الخفركتاب" راوحقيقت" من ان حقائق كو پيش كيا كيا ہے جو انساني زندگي ميں مقصدِ تخلیق \_\_\_واضح ہے جس مقصد "بر کا تنات تخلیق ہوئی ہے ہی "راہ" ہے ایک خالق اور مخلوق میں محقیق فکری رابطه قائم کر کے عرفان نفس سے معرفت وقیقی عطا کرتی ہے۔ (٥) علم العوفان: - قبله وكعب مرنورالدين اولي كي بياولين تصانف ميس ب-اس كتاب سے آبى أس تبحر على اور وسعت على كا اندازہ ہوتا ہے جو كداوائل عمرى ہى ميں آ پكو حاصل متنى \_\_\_اس كتاب كے پہلے باب ميں حواس خسد دماغ كے صص اور اسكے افعال كے بارے میں تفصیلا بیان کیا گیا ہے۔ دوسرے باب میں تخلیق آ دم۔ اور اس میں مضمر مقصد و حقائق ۔ شریعت و طريقت ـ خلافت اسلامي اور اقتدار أعلے علم كى كيفيت ـ ولى أكمل ـ بيغت \_ تصور موت و حیات۔روح رحمانی۔طریقت کے مختلف سلاسل۔مراتب۔اولیا اللہ کے مدارج ومنصب پرتفصیلا روشی ڈالی گئی ہے۔ یک عبدالقادر جیلائی کے معرکة الآراقصیدہ غوثیہ کی شرح برے جامع اور حقیقی بیرائے میں کی گئی ہے۔ اور آخر میں سلسلداویسیہ کے بزرگان کے حالات بھی قلمبند کے محتے ہیں۔ قبله وكعبه كي ويكرتصانيف كي طرح ووعلم العرفان "بهى خوبصورت \_دكش موثر اورمنفرد طرزِ تحریر جوآ کی پہیان ہے کا ایک شہکار ہے۔ ' علم العرفان' کا اکثر و بیشتر حصہ قبلہ و کعبہ کے جوانی

بر ورت در می بیچان ہے کا ایک شہکار ہے۔ ''علم العرفان'' کا اکبڑ و بیشتر حصہ قبلہ و کعبہ کے جوانی کے دور کاتخریر کردہ ہے۔ جو بڑا پر جوش آسان فہم ہے جس میں زور دیکر مختلف انداز۔ دلائل اور امثال کے دور کاتخریر کردہ ہے۔ جو بڑا پر جوش آسان فہم ہے جس میں زور دیکر مختلف انداز۔ دلائل اور امثال کے ذریعے تنصیلاً بیان کیا گیا ہے۔ جس سے ادراک میں بڑی مہولت ہوتی ہے۔ آپی دلسوزی ادر پر جوش اور موثر انداز ایک خاص کیفیت طاری کر کے قاری کوا پے سحر میں لے لیتا ہے۔ اگر کسی طالب حقیقت کو وقتی طور پر ولی اکمل کی را ہنمائی میسر نہ بھی ہوتو بلا شبہ ریا سے مقصودِ حقیقی تک پہنچانے

کیلے کمل راہنمائی کرتی ہے۔

مخضراً اس کتاب میں راہِ متنقیم کی طرف راہنمائی وعرفان الٰہی جوبغیراتباع حضرت محمد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم وبغیراتباع علماً امت (شریعت وطریقت) ولی اکمل حاصل نہیں ہوسکتا۔ کیلئے جامع مواد ہے۔

(٦) فتنه عرزائیت ایك تجزیه: - فتهٔ مرزائیت آن واسکے هی اسلوب اور شان نول کے مطابق نی بجائے عجمی شان نزول کے مطابق نہ سجھنے نیز قرآن وحدیث کو اسکی زبان رحاورہ اور اصطلاح کی بجائے عجمی انداز میں بے جا تادیلات سے محض ضد وانانیت کی وجہ سے پیدا ہوا۔ جس سے امسی مسلمہ میں مجادلہ۔ مناظرہ اور انتشار پیدا ہو کر بالآخرا سکا ایک حصہ اس سے کٹ جیا۔ کتا بچہ موسوم بہ "فتهٔ مرزائیت ایک تجزیه" میں تمام مسئلہ۔ حقائق کا قرآن وحدیث کے اسلوب، حقیق منشاء کے مطابق جا نزہ لیکر صورت الحال واضح کی گئی ہے۔ تا کہ حقیقت کے ادراک میں کی عامی و خاص کو کوئی مشکل پیش نہ آئے۔

(۷) تاریخ خلافت اسلامی: - "تاریخ ظافت اسلامی کردورت اسلامی کاری کردورت اسلامی کاری کردورت اسلامی کردورت اسلامی کردوری اسلام اسلام کردوری کردا اور بعض مقامات پر متعلقین خلافت اسلامی کے شایان شان مقائق پر غلط تاثر ات فرایم کر کے اسلام تاریخ کورو آلود کیا گیا ہے کہ خود اہل اسلام اپنی شان گراکر حضور صلے اللہ علیہ وسلم کے الدیس الاسلام کی شان گھٹانے کا سبب بن رہے ہیں۔

متذکرہ کتاب موسوم بہ "تاریخ ظافتِ اسلامی "میں السدیس الامسلام کی عظمت کے میز نظر اسلامی شان ۔ فاص کر حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس ۔ اور اصحابِ رسول صلے اللہ علیہ وسلم ۔ اور خلفا اسلام کی عظمت کے مطابق ۔ تاریخ خلافت اسلام کو حقیق حیثیت میں پیش کیا گیا ہے وسلم ۔ اس میں خلیفہ۔خلافتِ اسلامی کے بنیادی اور حقیقی تصور ۔ مقصدِ خلافت ۔ شرائط خلافت ۔

انتخابِ خلیفہ پرمیر حاصل بحث کی گئی ہے۔ خلافت بن امیہ سے کیکر خلافت عثانی (ترکیہ) تک شرائط دین کے مطابق خلفا کا انتخاب اور اجرائے قرآن وسنت (الدین الاسلام) میں خلفا اور امت مسلمہ کے کرداروممل کا جائزہ لیا مجیاہے۔

خلافتِ اسلامی کے دورِ زوال۔انتثار پر بحث کرتے ہوئے۔علائے امت کے کردار پر بھی روشی ڈالی گئی ہے۔ حکومتِ اسلامی۔سلطنت اسلامی۔اسلامی شہنشا ہیت کا اعاطہ کرتے ہوئے ہندوستان میں اسلامی سلطنت کے زوال۔ دو تو می نظریہ کی حقیقت ومضمرات ۔ نیز مردجہ تصور جہوریت کا تقیدی جائزہ لیتے ہوئے یا کتان کی جمہوریت کو بھی زیر بحث لایا گیا ہے۔

تاریخ خلافت اسلامی اپنے موضوع پر ایک لا جواب محققانہ اور منفرد تصنیف ہے۔جسکا مطالعہ محققین مورفین کے ساتھ ساتھ عام قاری کیلئے بھی ضروری ہے۔تا کہ وہ اپنی تاریخ ۔خلافت اسلامی نیز مروجہ جمہوریت اور جدید اسلامی حکومتوں کوحقیقت کے تناظر میں دیکھ کراصل صورت حال سے واقف ہو سکے۔

(A)سیرت النبی عصلی استرت مروجه دستور کے مطابق دوطرح سے سیرت کی کتابیل کھی جاتی ہیں (۱) سیرت کی کتابیل کھی جاتی ہیں (۱) سن وسال کے حساب سے (۱۱) موضوعات کے حساب سے لیکن ہر دوطریق سے "سرت النبی" سے حقیقی معنول میں انصاف نہیں ہوسکتا۔

کتاب میں بادلیل بہ ٹابت کیا گیا ہے کہ حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی پیدائش تحییت محمر کا نتات ارض وسموات میں سب سے افضل پیرائش ہے ۔۔۔۔۔ اور مُبَشِّرًا، بِسرَ سُوْلِ کی حیثیت میں کا نتات ارض وسموات میں سب سے افضل پیرائش ہے ۔۔۔۔۔ اور مُبَشِّرًا، بِسرَ سُوْلِ کی حیثیت میں مضور علیہ ہے مقام اصطفی ۔۔ مقام رسالت کی کلی طور تحییل مضور علیہ ہے مقام اصطفی ۔۔ مقام رسالت کی کلی طور تحییل

خیلیفة محدرسول الله صلے الله علیه وسلم کا پیدا کرنامقصودنه موتا۔
حضور الله علیہ کی شان اقدس کی "سیرت" تمام کا تنات کی صفت وخصوصیت سے ماور کی ہے۔ جنکے لئے \_\_\_ اعلے جزل ہونا۔ اعلے انجیئر ہونا۔ مصلح۔ اعلے دانشور ہونا۔ غرضیکہ جو بھی خصوصیت کا تنات میں موجود ہے۔ اسکی مثال حضور صلے الله علیه وسلم سے دینا حضور صلے الله علیه وسلم کے شایان شان نہیں۔

من فيهن اورجوكيفيتين (آدمٌ ،نوعٌ ،ابراجيمٌ ،حينٌ عينيٌ ،ملكوت السلوت -جرائيل ميكائيل ـ

اسرافيل عزرائيل وغيرهم ) مخلوق كي تنيل دنه بيداكي جاتيل داكر إنسى جساعيل في الأرض

بشر منیل اک حرف عیاں ہے وجودان کاخلق سے ماوریٰ ہے اس کتاب میں حضور اللہ کے شان اقدس۔ امت کے تقابل کے ساتھ مرتب کی گئی۔ جس

میں سیرت النبی کے قرآنی مفہوم پر۔"سیرت" (سیرت النبی) تر تیب دی گئی ہے۔ (٩) روح البيان: -"روح البيان" جهمضامين بمشتل بريأن مضامين مين سے بي جو قبله وكعبه محرنورالدين اوليي رحمته الله عليه في مختلف اوقات مين لكصر ميمضامين درج ذيل بير (i) سيرت الني مط الشعايد الم بس في المضمون مين "سيرت الني" بين طويل موضوع كو مختفر أ كيكن جامع انداز مين قرآن وحديث كى روشى مين دل تشين منفرداورمنطقى طور براسطرح بيش كياب كه لولاك لما خلفت الأفلاك كاصل تقيقت واضح موجاتى ہے۔

(ii) معراج الني مط الشطيد ملم:-ال موضوع بربهت زياده لكها مجما اليكن ال مضمون عبل قبله وكعيه في منفردانداز مين اس واقعه كي حقيقي غرض وغايت كوسائنفك انداز مين بادليل قرآن كور بعدواضح كياب \_\_\_ كمقصوداس تمام كيفيت مصرف محررسول الله صلح اللذعليه وسلم كي جسماني خصوصيت كااظهاركرنا ہے۔كہ پكووہ جسم عطا ہواجو ماديت سے پاك اسقدرلطيف تھا \_\_ كہ جسمانی حالت مين آپ نے وہ مقام عروج حاصل كيا كر فيم دُنَافَتَدَلَّى في فَكَانَ قَابَ قُوسَيْنِ أَوْ أَدُنَى حَ جهال ملائكه كاادراك روحاني اورد مكرانبياء عليهم السلام كى روح رحماني بهي نه بيني سكيس (iii) اصول تصوف: -اس مضمون میں برے دل تشین اور مدلل بیرائے میں بیریان کیا گیا ہے۔ کہ الله تعالى نے انسان جس كوتين قو توں خاك \_ نار \_نور سے بنايا كو مادى حقائق كيليے حواس وعقل \_ نارى حقائق كيك روح حيوانى اورمتشابهات علم (واخسر متشبهت) كيك روح رحمانى عطاكى روح رحمانی باقی مخلوق ملکوتی (ملائکه) اور مخلوق ناری (جن) اور مخلوق خاکی (جمادات به ناتات به حیوانات ) کے مقابلہ میں بیخصوصیت پیدا کرتی ہے۔ کداسکے ذریعہ وہ مقامات نوری اوار دارار نوری ۔ تا ذات لامحدودنورتک رسائی علم حاصل کرے۔ یہی اسکی زندگی کا واحدنصب العین ہے۔ (iv) موت وحیات: – اس مضمون میں فلسفہ موت وحیات پرروشی ڈالتے ہوئے اسکی حقیقت ر تركيب اوركيفيت كوواضح كيا كياب نيزعاكم برزخ كي حيثيت روح حيواني أورروح رحماني ير موت کے اثرات کا بھی احاطہ کیا گیاہے.

(۷) پاکستان کا مطلب کیالاالہ الا اللہ بیمضمون دوحصوں پر شمتل ہے۔ اس میں اس نعرہ کے حقیق پس منظر کا احاطہ کیا گیا ہے۔ نیز اس میں مضم خامیوں اور ان اسباب وعلل جنگی بنا پریتر کی کے حقیق طور پر نتیجہ خیز اور کا میاب نہ ہو تکی پر دوشنی ڈالنے کے ساتھ ساتھ اس تصور مقصد کو حاصل کرنے کیلئے صحیح راہ عمل کی نشاندہ بی گئی ہے۔ کہ کسطرح استِ مسلمہ ایک عقیدہ قرآنی اور ایک سدتِ نبوی کے عقیدہ پر عامل بن کرایک 'نہیت مسلمہ' حاصل کر سی ہے۔ جس سے ایک قرآنی قانون یعنی اللہ میں وقرآن کا خالف قانون کے ابتدائی اقد ہوکر۔ ایک خلافتِ اسلامی کا وجود قائم ہوجائے گا۔ اس بھیتِ مسلمہ کے حصول کے لئے ابتدائی اقد ام بھی تجویز کئے گئے ہیں۔ جس سے یہ بظاہر مشکل اور اس بھیتِ مسلمہ کے حصول کے لئے ابتدائی اقد ام بھی تجویز کئے گئے ہیں۔ جس سے یہ بظاہر مشکل اور نامکن کام بہل اور آسان ہوجائے گا۔

(۱۷) مشاہرہ - انسان کے ذہن میں اکثر بیسوالات المصے ہیں کہ مشاہرہ کیا ہے اور کسطرح ہوتا ہے؟
حواس خسد واہمد حافظ حس مشترک (عقل وشعور) کا کیا عمل ہے؟ خواب تصور خیالی تصور خیالی مشتقی - رویائے صادقہ کشف والہام کیا ہیں؟ افعال بداور نیک کا اثر انسان پر کیا ہوتا ہے؟ اور افعال بد جب انسان کی عادت ثانیہ بن جا کیں تو اس سے کیونکر نجات حاصل کی جاسمتی ہے؟ ان متذکرہ سوالات کے لئی بخش اور مسکت جواب عام فہم مثالیں دیکر بردے عمرہ پیرائے میں "مشاہرہ" مشاہرہ" کے مضمون میں بدواضح کیا گیا ہے ۔ کہ ایک انسان تفکر میں تلاش مقصود کیلئے علم کے مشاہرہ وادراک کیلئے جبتو کرے ۔ تو اسے ہرحال میں علم عمل ۔ مشاہرہ حقیقی اور کیفیات تھی حاصل ہو سکتے ہیں اور کیلئے جبتو کرے ۔ تو اسے ہرحال میں علم عمل ۔ مشاہرہ حقیقی اور کیفیات تھی حاصل ہو سکتے ہیں اور کیلئے جبتو کرے ۔ تو اسے ہرحال میں علم عمل ۔ مشاہرہ حقیقی اور کیفیات تھی حاصل ہو سکتے ہیں اور کیفیات تو تیں انسان میں یائی جاتی ہیں ۔

(۱۰) نور بصیرت: - قبله و کعبر محمد نورالدین اولی رحمته الله علیه کے خطوط کے مجموعہ میں سے چھیالیس خطوط "نوریصیرت" کے نام سے شائع ہوئے۔ ان میں ابتدائی بارہ خطوط مقتدر ذہبی علمی داد بی اورانظامی شخصیات واخبار و جرائد کو لکھے محے۔ ان میں ذہبی ۔ دی موضوعات اور پیش آمدہ مسائل زیر بحث ہیں۔ جن میں تنہیم قرآن \_ کے تنہیم و تفیر قرآن کیلئے وی جلی (حدیث) ۔ مسائل زیر بحث ہیں۔ جن میں تنہیم قرآن \_ کے تنہیم استعارات محاورات تشییمات اور عربی روایات کے علم کے ساتھ ساتھ

ایک مفسر کیلئے توت القا۔ توت فقد کا حامل (مشاہرہ قلبی) ہوتا انتہائی ضروری ہے۔ بصورت دیگر نتیجہ نظریات وعقا کدیں اختلا فات اور فلط تصورات کی صورت میں فاہر ہوگا۔ علاوہ ازیں ان خطوط میں تخلیق کا کنات سیع سلوت والارض کا حقیقی تصور انسان کا حقیقی نصب العین ۔ نظام اسلامی ۔ فلا فت اسلامی ۔ حیات بعد الممات ۔ استدراجی اور حقیقی مشاہدات ۔ مرد کامل اور رہبر اکمل کی ضرورت ۔ انتخابات اور طریق انتخاب ۔ رویت ہلال کی ضیح تد ابیر ۔ صحافت کا حقیقی تصور ۔ مقاصد اور ذمہ داری جسے موضوعات کو زیر بحث لایا گیا ہے ۔ جبکہ باتی چونیس خطوط جو کہ احباب مقاصد اور ذمہ داری جسے موضوعات کو زیر بحث لایا گیا ہے ۔ جبکہ باتی چونیس خطوط جو کہ احباب سلسلہ کو تحریر کئے گئے ۔ ان میں آ داب انسانیت ۔ آ داب محاشرت ۔ آ داب طریقت ۔ آ داب بیری و مریدی کا درس دیا گیا ہے نیز نجی حالات و معاملات کو زیر بحث لاتے ہوئے مشکلات و مصائب کے حل ۔ بیجیدہ و تخبلک مسائل کی گھیاں سلجھانے کی تد ابیر بتائی گئی ہیں ۔ جن سے عام قاری بھی اپنی صل ۔ بیجیدہ و تخبلک مسائل کی گھیاں سلجھانے کی تد ابیر بتائی گئی ہیں ۔ جن سے عام قاری بھی اپنی استظاعت ۔ اہلیت اور حالات کے مطابق استفادہ اور راہنمائی حاصل کرسکتا ہے۔ استظاعت ۔ اہلیت اور حالات کے مطابق استفادہ اور راہنمائی حاصل کرسکتا ہے۔

نیز تقریر کو جب قاری سننے کے بجائے کتابی شکل میں پڑھتا ہے تولاز ماوہ اثر نہ ہوگا۔جو مقرر کی تقریر شکر ہوتا ہے لیکن جو بات دل سوزی کے ساتھ کہی گئی ہوتی ہے۔ سی بھی وقت۔ كسى بھی مقام اور كسى بھی نوع میں ہوضر در اثر رکھتی ہے۔

متذکرہ تقاریر کرتے اور مضامین لکھتے وقت تو یہ نکتہ پیش نظر نہ تھا۔ کہ یہ بھی ایک جلد میں طبع ہوں گئے۔اسلئے بعض جگہ تکرار محسوس ہوگی۔لیکن ایک بالغ النظر اور حقیقت کا ادراک کرنے والے کیلئے یہ چندال عیب نہیں۔ کیونکہ اسکی ایک وجہ موضوع کا قریبی تعلق بھی ہے۔

فی زماند جہال ہرکوئی معروف نظر آتا ہے۔ اور ضخیم اور علمی کتب کے عدم مطالعہ کیلئے عدیم الفرصتی کو وجہ جواز بنایا جاتا ہے۔ یہ خضر مضامین اور تقاریرا نہائی سود منداور معیارایمان و محبت ہ جس کے بارے میں ارشاد باری تعالی ہے قُلُ اِنْ کُنتُ مُ تُحِبُونَ اللّه فَاتَبِعُونِی یُحْبِدُکُمُ اللّهُ (پارہ ۳ آیت ۳ آیت ۱۳) اور آقا کے دوجہال صلے الله علیه وسلم کا ارشاد ہے لا یُوْمِنُ اَحَدُکُمُ حَتَّی اَکُونَ اَحَبُ اِلْیُهِ مِنْ وَالِدِهِ وَ وَلَدِهِ وَالنّاسِ اَجْمَعِینَ (مَنفَ علیه)۔ کے صول میں مدومعاون ہول گے۔

آپ کی تصانف کامخضر تعارف پیش کرنے کے بعد آپے منفر دطرز تحریر کے بارے میں چندا کیے منفر دطرز تحریر کے بارے میں چندا کیے حقائق \_\_\_ آپ بڑے ادیبانہ طرز تحریر ۔ جس میں آبثاروں کی روانی ۔ کو ہساروں کی عظمت و جلالت ۔ سمندروں کی گہرائی و گیرائی تھی کے مالک تھے۔ آپی تصانف جہاں حقیقت و معرفت کا بحر ذخار ہیں ۔ وہال مخصوص اور منفر دتح پر اور طرز بیان کاعمدہ شاہ کار بھی ہیں۔

جہال تک آپ کے شاعرانہ ذوق اور شعرفہی کا تعلق ہے۔ آپ بڑا پیارا ذوق رکھتے تھے

۔ آپ اپنی گفتگواور تحریروں میں اشعارا سے برجستہ اور برکل استعال فرماتے کہ گمان ہوتا کہ یہ شعر کہا ہی اس موقع کیلئے ہے۔ آپی زبردست مصروفیات نے شاعری کی طرف آپیوم توجہ ہونے کا موقع نہ دیا۔ لیکن '' نور العرفان' کے شروع میں جو نعت رسول مقبول اور آپیا مرتب کردہ شجرہ او یہ ہے جہنہیں تبرکا بالتر تیب اس کتاب کے شروع اور آخر میں شامل کیا گیا ہے۔ یہ بردو جہال لفظی اور معنوی کا من محنوی کا سن کا مجموعہ ہیں وہاں آپ کے خداداد شعری ذوق ۔ ملکہ اور مروجہ فن شعر گوئی پرعبور کا منہ بوان شعرت بھی ہیں۔

شبوت بھی ہیں۔

آپ کی ذات (اقوال دافعال) میں جوخوبصورتی حسن قریندوسلیقد تر تیب ادرنظم و صبط تفا۔اُسکی جھلک آ کی ہینڈرا کننگ میں بھی ملتی ہے۔آب بڑے اجھے خوشنولیں تھے۔آ کیے دست مبارک کے لکھے ہوئے مسودات تحریریں۔سائن بورڈخوش نویس کے بہترین اورانمول نمونہ ہیں۔ سلسلهاويسيه كےوردووظا ئف

وردووظا نف حقیقت میں وہ وحی شدہ یا القاشدہ الفاظ ہوتے ہیں۔جوخدایا محبوب خدا کی خوشنودی کیلئے پڑھے جاتے ہیں \_\_ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولی ارشاد فرماتے ہیں کہ حضور صلے الله عليه وملم سے محبت رکھنے والے۔ جب اسكے دلوں میں عشق محرى موجزن ہوتا ہے۔ تو اسكے قلبى تاثرات انکی زبان پرآتے ہیں۔وہ ایک حقیقی حب ہوتی ہے جسکے زیر اثر لطیف الفاظ زبان سے نکلتے ہیں۔جنہیں سن کرحضور صلے اللہ علیہ وسلم خوش ہوتے ہیں \_\_\_ کعب بن زہیرمشہور عربی زبان کا شاعرتفا ـ وه حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی شان میں ہجو کے شعر لکھتا تھا۔اس شدید گستاخی پر آفل کا تھم ہوا۔ صحابہ اکرام علیہم اجمعین اسکی تلاش وجنتو میں متھے کہ جہاں ملے اس گستاخ رسول کے ناپاک وجود ے دنیا کو پاک کردیں۔کعب برابریشان تھااور جان کے خوف سے چھپتا پھرتا تھا۔اس پریشان حالی میں زندگی اسکے لئے وہال بن گئی۔آخر اسکے ذہن نے کام کیا۔ جھیتے جھیتے حضور کی شان میں تصیدہ لکھا۔جس میں بڑے خوبصورت انداز میں حضور گی تعریف وتو صیف بیان کی تھی ۔۔۔ بیقصیدہ لے كر برقع پهن كرعازم دربار رسول الله صلے الله عليه وسلم ہوا \_\_حضرت على كرم الله وجهه نے اسے بہچان لیا۔ مرحم خداوندی مانع ہوا کیونکہ کعب نے برقع اوڑ در کھا تھا۔حضرت علی کرم اللہ وجہہ بیجھے چھے دربار میں آ کھڑے ہوئے۔ کہ کعب برقع اتارے تو اُسے ل کردیں۔ مراس نے برقع پہن کر ى تصيده پرهناشروع كيارايك شعر برحضور صلح الله عليه وللم في ازراه خوشنودى اينى ردائے مبارك كعب كومرحمت فرمائي \_أس نے اسے چومااور برقع اتار دیا۔حضرت علی كرم الله وجهدنے تلوارا مفائی \_ مرحضور في منع فرمايا - كركعب في البيخ كناه كااز الدكرديا - لا تَشْوِيْت عَلَيْكُمُ - اب اس سے مواخذه ندكيا جائيًا ـ اى وقت كعب في كلم شهادت أشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيْكَ

لَهُ وَاَشْهَدُانً مُحَمَّدًا عَبُدُ هُ وَرَسُولُهُ وَرَسُولُهُ وَرَسُولُهُ وَرَسُولُهُ وَخَصَورَ صَلَى الله عليه وسلم كفلامول مين داخل بوا على الله على الله على المناع كوش انعام عطا بوا على المناع من المناء والمعتبر من المناكوري في المناء والمعتبر من المناكوري في المناكوري والمناكوري والمناكوري

سلسلهادیسیه میں صرف اور صرف درود شریف بی واحد وظیفہ ہے۔ یہ درود شریف آلسلُّهُمَّ صَلِّ عَلَی سَیِّدِنَا وَمَوُلْنَا یَا مُحَمَّدُ نِ النَّبِیُّ الْاُمِّیُ وَ اللهِ وَسَلِّمُ سلسلہ کے ہرولی کوسینہ بسینہ تلقین ہوا۔ اور سلسلہ کے افراد کا میخصوصی ورد ہے۔

قرآن على النبي طينا أله وَمَلْ عَلَيْهِ وَسَلِمُ وَسَلِمُ وَسَلِمُ وَمَلْ الله وَمَلْ الله وَمَلْ الله وَمَلَوْنَ عَلَى النبي طينا الله وَمَلْ الله وَمَلَوْهُ عَلَيْهِ وَسَلِمُ وَا تَسُلِمُ الله وَمَلَا الله وَمَا الله

حضرت الى بن كعب سے روايت حضور صلے الله عليه وسلم كى حديث نفلى عبادات بر درود شريف كى فضيلت كوبر سے بيار سے اور موثر انداز ميں بيان كرتى ہے۔ حديث ہے۔ وَعَنْ أَبَيّ ابْنِ

البعض اشخاص اعتراض ۔ اصرار کرتے ہیں کہ درود ابرا ہیں کے علاوہ اور کوئی درود نہیں پڑھنا جا ہے ۔۔۔ اس پر قبلہ و
کعبدار شادفر ماتے ہیں کہ قرآن تکیم میں ہے۔ اِنَّ اللّٰهَ وَ مَلْفِکَتَهُ یُصَلُّونَ عَلَی النّبِیّ م یَنَایُهَا الَّذِیْنَ امَنُوْا صَلُّوا عَلَیْ اللّٰهِ وَ مَسَلِّمُو اِنْ اللّٰهُ وَ مَلْفِکَتَهُ یُصَلُّونَ عَلَی النّبِیّ م یَنَایُهَا الَّذِیْنَ امَنُوا صَلُّوا عَلَیْ اللّٰهِ وَ مَسَلِّمُو اللّٰهِ مُوا تَسُلِیْمُا ٥۔ اس میں درووابرا ہیں کا ذکر نہیں کہ اللّٰہ یا ملائکہ درود ابرا ہیں پڑھتے ہیں تو تم بھی پڑھو۔
بلکہ اس میں صلوا کا ذکر ہے اس سے مرادورود ابرا ہیسی تونہیں بلکہ اس سے مرادعباد ت ۔ اظہار بندگ عقیدت ہے۔

كَعْبِ قَالَ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّى آكُثَرُ الصَّلْوةَ عَلَيْكَ فَكُمْ آجُعَلُ لَكَ مِنْ صَلَوتِى قَالَ مَاشِئْتُ قُلُتُ الرُّبُعَ قَالَ مَاشِئْتَ فَإِنْ زِدْتُ فَهُوَ خَيْرٌ وَهِ قُلْتُ فَالنِّصُفُ قَالَ مَاشِئْتَ وَإِنْ زِدْتُ فَهُوَ خَيْرٌ ۚ قُلُتُ فَتُلْفَى قَالَ مَاشِئْتَ فَإِنْ زِدْتُ فَهُوخَيْرٌ قُلْتُ أَجُعَلُ لَكَ صَلَوتِي كُلُّهَا قَالَ إِذَا تَكُفَى هَمُّكَ وَيُغْفَرُ ذَنْبُكَ (جامع ترفري) حضرت الي ابن كعب سے روایت ہے كمانہوں نے حضور صلے اللہ علیہ وسلم سے عرض كی تحقیق میں اكثر آپ بر درود بھیجنا ہوں۔پس کننامقرر کروں آپ کے واسطے اپنی نفلی عبادت سے زیادہ۔حضور صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جتنا تیری مرضی۔ میں نے کہا چوتھائی۔ فرمایا تمہاری مرضی اگرتم زیادہ کروتو بہتر ہے تمہارے لئے۔ابی ابن کعب نے عرض کی کیا میں دو حصے نفلی عبادت کروں اور دو حصے درود پڑھوں۔ حضور صلے الله عليه وسلم نے فرمايا تمهاري مرضى اگرتم زياده كروتو بہتر ہے تمهارے لئے۔ ابى بن كعب ا نے عرض کی کیا میں تین حصہ درود اور ایک حصہ فلی عبادت کروں حضور صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تہاری مرضی اگرتم اس سے زیادہ کرونو تمہارے لئے بہتر ہے۔عرض کی کیا میں تمام کا تمام درود پڑھوں ۔تو حضور صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میتمہارے عموں کی کفایت۔مغفرت گناہ اور بلندی درجات کیلئے کافی ہے۔

آ قائے دوجہاں صلے اللہ علیہ وسلم کا ایک اورار شادے۔ عَنْ آنس قَالَ قَالَ دَسُولُ اللہ عَلَیْهِ عَشْرَ صَلَوَاتٍ وَ اللّٰهِ عَلَیْهِ عَشْرَ صَلَوَاتٍ وَ اللّٰهِ عَنْهُ عَنْهُ عَلَیْهِ عَشْرَ صَلَوَاتٍ وَ اللّٰهِ عَنْهُ عَشْرُ خَطِیْاً تِ وَ رُفِعَتُ لَهُ عَشُرُ دَرَجْتِ (سنن سُائی) حضرت السّٰ بیان حصرت السّ بیان کرتے ہیں کہ حضور صلے اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جو خص ہم پرایک باردرود شریف پڑھتا ہے۔ اللہ اس پرس بارا پی رحمیں نازل کرتا ہے۔ اس کے دس گناہ معاف کرتا ہے اورا سکے دس درجات بلند کرتا ہے۔

قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی فرماتے ہیں کہ اللہ تغالی نے اپنی ذات کبریا کے بعد۔حضور محمد سول اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس کوتمام مخلوق پر فضیلت عطا فرما کر۔ آپ کومحبوبیت کا محمد رسول اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس کوتمام مخلوق پر فضیلت عطا فرما کر۔ آپ کومحبوبیت کا

مقام عطافر مایا \_\_\_ کوئی نبی ایسانہیں جس کیلئے تو رات میں \_زبور میں \_انجیل میں درود بینجے کا تھم ہوا ہو ۔ یہ اعزاز آپ ہی کو حاصل ہے کہ حضور حجد رسول اللہ صلے اللہ علیہ و کلم کی ذات اقد میں پر درود کا تھم صرف یڈائیفا الّذین امّنو اکونیس ۔ بلکہ اللہ نے حضور صلے اللہ علیہ و کم کیلئے وقف کیا \_وَ مَدَّئِ گُذَنَ اللّه یہ عدود و بیج ناوا جب کر دیا \_\_ یہاں تک کہ جن ملائکہ کوا پی تیج و حمد کیلئے وقف کیا \_وَ مَدَّئِ گُذَنَ اللّه یُفَ لُون َ اللّه الله کہ اللّه کہ جن ملائکہ پر بھی درود بیج ناوا جب کیا گیا ہے ۔ فلا ہر ہے کہ حضور صلے الله علیہ و کم عالم انسانی جردیتا ہے کہ ملائکہ پر بھی درود بیج علیہ و کم عالم انسانی ہے اور رسول بنا کر بیج عظیم علیہ و کہ اس کی جو بیت کی تا مور ہوتا ہے ۔ مگر حضور محمد رسول اللہ صلے اللہ صلے اللہ علیہ و کم میں درود پر محمد رسول اللہ صلے اللہ علیہ و کم میں درود پر محمد و مقبول اللہ علیہ و کم میں درود پر عاجات کے ماتھ درود نہ بیجا گیا ۔ وہ عبادت مقبول علیہ و کم میں درود پر عاجات مقبول خاسم لازم قرار دیا گیا ہے ۔ کہا گر آپ پر عبادات کے ماتھ درود نہ بیجا گیا ۔ وہ عبادت مقبول خاسم لازم قرار دیا گیا ہے ۔ کہا درود نہ بیجا گیا ۔ وہ عبادت مقبول خاسم سے جب تک نماز میں درود نہ پڑ ھاجائے ۔ عبادت منظور نہیں ۔ دعا میں درود پڑ ھاجائے ۔ عبادت منظور نہیں \_\_ دعا میں درود پڑ ھاجائے ۔ عبادت منظور نہیں \_\_ دعا میں درود پڑ ھاجائے ۔ عبادت منظور نہیں \_\_ دعا میں درود پڑ ھاجائے ۔ عبادت منظور نہیں \_\_ دعا میں درود پڑ ھاجائے ۔

درود پاک کی بیخصوصیت ہے کہ دیگر عبادات میں اگر دکھاوا۔ ریا ہوتو وہ قبول نہیں ہوتیں ۔ لیکن درود پاک ہرحالت میں حضور کے صدقہ بارگا والہی میں شرف قبولیت حاصل کرتا ہے۔

درود پاک کی اہمیت وفضیلت کے پیش نظر است محمدی ۔ خصوصاً طالبانِ حقیقت کیلئے حصولِ معرفت میں حضور صلے اللہ علیہ وسلم ۔ پر بار بار ۔ کثر ت سے ۔ ہر سانس کے ساتھ درود پڑھنا وجہ کامرانی ہوسکتا ہے ۔ سلسلہ او بسیہ میں ۔ سوائے درود شریف کے اور کوئی وظیفہ مقرر نہیں ۔ درود او بسیہ ۔ جو کہ خواجہ او لیس قرنی رضی اللہ عنہ کو آقائے دو جہاں سے ارشاد ہوا یا باالفاظ دیگر یوں سمجھیں کہ حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ کی میں حاضری پر یدورود پڑھا۔ اکہ لُھم صَلِّ عَلیٰ سَیّدِ فَا وَ مَوْلُنَا یَا مُحَمَّدُ نِ النَّبِیُ الْاُمِی وَ الله وَسَلِّمُ ۔ قبلہ وکعب فرماتے ہیں ظاہر ہے کہ سیّدود وشریف حضور صلے اللہ علیہ وسکم کی زیارت پر ہی پڑھا گیا۔ آپ جب یدورود پڑھتے تو حضور سلے میں مضور صلے اللہ علیہ وسلم کی زیارت پر ہی پڑھا گیا۔ آپ جب یدورود پڑھتے تو حضور سامنے شریف حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی زیارت پر ہی پڑھا گیا۔ آپ جب یہ درود پڑھتے تو حضور سامنے شریف فر ماہوتے ۔ یا دوسری صورت ہے کہ آپ اجلاس محمدی میں حاضر ہوکر باطنی طور پڑھتے ۔ سامنے شریف فر ماہوتے ۔ یا دوسری صورت ہے کہ آپ اجلاس محمدی میں حاضر ہوکر باطنی طور پڑھتے ۔

توحضور كے سامنے ہونے كى وجدے مُسحَسَّد النَّبِيّ الْأَمِّي كے بجائے آپ حضور كى طرف انگى ے اشارہ کرکے پڑھتے مُحمد نالنبی الاقی ۔۔ "اے محدجوسائے ہیں" سامنے ہونے کی وجب یا محمد پڑھنا ہرحال لازم آتا ہے ۔۔۔سلداویسیہ کے ہرولی۔ ہرمرید کیلئے بھی ای طرح پڑھنا ضروری ہے \_\_\_ چونکہسلسلہ کا درود پڑھنے والامبتدی ۔ جب اولی سلسلہ کادرود شریف پڑھتا ہے۔تو پہلی باردرودشریف پڑھنے کے ساتھ ہی وہ اجلاس محدی میں حاضر ہوجا تا ہے۔ اسكى ايك صورت بير ب كدايك طالب جب سلسله مين داخل مونے كيلئے پيش موتا ہے۔ تووہ يہلے بیت کرتا ہے۔ بیعت ہونے کا طریقہ ہے کہ بیراس مرید کا ہاتھ بکڑتا ہے اور مراقبہ میں۔اجلاس محری میں سیدها حضور صلے اللہ علیہ وسلم کے پیش کرتا ہے۔ تو مریدای وفت حضور کے پیش ہوجاتا ہے۔ پیر کی سفارش پرحضور صلے اللہ علیہ وسلم مرید کومنظور فرماتے ہیں۔ تو اُسی وقت باطنا وہ مرید حضوري ہوجاتا ہے۔صرف وہ خودمشاہرہ ہمبیں کرسکتا۔لہذا درودشریف پڑھتے وفت مریدخودکوحضور کے پیش ہوا ہواتصور کرتا ہے۔اس حضوری میں درود شریف پڑھے تو انگی کا اشارہ کرکے یامُحَمَّدُ نِ السنبي الأمِّي يرهنااسكے لئے واجب ہوجاتا ہے۔اس حال میں كدوہ خودكوحضور صلے اللہ عليه وسلم کے سامنے تصور کرتا ہے۔ چونکہ میطریق باطن سے تعلق رکھتا ہے۔اسلئے ضروری نہیں ہوتا کہ وہ ظاہراً انگل سے اشارہ کرے۔ اور اگر کرے بھی تو اُسے جائز تصور کیا جاتا ہے۔ اور منع اسلے کہ بیاشارہ ظاهرى عام انسانى مشابده مين آتا ہے۔ جبکہ بلامشاہدہ ايسااشارہ ظاہراً جائز تصور نہيں ہوتا۔ اسلے كه بلامشاہرہ۔الی حرکت عام کیلئے جائز قرارنہیں دی جاتی \_\_\_اس صورت میں سلسلہ اویسیہ کے صاحب مشاہرہ ولی کیلئے یسا مُسحَمَّدُ حاضر حالت میں پڑھناواجب ہوتا ہے۔دوسری صورت بیجی ہے۔ کہ اگر طالب کومشاہرہ نہ بھی ہویا بیعت بھی نہ ہو۔ تب بھی چونکہ وہ سلسلہ اویسیہ کا درود شریف بر حتا ہے تو وہ خود بخو دا جلام محمدی میں بیرا کمل کے ارشاد کے ساتھ حاضر ہوجا تا ہے۔اسلنے درود شريف پر صفى كيلي يا محمد پر هناجائز تصور موتا ب-

دروداولي كودن رات ميل كياره سومرتبه يرصنا بوتاب اسطرح صلوا عليه وسلموا

تسلیک الدین ادر کار میر میں ہو میں ہوتا ہے۔ قبلہ دکھیہ محدنور الدین ادر کی مریدین کواکشر درود درود اولی ہی عطاکرتے مخصوص حالات کے پیش نظر محدود سے چندا فراد کوسلسلہ کے دیگر درود ارشاد فرماتے۔ جودرج ذیل ہیں۔

(١)صَلَّم الله على حبيبه مُحَمَّد واله وسَلَّم

حضرت ثاه عبدالطيف بعثائى چونكه ظاهرا قادرى سلسله سے فيض يافتہ تھے۔اسلے حضرت سيد شخ عبدالقادر جيلانى رضى الله عندسے سلسله دار فيوض ميں بيد دظيفه سينه بسينه حضرت ثاه عبدالطيف بعثائى كوعظا مواسات درود خضرى كہتے ہيں ادر بيد ظيفه تعداد ميں پائج ہزار روزانه پڑھنا موتا ہے۔ (۲) يَا حَيُّ يَا قَيُّومُ لَا اِللَّهِ اِللَّهَ اَلْتَ اَلصَّلُوهُ وَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ (۳) هُوَ اِللَّهُ اَلصَّلُوهُ وَ انسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

قبلہ و کعبہ محمد نورالدین اولی گئے ارشاد فر مایا بید دنوں درود شریف اکثر خلوت میں دیئے جاتے ہیں۔ بیدردود شریف قلب میں وسعت ولطافت پیدا کر کے مشاہر ہِ انوار میں معاون ہوتے ہیں۔ بیدرود شریف قلب میں وسعت ولطافت پیدا کر کے مشاہر ہِ انوار میں معاون ہوتے ہیں ۔۔۔ اکثر عورتوں کو درود شریف نمبر شار (۲) دیا جاتا ہے تا کہ کم محنت سے انہیں مشاہر ہ قلبی حاصل ہو۔۔

(٣) بِسُمِ اللهِ مَجُرِهَا وَ مُرُسُهَا إِنَّ رَبِّى لَغَفُورُ الرَّحِيْمِ اَلصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللهِ

سدرود شریف کشرت انوار و تجلیات نوری کے ورود پر دیا جاتا کے قلب شدید تجلیات کامتحمل ہو۔ نیز بید درود شریف تضور بیت اللہ میں دریائے تو حید میں اجلاس محمدی صلے اللہ علیہ وسلم میں داخل ہونے کیلئے بھی دیا جاتا ہے۔ اس اجلاس میں عظیم تجلیات وانوار کا نزول ہوتا ہے۔ یہ درود شریف سوائے سلسلہ اویسیہ کے اور کسی سلسلہ کومیتر نہیں۔ اسلئے ایسے مقامات کے مشاہرات میں فرکور درود شریف سے معاونت عاصل کی جاتی ہے ۔ یہ وکل بعض اوقات اعلے مراتب کی تجلیات کے مزول پر جب قلب تجلیات کا متحمل نہ ہو۔ طالب لطیفہ اخفا میں گھر جاتا ہے۔ ایسے موقع پر بھی

ندکورہ درود شریف سے قلب میں توت پیدا کی جاتی ہے۔ کیونکی سلسلہ اویسیہ کا طالب بغیر تزکیہ ومجاہرہ ابتدائی قدم پراجلا سِ محمد کی روضہ مدینہ شریف اور اجلا سِ بیت الله دریا ہے توحید۔ اجلا سِ محمد کی تحت الله کی ۔ جنت آسانوں کی سیرعرش تک قلیل مدت میں بیمرا تب حاصل کر لیتا ہے۔ بیشرف صرف سلسلہ اویسیہ کو ہی ہے باتی سلسلوں میں ایساطریت رائج نہیں۔

(۵)هَا \_ هُوُ \_ هِى الصَّلُوةُ وَالسَّلامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللهِ

بدرود شريف عموما غيرمسلم عقيدت مندول كودياجا تاب مقا مفؤ - هي كلمطيبه كالمخفف ہیں۔اسطرح اس درود کے پڑھنے سے ایک طالب فیضِ محمدی اور نیضِ اولینی کا مستحق ہوجا تا ہے۔ سلسلهاديسيه مين عموما درود اوليي بن تلقين كياجا تا ہے۔جيسا كة بل ازين ذكر مواہے كه باقى درود شريف صرف مخصوص حالات اورمخصوص افرادكو برصف كيلية ارشاد \_ شامل كئے جاتے ہيں۔ عام طور ریصور کیایا کہا جاتا ہے کہ درود پاک چلتے پھرتے اور بے وضوبیں پڑھنا جا ہے۔ جہاں تک چلتے پھرتے پڑھنے کا تعلق ہے۔ توجب تک چلتے پھرتے۔ مختلف جھوٹے موٹے کام كرتے نه پرهيں كے تو كثرت والى بات كيے ہوگى؟ اور جو بے وضو پڑھنے كاسوال ہے۔ تو باوضو پڑھنا بڑائی متحسن ہے۔لیکن عام آ دمی کیلئے ہروفت یا اکثر اوقات باوضور ہنامشکل ہے۔۔۔اسلام يقينا جربهي يندنبين كرتا\_\_ لايُكلِفُ اللّه نَفْسًا إلّا وُسُعَهَا \_ ايك دفعة بله وكعبه تمرنور الدين اولين في منذكره مسئله پرروشي والتے ہوئے فرمایا كه بيكوئي مسئلة بيں۔آپ جہال جا ہيں اور جب جابی درود شریف پڑھ سکتے ہیں۔ آپ نے مزید سمجھانے کیلئے ارشاد فرمایا۔ ایک دفعہ ا کی صحابی راستہ سے گزرر ہاتھا۔ اُس نے دیکھا کہ سامنے سے حضور صلے الله علیہ وسلم تشریف لارہے ہیں۔اُس نے حضور کی راہ سے دوسری طرف راستدلیا۔حضور صلے اللہ علیہ وسلم نے بعد میں اس سے استفسار کیا کہ مجمع راستہ کا ب کر دوسری راہ کیوں گئے؟۔تو صحابی نے عرض کی کہ میں جنابت کی حالت میں تفاا بھی عسل نہیں کیا تھا۔اسلئے راہ بدل کے گزر گیا کہ حضور سے سلام اور دست بوی ہوگی \_\_\_اس برحضور صلے اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا تمہاری زبان اور قلب تو پاک تھے ..... قبلہ و كعبدنے بيدواقعدسنانے كے بعدارشادفر مايا ظاہر ہوا درود شريف پڑھنے اور زيارت رسول الله صلے الله عليه وسلم ميں زبان وقلب كى حيثيت ہروقت بإكيزه رہتى ہے۔اليي حالت ميں درود وسلام اور زیارت رسول جائز تصور کی جاتی ہے ۔۔۔ قبلہ و کعبہ پیرصاحب نے اس سلسلہ میں ایک اور واقعہ نایا کہ ایک بزرگ تھے۔وہ بڑے عبادت گزار تھے انہیں حضور صلے اللہ علیہ وسلم کے دیدار کی بری خوابش تقى \_\_\_\_ايك دن البيس خواب ميس حضور صلح الله عليه وسلم كا ديدار بهوا\_أ كلى خوشى كى كوئى انتها ندر ہی۔حضور صلے الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ فلا ل عورت کے پاس آیا تھا۔وہاں سے تمہارے پاس آیا ہوں۔۔۔اُس بزرگ کے دل میں بڑا بجش پیدا ہوا کہ اس عورت سے ملنا جا ہے تا کہ یہ پتا چلے کہ اس میں کوی خوبی یا اسکاکون ساعمل ہے جسکی وجہ سے حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں مقبول ہے۔ اورآپ کیلے اسکے پاس گئے \_\_\_وہ بزرگ اُس عورت کے گھر گئے \_\_آواز دی تو اندرے اُس نے پوچھاکون \_\_\_\_انہوں نے اپنا نام بتایا۔ وہ بری خوش ہوئی کہاتے برے عالم اور بزرگ تشریف لائے ہیں۔اُس نے دروازہ کھولا۔اوردروازے کے پیٹے ہوگئ اوراندرآنے کیلئے کہا۔۔۔ انہوں نے کہا مجھے صرف تم سے ایک بات پوچھنی ہے کہ تیرادہ کون سامل ہے جوآ قائے دوجهال صلے اللہ علیہ وسلم کو پہند ہے۔ اُس نے کہا میرا کونسا ایساعمل ہوسکتا ہے؟ میں تو جاہل ہوں \_ جب اصرار کیا تو اس نے ہوج کر کہا کہ صرف ایک ہی کام کرتی ہوں اکثر رہی ہی رہتی ہوں "صدقے یارسول اللہ" " \_\_\_ بزرگ نے بوچھاتم دروازے کے پیچھے کیوں ہوگئ ۔ تو اس نے کہا كمين آجكل پاكنين ايسوبه سي سائي سي مث كاكد آب پرميرانا پاك سايدند برا \_ قبله بيرصاحب نفرمايا كمضور صلح التدغليه وسلم في تواس عورت كوجونا پاك في اين ديدار سے

ک ایک دفعہ قبلہ و کعبہ محمد نورالدین او کی میجر کمال بیک مرحوم کے پاس تشریف لے گئے۔ وہاں خاصے آدمی موجود سے ۔ کمال بیک مرحوم کے پاس تشریف لے گئے۔ وہاں خاصے آدمی موجود سے ۔ کمال بیک صاحب نے اُن سے آپ کا تعارف کرایا کہ یہ میرے بیرصاحب ہیں جود بدار کراتے ہیں ۔ لوگوں کو بڑی جیرت اوراشتیاتی ہوا۔ دریائے معرفت جوش میں آیا۔ آپ نے سبکومرا قبہ کیا کہا ۔ اورسب کو حضوری کردیا ۔ بعد میں آپ نے اس واقعہ کے ذکر پر فرمایا کہ پانہیں ان میں کتنے نایاک تھے۔

مشرف كيا ـ تو پھر بے وضودرود شريف پر صفے سے منع كيوں كياجا تا ہے۔

حضرت عمر فاروق رضی الله عند جن کے بعض فیصلوں اور مسکت رائے کی تائید وتقدیق جناب باری تعالی نے خود فرمائی ہے۔ اُکی رائے متذکرہ مسئلہ کو واضح کرنے کیلئے کافی ہے۔ ایک دفعہ آپ حوائج ضرور یہ سے فراغت کے بعداو فچی آواز سے قرآن عیم کی آیات پڑھتے آرہے تھے۔ یہ سن کرایک شخص نے چرت سے آ پکوٹو کا۔ کہ آپ اس حالت میں آیات قرآنی کی تلاوت کررہے میں ساس پر حضرت عرض نے انتہائی ناراضگی کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا کہ تہمیں یہ بات کس کذاب نے بتائی ہے۔۔۔۔'

قبلہ و کعبہ نے فرمایا کہ اصل چیز خلوص اور مجت ہے۔ اس سلسلہ میں آپ نے حضرت موئی علیہ السلام کا واقعہ سنایا کہ آپ کوہ طور پر اللہ تعالیٰ ہے ہمکلا می کیلئے جارہے تھے۔ راستہ میں انہیں ایک بڑھیا ملی ۔ آسکے کپڑے دھوؤں انہیں ایک بڑھیا ملی ۔ جو کہہ رہی تھی کہ خدا ملے تو میں اُسکی جو میں نکالوں۔ اُسکے کپڑے دھوؤں ۔ صفرت موئی اسکی اس یاوہ کوئی پر بڑے نا راض ہوئے۔ اور اسے چھڑکا کہ رہے کیا کہہ رہی ہو ۔ ہم کلامی پر حضرت موئی اُسکا اُس فائل نے تنہیہ کی ۔ تم میرے اور بڑھیا کے معاملات میں حائل ہونے والے کون ہوتے ہو۔ مجھے اسکا بیا نداز اور کلام پند ہے ۔ حضرت موئی واپس ہوئے۔ اور بڑھیا ہوائی سے معانی مائی کہ تائج نوائی پر مجھے معانی کردو۔ تم ٹھیک ہوتم جس طرح کہدرہی ہووہ ی ٹھیک ہواور اللہ کو بیند ہے۔

درود شریف کی اہمیت بیان کرتے ہوئے قبلہ و کعبہ محدنور الدین اولی فرماتے کہ ایک دفعہ درود شریف پڑھنے سے دس نیکیاں ملتی ہیں۔اور ان دس نیکیوں میں سے ایک نیکی ہی الی ہے کہ اس سے دوز خ کی تمام آگ ختم ہوجائے۔۔

آپ نے فرمایا کہ سورج کی روشیٰ کی رفتارایک لاکھ چھیاسی ہزارمیل فی سینڈ ہے۔ یہ تو ناری چیز ہے۔اسکے مقابلہ میں نور کی رفتار کئی کروڑ بلکہ ارب پدم میل فی سینڈ ہے۔ باالفاظ دیگر نور کا ایک لحد لے ظرمیں کروڑ ہامیل دورد کھے لینایاس لینا کیا مشکل ہے۔اسلئے جب ہم درود پڑھتے ہیں تو

ايك لحه مين حضور كن ليت بير \_

مروجہ'' ذکر'' کے بارے میں ایک دفعہ آپ نے فرمایا کہ ذکر سے انوار آتے ہیں۔اس
سے دورج حیوانی مزکی ہوتی ہے جس جانسان غیب کی باتیں بتاسکتا ہے۔ مریضوں کو تندرست
کرسکتا ہے۔لوگوں کے دلوں کی باتیں بتاسکتا ہے سے کین عالم ملکوت میں داخل ہونے کیلئے
درود شریف ضروری ہے۔ آپ نے فرمایا درود شریف کی مثال ایس ہے۔ جیسے ہم کوئی کام کریں تو اسکا
معاوضہ پونڈ کی شکل میں ملے جوا گلے جہان میں رو پوؤں کی شکل میں ٹرانسفر ہوجائے۔

آپ فرماتے کے درود شریف بے لوٹ ہو کر پڑھیں۔ دنیا کیلئے نہ پڑھیں۔ دنیا کے کام
کان ہوئی جاتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ دورانِ مراقباً دی اپ سائل پیش کرسکتا ہے۔ لیکن
اس نیت سے مراقبہ ہیں کرنا چاہے۔ بلکہ دہ خیالات دل ہی ہیں ہوتے ہیں تو پہنی جاتے ہیں۔ لیکن
انسان فطرتا کمزوروا تع ہوا ہے۔ چھوٹے چھوٹے مسائل اور مشکلات سے گھرا جاتا ہے۔ آپ
نے مزید وضاحت کرتے ہوئے وفرمایا کہ بعض اوقات آدی سوچتا ہے۔ کہ درود شریف پڑھنے لگا تو
میرا بھائی بیار ہوگیا۔ بیوی بچ بیار ہوئے .... قبلہ وکھبے نے فرمایا کہ بیٹا پھر ہی چیز ہے اسکااس سے کوئی
تعلق نہیں۔ درود شریف سرا پار حمت ہی رحمت ہے۔ اگر کوئی تکلیف ہوگی۔ تو وہ آپ کے گناہ کی معانی یا
تاکش کیلئے ہوتی ہے۔ یہ تکالیف ومصائب انسان کے فائدہ کیلئے ہوتے ہیں۔ جسطر حکیم
کڑوی اور بدمزہ دوائی دیتا ہے مریض اسکو پہند نہیں کرتا لیکن سیاسکے فائدہ کیلئے ہوتی ہے۔ اس طرح
کیلئے تکلیف اسکے درجات کی بلندی کیلئے ہوتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ عام آدی
کیلئے تکلیف اسکے گناہوں کی پاداش میں ہوتی ہے۔ جبکہ مومن کو تکلیف اسکے ورجات کی بلندی کیلئے
دی جاتر اسکے تکایف اسکے گناہوں کی پاداش میں ہوتی ہے۔ جبکہ مومن کو تکلیف اسکے ورجات کی بلندی کیلئے دی جادرا سکے برداشت کی تو فتی ہی عطا کردی جاتی ہے۔

روحانی علاج

قبل اسكے كەسلىلدادىسىد كى قبلدوكىيە محدنورالدىن ادىسى رحمنداللە علىد سے منقول

بیاروں کیلئے وردیمل کا ذکر کیا جائے۔اس بات کی وضاحت ضروری ہے۔ کہ پچھ حضرات میہ پرو پیگنڈہ کرتے ہیں کہ دم تعویزیا اس طرح کے وردو وظا نف غیراسلامی ہیں۔احادیث کی کتب کے مطالعہ سے بی حقیقت واضح ہوتی ہے۔کہ یہ بات لاعلمی یا مخصوص ذہنیت کی آئینہ دارہے۔

حضرت ابوسعيد خدري رضي الله عنه كي ايك روايت جواحاديث كي متعدد كتب ميس مردي ہے صورت حال کی وضاحت کیلئے کافی ہے۔ تیج بخاری سے متذکرہ روایت نقل کی جاتی ہے۔ عسن أبِي سَعِيْدٍ قَالَ انْطَلَقَ نَفَر " مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيّ صَلَّمِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفْرَةٍ سَافِرُوهَا حَتَّى نَزَلُوا عَلَى حَيِّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ فَاسْتَضَا فُوهُمْ فَأَبُوا أَنْ يُضَيِّفُوهُمْ فَلَدِغَ سَيِّدُ ذَلِكَ الْحَي فَسَعَوُا لَهُ بِكُلِّ شَيْئُ لَا يَنْفَعُهُ شَيْئٌ فَقَالَ بَعْضُهُمْ لَوُ أَتَيْتُمُ هَ وَلَاءِ الرَّهُ طَ الَّـٰذِيْنَ نَزَلُوا لَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ شَيْئ ' فَأَتُوهُمْ فَقَالُوا يَا يُهَا الرُّهُ طُ إِنَّ سَيِّدَنَا لُدِغَ وَ سَعَيْنَا لَهُ بِكُلِّ شَيْئٍ لَا يَنْفَعُهُ فَهَلُ عِنْدَ أَحَدٍ مِنْكُمْ مِنْ شَيْئٍ فَقَالَ بَعُضُهُمْ نَعَمُ وَاللَّهِ إِنِّى لَأَ رُقِى وَلَكِنُ وَاللَّهِ لَقَدُ اسْتَضَفَّنَاكُمْ فَلَمْ تُضَيِّفُونَا فَمَا أَنَا بِرَاقِ لَكُمْ حَتَّى تَجْعَلُوا لَنَا جُعُلًا فَصَالَحُوهُمْ عَلَى قَطِيعٍ مِنُ الْغَنَمِ فَانْطَلَقَ يَتُفِلُ عَلَيْهِ وَيَقُرَأُ الْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ فَكَأَنَّمَا نُشِطَ مِنَ عِقَالِ فَانُطَلَقَ يَمُشِى وَمَابِهِ قَلَبَة" قَالَ فَأُوْفُوهُمْ جُعُلَهُمُ الَّذِي صَالَحُوهُمْ عَلَيْهِ فَقَالَ بَعْضُهُمُ اقْسِمُوا فَقَالَ الَّذِي رَقَى لَا تَـفُعَلُوا حَتَّى نَأْتِي النَّبِيُّ صَلَّمِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَنَذُكُرَ لَهُ الَّذِي كَانَ فَنَنْظُرَ مَايَأْمُرُنَا فَقَدِمُ واعَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّمِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكُّرُوا لَهُ فَقَالَ وَمَا يُدُرِيكَ أَنَّهَا رُقْيَة" ثُمَّ قَالَ قَدْ أَصَبُّتُمُ اقْسِمُوا وَاضْرِبُوا لِي مَعَكُمُ سَهُمًا فَضَحِكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّم اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حضرت ابوسعيد خدري رضى الله عندس مروى ب-فرمات بي صحابكرام كالكيروه كمى سفريرنكا \_ جلتے جلتے وہ عربوں كے قبائل ميں سے ايك قبيلہ كے پاس اترے وصحابہ كرام نے اس قبیلہ والوں سے مہمان نوازی كاكہا تو انہوں نے مہمان نوازی سے انكاركيا۔ اس قبیلہ کے سردار کو بچھو یا سانپ نے ڈس لیا۔ انہوں نے اسکے علاج کی ہرکوشش کی مکرکوئی چیز نفع بخش نہ

ہوئی۔ان میں سے کسی نے کہا۔اگرتم ان لوگوں کے پاس جاؤجو ہمارے پاس پڑاؤ کئے ہوئے ہیں شایدائے یاس کوئی علاج ہو۔وہ صحابہ کرام کے یاس آئے اور کہا۔اے لوگو! ہمارے سردار کو کسی چیز نے ڈس لیا ہے۔ہم نے اسکے علاج کی ہمکن کوشش کی ہے لیکن کسی چیز نے اسے نفع نہیں دیا کیاتم میں سے کسی کے یاس کوئی چیز ہے؟ (جس سے اسکاعلاج ہوسکے)۔ایک صحافی نے کہا۔ ہاں اللہ کی فتم! میں دم کرتا ہوں لیکن اللہ کی قتم! ہم نے تم سے مہمان نوازی کا تقاضا کیا تھا تو تم نے ہاری مہمان نوازی نبیں کی تھی۔ پس میں اسوفت تک دم نبیں کروں گاحتیٰ کہتم ہمارے لئے اجرت کا تعین کردو۔ بريول كالك ريوز دين يرفيه له مواروه صحابي محي الحمد شريف پره كراس پر چونك ماري (تووه نورآ مھیک ہوگیا)۔ کویا ری کھول دی گئی ہے جس سے باندھا ہوا تھا۔ دہ مریض چلنے لگا اور اسے کوئی تكليف نه تقى اس مخض نے كہا۔ اللے لئے اجرت كاجوتعين ہوا تھا انہيں پیش كرد بعض صحابہ نے کہا۔ان بکریوں کو تقسیم کرواوراس صحابی نے کہا جس نے دم کیا تھا۔ابھی تقسیم نہ کروحی کہم ہی کریم صلے اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں حاضر ہوں اور آپ کے سامنے بیدوا قعدذ کر کریں۔ پھر دیکھیں آپ اس كے متعلق كيا ارشادفر ماتے ہيں۔ صحابہ كرام حضور صلے الله عليه وسلم كى بارگاہ ميں حاضر ہوئے۔ بيدواقعہ ذكركياتو آب صلے الله عليه وسلم نے فرمايا۔ تھے كيے معلوم تھا كه بيسورت دم ہے؟ پھرفرماياتم نے تھیک کیا۔وہ بکریاں تقسیم کرواورا بے ساتھ میرے لئے بھی حصدر کھو۔پس رسول اللہ صلے اللہ علیہ

ای طرح حفرت عائش صدیقه رضی الله عند سے مروی ایک اور دوایت سے مورة یا آیات دم کرنایا پڑھکر پھونکنا ثابت ہے۔ عَنُ عَائِشَة أَنَّ دَسُولَ اللهِ صَلَّمِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ الْمُتَ تَكَى يَقُولُ عَلَى نَفُسِهِ بِالْمُعَوِّ ذَاتِ وَ يَنْفُثُ فَلَمَّا اللهُ عَدُّهُ كُنْتُ أَقُولُ عَلَيْهِ وَ اللهِ عَلَيْهِ وَ اللهُ عَلَيْهِ وَ اللهُ عَلَى يَقُولُ عَلَى نَفُسِهِ بِالْمُعَوِّ ذَاتِ وَ يَنْفُثُ فَلَمَّا اللهُ عَدُّهُ كُنْتُ أَقُولًا عَلَيْهِ وَ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ وَ اللهُ عَلَيْهِ وَ اللهُ عَلَيْهِ وَ اللهُ عَلَيْهِ وَ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَ اللهِ وَ عَلَيْهِ وَ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَ عَلَيْهُ وَ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهُ وَ اللهُ عَلَيْهُ وَ اللهُ عَلَيْهُ وَ اللهُ عَلَيْهِ وَ اللهُ عَلَيْهِ وَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَ اللهُ عَلَيْهُ وَ اللهُ عَلَيْهُ وَ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ الللهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَ

ای ہاتھ آپ کے جسم پر پھرتی تھی۔ سے مسلم میں حضرت عائشہ رضی اللہ عند سے ای طرح کی ایک حدیث مردی ہے۔ عَنْ عَائِشَة قَالَتُ کَانَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّے اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا مَرِضَ مَدِيث مردی ہے۔ عَنْ عَائِشَة قَالَتُ کَانَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّے اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا مَرِضَ مَرَضَهُ اللّٰهِ عَلَيْهِ بَعَلْتُ أَعُد وَ مَنْ اللّٰهِ عَلَيْهِ بِالْمُعَوِّذَاتِ فَلَمَّا مَرِضَ مَرَضَهُ اللّٰهِ عَلَيْهِ بَعَلْتُ أَعُظُمُ بَرَكَة مِنْ يَدِی مَاتَ فِيهِ جَعَلْتُ أَنْفُتُ عَلَيْهِ وَ أَمُسَحُهُ بِيَدِ نَفْسِهِ لِأَنَّهَا كَانَتُ أَعُظُمَ بَرَكَة مِنْ يَدِی مِضرت عائش فرماتی أَنْفُ ثَعَلَيْهِ وَ أَمُسَحُهُ بِيدِ نَفْسِهِ لِأَنَّهَا كَانَتُ أَعُظُمَ بَرَكَة مِنْ يَدِی مِضرت عائش فرماتی بی رسول الله صلح الله علی سے جب کوئی بیار ہوتا تو آپ معوذات پڑھراس بی رسول اللہ صلح الله علیہ من من جالل ہوئے جس میں آپکا وصال ہوا میں بھی آپ پردم کرتے۔ جب آپ اس مرض میں جالا ہوئے جس میں آپکا وصال ہوا میں بھی آپ پردم کرتے۔ جب آپ اس مرض میں جالا ہوئے جس میں آپکا وصال ہوا میں بھی آپ پردم کرتے۔ جب آپ اس مرض میں جالا ہوئے جس میں آپکا وصال ہوا میں بھی آپ پردم کرتے۔ جب آپ اس مرض میں جالا ہوئے جس میں آپکا وصال ہوا میں بھی آپ کو دو آپ پر پھیرتی ہوئی آپکے ہاتھ میں میرے ہاتھ سے ذیادہ برکت تھی۔

ای مضمون کی دواورا حادیث سی بخاری ہی سے قال کی جاتی ہیں جن میں حضور صلے اللہ علیہ وسلم کا نظر بدکیلے دم کا تھم اورا جازت بیان کی گئے ہے۔ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ أَمَرَ بِی دَسُولُ اللّهِ صَلَمے اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ أَمَرَ أَنْ يُسْتَرُقَى مِنْ الْعَيْنِ حضرت عاكثرضی الله عنها سے اللّه عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ أَمَرَ أَنْ يُسْتَرُقَى مِنْ الْعَيْنِ حضرت عاكثرضی الله عنها سے مردی ہے فرمایا مجھے رسول الله صلے الله علیہ وسلم نے تھم دیا۔ یا رسول الله صلے الله علیہ وسلم نے تھم دیا کے نظر بدکی وجہ سے دم کیا جائے عَنْ أُمَّ سَلَمَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّم اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم دَأَى فِی کَنْظُر بدکی وجہ سے دم کیا جائے عَنْ أُمَّ سَلَمَةً أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّم اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم دَأَى فِی کَنْظُر بدکی وجہ سے دم کیا جائے ۔ عَنْ أُمَّ سَلَمَةً أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّم اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم دَأَى فِی کَنْظُر بدکی وجہ سے دم کی الله عَنْ الله عَلَیْهِ وَسَلَّم وَ الله عَلَیْهِ وَسَلَّم الله عَلَیْهِ وَسَلَّم وَ الله عَلَیْهِ وَسَلَّم وَ الله عَلَیْهِ وَسَلَّم وَ الله وَ الله وَ الله عَلَیْه وَ الله الله عَلَیْه وَ الله وَالله وَاله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

تويذى جوازيت كيك امام ابوعينى محر بن عينى ترندى كى جامع ترندى مين الله عليه موايت بـ عَنْ اَبِيهِ عَنْ جَدِه اَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّم اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم قَالَ إِذَا فَزِعَ اَحَدُكُم فِى النُّومِ فَلْيَقُلُ اَعُودُ بِكَلِمَاتِ اللهِ التَّامَةِ مِنْ غَضَبِه وَ وَسَلَّم قَالَ إِذَا فَزِعَ اَحَدُكُم فِى النُّومِ فَلْيَقُلُ اَعُودُ بِكَلِمَاتِ اللهِ التَّامَةِ مِنْ غَضَبِه وَ عَنْ شَرِّ عِبَادِه وَمِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ وَاَنْ يَحْضُرُونِ فَانَّهَا لَنْ تَضُرَّهُ فَكَانَ عَشَابِه وَمِنْ شَرِّ عِبَادِه وَمِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ وَاَنْ يَحْضُرُونِ فَانَّهَا لَنْ تَضُرَّهُ فَكَانَ عَبُدُ اللهِ بِنُ عَمْرٍ ويُلَقَنِهَا مِنْ بَلَغَ مِنْ وُلِدِه وَمَنْ لَمْ يَبُلغُ مِنُهُ كَتَبَهَا فِى صَكِّ ثُمَّ عَلَيْه عَرُونِ اللهُ عَلَيْهِ عَمُونِ اللهُ عَلَيْهِ عَمْ وَبِنَ شَعِب بِواسِطِ والداحِ وادا سے دوایت کرتے ہیں رسول الله صلے الله علیہ عَلَقَهَا فِي عُنْ الله علیہ عَلَى الله علیہ الله علیہ الله علیہ عَلْمَ الله علیہ عَلَیْ اللهِ الله علیہ عَرُونِ الله علیہ الله علیہ عَلَیْ الله علیہ الله علیہ الله علیہ عَلَیْ الله الله علیہ عَلَیْ الله الله علیہ عَلَیْ الله علیہ عَلَیْ الله علیہ عَلَیْ الله علیہ عَلَیْ الله عَلیہ عَلَیْ الله الله علیہ عَلَیْ الله علیہ عَلَیْ الله علیہ عَلَیْ الله عَلیہ عَلَیْ الله علیہ عَلَیْ الله الله علیہ الله علیہ عَلَیْ الله علیہ عَلَیْ الله عَلیہ عَلَیْ الله عَلیہ عَلَیْ الله عَلیہ عَلَیْ اللّه عَلَیْ عَلَیْ الله عَلیْ الله عَلَیْ اللّهُ عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلَیْ اللّه عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلَیْ اللّه عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلَیْ اللّه عَلَیْ اللّه عَلَیْ الله ع

وسلم نے فرمایا جبتم میں سے کوئی نیندکی حالت میں ڈرجائے تو یہ کلمات کے 'اعوذ بکلمات الله ..... الخ'' میں اللہ تعالیٰ کے کمل و تمام کلمات کے ذریعہ اسکے غضب و عذاب بندوں کے شر۔ شیطانی وسوسوں اور انکے آموجود ہونے سے پناہ چاہتا ہوں۔ یہ خواب اس شخص کو کوئی نقصان نہ پہنچائے گی ۔ حضرت عبداللہ بن عمر ورضی اللہ عنہ اپنی بالغ اولا دکو یہ کلمات سکھاتے اور نابالغ بچوں کہلئے کاغذ پر لکھ کرائے گے میں ڈالتے تھے۔

آخر میں حضرت جابر بن عبداللہ سے مروی ایک حدیث درج کی جاتی ہے۔ جس سے حضور صلے اللہ علیہ وکم کا استخارہ کے سکھانے کا ذکر ہے۔ عَنُ جَابِرِ بُنِ عَبُدِ اللّٰهِ قَالَ کَانَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلّے اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُعَلِّمُنَا الْإِسْتِ خَارَةَ فِی الْاُمُورِ کُلِّهَا کَمَا يُعَلِّمُنَا

السُّوْرَةَ مِنَ الْقُرُانِ (جامع ترندی سنن ابودا و دسنن نسائی سنن ابن ماجه) حضرت جابر رضی الله عندراوی بین که حضور صلح الله علیه وسلم جمیس برکام کیلئے استخارہ سکھلاتے جیسے آپ قرآن مجید کی سورت سکھانے کا اہتمام فرمائے۔

متذکرہ بالااحادیث اور بحث سے بیداضح کرنامقصود ہے۔ کہ آیات قر آنی کادم کرنایا تعویذ استعال کرنا قطعاً غیراسلائ نہیں ہے۔ اور جہال تک ہروظیفہ کا قر آن وحدیث سے جوت کا تعلق ہے تو یہ بات لا یعنی اور مہمل ہے۔ اس سلسلہ میں قبلہ و کعبہ فرماتے ہیں۔ کہ ان ارشادات کیلئے قر آن وحدیث سے شرط لینا شرط نہیں۔ کہ بید وظا کف قر آن وحدیث سے ثابت نہیں۔ البت قر آن وحدیث سے بی ان ارشادات کی حقیقت قابل تسلیم ہوتی ہے۔

قبله و کعبی فردالدین اولی رحمته الله علیه فرماتے ہیں۔ که حضور صلے الله علیه و کملم کا فرمان ہے۔ لِکُلِّ دَاءِ دَ وَاء ' (صحیح مسلم) ہم بیماری کیلئے دوامقرر ہے۔ اورخودقر آن بھی اس امری شہادت و یتا ہے۔ وَنُدَزِّلُ مِنَ الْقُرُ انِ مَا هُوَ شِفآء ' وَ رَحْمَة ' لِلْمُوْمِنِینَ اور ہم نازل کرتے ہیں قرآن ۔ جس میں شفا ہے (بیاروں کیلئے) اور رحمت مومنوں کیلئے۔ (پارہ ۱۵ سورة کا آیت ۲۸) اسکے علاوہ ۔ گزشته انبیاء کو ایک مجزات میں بیماروں کی شفاء کیلئے مجزات دیے گئے جسے حضرت میں علیہ السلام اپی نوری توجہ سے بیماروں کوشفا بخشتے تھے۔ و اُبُسوِ ٹی الا تحکم و الا اُبُر صَ و اُحی اللہ مرض۔ برص اورکوڑھ کو پھونک اللہ مرض۔ برص اورکوڑھ کو پھونک مارکر شفا بخشتے تھے۔ بلکہ اپی توجہ سے مردہ بھی زندہ کیا کرتے تھے۔ من لاعلاج مرض۔ برص اورکوڑھ کو پھونک مارکر شفا بخشتے تھے۔ بلکہ اپی توجہ سے مردہ بھی زندہ کیا کرتے تھے۔

گزشته انبیاء کو جوبھی خصوصیات حاصل ہوئیں۔ وہ یا تو خصوصیت بنوت کی بناء پریا۔ کلام الہی \_ کا بائی کے ذریعہ انہیں عطاکی گئیں \_ قرآن ان تمام خصوصیات کا جامع ہے۔ اس لئے علماء اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کو جامع حیثیت میں گزشته انبیاء کی فصوصیت نبوت سے اور کلام الہی \_ کتاب الله کے ذریعہ قرآن کی شکل میں علاج انسانی کیلئے کلمات وآیات سے اور کلام الہی کے ذریعہ قرآن کی شکل میں علاج انسانی کیلئے کلمات وآیات سے استفادہ کرنے کی بدرجہ اولی خصوصیت حاصل ہے۔ اسی خصوصیت کا اس قرآنی آیت میں اشارہ

- كرونُننزِلُ مِنَ الْقُرُانِ مَساهُ وَشِفَاء " وَ رَحْمَة " لِلْمُوْمِنِينَ أَمت كمومين (اوليائكاملين) كيلئة رآن مِن آيات شفاء \_ علاج كيلئة نازل كامي بير \_

حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی امت کے علمائے صالحین ۔ اولیا کا نبیتاء ہنے اِسُر آئیل کی خصوصیات نبوت میں ۔ توجہ سے (مثل عیسی ) بہاروں پر توجہ نوری ڈالکر شفا بخشتے ہیں یا کلام اللی لانخ (پھونک) کرکے بہاروں کوصحت یاب کرتے ہیں۔ اس لانخ میں وہی طریقہ استعال ہوتا ہے ۔۔۔ بوحضرت عیسی کے لانخ کا طریقہ تھا۔ جس سے بہاروں کوشفاء ہوتی اور مردہ زندہ ہوتے تھے ۔۔۔ جوحضرت عیسی کی کے کا طریقہ تھا۔ جس سے بہاروں کوشفاء ہوتی اور مردہ زندہ ہوتے تھے ۔۔۔

حضور صلے الله عليه وسلم كى خصوصيت نبوت ميں آپ صلے الله عليه وسلم كے مجزات ميں۔ سی احادیث سے ثابت ہے کہ آ بگی توجہ سے کنگروں میں قوت کو یائی آتی \_درخت کے سوکھ تے میں زندگی کے آثارمثاہرہ ہوئے سے مم دینے سے۔ جاند کلڑے ہوگیا۔ ایے مظاہرات کی روشی میں حضور صلے اللہ علیہ وسلم کا بیاروں پر توجہ دیکر شفاء دینا \_ یامردوں پر توجہ ڈ الکر زندہ کرنا \_ تشلیم ویفین کیلئے کافی دلیل ہوسکتی ہے \_\_ حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی امت میں علمائے امت\_ اولیاءِ کاملین کو بھی وَرَفَهُ الْانْبِیاءِ میں بیتوت حاصل ہونا بھنی ہے۔کدوہ توجہ سے بیاروں کو صحت بخشے ہیں \_\_\_اور کلام البی میں نازل آیات شفاء دم کر کے صحت بخشے ہیں۔ چنانچہ احادیث میں۔ قرآنی آیات کی خصوصیات میں بیاروں پردم کر کے شفاہونا ثابت ہے۔قرآن کریم کی پہلی سورت۔ سورة الفاتحكوسورة شفاءكها كيا\_سورة ليبين كوبهي شفاءكيلي استعال كياجانا ثابت ہے\_\_اى طرح كئ آيات شفاء كيلئے استعال كى جاتى ہيں \_\_ سورة الكاف رون كونظر بدكيلئے استعال كياجا تا ہے۔ قل هو الله احد \_ سورة الفلق \_ سورة الناس كوبهي بياري يجر فظربد اوردفع آسيب كيلي استعال كياجاتا كي على وَنُنزِلُ مِنَ الْقُرُانِ مَا هُوَ شِفَاء"كزمره مِن الله كي اسك علاوه اوليائے كاملين كےملفوظات سے بھى بعض دعائيں منقول ہیں۔حضور قبلہ عالم رحمته الله عليه كى ذات عالی کو پیخصوصیت بحثیت ۔ ولی اکمل \_ (اولیائے امت) حاصل تھی ۔ کہ آپ توجہ سے بیار كوشفا بخشخ تنص ملسه اويديم بن توجه كابيطريقه ب-كه بياركبين بحى كمى بحى عكربو مللكا

ولی (مرید) مراتبه کی شکل میں بیار کواسکے مقام پرتصور میں لا کرنوری توجہ جب دیتا ہے ای وقت بیار صحت مند ہوجاتا ہے۔۔۔ بیمل عالم ناسوت کی منزلوں میں استعال ہوتا ہے۔ کہ فقیر کی توجہ سے بارصحت مند ہوجاتا ہے \_\_\_اولیاء کے ناسوتی کمالات وکرامات ای طریق میں شامل ہیں \_\_\_ گزشته انبیاء بھی بیاروں پرتوجہ سے بیاروں کوصحت بخشنے تھے۔ بیطریق بھی ناسوتی عمل سے تعبیر ہے۔ یمل ناری روح \_\_\_روح حیوانی کی توجہ سے ہوتا ہے \_\_اس توجہ اور عمل میں روح رحمانی استعال نبیں ہوتی ہے کیونکہ روح حیوانی ہی۔عالم ناسوت میں استعال ہوتی ہے۔روح رحمانی كاعمل عالم ملكوت سے تعلق ركھتا ہے۔ چونكداس نوركى توجد ميں شدت ہوتى ہے \_اسلے اس نوركى توجه كاانساني وجود (روح حيواني اورجهم) متحمل نبيس موسكتا \_البيتدروح حيواني ميس بيتوت وخصوصيت ہے۔کہاس قوت سے ۔ بیار کی روح حیوانی متاثر ہو کرصحت مند ہوجاتی ہے ۔۔۔ دوسراطریق۔ سلسلهاویسیه کاایک مخصوص طریقہ ہے ہے جوبعض حالتوں میں استعال ہوتا ہے ۔۔ وہ بیرکہ۔ بیار کی روح (رورح حیوانی) کومرا قبد میں اجلاس محمدی صلے اللہ علیہ دسلم میں پیر کے حضور میں پیش کیا جاتا ہے۔اور پیر بیار پرتوجہ نوری ڈالتا ہےتو بیار صحت مند ہوجاتا ہے۔ بیطریق اس صورت میں استعال ہوتا ہے۔ جب مریض کامرض شدت اختیار کرجاتا ہے \_ یامرید کی روح میں ابھی اتن صلاحیت نہیں ہوتی کہوہ اپن توجہ سے بیار کوشفا بخشے جبکہ اس توجہ کیلئے۔ تزکیر تفس اور مجاہرہ کی ضرورت ہوتی ہے۔

اسکےعلادہ عام حالتوں میں۔استِ محمدی میں ایک امتی صرف مومن کی صفت کے ساتھ۔
جبکہ اسے مشاہدہ نہ حاصل ہو \_\_\_ یا کس سلسلہ سے نبیت نہ رکھتا ہو۔ کلام اللی پڑھکر دم کر دیتا ہے۔
اس طریق کو حضور قبلہ عالم بھی استعال فرماتے۔ کہ اپنی نوری توجہ سے سوا \_\_ کسی مریض پرقر آنی
آیات دم فرماتے ۔ تو دہ بیار صحت یاب ہوجا تا \_\_ اس سلسلہ میں حضور قبلہ عالم کے ارشادات میں چند
آیات قرآنی تر تیب کے ساتھ درج کئے جاتے ہیں ۔ حضور قبلہ عالم کے فرمان کے مطابق
آیات قرآنی تر تیب کے ساتھ درج کئے جاتے ہیں۔ حضور قبلہ عالم کے فرمان کے مطابق
صحت میں تیں۔ میں درود دشریف ریار پردم کرنے سے

(۲) سات باردردد شریف رادرسات بار بسسم اللّه الّه بی که یَسْسُرُ مَعَ اِسْمِه شَیْء و فِی الْکُرُضِ وَکَا فِی السّمَاء وَهُوَ السّمِیعُ الْعَلِیْمُ رادرسات باردرود شریف پڑھکردم کرنے سے بیارصحت یاب ہوجا تا ہے۔

(۳) تین باردرودشریف تین بار قل یاایها الکافرون تین بارقل هو الله احد تین بارقل اعد قل اعدد تین بارقل هو الله احد تین بار قل اعوذ برب الناس تین باردرودشریف پڑھکردم کرنے سے بخار نظر بدے وادرآ سیب کا اثر جاتار ہتا ہے۔

(۵) حضور قبله عالم كاليك خصوصى عمل جوايي بعض مريدول كوعطاكيا كيا

گیارہ باردردوشریف بستر بارسورہ فاتحہ ستر بار آیہ الکوسی۔ستر بار قل ہو اللّٰہ ستر بارکلہ تجید۔گیارہ باردردوشریف بے جمعرات جمعہ کی درمیانی شب کوشل کر کے نمازنفل دورکعت ادا کر کے روب بقلہ ہوکر ایک مٹی کورے پیالہ میں بارش یا چشمہ کا پانی ڈاکٹر۔اس پانی میں انگشت شہادت رکھکر یہ دفلیفہ پڑھکر دم کریں سے ادریہ پانی محفوظ رکھیں جسونت مرضی ہو استعال کریں ۔یاکسی مریض کو پلائیں ۔تو اس عمل سے مالیخو لیا ۔مرگی ۔ہشریا۔اور دوئنی امراض میں شفاء ہوگی سے حضور قبلہ عالم کا فرمان ہے۔اگر صحت مند آدی چیئے ۔تو اللہ تعالی اس پر حکمت میں شفاء ہوگی سے حضور قبلہ عالم کا فرمان ہے۔اگر صحت مند آدی چیئے ۔تو اللہ تعالی اس پر حکمت کے درواز سے کھول دیگا ۔ سے مقل تیز ہوگی ۔اورا سے اور سے بھر جائیگا ۔اسکے لئے مومن ساور صاحب نبیت ہونا ضروری ہے۔ یہ مل ہر جمعرات کوشن کے آٹھ جمعرات کیا جائے۔

 کا انگل رکھے۔اوراس پرایک باردم کیا جائے ۔ پھر مریض اپنی انگل کو تمن بارجھ کا دے۔اوردانت ۔ پوس کر تھوک دے۔ یک لین بارای طرح کیا جائے تو فورا دانت دردیس آرام آجا تا ہے۔

(2) ہر فرماز کے بعد پانچ مرتبہ پڑھنے سے انشاء اللہ تعالی امراض اور فقر وافلاس سے مخوظ رہتا ہے۔
اور دنیا سے ایمان سلامت لے جاتا ہے۔اللہ ہم آیٹ ی انحو دُ بِکَ مِنَ الْحُدُو فِی اللّٰذِ عِ وَ الْحُدُو فِی اللّٰهُ ہم آیٹ کی مِنَ الْحِدَّةِ فِی الْحُدُو فِی اللّٰهُ ہم آئی اور دنیا سے الله الله فی اللّٰو بَدِی مِنَ الْحَدُو فِی اللّٰهُ مِن اللّٰحِ وَ اللّٰهِ مِن الْحَدُو فِی اللّٰهُ مِن الْحَدُو فِی اللّٰهُ مِن اللّٰمِ الله الله مِن اللّٰمِ الله مِن الله مِ

(۱۰)گردے کی پھری کیلئے سود فعہ درود شریف۔ اکتالیس بارسورۃ الم نشرح۔ سود فعہ درود شریف تین پانچ یاسات عدد کھجور بردم کر کے نہار منہ سے سورے استعال کریں۔

(۱۱) ہول دل یادل کی تقویت کیلئے ہر نماز کے بعد اَلے شلواۃ وَالسَّلامُ عَلَیْکَ یَا رَسُولَ اللّٰهِ یَا قَهَارُ گیارہ بار پڑھکردم کریں۔

(۱۲) دعائے استخارہ کی مقصد کیلئے دریافت کرنا ہو۔ تو اسکے لئے پہلے دوفل نماز استخارہ۔ پہلی رکعت میں سورۃ الفلق روسری رکعت میں سورۃ الناس پھر درودشریف گیارہ دفعہ۔ سبحان الله اللہ الکبر ولله الحمد ۱۲سبار۔ آیت الکری ایک بار ورودشریف گیارہ بار پھریہ دفلیہ استخارہ ایک بار پڑھکر دعا مانگے کی مقصد کی خیروشر دریافت کرنے کیلئے ۔ یہ استخارہ کیا جائے کہ یہ کام میرے لئے اچھا ہے یا برا۔ تو نماز عشاء کے بعد سوتے وقت یہ استخارہ پڑھ کرسو جا کیں فواب میں معلوم ہو جائے گا ۔ یہ استخارہ سات مرتبہ کرنا جا ہے۔ اگر خواب میں علم ۔ اشارہ جواتو بہتر یہ بصورت دیگر اگر سجھ آتی ہے کہ کام کیا جائے ۔ یہ تو کرلیں ورنداگر دل نہ مانے تو نہ کیا

عرفان حقيقت

جائے۔ دعا کے استخارہ: اَللَّهُمَّ اِنِی اَسْتَ بِیُرُک بِعِلْمِک وَاسْتَقْدِرُک بِقُدُرَتِک وَ اَسْتَقْدِرُک بِقُدُرَتِک وَ اَسْتَلُک مِنْ فَصْلِک الْکَرِیْمِ فَالنَّک تَقُدِرُ وَلَا اَقْدِرُ وَ تَعُلَمُ وَلَا اَعْلَمُ وَا نُتَ الْعَلَّمُ الْفَيْوُبِ اَللَّهُمَّ اِنْ کَانَ هَلَا الْلاَمُرُ الَّذِی اُرِیْدُهُ خَیْرًا لِی فِی دِیْنِی وَ دُنْیَای وَ مَعَاشِی وَ الْعَیْوُبِ اَللَّهُمْ اِنْ کَانَ هَلَا اللَّهُمُ اللَّهِی وَ اِنْ کَانَ غَیْرُ ذَالِک خَیْرًا لِی فَوقِقْیٰی عَلَیْتِ اَلْعَیْرُ خَیْرُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى حَبِیْبِهِ مُحَمَّدٍ وَالِهِ وَسَلَّمُ استخاره دعا الْحَدُ الله عَلَى حَبِیْبِهِ مُحَمَّدٍ وَاللهِ وَسَلَّمُ استخاره دعا لِنَّهُ مَدْ وَتَ اللهِ مَا مُحَمَّدٍ وَاللهِ وَسَلَّمُ استخاره دعا لِنْ مَنْ کَانَ هذا الاحر الذی پڑھے وقت الی متعمدکا خیال رکھا جائے۔ پڑھے وقت اللهم ان کان هذا الاحر الذی پڑھے وقت الی متعمدکا خیال رکھا جائے۔ (۱۳) مشکلات مصائب والم سے نجات کیلئے آلآ اِلله اِلّا اَنْتَ سُبُحنَک نَهُ اِنِیْ کُنْتُ مِنَ الظّلِمِیْنَ حائطُلُوهُ وَ السَّلامُ عَلَیْک یَا رَسُولَ اللّهِ عِمْنَا کَیٰمُن کَ بِعِد پانچ سوار چالیس الظّلِمِیْنَ حائطُلُوهُ وَ السَّلامُ عَلَیْک یَا رَسُولَ اللّهِ عِمْنا کی نماز کے بعد پانچ سوار چالیس روزتک پڑھیں۔

## ختم وفاتحه شريف

اب ان ختم ۔ فاتحہ اولی کی تفصیل درج کی جاتی ہے جو قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولی گئے نے پڑھائے یا احباب دمریدین کو پڑھنے کیلئے ارشا دفر مائے۔

## ختم او لیی نمبرا

- (i) گیاره دفعه درود شریف (اولی)
  - (ii) گیاره دفعه سورة فاتحه
  - (iii) گیاره دفعه سورة اخلاص
  - (iv) گیاره دفعه درود شریف

## ختم او لیی نمبرا

- (i) درود شریف (اولیی) ایک سویار
- (ii) سورة فاتحه گياره بار

عرفان حقيقت

(iii) آیة الکری . تین بار

(iv) سورة الكافرون سات بار

(V) سورة اخلاص العامل العامل

(vi) سورة الفلق سات بار

(vii) سورة الناس

(viii) درودشریف سو بار کے

ختم نمبرایا نمبرا جوبهی آپ پڑھ رہے ہیں اسکے بعد دعا کریں 'اس کلام پاک کا ثواب اور جو پجی ران سے اللہ علیہ وہلم کو پنچے۔آپ کے طفیل آل حضرت محد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وہلم ۔ از داج حضرت محد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وہلم ۔ اجداد حضرت محد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وہلم ۔ اجداد حضرت محد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وہلم ۔ اجداد حضرت محد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وہلم ۔ اصحاب حضرت محد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وہلم ۔ اصحاب حضرت محد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وہلم ۔ اصحاب حضرت محد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وہلم ۔ حضوصاً به ارواح پاک حضرت فاطمة الز ہرارضی اللہ عنها ۔ حضرت علی کرم اللہ وجہد ۔ حضرت امام حس وسین علیما السلام ۔ چاریاران با صفا رضی اللہ عنها ۔ حضرت خواجہ اولیں قرنی رضی اللہ عنہ ۔ حضرت شُخ علیہ السلام ۔ چاریاران با صفا رضی اللہ عنہ ۔ حضرت شاہ محد عارف اروڈ دی رحمت اللہ علیہ ۔ حضرت شاہ محد عارف اروڈ دی رحمت اللہ علیہ ۔ حضرت شاہ محد عارف اروڈ دی رحمت اللہ علیہ ۔ حضرت شاہ مظفر نقشیندی رحمت اللہ علیہ ۔ حضرت مولا نامحہ نورالز بان شاہ رحمت اللہ علیہ ۔ حضرت مولوی محد اللہ علیہ ۔ حضرت غلام شہر شاہیں رحمت اللہ علیہ ۔ حسرت علام شہر شاہیں ۔ وحسمت ک یا

ل اگرونت کی قلت ہوتو گیارہ دفعہ بھی پڑھی جاسکتی ہے۔ میں وقت کی قلت کی بنا پر بعض او قات قبلہ دکھ بے گیارہ دفعہ بھی پڑھایا۔ عرفان حقيقت =

ختم نمبرا قبله و کعب بعض احباب کوروز اندم برخ صنے کیلئے ارشاد فرماتے۔ فاتحدادی

> اَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيمِ ط مِي پِناه ما نَكْمَا بُول اللَّه كَي شَيطِان مردود \_\_ بِنُهُ ما لَكُهِ الرَّحُمَٰنِ الرَّحِيمُ و

ٱلْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ لَى الرَّحُمْنِ الرَّحِيمُ لَى مَلِكِ يَوُمِ الدِّيْنِ فَى إِيَّاكَ نَعُبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ فَى إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ فَى صِرَاطَ الَّذِيْنَ ٱنْعَمْتَ عَلَيْهِمُ فَي عَيْرِ الْمَغْضُونِ عَلَيْهِمُ وَلَا الصَّآلِيْنَ فَى

شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے جو بڑا مہر بان نہایت رحم والا ہے۔سب تعریفیں اللہ کیلئے ہیں جوسارے جہانوں کا پروردگارہے بڑا مہر بان نہایت رحم والا ۔ مالک روز جزا کا۔ا ۔ اللہ ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور تجھ ہی سے مدد مانگتے ہیں ۔ہمیں سید ھے راستے پر چلا۔ان لوگوں کے راستہ پرجن پرتو نے اپنا انعام کیا۔ندان لوگوں کا راستہ جن پر تیراغضب ہوا اور نہ گر اہوں کے۔ امین ۔ اللی قبول فرما

بِسُمِ اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ ٥

آلمَ ۚ ذَٰلِكَ الْكِتَٰبُ لَا رَيُبَ ﷺ فِيُونِ ۚ إِلَّهُ مَدَى لِلْمُتَّقِينَ أَنَّ الَّذِينَ يُوْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيْمُونَ الصَّلُوةَ وَمِمَّا رَزَقُنهُمْ يُنفِقُونَ أَنَّ

شروع الله كے نام سے جو برا مهربان نهايت رحم والا ہے۔الف لام يم ۔يه (قرآن مجيد) وہ كتاب ہے جس ميں كوئى شك نہيں - ہدايت ہے پر ہيزگاروں كيلئے وہ جوايمان لاتے ہيں غيب پراورقائم كرتے ہيں نماز اور جو كھے ہم نے انہيں ديا ہے اس ميں سے خرچ كرتے ہيں۔ غيب پراورقائم كرتے ہيں أستَعِيْنُو ا بِالصَّبُو وَ الصَّلُوةِ ط إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِويُنَ ( پارہ اسورة ۲ تَن اللَّهُ مَعَ الصَّابِويُنَ ( پارہ اسورة ۲ تَن اللَّهُ مَعَ اللَّهُ اللَّهُ مَعَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَعَ اللَّهُ وَالوں كے آيت ۱۵۳) اے ايمان والو! مدد ما تكوالله سے ساتھ صبر اور نماز كے تحقیق الله صبر كرنے والوں كے

ساتھ ہے۔

فَاذُ كُورُونِي ۚ أَذُكُورُكُمْ وَالشَّكُووُ الِنَى وَلا تَكُفُرُونِ ٥ (باره اسورة ٢ آيت ١٥٢) پس مجھے ياد كروميں تنہيں يادكرونگا۔اورميراشكركرواورميرى ناشكرى نهكرو۔

یّاتُهَا الَّذِیْنَ امَنُوْ الطِیْعُو اللَّهُ وَ اَطِیْعُوا الرَّسُولَ وَاُولِی الْاَمْرِ مِنْکُمُ ج (پاره ۵سورة ۱۳ یت اللهٔ اللهٔ و اَطِیْعُوا الرَّسُولَ وَاُولِی الْاَمْرِ مِنْکُمُ ج (پاره ۵سورة ۱۳ یت ۵۹) ایدان والوتابعداری کروالله کی اوراس کے رسول کی اوران لوگوں کی جوتمہیں الله کا حکم سناتے ہیں۔

وَمَنُ يُطِعِ اللّٰهَ وَالسَّلِونُ وَ الْوَلَاِكَ مَعَ الَّذِينَ اَنْعَمَ اللّٰهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِينَ وَالصِّدِيْقِينَ وَالصِّدِينَ وَحَسُنَ اُولَاِيكَ رَفِيْقًا ﴿ إِره٥مورة ٣ آيت ٢٩) اورجس نے وَالشَّهَدَآءِ وَالصَّلِحِينَ وَحَسُنَ اُولَاِيكَ رَفِيْقًا ﴿ إِره٥مورة ٣ آيت ٢٩) اورجس نے تابعداری کی الله اور اسکے رسول کی ۔ پس وہ لوگ ان لوگوں کے ساتھ ہوں گے ۔ جن پر الله ناوام کیا ۔ وہ نی صدیق شہیداور صالح بندے ہیں ۔ ایسے ہی لوگ بہتر رفیق ہو سکتے ہیں۔ انعام کیا ۔ وہ نی صدیق شہیداور صالح بندے ہیں ۔ ایسے ہی لوگ بہتر رفیق ہو سکتے ہیں۔ یَا یُنْهُ اللّٰهِ اللّٰهِ وَابْتَعُوا اللّٰهِ اللّٰهِ وَابْتَعُوا اللّٰهِ وَابْتَعُوا اللّٰهِ وَابْتَعُوا اللّٰهِ وَابْتَعُوا اللّٰهِ وَابْتَعُوا اللّٰهِ وَابْتَعُوا اللّٰهِ وَجَاهِدُوا فِی سَبِیلِهِ لَعَلّٰکُمُ تَنْ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَابْتَعُوا اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ و

يَّنَا يُهَا الَّذِيْنَ الْمَنُوا السَّتَجِيْبُوا لِلْهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمُ لِمَا يُحْيِيُكُمُ وَاعْلَمُوا اللَّهَ يَلُكُمُ وَاللَّهُ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمُ لِمَا يُحْيِيُكُمُ وَاعْلَمُوا اللَّهَ يَحُولُ اللَّهِ يَحُولُ اللَّهِ وَانَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ٥ ( پاره ٩ سورة ٨ آيت ٢٣) اسايمان والوالله اوراسكورسول كاسم مانوجس وقت تهيس بلائے اس كام كى طرف جس ميں تنهارى بهتر زندگى ہو۔ اوراسكورسول كاسم مانوجس وقت تهيس بلائے اس كام كى طرف جس ميں تنهارى بهتر زندگى ہو۔ جان لواللہ تنهارے دلول كے ارادول سے واقف ہے۔ الله آدمى اوراسكے دل كے درميان آثر بن جاتا

ہے۔اوراکیدون قیامت کا آنے والا ہے۔ کہم اسکی طرف جمع کئے جاؤ مے۔ مَنْ جَآءُ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشُرُ آمُثَالِهَا ، وَمَنْ جَآءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلاَ يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا وَ هُمْ لَا

يُظْلَمُونَ ٥ (باره ٨ مورة ٢ آيت ١٦٠) جوكوني ايك فيكى كرا اسك لئة دس كنااجر موكاراورجوكوني

بدى كرے كا۔اسكواسكے برابرجزادى جائيكى۔اوران برظلم بيس كيا جائيگا۔

وَالْلِذِيْنَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهُدِينَهُمْ سُبُلَنَا و (باره ٢١ سورة ٢٩ آيت ٢٩) اورجنهول في مارے لے کوشش کی ہم ضرور انہیں اپی راہ دکھادیں سے۔

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُسَجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَّيَتَّبِعُ كُلُّ شَيْظُنٍ مَّرِيُدِ ﴿ إِره اسورة ۲۲ آیت ۳) اور لوگوں میں جو بغیر علم کے اللہ کے معاملے میں جھڑتے ہیں اور اتباع کرتے ہیں

مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيْوةَ الدُّنْيَا وَ زِيْنَتَهَا نُوَفِّ إِلَيْهِمُ أَعُمَالَهُمْ فِيْهَا وَهُمْ فِيْهَا لَا يُبْخَسُونَ ٥ أُولَئِكَ اللَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ إِلَّا النَّارُ لَا ( پاره١١ سورة١١ آيت١٦،١٥) جوكولى صرف دنیا کی زندگی اور اسکی زینت جا ہتا ہے تو ہم دنیا میں ایکے ملوں کی جز اپوری کردیتے ہیں۔ انکا عمل صرف دنیوی حصول کیلئے ہوتا ہے۔ سوہم انہیں دنیا دے دیتے ہیں۔ اور انہیں ایکے مال میں نقصان بيس دياجا تا مكربيده لوك بين حنك ليئة خرت مين جهنم موكا

إعْلَمُوْاانَّهُمَا الْحَيْوَةُ الدُّنْيَا لِعِب وَلَهُو ﴿ وَزِيْنَة ﴿ وَتَفَاخَر ﴿ بَيْنَكُمُ ﴿ بَارِه ٢٢ مورة ٢٥ آيت ٢٠) جان لودنيا كى زندگى محض ايك كھيل تماشا ہے۔ اور اپن جسمانی زيبائش سے فخر حاصل كرنا ہے۔ وَمَا الْحَيْوَةُ الدُّنْيَآ إِلَا مَتَاعُ الْغُرُورِ ٥ ( پاره ١٢ سورة ١٥ يت ٢٠) اوردنيا كى زندگى سوائے دھو كے

يْنَايُهَا الَّـذِيْنَ امْـنُوْالَا تُلْهِكُمُ اَمُوَالُكُمْ وَلَا اَوْلَادُكُمْ عَنُ ذِكْرِ اللَّهِ ج (بإره ٢٨ مورة ٣٣ آیت ۹) اے ایمان والومہیں نہرے غافل مال اور اولا دمہارے۔الله کی یادے۔ إنسما أمُوالُكُمْ وَأَوْلِا دُكُمْ فِتنة" ط (باره ١٢ سورة ١٢ آيت ١٥) سواح اسكنيس كتبارا عرفان حقيقت

مال تہاری اولا دے تہارے لئے آز مائش ہے کہ کون ہے وہ جومال واولا دے ہوتے اللہ ورسول کے احکام کی بیروی کو ضروری اور فرض سمجھے۔۔

اَلَّذِيْنَ يَخْشُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَيْبِ وَهُمْ مِّنَ السَّاعَةِ مُشْفِقُونَ وَهِذَا ذِكُر مُبُرُك ' اَنْزَلْنَا هِ اَفَانْتُمْ لَـهُ مُنْكِرُونَ ٥ ( پاره ١٥ اسورة ٢١ آيت ٥٠،٣٩) جواپ سے بن ديكھ وُرتے ہیں۔ اوروہ قیامت کے حماب كا بھی خوف رکھتے ہیں۔ اور بیا یک مبارک نعمت ہے جے ہم نے نازل کیا۔ کیا پھرتم اس سے انکار کرتے ہو۔

فَمَنُ كَانَ يَرُجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعُمَلُ عَمَلاً صَالِحًا وَّلا يُشُرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّةٍ أَحَدُا ( إره ٢ اسورة ١٦ آيت ١١) پس جواپ رب سے ملنے كى امير دكھتا ہے أسے چاہيے كمل صالح كرے۔ اوراپ پروردگار كے ساتھ كى اوركوشر يك نذكرے۔

إِنَّ اللَّهَ وَمَلَّذِ كَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِي لَا يَّنَهُا الَّذِيْنَ امَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسُلِيْمًا ٥ (پاره٢٢ سورة ٣٣٣ آيت ٥٦) تحقيق الله اوراس كفرشة درود بهجة بين بي محمد صلح الله عليه وملم براك ايمان والوتم بحى بارباراور بشار درود آپ برجيجو

قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنُ صَلْمِ عَلَى وَاحِدَةً صَلَّمِ اللّهُ عَلَيْهِ عَشْرًا (صحيح مسلم) فرمايار سول الله صلح الله عليه وسلم نے جس نے ہم پرايک بار درود بھيجا الله اُس پر دس فعتيں نازل كرتا ہے۔

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ ٥

اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَ مَوُلنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَے الِ سَيِّدِنَا وَمَوُلنَا مُحَمَّدٍ وَ بَارِك وَسَلَّمُ عَلَيْهِمُ (سات بار)

سورة فاتحد سات بار سات بار سات بار سات بار سات بار سات بار درود شریف اولی سات بار

رعا

رَبَّنَآ إِنَّنَا آمَنًا فَاغُفِرُلَنَا ذُنُوْبَنَا وَكَفِّرُ عَنَّا سَيِّاتِنَا وَ تَوَقَّنَا مُسْلِمِيُنَ رَبَّنَا لَا تُزِعُ قُلُوبُنَا . بَعُدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَ هَبُ لَنَا مِنْ لَدُنُكَ رَحْمَةً ج إِنَّكَ آئتَ الْوَهَّابُ۞

اے پروردگار! جو پچھان لوگوں نے اپنے بچوں کی سلامتی کیلئے تیرے نام پر۔ تیری رضا کیلئے خرچ کیا
۔ اور جو فاتحہ پڑھی گئی اسے تبول فر ما۔ اس تمام کا ثو اب اپنے حبیب مجمد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم اور
آپی اولا دو ذریات کو پہنچا۔ اس خاندان کے تمام ارواح کو اسکا ثو اب پہنچا۔ انہیں محبوب ہستیوں
کے فیل یو اس خاندان کے جملہ افراد کو اپنی امان میں رکھ۔ ایکے لئے فیر کے راستے کھول دے۔
اور شر سے محفوظ رکھ۔ انہیں دین اسلام پر کاربند رہنے کی توفیق دے تو انہیں ایکے بچوں کو توفیق
دے۔ کہ جو بچھ کتھے پسند ہے۔ اس کو یہ بھی پسند کریں۔ اور جس چیز کو تو پسند نہیں کرتا۔ انہیں اس سے
دورر کھ۔ انہیں اور سب کو ایمان کی دولت سے نواز \_\_\_\_

پروردگار! دنیا میں رہتے ہوئے ہمیں آسودگی عطا کر۔ تیرے پاس نعمتوں کے بے شار خزانے ہیں۔ ہمیں بھی ان نعمتوں سے مالا مال کر۔ ہماری دنیوی حاجتیں پوری کر۔ تا کہ ہمیں اپنی مختاجی میں غلط کام کرنے کا موقع نہ ملے۔

پروردگار! توان کیلئے دنیا میں عزت و دولت اور راحت کی راہیں کشادہ کر۔انکے رزق و
دولت میں ترتی کر۔تو انہیں دین و دنیا میں ترتی عزت و دولت ۔راحت صحت وسلامتی عطا کر۔تو
ہمارے بچوں کی حفاظت کر۔انہیں شیطان کے شرسے محفوظ رکھ۔انہیں دین علم عطا کر۔اور دنیاوی علم
بھی عطا کر۔تا کہ دنیا میں۔عزت و آبرو سے زندگی گزاریں۔

پروردگار! ہمار ہے بچوں کو دنیوی حادثات ۔ ناگہانی حادثات سے محفوظ رکھ ہے ہر شدید بیماری سے محفوظ رکھ انہیں صحت وسلامتی سے اپن امان میں رکھ۔ ہمار ہو لوں میں اپن اپن حبیب کی محبت قائم کرتا کہ ہمارا انجام بخیر ہو۔ امیسن یا رَبَّ الْعَالَمِیْنَ وَ صَلَّم اللّٰهُ تَعَالَٰی عَلَٰم خَیْرِ خَلُقِهِ مُحَمَّدٍ وَ اللّٰهُ وَاصْحَآبِهِ اَجْمَعِیْنَ یَا رَبَّ الْعَالَمِیْنَ۔

## شجره عاليهاويسيه

البى نسبتِ شاهِ دوعالم علي مرتضے شاہِ معظم اديسِ قرن آن عاشقِ مكرّم لطيب نكتددان مشهور عالم فقير لونك سندهى قبله عالم ولی ہے بدل عارف مکرتم شيه نورالرّ مان فخر و عالم متاع جال المين حرز جانم ولى عبدالكريم آن خواجه عالم عطيئ مصطف و ابن مريم امين المدين امانت دار دينم مجويد پير ماهست اين غلامم اوليى سلسله برركه تو قائم

ملےعرفان حق ہر یک نفس کو رہیں مسرور سب درعشق دائم قبله وكعبه محمد نورالدين اولين كاالوداعي بيغام

یرے عزیز درس میتو ۔ آخری سدم د سعوم مرمث دامد اس و میت ب کرانی علی درد دیر مام دم الاعال بالنياب نیٹ صح رہیں۔ کہ جا ایک علی س کامیاب زینے ہے جبر در صفندل ہے ا بین عمل مشتر زندگی تک جاری زئیس امرکنی سمت نه جائین میگاز به کسوکا مان بے۔ دس مان آب سی کرانساند على فرمائد سائر

ورمنه مرد ماتی مرنردالاین

﴿تمت بالخير﴾